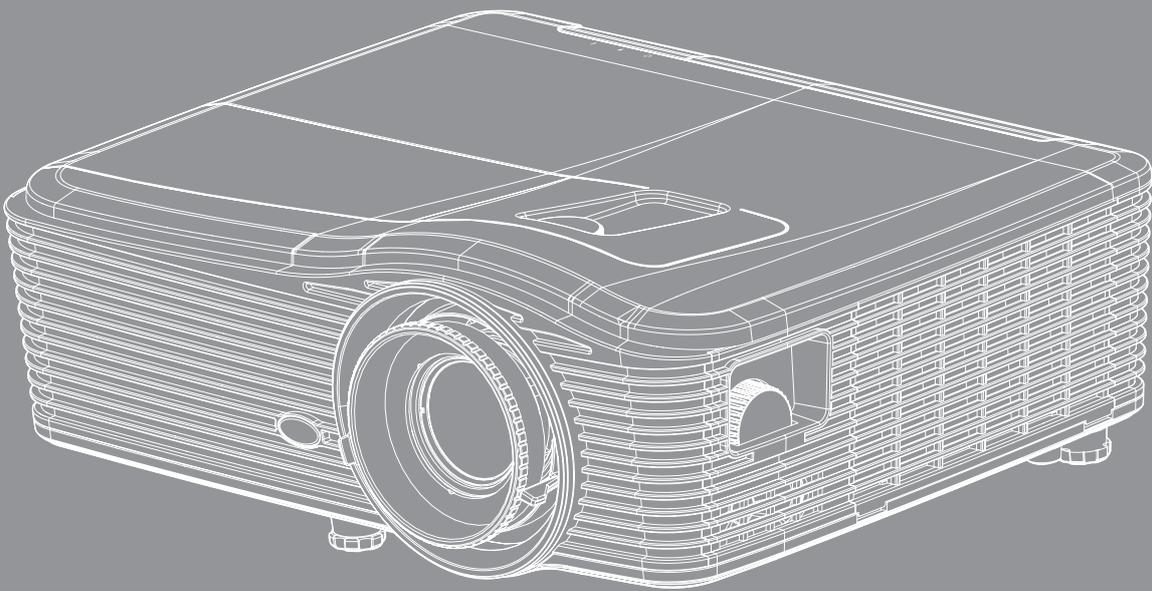


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

٨ مقدمة

٨	نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١٠	لوحة مفاتيح
١٢	بعيد

١٣ الإعداد والتثبيت

١٣	تثبيت جهاز العرض
١٤	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٥	ضبط الصورة المعروضة
١٦	إعداد وحدة التحكم عن بُعد

١٨ استخدام جهاز العرض

١٨	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي
٢٠	اختيار مصدر دخل
٢١	تصفح القائمة والمميزات
٢٢	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٢٩	قائمة صورة
٣١	قائمة الصور المتقدمة
٣٣	قائمة إشارة الصور المتقدمة (RGB)
٣٤	قائمة إشارة الصور المتقدمة (فيديو)
٣٥	قائمة عرض
٣٩	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٤٠	قائمة الإعداد
٤٢	إعداد قائمة إعدادات الصوت
٤٣	إعداد قائمة الأمان
٤٥	إعداد قائمة إعدادات شبكة LAN

٤٧	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٤٨	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٥٤	إعداد القائمة المتقدمة
٥٥	القائمة خيارات
٥٦	القائمة خيارات
٥٧	القائمة خيارات
٥٨	قائمة خيارات إعدادات المصباح
٥٩	قائمة خيارات إعدادات وحدة التحكم عن بعد
٦١	قائمة الخيارات المتقدمة
٦٢	قائمة خيارات إعدادات المرشح الاختياري
٦٣	إعداد ٣ أبعاد

٦٤ الصيانة

٦٤	استبدال اللمبة
٦٥	استبدال المصباح (تابع)
٦٦	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

٦٧ معلومات إضافية

٦٧	مستويات دقة متوافقة
٧٠	حجم الصورة ومسافة العرض
٧٣	تحديد وضع مركز إزاحة التحول
٧٦	تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٧٧	قائمة وظائف بروتوكول RS232
٨٥	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٨٧	استخدام زر المعلومات
٨٨	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٩٠	مؤشر التحذير
٩٢	المواصفات
٩٤	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتفجرة. حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.
- لا تستخدم غطاء العدسة عند وجود جهاز العرض قيد التشغيل.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغشية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.

- يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرفة أفراد خدمة مناسبين.
- لا تستخدم سوى المرفقات والملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. يرجى إتباع التعليمات الواردة في الصفحات ٦٤-٦٥.
- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يُرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد ذلك.
- أعد ضبط وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة "خيارات إعداد المصباح" المعلومات المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة المصباح (يرجى الرجوع إلى صفحة ٥٨).
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". برجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- **ملاحظة:** عند انتهاء العمر الافتراضي لللمبة، لن يعود الجهاز للعمل إلى أن يتم استبدال وحدة الللمبة. ولاستبدال المصباح، يرجى إتباع الخطوات الموجودة في قسم "استبدال المصباح" في صفحتي ٦٤-٦٥.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.

معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى إتباع جميع التنبيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.

تحذير

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.

تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تنتاب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو ألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبيًا. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون استراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل مسافة المشاهدة المثالية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصدايح أو إرهاق. إذا شعرت بصدايح أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واسترح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضارًا من الناحية الجسدية وقد يضعف البصر.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من أبار سالام مفتوحة أو كبلات أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطدم به أو تنهار عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

حقوق الطبع والنشر © لعام ٢٠١٥

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعد IBM علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة International Business Machines، بينما تعد كل من Microsoft وPowerPoint وWindows علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft.

وتعد Adobe Acrobat وAdobe علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Adobe Systems Incorporated.

تعتبر DLP® وDLP Link وشعار DLP علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments وتعتبر BrilliantColor™ علامة تجارية لنفس الشركة. تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2004/108/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2006/95/EC
- توجيه R & TTE 1999/5/EC (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

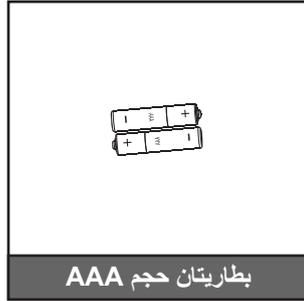
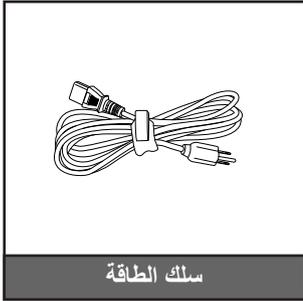
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



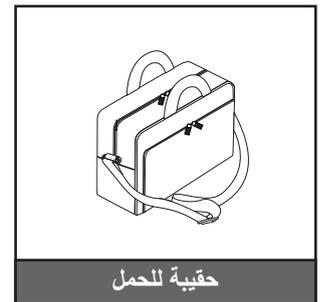
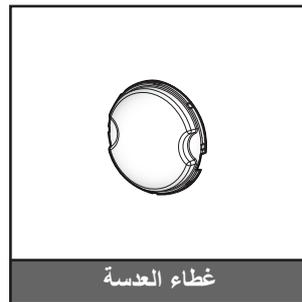
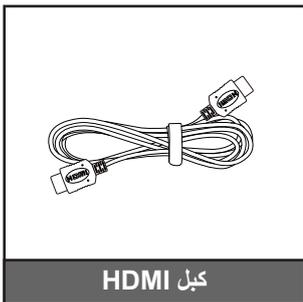
نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية

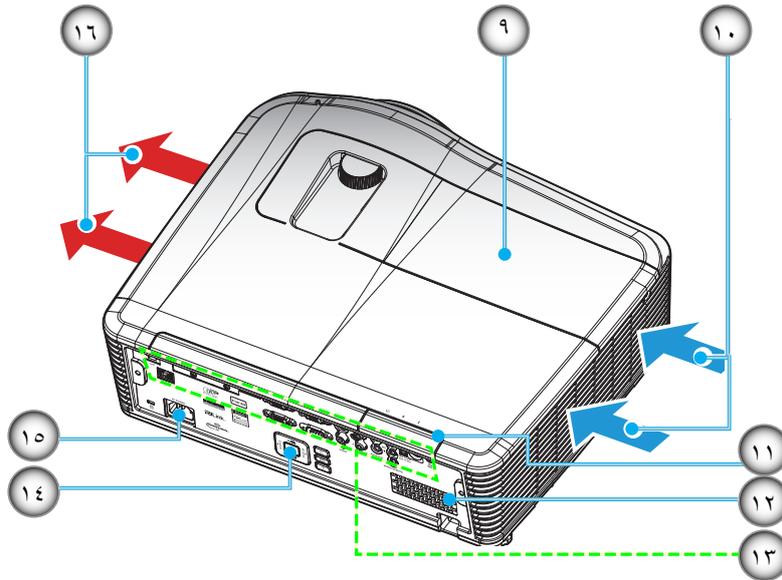
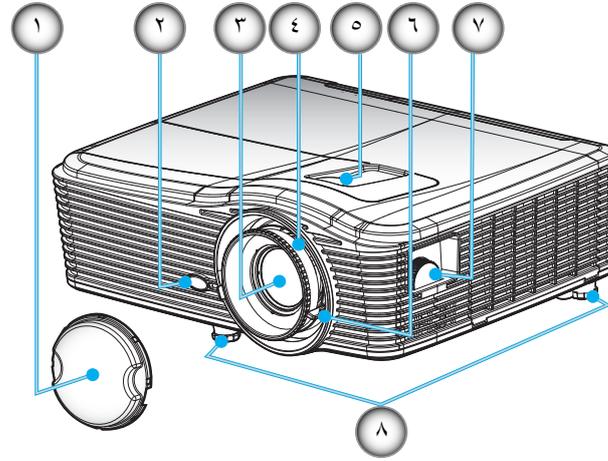


الملحقات الاختيارية



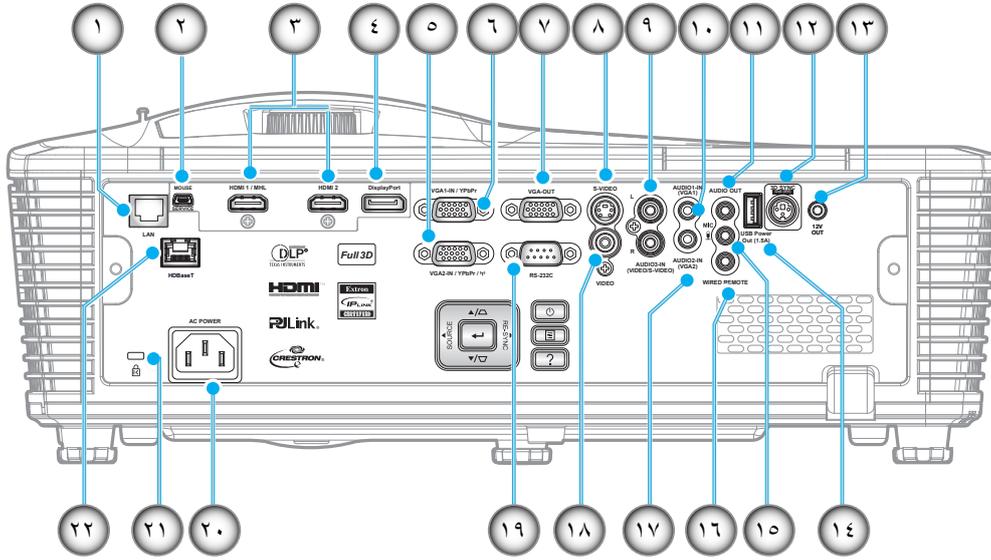
ملاحظة: الملحقات الاختيارية تختلف حسب الموديل والمواصفات والمنطقة.

نظرة عامة على المنتج



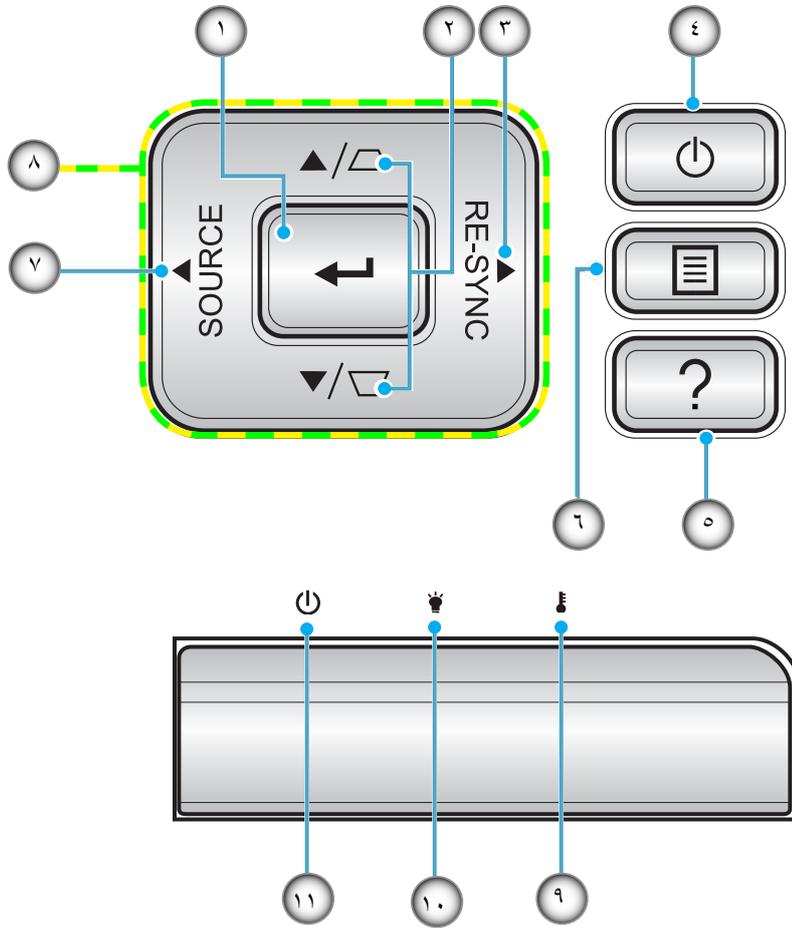
ملاحظة: تجنب سد فتحات دخول/خروج الهواء بجهاز العرض.
(*) الملحقات الاختيارية تختلف حسب الموديل والمواصفات والمنطقة.

الرقم	البند	الرقم	البند
١	غطاء العدسة (*)	٩	غطاء المصباح
٢	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	١٠	التهوية (مدخل)
٣	العدسة	١١	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
٤	حلقة الضبط البؤري	١٢	السماعة
٥	إزاحة العدسة (رأسياً)	١٣	توصيلات الدخل/الخروج
٦	ذراع التكبير والتصغير	١٤	لوحة مفاتيح
٧	إزاحة العدسة (أفقياً)	١٥	مقيس الطاقة
٨	قدم ضبط الإمالة	١٦	التهوية (مخرج)

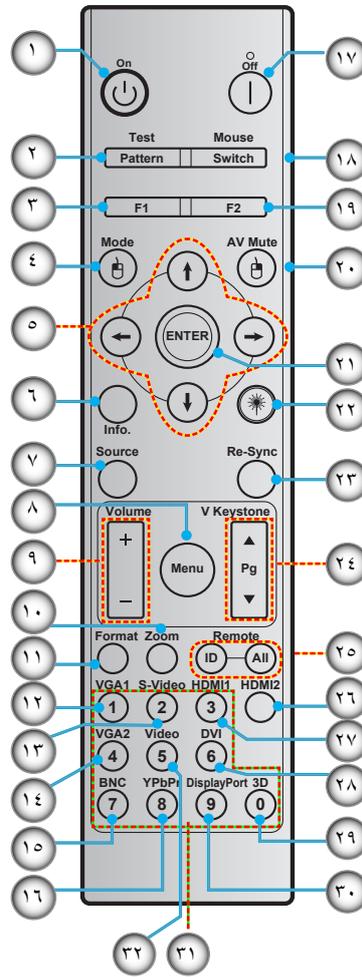


ملاحظة: الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.

الرقم	البند	الرقم	البند
١	موصل RJ-45	١٢	موصل خرج تزامن ثلاثي الأبعاد (٥ فولت)
٢	موصل USB-B صغير (تحديث البرنامج الثابت)	١٣	موصل الإطلاق بقدرة ١٢ فولت
٣	عدد ٢ موصل HDMI	١٤	موصل خرج الطاقة USB بقدرة ١,٥ أمبير
٤	موصل العرض	١٥	منفذ توصيل الميكروفون
٥	دخل موصل YPbPr / VGA2	١٦	موصل سلكي للتحكم عن بعد
٦	دخل موصل YPbPr / (١)	١٧	موصل دخل الصوت ٢ (VGA2)
٧	موصل خرج VGA	١٨	موصل الفيديو
٨	موصل الفيديو فائق الجودة	١٩	موصل RS232C
٩	موصل دخل الصوت ٣ (Video/S-Video)	٢٠	مقبس الطاقة
١٠	موصل دخل الصوت ١ (VGA1)	٢١	شريط الحماية
١١	منفذ توصيل خرج الصوت	٢٢	HDBaseT (اختياري لمجموعة W515T/ WU515T/EH515T)



الرقم	البند	الرقم	البند
-١	Enter	-٧	Source
-٢	أزرار تصحيح التشوه	-٨	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
-٣	Re-Sync	-٩	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
-٤	الطاقة	-١٠	مؤشر بيان حالة اللمبة
-٥	المعلومات	-١١	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد
-٦	Menu		



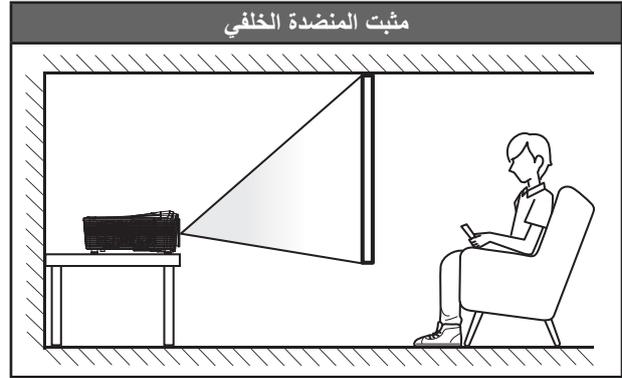
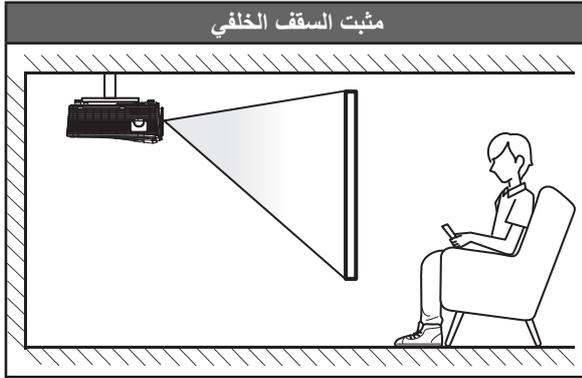
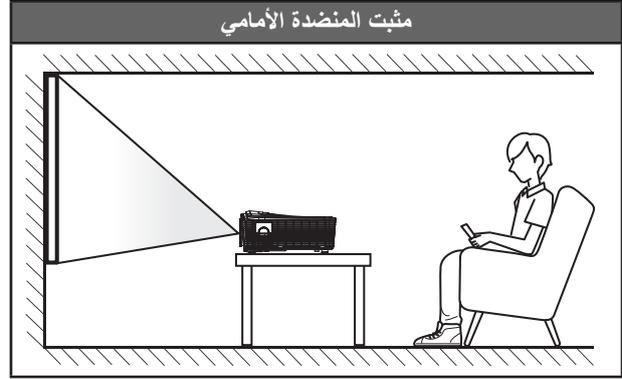
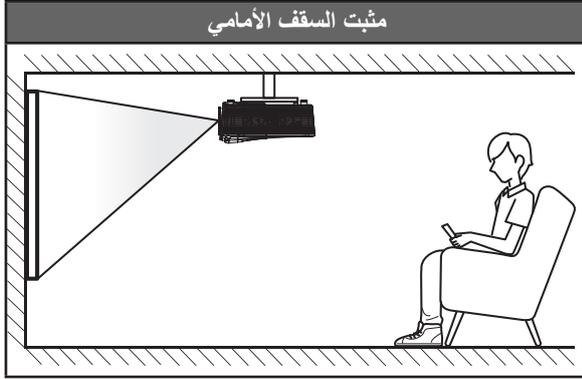
الرقم	البند	الرقم	البند
١	تشغيل	١٧	إيقاف التشغيل
٢	Test pattern	١٨	تشغيل / إيقاف الماوس
٣	زر الوظيفة (F1) (احالة)	١٩	زر الوظيفة (F2) (احالة)
٤	Mode / يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر	٢٠	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيمن / AV Mute
٥	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	٢١	Enter
٦	المعلومات	٢٢	الليزر
٧	Source	٢٣	Re-Sync
٨	Menu	٢٤	V keystone أعلى/أسفل الصفحة
٩	Volume - / +	٢٥	وحدة التحكم عن بعد في المعرف / الكل
١٠	Zoom	٢٦	HDMI2
١١	Format (نسبة العرض إلى الارتفاع)	٢٧	HDMI1
١٢	VGA1	٢٨	DVI
١٣	S-Video	٢٩	3D
١٤	VGA2	٣٠	Display port
١٥	BNC	٣١	لوحة مفاتيح عددية (٠-٩)
١٦	YPbPr	٣٢	Video

ملاحظة: بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة.

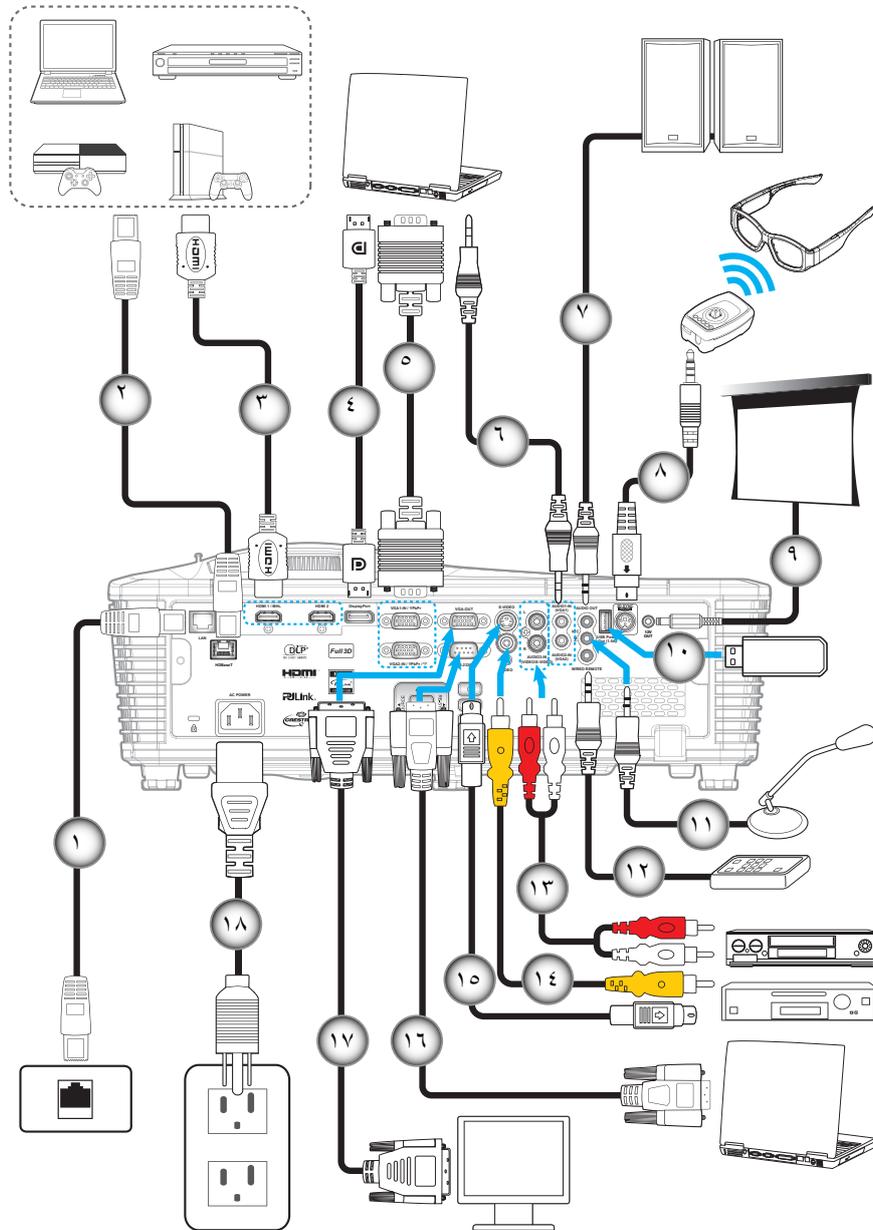
سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ولكن ضع في اعتبارك حجم الشاشة وموضعها والموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز الإسقاط والمسافة بينه وبين سائر الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحًا على السطح وعموديًا على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم الشاشة المعين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٧٠-٧٣.
 - لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٧٠-٧٣.
- ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيدًا عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.

توصيل المصادر بجهاز العرض



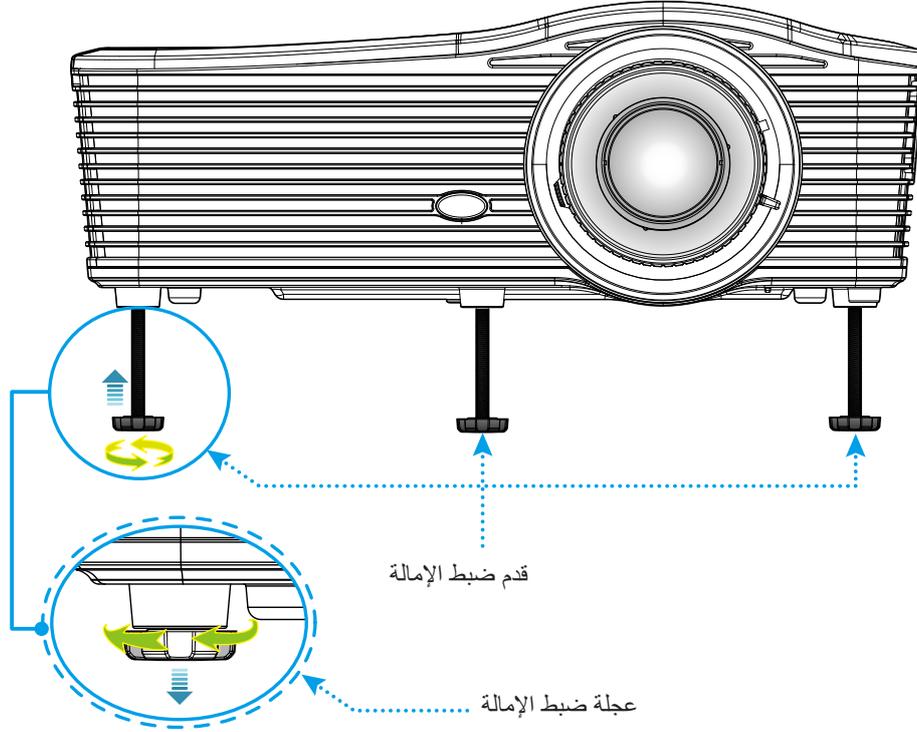
الرقم	البند	الرقم	البند
١	كابل RJ-45	١٠	دونجل USB / شاحن طاقة USB
٢	كابل RJ-45 (كابل Cat5)	١١	كابل الميكروفون
٣	كابل HDMI / MHL	١٢	كابل سلكي لوحدة التحكم عن بعد
٤	كابل DisplayPort	١٣	كابل دخل الصوت
٥	كابل VGA	١٤	كابل فيديو
٦	كابل دخل الصوت	١٥	كابل الفيديو الفائق
٧	كابل خرج الصوت	١٦	كابل RS232
٨	كابل باعث ثلاثي الأبعاد	١٧	كابل خرج VGA
٩	قابس تيار مباشر ١٢ فولت	١٨	كابل الطاقة

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

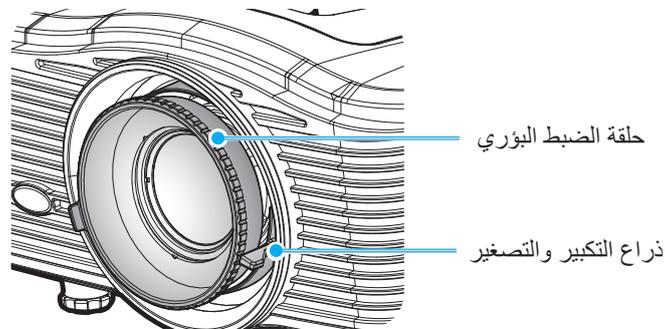
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لخفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة أو خفض حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز البؤري، قم بتدوير حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.



ملاحظة: سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين ١,٢ إلى ١,٢ م.

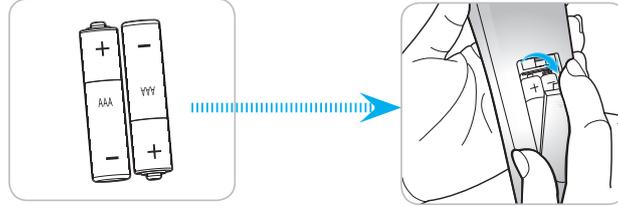
- WXGA: من ٢٤,٧ إلى ٣٠,٢ بوصة (من ٠,٦ إلى ٧,٩ متر)
- 1080p: من ٢٥,١ إلى ٣٠,٩ بوصة (من ٠,٦ إلى ٧,٩ متر)
- WUXGA: من ٢٥,١ إلى ٣١,٨ بوصة (من ٠,٧ إلى ٨,١ متر)

إعداد وحدة التحكم عن بُعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقياس AAA.

- 1- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
- 2- قم بإدخال بطاريات AAA كما هو موضح.
- 3- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

تنبيه

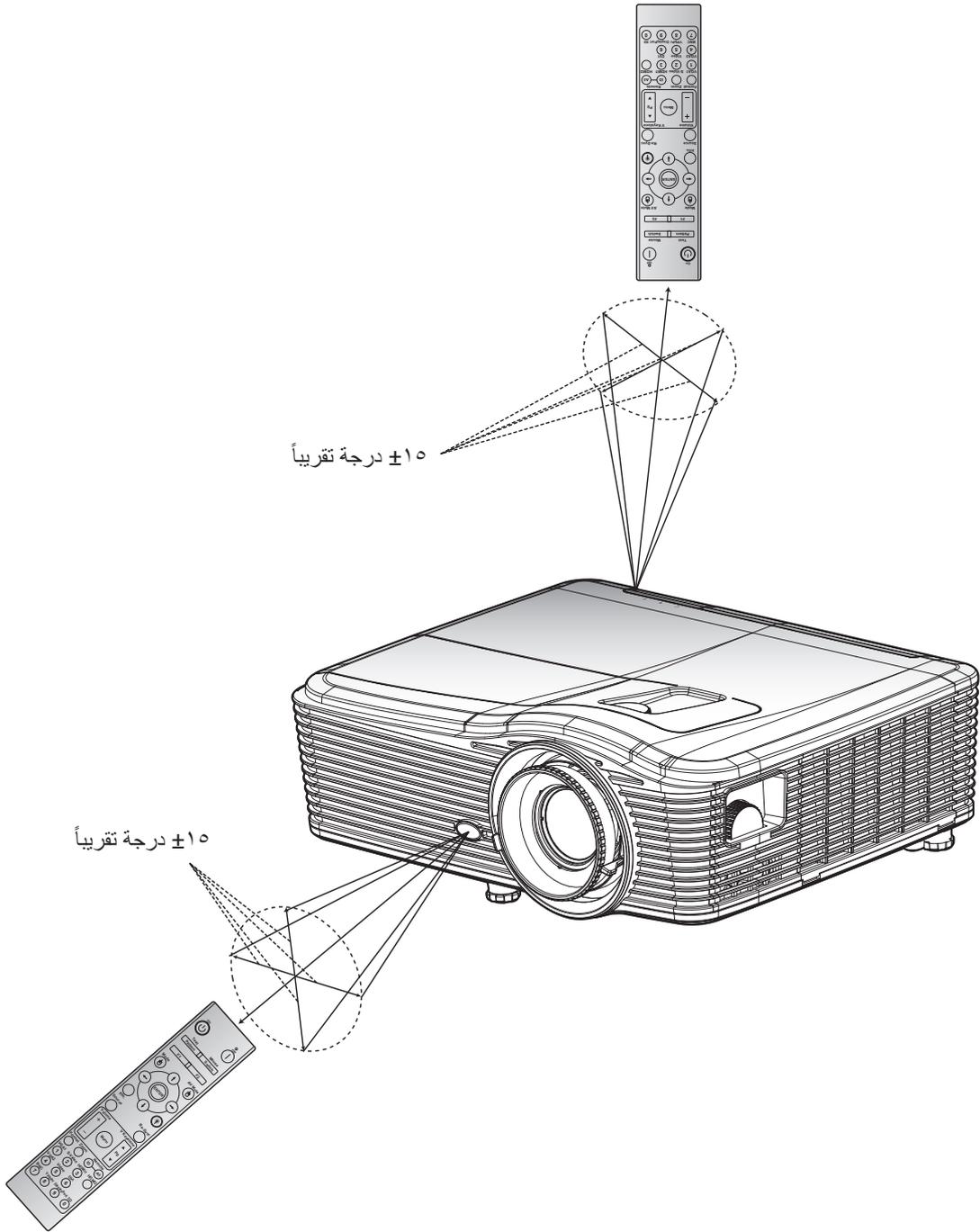
يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريباً كيميائياً في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيميائية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحاً جلدياً. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدماً قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تتوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

النطاق الفعال

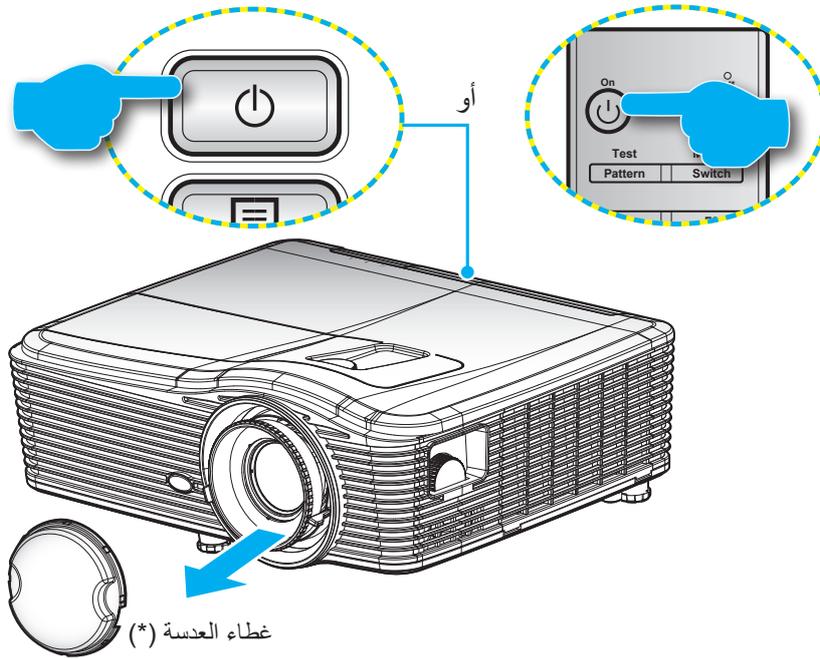
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب الخلفي من جهاز العرض، تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية 30 درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة. ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة 8 أمتار (26 قدمًا تقريباً).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد 2 مترين وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من 5 م، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



تشغيل

- 1- انزع غطاء العدسة (*).
- 2- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتحول مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأصفر.
- 3- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على "⏻" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- 4- تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويتحول مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة، واتجاه العرض وبعض الإعدادات الأخرى.

استخدام جهاز العرض

إيقاف التشغيل

- ١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على "⏻" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٢- ستظهر الرسالة التالية.



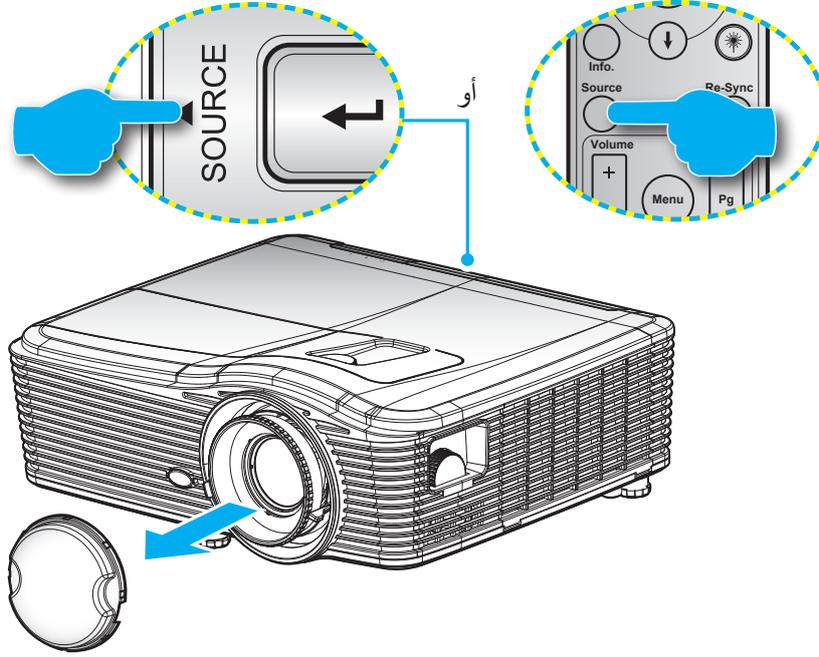
- ٣- اضغط على الزر "⏻" مرة أخرى للتأكيد، وإلا فستختفي الرسالة بعد ١٥ ثانية. عند الضغط على الزر "⏻" للمرة الثانية، سيتوقف جهاز العرض.
- ٤- تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثواني بالنسبة لدورة التبريد وسيضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر. عندما يضيء المؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، يكون جهاز العرض قد انتقل لوضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على زر "⏻" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- ٥- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: (*) الملحقات الاختيارية تختلف حسب الموديل والمواصفات والمنطقة. يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة (جهاز كمبيوتر أو كمبيوتر لوحي أو مشغل فيديو أو غير ذلك). مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

- 1- لفتح قائمة OSD، اضغط على زر "Menu" الموجود في وحدة التحكم عن بعد أو في لوحة المفاتيح.
- 2- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح ◀ ▶ لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. وعند الاختيار من صفحة معينة، اضغط على مفتاح ▼ أو مفتاح "Enter" للدخول إلى القائمة الفرعية.
- 3- استخدم المفاتيح ▲ ▼ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على ▶ أو مفتاح الإدخال "Enter" لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ◀ ▶.
- 4- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- 5- اضغط على "Enter" أو "Menu" للتأكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- 6- للخروج، اضغط على زر "Menu" مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القيمة	قائمة العنصر الواحد	القائمة متقدم	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
افتراضي [عرض تقديمي] ملحوظة: يمكن ضبط كل وضع وحفظه	عرض تقديمي		نمط العرض	
	ساطع			
	صورة حركية			
	sRGB			
	لوحة سوداء			
	DICOM SIM.			
	مخصص			
	الأبعاد الثلاثية			
٥٠~٥٠-			الإضاءة	
٥٠~٥٠-			التباين	
١~١٥			حدة اللون	
٥٠~٥٠-			اللون	
٥٠~٥٠-			تدرج اللون	
١٠~٠		تقليل التشويش	صورة	
١٠~١		BrilliantColor™		
	تشغيل	DynamicBlack		
	إطفاء			
	فيلم	Gamma		
	رسومات			
	١,٨			
	٢,٠			
	٢,٢			
	٢,٦			
	لوحة سوداء			
	DICOM SIM.			
	دافئ	حرارة اللون	متقدم	
	قياسي			
	البرودة معتدل او بارد			
	فاتر	مدى اللون		
	ليس دخل HDMI: التلقائي/ YUV/ RGB			
	دخل HDMI: التلقائي/ RGB (٢٥٥~٠) / YUV / (٢٣٥~١٦) RGB			
٥٠~٥٠-	كسب الأحمر	تحيز/كسب RGB		
٥٠~٥٠-	كسب الأخضر			
٥٠~٥٠-	كسب الأزرق			
٥٠~٥٠-	انحياز الأحمر			
٥٠~٥٠-	انحياز الأخضر			
٥٠~٥٠-	انحياز الأزرق			
	إعادة الضبط			
	خروج			

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة متقدم	قائمة العنصر الواحد	القيمة				
صورة	متقدم	تجانس الالوان	أحمر	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أخضر	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أزرق	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أزرق داكن	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أحمر مزرق	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أصفر	تدرج الألوان/ التشبع/ كسب [-٥٠.٥٥٠]				
			أبيض	أحمر/ أخضر/ أزرق				
		إعادة الضبط						
		خروج						
		الإشارة (RGB)		Automatic	تشغيل / إطفاء			
طور	٣١~٠							
تردد	٥~٥-							
موقع أفقي	٥~٥-							
موقع عمودي	٥~٥-							
خروج								
مستوى الأبيض	٣١~٠							
مستوى الأسود	٥~٥-							
IRE	٧,٥/٠ (فقط NTSC)							
خروج								
الإشارة (فيديو)			مستوى الأبيض	٣١~٠				
			مستوى الأسود	٥~٥-				
			IRE	٧,٥/٠ (فقط NTSC)				
			خروج					
			خروج					
			إعادة الضبط					
			عرض			نمط	:WXGA/WUXGA ٣:٤ أو ٩:١٦ أو ١٠:١٦، LBX، أصلية، التلقائي	
						زوم	:1080p ، ٩:١٦، ٣:٤، LBX، أصلية، التلقائي	
						قناع الحافة	أفقي	أيمن / أيسر (الأيقونة في الوسط) ١٠٠+~١٠٠-
						إزاحة الصورة	عمودي	أعلى / أسفل (الأيقونة في الوسط) ١٠٠+ ~ ١٠٠-
تصحيح هندسي	تشويه أفقي	انحراف رأسي تلقائي				تشغيل		
						تشويه عمودي	٣٠+ ~ ٣٠-	
	الزوايا الأربعة	إطفاء				افتراضي [إطفاء]		
		أعلى اليسار						
		أعلى اليمين						
		أسفل اليسار						

استخدام جهاز العرض

القيمة	قائمة العنصر الواحد	القائمة متقدم	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	أسفل اليمين (رموز)	الزوايا الأربعة	تصحيح هندسي	عرض
	ارتباط DLP	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	
	VESA 3D			
	إطفاء			
	الأبعاد الثلاثية / R / L	3D->2D		
	التلقائي	النمط 3D		
	القمة والأسفل			
	Top and Bottom			
	Frame Sequential	عكس تزامن 3 بُعد		
	تشغيل			
	إطفاء			
		خروج		
	English		اللغة	إعداد
	Deutsch			
	Français			
	Italiano			
	Español			
	Português			
	Svenska			
	Nederland			
	Norsk			
	Dansk			
	Polski			
	Русский			
	Suomi			
	Ελληνικά			
	Magyar			
	Čeština			
	عربي			
	繁體中文			
	简体中文			
	日本語			
	한국어			
	ไทย			
	Türkçe			
	Farsi			
	Tiếng Việt			
	Română			
	Bahasa Indonesia			

استخدام جهاز العرض

القيمة	قائمة العنصر الواحد	القائمة متقدم	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	إسقاط أمامي - فوق سطح المكتب 		عرض	إعداد
	إسقاط خلفي - فوق سطح المكتب 			
	إسقاط أمامي - في السقف 			
	إسقاط خلفي - في السقف 			
	١٠:١٦		نوع الشاشة	
	٩:١٦			
	WXGA			
	WUXGA			
	علوي أيسر 		موضع القائمة	
	أعلى يمين 			
	مركزي 			
	سفلي أيسر 			
	تحت يمين 			
	تشغيل	الأمان		
	إطفاء			
		شهر	مؤقت الأمان	
		يوم		
		ساعة		
			تغيير كلمة السر	
			خروج	
٩٩~٠٠			رقم الجهاز	
	تشغيل	الصوت الداخلية	إعدادات الصوت	
	إطفاء			
	تشغيل	كتم الصوت		
	إطفاء			
١٠-٠	الصوت	صوت		
١٠-٠	الميكروفون			
صوت ٣ - يسار/يمين	افتراضي	إدخال الصوت		
صوت ١، ٢ - مقبس صغير				
افتراضي:				
VGA1 - صوت ١				
VGA2 - صوت ٢	صوت ٣			
فيديو، فيديو فائق الجودة - صوت ٣				
	تشغيل	الصوت خارج (الاستعداد)		
افتراضي [إطفاء]	إطفاء			
		خروج		
	افتراضي	الشعار		
	محايد			
	مخصص			
		نسخ الشاشة		
	إطفاء	تعليق مغلق		
	CC1			
	CC2			
		خروج		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة متقدم	قائمة العنصر الواحد	القيمة
القائمة الرئيسية	التحكم بـ HDBaseT	الشبكة	تشغيل	افتراضي [إطفاء]
			إطفاء	
			تشغيل	افتراضي [إطفاء]
			إطفاء	
إعداد الشبكة	LAN Settings	LAN Settings	حالة الشبكة	Disconnected/Connected (للقراءة فقط)
			DHCP	تشغيل/ إطفاء [افتراضي إطفاء]
			عنوان IP	افتراضي [١٩٢.١٦٨.٠.١٠٠]
			قناع الشبكة الفرعية	افتراضي [٢٥٥.٢٥٥.٢٥٥.٠]
			البوابة	افتراضي [١٩٢.١٦٨.٠.٢٥٤]
			DNS	افتراضي [١٩٢.١٦٨.٠.١]
			MAC Address	للقراءة فقط
			خروج	
			Crestron	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٤١٧٩٤)
			Extron	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٢٠٢٣)
			PJ Link	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٤٣٥٢)
			AMX Device Discovery	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٩١٣١)
			Telnet	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٢٣)
			HTTP	تشغيل / إطفاء (منفذ: ٨٠)
خيارات	مصدر الدخل	مصدر الدخل	VGA1	ملحوظة: لا تتواجد HDBaseT سوى في SKU "T" فقط.
			VGA2	
			فيديو	
			S-Video	
			HDMI1	
			HDMI2	
			Displayport	
			HDBaseT	
			خروج	
			تشغيل	[افتراضي تشغيل]
			إطفاء	
			تشغيل	[افتراضي إطفاء]
			إطفاء	
			تشغيل	[افتراضي إطفاء]
إطفاء	ملحوظة: رسائل التحذير وإيقاف الطاقة غير مخفية			
تشغيل	[افتراضي إطفاء]			
إطفاء				
تشغيل	[افتراضي إطفاء]			
إطفاء				
نموذج الاختبار	Display Mode Lock	Display Mode Lock	بلا	
			الشبكة	
			أبيض	
			النمط	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة متقدم	قائمة العنصر الواحد	القيمة		
خيارات	لون الخلفية		أسود			
			أحمر			
			أزرق	[افتراضي أزرق]		
			أخضر			
			أبيض			
	لون الجدار			إطفاء		
				ضوء أصفر		
				ضوء أخضر		
				ضوء أزرق		
				زهري		
	إعدادات البعد	مخصص ١		HDMI2		
				DP		
				VGA2	[افتراضي "نموذج الاختبار"]	
				S-Video	يوجد اختيارات أخرى مع "T" SKU "HDBaseT".	
				نموذج الاختبار		
				زوم/المعلومات		
		مخصص ٢			HDMI2	
					DP	
					VGA2	[افتراضي "زوم"]
					S-Video	يوجد اختيارات أخرى مع "T" SKU "HDBaseT".
				نموذج الاختبار		
				زوم/المعلومات		
مخصص ٣				HDMI2		
				DP		
				VGA2	[افتراضي "المعلومات"]	
			S-Video	يوجد اختيارات أخرى مع "T" SKU "HDBaseT".		
			نموذج الاختبار			
			زوم/المعلومات			
وظيفة IR			تشغيل			
			جبهة			
			أعلى			
			إطفاء			
	رمز البعد		٩٩~٠٠	[افتراضي ٠٠]		
	خروج					
وحدة الإطلاق ١٢ فولت			تشغيل	[افتراضي تشغيل]		
			إطفاء			
نغمة			تشغيل	[افتراضي تشغيل]		
			إطفاء			

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة متقدم	قائمة العنصر الواحد	القيمة	
متقدم	تشغيل مباشر		تشغيل	[افتراضي إطفاء]	
			إطفاء		
	تشغيل الإشارة		تشغيل	[افتراضي إطفاء]	
			إطفاء		
	إيقاف آلي (دقيقة)			١٨٠٠٠ (خطوة واحدة: ٥ دقائق)	
	موقت النوم (دقيقة)			٩٩٠٠٠ (خطوة واحدة: ١٠ دقائق)	
	Quick Resume		تشغيل	وضع التشغيل الدائم [نمط خانة الاختيار، الوضع الافتراضي هو غير المختار.]	
			إطفاء		
	وضع الطاقة (استعداد)		نشط	[افتراضي إطفاء]	
			إيكولوجي		
	خروج				
	عمر المصباح				
	إعداد المصباح	منبه المصباح		تشغيل	[افتراضي إطفاء]
				إطفاء	
		مصباح وضع مزدوج			ساطع
إعداد المصباح	مصباح وضع مزدوج	الطاقة		إيكولوجي	
				٣٦٥ وات	
				٣٥٠ وات	
				٣٣٠ وات	
				٣١٠ وات	
				٣٠٠ وات	
				٢٨٠ وات	
إعادة ضبط المصباح			نعم		
			لا		
خروج					
خيارات	Optional Filter Installed			نعم	
				لا	
	Filter Usage Hours				للقراءة فقط [النطاق ٠~٩٩٩٩]
					إطفاء
	Filter Reminder	مرشح إعدادات اختيارية			300 hr
					500 hr
					800 hr
					1000 hr [افتراضي 500 hr]
	Filter Reset			نعم	
				لا	
خروج					
المعلومات					
إعادة الضبط			نعم		
			لا		

استخدام جهاز العرض

قائمة صورة



نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً لضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- عرض تقديمي: هذا الوضع مناسب للعرض أمام الجمهور عند التوصيل بالكمبيوتر.
- ساطع: أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- صورة حركية: هذا الوضع مناسب لمشاهدة الفيديو.
- sRGB: ألوان دقيقة قياسية.
- لوحة سوداء: يجب اختيار هذا الوضع لتحقيق الإعداد الأمثل للألوان عند العرض على لوحة سوداء (خضراء).
- DICOM SIM: يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- مخصص: تذكر إعدادات المستخدم.
- الأبعاد الثلاثية: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارات ثلاثية الأبعاد، والتأكد من أن جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول به بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

- اضغط على الزر ◀ لخفض إضاءة الصورة.
- اضغط على الزر ▶ لزيادة إضاءة الصورة.

التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعتاماً.

- اضغط على زر ◀ لتقليل التباين.
- اضغط على زر ▶ لزيادة التباين.

استخدام جهاز العرض

حدة اللون

يتم ضبط حدة الألوان في الصورة.

- اضغط على زر ◀ لتقليل حدة الألوان.
- اضغط على زر ▶ لزيادة حدة الألوان.

اللون

يُضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

- اضغط على زر ◀ لتقليل نسبة التشبع في الصورة.
- اضغط على زر ▶ لزيادة نسبة التشبع في الصورة.

تدرج اللون

يُضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

- اضغط على زر ◀ لزيادة نسبة اللون الأخضر في الصورة.
- اضغط على زر ▶ لزيادة نسبة اللون الأحمر في الصورة.

إعادة الضبط

اختر "نعم" لاستعادة إعدادات المصنع الافتراضية لـ "صورة".

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصور المتقدمة



تقليل التشويش

تحديد مرشح حساسية التشويش. قد يؤدي ارتفاع القيمة إلى تحسين مصادر التشويش ونعومة الصورة.

- اضغط على ◀ لخفض تشويش الصورة.
- اضغط على ▶ لزيادة تشويش الصورة.

BrilliantColor™

يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

- اضغط على ◀ لزيادة تحسين الصورة.
- اضغط على ▶ لخفض تحسين الصورة.

DynamicBlack

يتيح هذا الخيار لجهاز العرض تحسين سطوع الشاشة تلقائيًا أثناء مشاهد الأفلام المعتمدة/المضيئة لعرضها بتفاصيل رائعة.

Gamma

يتيح لك هذا الخيار إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض المنزلي.
- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- ١,٨ / ٢,٠ / ٢,٢ / ٢,٦ : لأجهزة كمبيوتر ومصادر الصور المعينة.
- لوحة سوداء: يجب اختيار هذا الوضع لتحقيق الإعداد الأمثل للألوان عند العرض على لوحة سوداء (خضراء).
- DICOM SIM: يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- اضغط على ◀ أو ▶ لتحديد الوضع.

حرارة اللون

اضغط على ◀ أو ▶ لتحديد درجة حرارة الصورة من بين دافئ وقياسي والبرودة معتدل أو بارد وفاتر.

استخدام جهاز العرض

مدى اللون

اضغط على ◀ أو ▶ لتحديد نوع مصفوفة ألوان مناسبة مما يلي:

- ليس دخل HDMI: التلقائي، RGB أو YUV.
- دخل HDMI: التلقائي، RGB (٢٥٥-٠)، RGB (٢٣٥-١٦) أو YUV.

تحيز/كسب RGB

يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.

- اضغط على ◀ لخفض كسب وانحياز اللون المختار.
- اضغط على ▶ لزيادة كسب وانحياز اللون المختار.

تحيز/كسب RGB	
كسب الأحمر	50
كسب الأخضر	50
كسب الأزرق	50
انحياز الأحمر	50
انحياز الأخضر	50
انحياز الأزرق	50
إعادة الضبط	خروج

تجانس الألوان

اضغط على ▶ في القائمة التالية ثم استخدم ▲ أو ▼ أو ◀ أو ▶ لتحديد عنصر.

تجانس الألوان	
أحمر	أزرق داكن
أخضر	أحمر مزرق
أزرق	أصفر
أبيض	إعادة الضبط
خروج	

- احمر/أخضر/أزرق/أزرق داكن/أحمر مزرق/أصفر: استخدم ◀ أو ▶ لاختيار تدرج الألوان، التشبع و كسب الألوان.

أحمر	
تدرج الألوان	50
التشبع	50
كسب	50
خروج	

- أبيض: استخدم ◀ أو ▶ لتحديد الألوان احمر وأخضر وأزرق.

أبيض	
أحمر	50
أخضر	50
أزرق	50
خروج	

- إعادة الضبط: اختر "إعادة الضبط" لاستعادة إعدادات المصنع الافتراضية لعمليات ضبط الألوان.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة إشارة الصور المتقدمة (RGB)



ملاحظة:

- لا تكون وظيفة "الإشارة" مدعومة سوى عند استقبال إشارة (RGB) VGA التناظرية.
- إذا كانت "الإشارة" تلقائية، تظهر المرحلة وعناصر التردد باللون الرمادي. أما إذا كانت "الإشارة" غير تلقائية، فسوف تظهر المرحلة وعناصر التردد للمستخدم لضبطها يدويًا ويتم حفظها في الإعدادات بعد ذلك للمرة التالية التي ينطق فيها جهاز العرض ويعمل مرة أخرى.

Automatic

يختار الإشارة تلقائيًا. إذا استخدمت هذه الوظيفة، تظهر المرحلة وعناصر التردد باللون الرمادي، وإذا لم تكن الإشارة تلقائية، فسوف تظهر المرحلة وعناصر التردد للمستخدم لضبطها يدويًا ويتم حفظها في الإعدادات بعد ذلك للمرة التالية التي ينطق فيها جهاز العرض ويعمل مرة أخرى.

طور

تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.

تردد

قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.

موقع أفقي

- اضغط على زر ◀ لتحريك الصورة يسارًا.
- اضغط على زر ▶ لتحريك الصورة يمينًا.

موقع عمودي

- اضغط على زر ◀ لتحريك الصورة لأسفل.
- اضغط على زر ▶ لتحريك الصورة لأعلى.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة إشارة الصور المتقدمة (فيديو)



مستوى الأبيض

يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.

مستوى الأسود

يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.

IRE

يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.

ملاحظة: لا تتاح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.

- اضغط على ◀ لتقليل مقدار الألوان في الصورة.
- اضغط على ▶ لزيادة مقدار الألوان في الصورة.

استخدام جهاز العرض

قائمة عرض



نمط

اضغط على ◀ أو ▶ لاختيار نسبة العرض إلى الارتفاع بين ٣:٤، ١٠:١٦/٩:١٦، LBX، أصلية، التلقائي (WXGA/WUXGA) أو ٣:٤، ٩:١٦، LBX، أصلية، التلقائي (1080p).

:WXGA / WUXGA

- ٣:٤: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- LBX: يعمل هذا النمط مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩×١٦ ومع تلك التي بنمط letterbox، كما أنه يناسب المستخدمين الذين يستعينون بعدسات خارجية ٩×١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ باستخدام دقة كاملة.
- أصلية: يعرض هذا النمط الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

ملاحظة: معلومات تفصيلية حول وضع LBX:

- لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون ٩×١٦. لن تظهر الصورة في هذه الحالة بالشكل اللائق عند عرضها في الوضع ٩:١٦. في هذه الحالة، برجاء استخدام الوضع ٣:٤ بعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع ٣:٤، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض ٩:١٦. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض ٩:١٦.
- إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع LBX مشاهدة محتوى ١:٢,٣٥ (بما في ذلك مصدر فيلم DVD وHDTV مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ٩×١٦ في صورة ١:٢,٣٥ عريضة. لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة المصباح والدقة الرأسية بشكل كامل.

استخدام جهاز العرض

جدول التحجيم WXGA (نوع الشاشة ١٦ × ١٠):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	الشاشة ١٦:١٠
				اضبط إلى ١٠٦٦ × ٨٠٠.	٣ × ٤
				اضبط إلى ١٢٨٠ × ٨٠٠.	١٠ × ١٦
	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٢٨٠ × ٩٦٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٢٨٠ × ٨٠٠ ليتم عرضها.				LBX
	١:١ رسم خرائط مركزية.	٧٢٠ × ١٢٨٠ بالوسط.	١:١ رسم خرائط وشاشة عرض ١٢٨٠ × ٨٠٠.	١:١ رسم خرائط مركزية.	أصلية
	سيتم تعديل مصدر الإدخال إلى منطقة عرض ١٢٨٠ × ٨٠٠ ويتم حفظ نسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية له. - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٠٦٦ × ٨٠٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٨٠ × ٧٢٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٨٠ × ٧٦٨. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٨٠ × ٨٠٠.				التلقائي

جدول التحجيم WXGA (نوع الشاشة ١٦ × ٩):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ١٦:٩
				اضبط إلى ٩٦٠ × ٧٢٠.	٣ × ٤
				اضبط إلى ١٢٨٠ × ٧٢٠.	٩ × ١٦
	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٢٨٠ × ٩٦٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٢٨٠ × ٧٢٠ ليتم عرضها.				LBX
	١:١ رسم خرائط مركزية.	٧٢٠ × ١٢٨٠ بالوسط.	١:١ رسم خرائط وشاشة عرض ١٢٨٠ × ٧٢٠.	١:١ رسم خرائط مركزية.	أصلية
	إذا تم اختيار هذا النسق، سوف يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٢٨٠ × ٧٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ٩٦٠ × ٧٢٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٨٠ × ٧٢٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٠٠ × ٧٢٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١١٥٢ × ٧٢٠.				التلقائي

جدول التحجيم WUXGA (نوع الشاشة ١٦ × ١٠):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	الشاشة ١٦:١٠
				اضبط إلى ١٦٠٠ × ١٢٠٠.	٤ × ٣
				اضبط إلى ١٩٢٠ × ١٠٨٠.	٩ × ١٦
				اضبط إلى ١٩٢٠ × ١٢٠٠.	١٠ × ١٦
	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٩٢٠ × ١٤٤٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٩٢٠ × ١٢٠٠ ليتم عرضها.				LBX
	١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم أي تغيير في الحجم؛ تعتمد الدقة على مصدر الإدخال المستخدم ويتم بعد ذلك عرضها.				أصلية
	إذا تم اختيار هذا التنسيق، سوف يصبح العرض ١٠:١٦ تلقائيًا (١٩٢٠ × ١٢٠٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٦٠٠ × ١٢٠٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٩٢٠ × ١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٩٢٠ × ١٢٠٠.				التلقائي

استخدام جهاز العرض

جدول التحجيم WUXGA (نوع الشاشة ١٦ × ٩):

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣ × ٤	اضبط إلى ١٤٤٠ × ١٠٨٠.				
٩ × ١٦	اضبط إلى ١٩٢٠ × ١٠٨٠.				
LBX	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٩٢٠ × ١٤٤٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٩٢٠ × ١٠٨٠ ليتم عرضها.				
أصلية	١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم أي تغيير في الحجم؛ تعتمد الدقة على مصدر الإدخال المستخدم ويتم بعد ذلك عرضها.				
التلقائي	إذا تم اختيار هذا التنسيق، سوف يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٠٨٠ × ١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٤٤٠ × ١٠٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٩٢٠ × ١٠٨٠. - إذا كانت نسبة عرض المصدر إلى ارتفاعه ١٠:١٦، سيتم تغيير الحجم تلقائيًا إلى ١٩٢٠ × ١٢٠٠ وقص منطقة ١٩٢٠ × ١٠٨٠ للعرض.				

1080P

- ٣:٤: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- LBX: يعمل هذا النمط مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩×١٦ ومع تلك التي بنمط letterbox، كما أنه يناسب المستخدمين الذين يستعينون بعدسات خارجية ٩×١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ باستخدام دقة كاملة.
- أصلية: يعرض هذا النمط الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

1080P جدول تغيير المقاس:

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣ × ٤	اضبط إلى ١٤٤٠ × ١٠٨٠.				
٩ × ١٦	اضبط إلى ١٩٢٠ × ١٠٨٠.				
LBX	عليك الوصول إلى قياس يبلغ ١٩٢٠ × ١٤٤٠، ثم بعد ذلك الحصول على صورة مركزية تبلغ ١٩٢٠ × ١٠٨٠ ليتم عرضها.				
أصلية	١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم أي تغيير في الحجم؛ تعتمد الدقة على مصدر الإدخال المستخدم ويتم بعد ذلك عرضها.				
التلقائي	إذا تم اختيار هذا التنسيق، سوف يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٠٨٠ × ١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٤٤٠ × ١٠٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٩٢٠ × ١٠٨٠. - إذا كانت نسبة عرض المصدر إلى ارتفاعه ١٠:١٦، سيتم تغيير الحجم تلقائيًا إلى ١٩٢٠ × ١٢٠٠ وقص منطقة ١٩٢٠ × ١٠٨٠ للعرض.				

زوم

- اضغط على زر ◀ لتصغير حجم الصورة.
- اضغط على ▶ لتكبير حجم الصورة على شاشة العرض.

قناع الحافة

قم بتشغيل قناع الحافة لإزالة التشويش من صور الفيديو المشفرة، الموجود على حافة مصدر إشارة الفيديو.

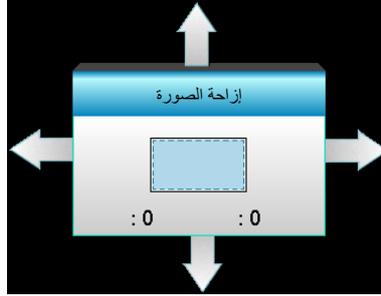
ملاحظة:

- يحتوي كل منفذ إدخال/إخراج على إعداد مختلف من "قناع الحافة".
- لا يمكن أن يعمل "قناع الحافة" و"زوم" في نفس الوقت.

استخدام جهاز العرض

إزاحة الصورة

اضغط على ► في القائمة التالية كما هو موضح أدناه ثم استخدم ▲ أو ▼ أو ◀ أو ▶ لتحديد العنصر.



- أفقي: اضغط على ◀ ► لإزاحة موضع الصورة المعروضة أفقيًا.
- عمودي: اضغط على ▲ ▼ لإزاحة موضع الصورة المعروضة رأسيًا.

تصحيح هندسي

- تشويه أفقي (انحراف أفقي): اضغط على ◀ ► لتصحيح تشويه الانحراف الأفقي.
- تشويه عمودي (انحراف رأسي): اضغط على ▲ ▼ لتصحيح تشويه الانحراف الرأسي.
- انحراف رأسي تلقائي: خطأ في التصحيح التلقائي للانحراف الرأسي.
- الزوايا الأربعة: تعويض تشويه الصورة من خلال ضبط زاوية واحدة في المرة الواحدة.

١ - استخدم "Menu" للبدء.

٢ - استخدم قائمة "الزوايا الأربعة" لاختيار زاوية واحدة والضغط على "Enter" للتأكيد.

٣ - استخدم ▲▼▶◀ لتحريك الزاوية واضغط على "Enter" للتأكيد.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد



وضع ثلاثي الأبعاد

- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- ارتباط DLP: حدد "ارتباط DLP" لاستخدام إعدادات محسنة للنظارة ثلاثية الأبعاد المتوافقة مع ارتباط DLP.
- VESA 3D: حدد "VESA 3D" لاستخدام إعدادات محسنة للنظارة VESA ثلاثية الأبعاد.

3D->2D

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L (يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائياً.
- القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنباً إلى جنب".
- Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد بصيغة "Top and Bottom".
- Frame Sequential: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد بصيغة "Frame Sequential".

ملاحظة:

- لا يتم دعم "النمط 3D" إلا في توقيت ثلاثي الأبعاد بصفحة 69.
- لا يتم دعم "النمط 3D" إلا في توقيت ثلاثي الأبعاد بإصدار 1.4a غير HDMI.

عكس تزامن 3 بُعد

- اضغط على "تشغيل" لعكس محتويات الإطار الأيسر والأيمن.
- اضغط على "إطفاء" لمحتويات الإطارات الافتراضية.

خروج

- اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة الإعدادات



اللغة

اختر قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات. اضغط على ► في القائمة الفرعية ثم استخدم المفتاح ▲ أو ▼ أو ◀ أو ▶ لتحديد اللغة المفضلة. اضغط على "Enter" لإنهاء الاختيار.

اللغة			
English	Nederlands	Čeština	Türkçe
Deutsch	Norsk/Dansk	عربي	فارسی
Français	Polski	繁體中文	Vietnamese
Italiano	Русский	简体中文	Romanian
Español	Suomi	日本語	Indonesian
Portugués	ελληνικά	한국어	Slovakian
Svenska	Magyar	ไทย	خروج ◀

استخدام جهاز العرض

عرض

- إسقاط أمامي  هذا هو الاختيار الافتراضي. يتم عرض الصورة مباشرة على الشاشة.
 - إسقاط خلفي فوق سطح المكتب  عند تحديده، ستظهر الصورة معكوسة.
 - إسقاط أمامي في السقف  عند تحديده، ستظهر الصورة مقلوبة.
 - إسقاط خلفي في السقف  عند تحديده، ستظهر الصورة معكوسة في وضع مقلوب.
- ملاحظة:** يتم استخدام سطح المكتب الخلفي والسقف الخلفي مع شاشة نصف شفافة.

نوع الشاشة

اختر نوع الشاشة من بين ١٠:١٦ أو ٩:١٦ (WXGA/WUXGA).

ملاحظة: "نوع الشاشة" مخصص لطراز WXGA/WUXGA فقط.

موضع القائمة

اختر موضع القائمة على شاشة العرض.

رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما يتيح هذه الوظيفة للمستخدم التحكم في جهاز عرض فردي من خلال RS232.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات الصوت



الصوت الداخلية

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل السماع الداخلية أو إيقاف تشغيلها.

كتم الصوت

- اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.
 - اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماع الداخلية والخارجية.

صوت

- اضغط على زر ◀ لخفض مستوى الصوت.
- اضغط على زر ▶ لزيادة مستوى الصوت.

إدخال الصوت

توجد إعدادات الصوت الافتراضية على اللوحة الخلفية من جهاز العرض. استخدم هذا الخيار لإعادة تخصيص أي دخل صوتي (1 أو 2 أو 3) للمصدر الحالي للصور. يمكن تخصيص كل دخل صوتي لأكثر من مصدر فيديو واحد.

- افتراضي: VGA 1 - صوت 1؛ VGA 2 - صوت 2
- صوت 1 / 2: توصيل مقبس صغير.
- صوت 3: يسار/يمين.

الصوت خارج (الاستعداد)

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل خرج الصوت أو إيقاف تشغيله.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان



الأمان

- تشغيل: اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق عند تشغيل جهاز العرض.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لتتمكن من تشغيل الجهاز بدون التحقق من كلمة السر.

موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.



تغيير كلمة السر

المرّة الأولى:

- 1- اضغط مفتاح "Enter" لضبط كلمة المرور.
- 2- يجب أن تكون كلمة السر مكونة من أربعة أرقام.
- 3- استخدم زر الأرقام الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم العدديّة لإدخال كلمة السر الجديدة ثم اضغط على مفتاح "Enter" لتأكيد كلمة السر.

تغيير كلمة السر:

- 1- اضغط على "Enter" لإدخال كلمة المرور القديمة.
 - 2- استخدم زر الأرقام أو لوحة المفاتيح العدديّة على الشاشة لإدخال كلمة السر الحالية ثم اضغط على "Enter" للتأكيد.
 - 3- أدخل كلمة المرور الجديدة (4 أرقام كحد أقصى) باستخدام أزرار الأرقام الموجودة بوحدة التحكم عن بعد، ثم اضغط على "Enter" للتأكيد.
 - 4- أعد إدخال كلمة المرور الجديدة ثم اضغط على "Enter" للتأكيد.
- إذا تم إدخال كلمة سر غير صحيحة 3 مرات، فسيتم إغلاق جهاز العرض تلقائيًا.
- في حال نسيان كلمة المرور الخاصة بك، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي للحصول على الدعم.

استخدام جهاز العرض

ملاحظة: القيمة الافتراضية لكلمة المرور هي "٤٣٢١" (لأول مرة).



خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات شبكة LAN

الشبكة : LAN Settings	
حالة الشبكة	Connected
MAC Address	[00:00:00:00:00:00]
DHCP	إطفاء ▶
عنوان IP	192.168.0.100 ▶
قناع الشبكة الفرعية	255.255.255.0 ▶
البوابة	192.168.0.254 ▶
DNS	192.168.0.51 ▶
خروج ↩	

حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

MAC Address

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

DHCP

- تشغيل: سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائيًا من شبكتك.
- إطفاء: لتعيين عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS التهيئة يدويًا.

ملاحظة: ستنطبق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.

عنوان IP

عرض عنوان IP.

قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

DNS

عرض رقم DNS.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

- 1- شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخدم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائيًا.
- 2- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("الشبكة: LAN Settings < عنوان IP").
- 3- ادخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق "تسجيل الدخول".
سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

ملاحظة:

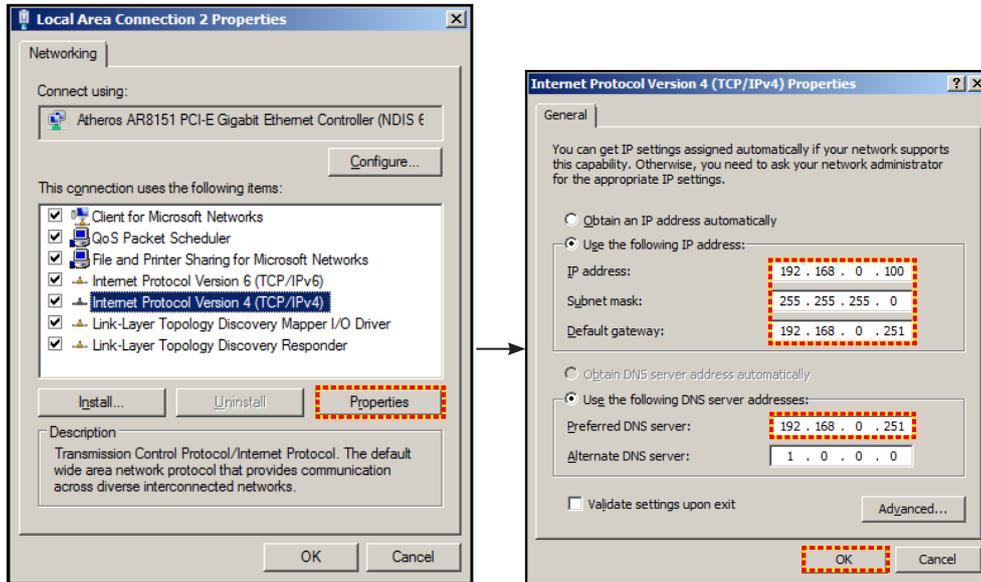
- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيين هما "admin".
- الخطوات المذكورة في هذا القسم تعتمد على نظام التشغيل Windows 7.

عند إجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض

- 1- شغل "إطفاء" خيار DHCP في جهاز العرض.
- 2- قم بتهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS في جهاز العرض ("الشبكة: LAN Settings").

عنوان IP	192.168.0.100 ▶
قناع الشبكة الفرعية	255.255.255.0 ▶
البوابة	192.168.0.254 ▶
DNS	192.168.0.51 ▶

- 3- افتح صفحة الشبكة ومركز المشاركة في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على "موافق" لحفظ المحددات.



- 4- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة 3. ثم اضغط على مفتاح "Enter".

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة



Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com> و www.crestron.com/getroomview.

Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ١٠٢٣).

Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

HTTP

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

خروج

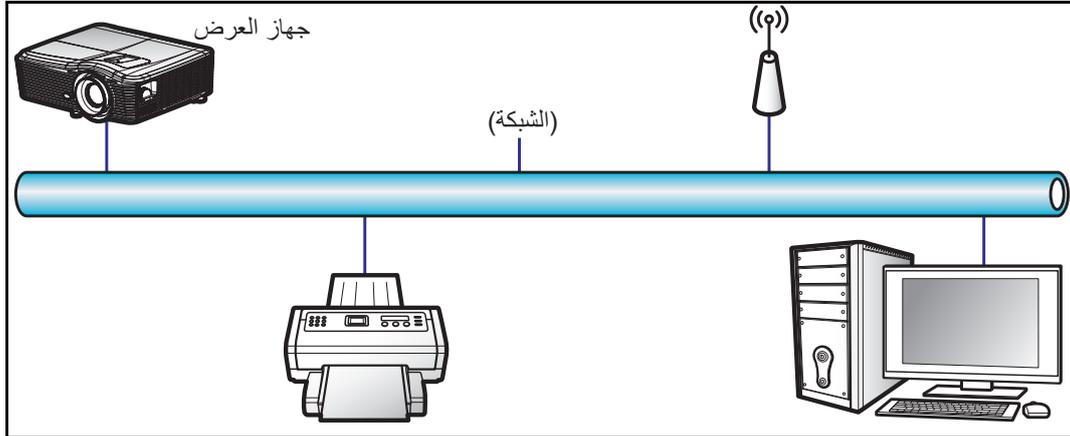
اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز عرض W320UST العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. تقوم وظيفة LAN/RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: التشغيل/الإيقاف وإعدادات السطوع والتباين. بالإضافة إلى معلومات حول حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو وكنم الصوت وغير ذلك.



وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر استخدام جهاز كمبيوتر (كمبيوتر محمول) أو أي جهاز خارجي عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوافقًا مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

- تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
 - تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
 - تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
 - تقدمت PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.
- جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدعوم من قبل (AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفئة 1 PJLink (الإصدار 1.00).

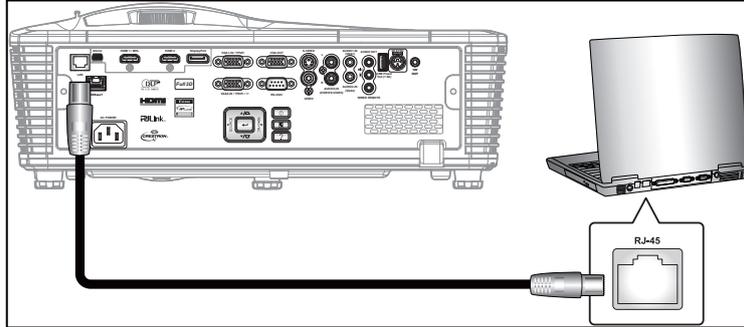
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

استخدام جهاز العرض

LAN RJ45

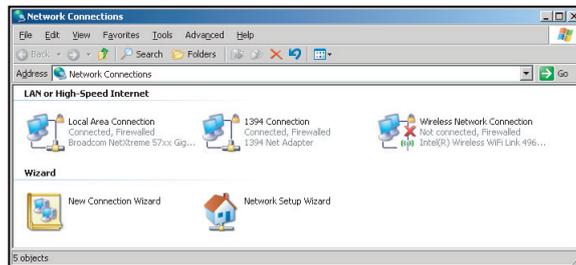
١- وصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول).



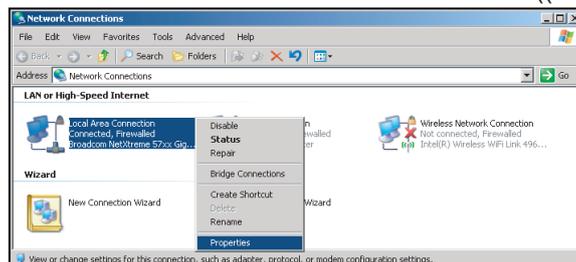
٢- اختر من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) Start (ابدأ) < Control Panel (لوحة التحكم) < Network Connections (اتصالات الشبكة).



٣- اضغط بزر الماوس الأيمن على الاتصال Local Area Connection (بالشبكة المحلية)، ثم حدد Property (الخصائص).

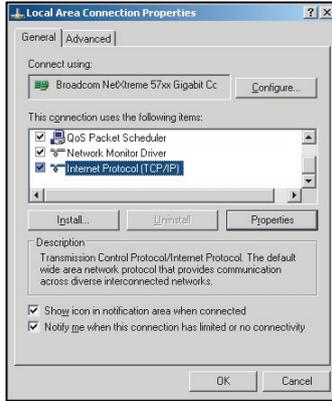


٤- من نافذة Properties (الخصائص) اختر علامة تبويب General (عام) ثم اختر Internet Protocol (TCP/IP) (بروتوكول الإنترنت (TCP/IP)).

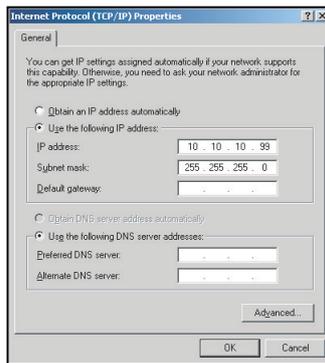


استخدام جهاز العرض

٥- انقر فوق "الخصائص".



٦- ادخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية ثم اضغط على "موافق".



٧- اضغط على زر "Menu" الموجود بجهاز العرض.

٨- استخدم مفاتيح < > لتحديد إعداد < الشبكة > LAN Settings.

٩- بعد الدخول على إعدادات شبكة LAN، ادخل معلمات الاتصال التالية:

- DHCP: إطفاء

- عنوان IP: 10.10.10.10

- قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.255

- البوابة: 0.0.0.0

- DNS: 0.0.0.0

١٠- اضغط على "Enter" لتأكيد الإعدادات.

١١- افتح مستعرض الويب (على سبيل المثال، Microsoft Internet Explorer مزود ببرنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى).

١٢- في شريط العناوين، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: 10.10.10.10.



استخدام جهاز العرض

١٣- اضغط على "Enter".
يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:

صفحة المعلومات

Projector Information	Projector Status
Projector Name: EX10STi	Power Status: On
Location: Room	Source: HDMI
Firmware: B02 2011-09-21	Preset Mode: Presentation
Mac Address: 00:50:41:77:31:24	Projector Position: Front Table
Resolution: 0 x 0 0Hz	Lamp Mode: STD
Lamp Hours: 10	Error Status:
Assigned To: Sir	

الصفحة الرئيسية

SourceList

VGA1
VGA2
Video
HDMI
Flash Drive

Menu, Auto, OK, AV Mute, Source

Freeze, Contrast, Brightness, Color

صفحة الأدوات

Crestron Control	Projector	User Password
IP Address: 192.168.0.2	Projector Name: EX10STi	<input type="checkbox"/> Enabled
IP ID: 5	Location: Room	New Password:
Port: 41794	Name: Sir	Confirm:
<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>
	DHCP <input type="checkbox"/> DHCP Enabled	
	IP Address: 192.168.0.100	
	Subnet Mask: 255.255.255.0	
	Default Gateway: 192.168.0.254	
	DNS Server: 192.168.0.51	
	Host Name:	
	<input type="button" value="Send"/>	

الاتصال بمكتب الدعم الفني لتكنولوجيا المعلومات

HELP DESK

Send

استخدام جهاز العرض

وظيفة RS232 by Telnet

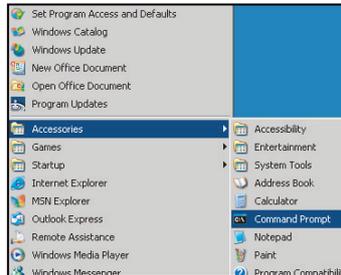
يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by T"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكد من إمكانية تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قِبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



١- Start (ابدأ) < All Programs (كافة البرامج) < Accessories (الملحقات) < Command Prompt (موجه الأوامر).



٢- إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:

– telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (اضغط على مفتاح "Enter")

– (ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP الخاص بجهاز العرض)

٣- إذا كان "اتصال Telnet" جاهزاً وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "Enter"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

استخدام جهاز العرض

مواصفات لـ "RS232 عبر TELNET":

- ١- بروتوكول TCP: Telnet.
- ٢- منفذ Telnet: ٢٣ (لمزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
- ٣- أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
- ٤- قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: غلق
- ٥- أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزاً.
- التقييد ١ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
- التقييد ٢ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
- التقييد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ مللي ثانية.

استخدام جهاز العرض

إعداد القائمة المتقدمة



الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محايد: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

نسخ الشاشة

اضغط على ► لالتقاط صورة للصورة المعروضة على الشاشة حالياً.

تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. اضغط ◀ أو ▶ للاختيار إطفاء، CCI أو CC2.

لاسلكي

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل خاصية اللاسلكي أو إيقاف تشغيلها.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

ملاحظة: لنسخ الشعار بنجاح، تأكد من عدم تجاوز الصورة المعروضة على الشاشة لدقة جهاز العرض الأصلية.
(1080p: 1920 x 1080).

استخدام جهاز العرض

القائمة خيارات



مصدر الدخل

استخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل مصادر الدخل. اضغط على ► للدخول إلى القائمة الفرعية واختيار المصادر التي ترغب فيها. اضغط على "Enter" لإنهاء الاختيار. مع العلم بأن جهاز العرض لن يبحث إلا عن مصادر الدخل التي تم تمكينها.

قفل المصدر

- تشغيل: يقوم جهاز العرض بالبحث عن توصيل الدخل الحالي فحسب.
- إطفاء: يقوم جهاز العرض بالبحث عن إشارات أخرى في حالة فقد إشارة الدخل الحالية.

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

إخفاء المعلومات

- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لإظهار "بحث".

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح "تشغيل" يتم قفل لوحة المفاتيح، غير أن تشغيل جهاز العرض يظل ممكناً باستخدام وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

Display Mode Lock

- تشغيل: قفل ضبط إعدادات وضع العرض.
- إطفاء: إلغاء قفل ضبط إعدادات وضع العرض.

نموذج الاختبار

عرض نموذج الاختبار. يوجد الشبكة وأبيض والنمط وبلا.

استخدام جهاز العرض

القائمة خيارات



لون الخلفية

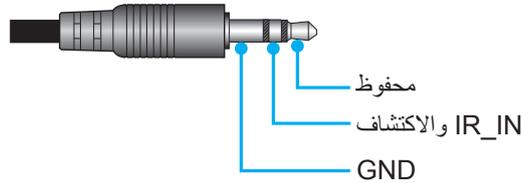
استخدم هذه الخاصية لعرض شاشة بلون "أسود" أو "أحمر" أو "أزرق" أو "أخضر" أو "أبيض" عند عدم توفر أي إشارة.

لون الجدار

تستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلaf الحائط. الخيارات المتاحة: "ضوء أصفر" و "ضوء أخضر" و "ضوء أزرق" و "زهري" و "رمادي".



وحدة الإطلاق ١٢ فولت



- إطفاء: اضغط "إطفاء" لتعطيل المشغل.
- تشغيل: اضغط "تشغيل" لتمكين المشغل.

نغمة

- إطفاء: لا يتم سماع أي صوت تنبيه عند الضغط على المفتاح أو في حالة حدوث خطأ ما.
- تشغيل: يتم سماع أي صوت تنبيه عند الضغط على المفتاح أو في حالة حدوث خطأ ما.

استخدام جهاز العرض

القائمة خيارات



المعلومات

عرض معلومات عن جهاز العرض.

المعلومات		
S/N رقم	xxxxxxxxxxx	
إصدار F/W	رئيسي	C01
	MCU	C01
	LAN	C01
مصدر النخل الحالي	VGA 1	
الدقة	1280x800	
معدل التحديث	60.00 Hz	
عمر المصباح	ساطع	0 H
	ايكولوجي	0 H
	الطاقة	0 H
ساعة المرشح	0 H	
رقم الجهاز	0	
رمز البعد	0	
رمز البعد (نشط)	0	
عنوان IP	192.168.1.1	
حالة الشبكة	Connected	
خروج		

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

إعادة الضبط

اختر "نعم" لإعادة إعدادات المصنع الافتراضية على "الترشيح الاختياري".

استخدام جهاز العرض

قائمة خيارات إعدادات المصباح



عمر المصباح

عرض وقت العرض.

منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمبة. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترح لاستبدال المصباح بـ ٣٠ ساعة.

مصباح وضع مزدوج

- ساطع: اختر "ساطع" لزيادة السطوع.
- إيكولوجي: اختر "إيكولوجي" لإعتام مصباح جهاز العرض؛ إذ يسهم ذلك في خفض استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
- الطاقة: اختر هذا الخيار إذا كنت ترغب في تعيين إعداد طاقة جهاز العرض يدويًا.

ملاحظة:

- عندما تزيد درجة الحرارة المحيطة عن ٤٠ درجة مئوية أثناء التشغيل، ينتقل الجهاز تلقائيًا إلى الوضع إيكولوجي.
- يمكن ضبط "مصباح وضع مزدوج" بشكل منفصل للوضعين ثنائي الأبعاد وثلاثي الأبعاد.

الطاقة

تعيين طاقة جهاز العرض يدويًا. تتضمن الخيارات المتاحة ٣٦٥ و ٣٥٠ و ٣٣٠ و ٣١٠ و ٣٠٠ و ٢٨٠ وات.

إعادة ضبط المصباح

يتيح إعادة ضبط عداد ساعات عمر اللمبة بعد استبدالها.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة خيارات إعدادات وحدة التحكم عن بعد



مخصص ١

القيمة الافتراضية هي "نموذج الاختبار".



- اضغط على ► في القائمة التالية ثم استخدم ◀ أو ► لتحديد عنصر "HDMI2" أو "DP" أو "VGA2" أو "S-Video" أو "نموذج الاختبار" أو "زوم" أو "المعلومات".

مخصص ٢

القيمة الافتراضية هي "زوم".



- اضغط على ► في القائمة التالية ثم استخدم ◀ أو ► لتحديد عنصر "HDMI2" أو "DP" أو "VGA2" أو "S-Video" أو "نموذج الاختبار" أو "زوم" أو "المعلومات".

مخصص ٣

القيمة الافتراضية هي "المعلومات".



- اضغط على ► في القائمة التالية ثم استخدم ◀ أو ► لتحديد عنصر "HDMI2" أو "DP" أو "VGA2" أو "S-Video" أو "نموذج الاختبار" أو "زوم" أو "المعلومات".

استخدام جهاز العرض

وظيفة IR

- تشغيل: اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من مستقبل الأشعة تحت الحمراء الأمامي أو العلوي.
- جبهة: اختر "جبهة"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من مستقبل الأشعة تحت الحمراء الأمامي.
- أعلى: اختر "أعلى"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من مستقبل الأشعة تحت الحمراء العلوي.
- إطفاء: اختر "إطفاء"، لا يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من مستقبل الأشعة تحت الحمراء الأمامي أو العلوي. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

ملاحظة:

- لا يمكن تحديد "جبهة" و"أعلى" في وضع الاستعداد.
- يمكن تحويل وضع IR إلى "NVIDIA 3D Vision" عند التنفيذ والتحقق من قبل NVIDIA.

رمز البعد

- اضغط على ► لتعيين رمز الأمان الخاص بوحدة التحكم عن بعد، ثم اضغط على "Enter" للتغيير إلى الإعداد.

استخدام جهاز العرض

قائمة الخيارات المتقدمة



تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. وسيعمل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الضغط على المفتاح "U" الموجود بلوحة التحكم في جهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "U" الموجود بلوحة تحكم جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

إيقاف آلي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

- اضغط على ◀ لخفض مؤقت الفاصل الزمني.
- اضغط على ▶ لزيادة مؤقت الفاصل الزمني.

ملاحظة:

- ستتم إعادة ضبط قيمة مؤقت السكون على صفر بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- سيتم أوتوماتيكيًا إيقاف تشغيل جهاز العرض بعد انتهاء العد التنازلي. علمًا بأن الإعداد الافتراضي هو ٢٠ ثانية.

موقت النوم (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

- اضغط على ◀ لخفض مؤقت الفاصل الزمني.
- اضغط على ▶ لزيادة مؤقت الفاصل الزمني.

Quick Resume

- تشغيل: إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فورًا مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون ١٠٠ ثانية.
- إطفاء: سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد ١٠ ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

وضع الطاقة (استعداد)

- نشط: اختر "نشط" للعودة إلى الاستعداد العادي.
- إيكولوجي: اختر "إيكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

قائمة خيارات إعدادات المرشح الاختياري



Filter Usage Hours

عرض وقت المرشح.

Optional Filter Installed

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.
- لا: إطفاء رسالة التحذير.

ملاحظة: لا تظهر خيارات "Filter Reset / Filter Reminder / Filter Usage Hours" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".

Filter Reminder

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. (الإعداد الافتراضي للمصنع: 500 hr).

Filter Reset

يتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

خروج

اختر "خروج" للخروج من القائمة.

استخدام جهاز العرض

إعداد 3 أبعاد

- 1- شغل جهاز العرض.
- 2- توصيل المصدر ثلاثي الأبعاد. على سبيل المثال Blu ray ثلاثي الأبعاد ووحدة الألعاب وجهاز الكمبيوتر وجهاز فك التشفير وما إلى ذلك.
- 3- تأكد من إدخال محتويات ثلاثية الأبعاد أو تحديد قناة ثلاثية الأبعاد.
- 4- لتشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد. يرجى الرجوع إلى دليل استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد للتعرف على كيفية تشغيلها.
- 5- سوف يقوم جهاز العرض بالعرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا من Blu-ray ثلاثي الأبعاد. للعرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز فك التشفير أو جهاز الكمبيوتر، سوف يتطلب الأمر ضبط إعدادات قائمة العرض ثلاثي الأبعاد.

للعرض ثلاثي الأبعاد عبر Blu ray

سوف يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا. قد تحتاج إلى تحديد DLP Link أو VESA من القائمة، وذلك بناءً على النظارات ثلاثية الأبعاد التي لديك. حيث تأتي نظارات VESA مع باعث الإشارات الكهربائية الذي يجب توصيله بمنفذ التزامن ثلاثي الأبعاد الخاص بجهاز العرض. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٤.

- قائمة < "عرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "وضع ثلاثي الأبعاد" < "ارتباط DLP"
- قائمة < "عرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "وضع ثلاثي الأبعاد" < "VESA 3D"

للعرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر أو جهاز فك التشفير

سوف لا يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا. سوف يتم عرض الصور جنبًا إلى جنب أو من أعلى إلى أسفل، بناءً على المحتوى ثلاثي الأبعاد. يرجى الرجوع إلى الجدول التالي.

Top and Bottom	القمة والأسفل	القمة والأسفل
Top and Bottom		

- لعرض الصور جنبًا إلى جنب، حدد "القمة والأسفل" من القائمة. قائمة < "عرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "النمط 3D" < "القمة والأسفل".
- لعرض الصور من أعلى إلى أسفل، حدد "من أعلى إلى أسفل" من القائمة. قائمة < "عرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "النمط 3D" < "Top and Bottom".

في حالة عدم ظهور الصور ثلاثية الأبعاد بشكل صحيح، يمكنك ضبط عكس التزامن ثلاثي الأبعاد. قم بتشغيله إذا كانت الصور تبدو غريبة. قائمة < "عرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "عكس تزامن 3 بعد" < "تشغيل".

ملاحظة: إذا كان فيديو الدخول ثنائي الأبعاد، يُرجى الضغط على "النمط 3D" والتبديل إلى "التلقائي". إذا كان وضع "القمة والأسفل" نشطًا، لا يتم عرض محتوى الفيديو ثنائي الأبعاد بشكل صحيح. يرجى العودة إلى "التلقائي" عندما يعمل العرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر بمستويات دقة معينة. يرجى التحقق من التوافق بصفحة ٦٩.

استبدال اللمبة

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائيًا عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، يصدر جهاز العرض رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتغيير اللمبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمبة.



تحذير: يرجى توخي الحذر عند فتح لوحة الوصول إلى اللمبة إذا كان جهاز العرض مثبتًا بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمبة، متى كان الجهاز مركبًا بالسقف. "يرجى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الربط من الجهاز."



تحذير: حجيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!

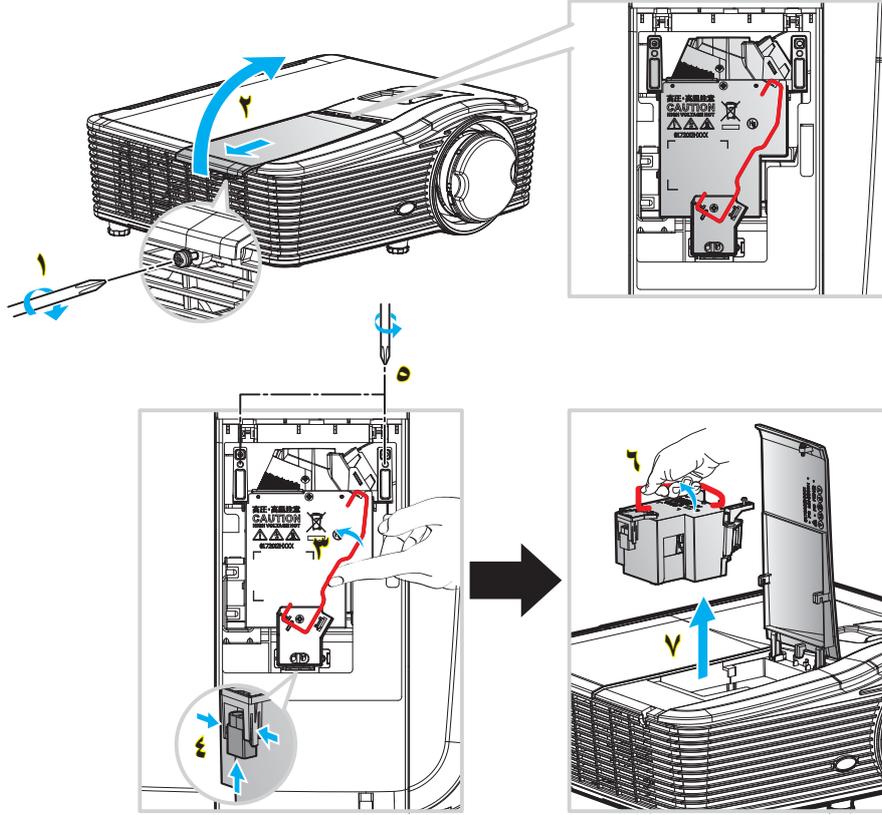


تحذير: لتقليل احتمال تعرض الأشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمبة وتتسبب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



استخدام جهاز العرض

استبدال المصباح (تابع)



الإجراء:

- 1- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "⏻" على وحدة التحكم عن بعد أو على لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- 2- اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
- 3- افصل كبل الطاقة.
- 4- فك المسمار الموجود بالغطاء. ١
- 5- افتح الغطاء. ٢
- 6- ارفع يد المصباح. ٣
- 7- اضغط على كلا الجانبين ثم ارفع وأزل سلك المصباح. ٤
- 8- فك المسمار الموجودة بوحدة اللمبة. ٥
- 9- ارفع مقبض اللمبة ٦ أعلى وانزع وحد اللمبة بعناية وببطء. ٧
- 10- لاستبدال وحدة اللمبة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
- 11- قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- 12- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على "Menu" ← (ii) اختر "خيارات" ← (iii) اختر "إعداد المصباح" ← (iv) اختر "إعادة ضبط المصباح" ← (v) اختر "نعم".

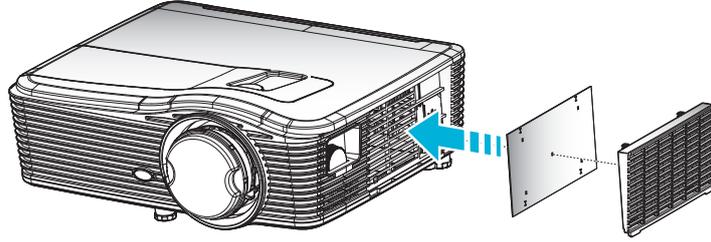
ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسامير المثبتة لغطاء اللمبة كما لا يمكن إزالة اللمبة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللمبة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللمبة، فقد تتسبب زيوت اليد في إتلاف اللمبة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللمبة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

استخدام جهاز العرض

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



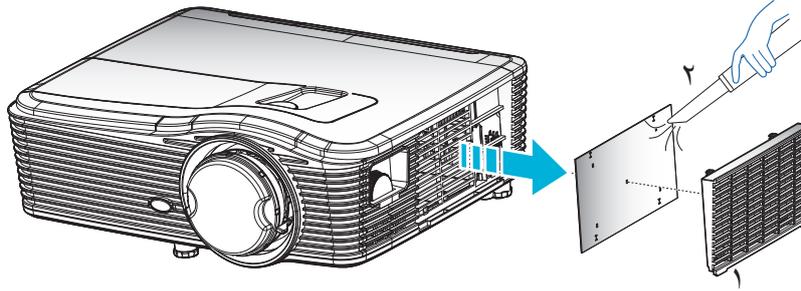
ملاحظة: فلتر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

تنظيف فلتر الغبار

ننصحك بتنظيف فلتر الغبار مرة كل ثلاثة أشهر، قم بتنظيف بمعدل أكبر من ذلك إذا كان جهاز العرض يُستخدم في بيئة بها غبار كثير.

الإجراء:

- ١- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "⏻" على وحدة التحكم عن بعد أو على لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- ٢- افصل كبل الطاقة.
- ٣- قم بإزالة فلتر الغبار ببطء وعناية.
- ٤- قم بتنظيف أو استبدال فلتر الغبار.
- ٥- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

التوافق مع HDMI

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	480p × 640 عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	:WXGA	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	480p × 720 عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠ × ١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	720p × 1280 عند ٦٠ هرتز	:WXGA ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	1080i × 1920 عند ٦٠ هرتز	:1080P ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	720 (1440) × 480i عند ٦٠ هرتز	:WUXGA (RB) ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	1080p × 1920 عند ٦٠ هرتز		١٦٨٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	576p × 720 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	720p × 1280 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	1080i × 1920 عند ٥٠ هرتز		١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	720 (1440) × 576i عند ٥٠ هرتز		:1080P/WUXGA	٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	1080p × 1920 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	1080p × 1920 عند ٢٤ هرتز		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	1080p × 1920 عند ٣٠ هرتز		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
			١٤٠٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
			١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
			١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	
			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	

توافق إشارة VGA التناظرية

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		التوقيت الأصلي:	:WXGA	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠ × ١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (RB)		:WXGA ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
		:1080P ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
		:WUXGA (RB) ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
			١٦٨٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
			١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
			:1080P/WUXGA	٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
			١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
			١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
			١٤٠٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز

استخدام جهاز العرض

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
			١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
			١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	
			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	

توافق منفذ العرض الرقمي

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	480p × 640 عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	WXGA:	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	480p × 720 عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	720p × 1280 عند ٦٠ هرتز	WXGA: ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	1080i × 1920 عند ٦٠ هرتز	1080P: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	720 (1440) × 480i عند ٦٠ هرتز	WUXGA (RB): ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	1080p × 1920 عند ٦٠ هرتز		١٦٨٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	576p × 720 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	720p × 1280 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	1080i × 1920 عند ٥٠ هرتز		١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	720 (1440) × 576i عند ٥٠ هرتز		1080P/WUXGA:	٨٢٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	1080p × 1920 عند ٥٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	1080p × 1920 عند ٢٤ هرتز		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	1080p × 1920 عند ٣٠ هرتز		١٤٠٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
			١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
			١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز	١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
			١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز	
			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	

استخدام جهاز العرض

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

		توقيت الدخل	دخول ثلاثي الأبعاد من مصدر HDMI 1.4a	دقة الدخل
	Top and Bottom	720P × 1280 عند ٥٠ هرتز		
	Top and Bottom	720P × 1280 عند ٦٠ هرتز		
	تجميع الإطارات	720P × 1280 عند ٥٠ هرتز		
	تجميع الإطارات	720P × 1280 عند ٦٠ هرتز		
	جنبًا إلى جنب (نصف)	1080i × 1920 عند ٥٠ هرتز		
	جنبًا إلى جنب (نصف)	1080i × 1920 عند ٦٠ هرتز		
	Top and Bottom	1080P × 1920 عند ٢٤ هرتز		
	تجميع الإطارات	1080P × 1920 عند ٢٤ هرتز		
		1080i × 1920 عند ٥٠ هرتز		
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	جنبًا إلى جنب (نصف)	1080i × 1920 عند ٦٠ هرتز		
		720P × 1280 عند ٥٠ هرتز		
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	720P × 1280 عند ٦٠ هرتز		
		1080i × 1920 عند ٥٠ هرتز		
		1080i × 1920 عند ٦٠ هرتز		
		720P × 1280 عند ٥٠ هرتز		
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع	HQFS	480i		

استخدام جهاز العرض

حجم الصورة ومسافة العرض

(WUXGA)

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٥٨	١,٧	٢,٩٥	٠,٩	١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٠,٥٣	٠,٧٨	٣٦	٠,٩١
٥,٩١	١,٨	٣,٢٨	١,٠	٢١,٢	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٧,٥٥	٢,٣	٤,٢٧	١,٣	٢٦,٥	٠,٦٧	٤٢,٤	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,١٩	٢,٨	٤,٩٢	١,٥	٣١,٨	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١٠,٥٠	٣,٢	٥,٩١	١,٨	٣٧,١	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٢,١٤	٣,٧	٦,٨٩	٢,١	٤٢,٤	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٣,٤٥	٤,١	٧,٥٥	٢,٣	٤٧,٧	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٥,٠٩	٤,٦	٨,٥٣	٢,٦	٥٣	١,٣٥	٨٤,٨	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٨,٠٤	٥,٥	١٠,١٧	٣,١	٦٣,٦	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٢,٦٤	٦,٩	١٢,٨٠	٣,٩	٧٩,٥	٢,٠٢	١٢٧,٢	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٧,٢٣	٨,٣	١٥,٠٩	٤,٦	٩٥,٤	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٠,١٨	٩,٢	١٧,٠٦	٥,٢	١٠٦	٢,٦٩	١٦٩,٦	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢١,٠٠	٦,٤	١٣٢,٥	٣,٣٧	٢١٢	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٢٥,٢٦	٧,٧	١٥٩	٤,٠٤	٢٥٤,٤	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلى			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند الوضع الأفقي بنسبة ١٪	النطاق الرأسي في وسط الانحراف الأفقي (D) = (A) - (B)	رأسي - (الحد الأدنى) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
٧,٨	٧,٨	٨,٦	٩,٧	٤٨,٥	٥٨,٢
٨,٦	٨,٦	٩,٧	١٠,٨	٥٣,٩	٦٤,٦
١٠,٨	١٠,٨	١٢,١	١٣,٥	٦٧,٣	٨٠,٨
١٢,٩	١٢,٩	١٤,٦	١٦,٢	٨٠,٨	٩٦,٩
١٥,١	١٥,١	١٦,٩	١٨,٩	٩٤,٢	١١٣,١
١٧,٢	١٧,٢	١٩,٤	٢١,٥	١٠٧,٧	١٢٩,٢
١٩,٤	١٩,٤	٢١,٨	٢٤,٢	١٢١,٢	١٤٥,٤
٢١,٥	٢١,٥	٢٤,٣	٢٦,٩	١٣٤,٦	١٦١,٥
٢٥,٩	٢٥,٩	٢٩,٢	٣٢,٣	١٦١,٥	١٩٣,٩
٣٢,٣	٣٢,٣	٣٦,٤	٤٠,٤	٢٠١,٩	٢٤٢,٣
٣٨,٨	٣٨,٨	٤٣,٦	٤٨,٥	٢٤٢,٣	٢٩٠,٨
٤٣,١	٤٣,١	٤٨,٤	٥٣,٩	٢٦٩,٢	٣٢٣,١
٥٣,٩	٥٣,٩	٦٠,٧	٦٧,٣	٣٣٦,٦	٤٠٣,٩
٦٤,٦	٦٤,٦	٧٢,٧	٨٠,٨	٤٠٣,٩	٤٨٤,٦

ملاحظة: نطاق الإزاحة الرأسي = ارتفاع الصورة بالأمتار * ١٠٠ * (١ - ٠,١ / ٠,١) * (الأوضاع الأفقية بالسنتيمترات / عرض الصورة بالسنتيمترات).

استخدام جهاز العرض

(1080P)

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٥٨	١,٧	٣,٢٨	١,٠	١٧,٦٥	٠,٤٥	٣١,٣٨	٠,٨٠	٣٦	٠,٩١
٥,٩١	١,٨	٣,٦١	١,١	١٩,٦	٠,٥	٣٤,٨٦	٠,٨٩	٤٠	١,٠٢
٧,٥٥	٢,٣	٤,٢٧	١,٣	٢٤,٥	٠,٦٢	٤٣,٥٨	١,١١	٥٠	١,٢٧
٩,١٩	٢,٨	٥,٢٥	١,٦	٢٩,٤	٠,٧٥	٥٢,٢٩	١,٣٣	٦٠	١,٥٢
١٠,٥٠	٣,٢	٦,٢٣	١,٩	٣٤,٣	٠,٨٧	٦١,٠١	١,٥٥	٧٠	١,٧٨
١٢,١٤	٣,٧	٦,٨٩	٢,١	٣٩,٢	١	٦٩,٧٣	١,٧٧	٨٠	٢,٠٣
١٣,٤٥	٤,١	٧,٨٧	٢,٤	٤٤,١	١,١٢	٧٨,٤٤	١,٩٩	٩٠	٢,٢٩
١٥,٠٩	٤,٦	٨,٥٣	٢,٦	٤٩	١,٢٥	٨٧,١٦	٢,٢١	١٠٠	٢,٥٤
١٨,٠٤	٥,٥	١٠,٥٠	٣,٢	٥٨,٨	١,٤٩	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	١٢٠	٣,٠٥
٢٢,٦٤	٦,٩	١٣,١٢	٤,٠	٧٣,٥	١,٨٧	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	١٥٠	٣,٨١
٢٧,٢٣	٨,٣	١٥,٧٥	٤,٨	٨٨,٢	٢,٢٤	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٠,١٨	٩,٢	١٧,٣٩	٥,٣	٩٨,١	٢,٤٩	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢١,٦٥	٦,٦	١٢٢,٦	٣,١١	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٢٥,٩٢	٧,٩	١٤٧,١	٣,٧٤	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلى			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند الوضع الأفقي بنسبة ١٪	النطاق الرأسي في وسط الانحراف الأفقي (D) = (A) - (B)	رأسي - (الحد الأدنى) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
٧,٨	٧,٨	٨,٠	٨,٠	٥,٥٨	١,٧
٨,٦	٨,٦	٨,٩	٨,٩	٦,٢٣	١,٩
١٠,٨	١٠,٨	١١,١	١١,١	٧,٨٧	٢,٤
١٢,٩	١٢,٩	١٣,٣	١٣,٣	٩,١٩	٢,٨
١٥,١	١٥,١	١٥,٥	١٥,٥	١٠,٨٣	٣,٣
١٧,٢	١٧,٢	١٧,٧	١٧,٧	١٢,٤٧	٣,٨
١٩,٤	١٩,٤	١٩,٩	١٩,٩	١٣,٧٨	٤,٢
٢١,٥	٢١,٥	٢٢,١	٢٢,١	١٥,٤٢	٤,٧
٢٥,٩	٢٥,٩	٢٦,٦	٢٦,٦	١٨,٧٠	٥,٧
٣٢,٣	٣٢,٣	٣٣,٢	٣٣,٢	٢٣,٢٩	٧,١
٣٨,٨	٣٨,٨	٣٩,٩	٣٩,٩	٢٧,٨٩	٨,٥
٤٣,١	٤٣,١	٤٤,٣	٤٤,٣	٣٠,٨٤	٩,٤
٥٣,٩	٥٣,٩	٥٥,٤	٥٥,٤	/	/
٦٤,٦	٦٤,٦	٦٦,٤	٦٦,٤	/	/

ملاحظة: نطاق الإزاحة الرأسي = ارتفاع الصورة بالأمتار * ١٠٠ * (٠,١ - ٠,١/٠,١) * (الأوضاع الأفقية بالسنتيمترات / عرض الصورة بالسنتيمترات).

استخدام جهاز العرض

(WXGA)

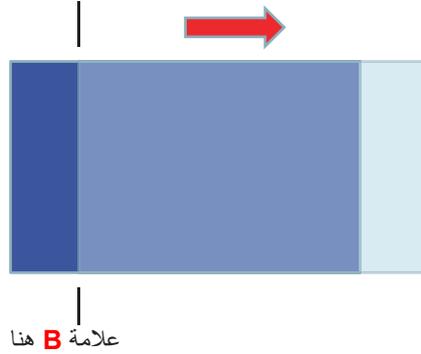
مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
/	/	٣,٢٨	١,٠	١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٠,٥٣	٠,٧٨	٣٦	٠,٩١
/	/	٣,٦١	١,١	٢١,٢	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٧,٨٧	٢,٤	٤,٥٩	١,٤	٢٦,٥	٠,٦٧	٤٢,٤	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,٥١	٢,٩	٥,٢٥	١,٦	٣١,٨	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١١,١٥	٣,٤	٦,٢٣	١,٩	٣٧,١	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٢,٨٠	٣,٩	٧,٢٢	٢,٢	٤٢,٤	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٤,١١	٤,٣	٧,٨٧	٢,٤	٤٧,٧	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٥,٧٥	٤,٨	٨,٨٦	٢,٧	٥٣	١,٣٥	٨٤,٨	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٠٣	٥,٨	١٠,٥٠	٣,٢	٦٣,٦	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٣,٦٢	٧,٢	١٣,٤٥	٤,١	٧٩,٥	٢,٠٢	١٢٧,٢	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٨,٥٤	٨,٧	١٦,٠٨	٤,٩	٩٥,٤	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
٣١,٥٠	٩,٦	١٧,٧٢	٥,٤	١٠٦	٢,٦٩	١٦٩,٦	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
٣٩,٣٧	١٢,٠	٢٢,٣١	٦,٨	١٣٢,٥	٣,٣٧	٢١٢	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٢٦,٥٧	٨,١	١٥٩	٤,٠٤	٢٥٤,٤	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلى			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند الوضع الأفقي بنسبة ١٪	النطاق الرأسي في وسط الانحراف الأفقي (D) = (A) - (B)	رأسي - (الحد الأدنى) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
٧,٨	٧,٨	٨,٦	٩,٧	٥٠,٩	٦٠,٦
٨,٦	٨,٦	٩,٧	١٠,٨	٥٦,٥	٦٧,٣
١٠,٨	١٠,٨	١٢,١	١٣,٥	٧٠,٧	٨٤,١
١٢,٩	١٢,٩	١٤,٦	١٦,٢	٨٤,٨	١٠١,٠
١٥,١	١٥,١	١٦,٩	١٨,٨	٩٩,٠	١١٧,٨
١٧,٢	١٧,٢	١٩,٤	٢١,٥	١١٣,١	١٣٤,٦
١٩,٤	١٩,٤	٢١,٨	٢٤,٢	١٢٧,٢	١٥١,٥
٢١,٥	٢١,٥	٢٤,٣	٢٦,٩	١٤١,٤	١٦٨,٣
٢٥,٩	٢٥,٩	٢٩,٢	٣٢,٣	١٦٩,٦	٢٠١,٩
٣٢,٣	٣٢,٣	٣٦,٤	٤٠,٤	٢١٢,٠	٢٥٢,٤
٣٨,٨	٣٨,٨	٤٣,٦	٤٨,٥	٢٥٤,٤	٣٠٢,٩
٤٣,١	٤٣,١	٤٨,٤	٥٣,٩	٢٨٢,٧	٣٣٦,٦
٥٣,٩	٥٣,٩	٦٠,٧	٦٧,٣	٣٥٣,٤	٤٢٠,٧
٦٤,٦	٦٤,٦	٧٢,٧	٨٠,٨	٤٢٤,١	٥٠٤,٨

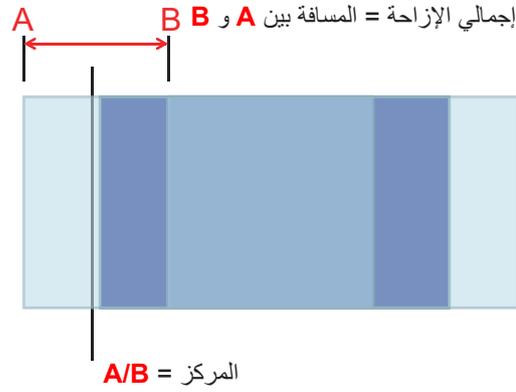
ملاحظة: نطاق الإزاحة الرأسي = ارتفاع الصورة بالأمتار * ١٠٠ * (٠,١ - ٠,١/٠,١) * (الأوضاع الأفقية بالسنتيمترات / عرض الصورة بالسنتيمترات).

استخدام جهاز العرض

- ٣- ضبط الإزاحة الأفقية حتى تصل الصورة إلى الحد الأقصى من نطاق الإزاحة في اتجاه اليمين.
الحد الأقصى للإزاحة إلى اليمين.



- ٤- قياس المسافة بين العلامة A والعلامة B، ثم قسمتها على ٢ وإعادة وضع الصورة على العلامة A/B في اتجاه اليسار. سوف تصبح الصورة في مركز الإزاحة الأفقية.

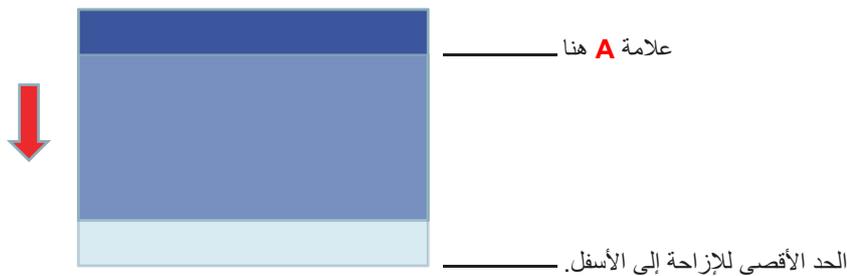


مركز إزاحة العدسة الرأسية

- ١- يجب أن تكون الصور في مركز الإزاحة الأفقية قبل ضبطها على مركز الإزاحة الرأسية.

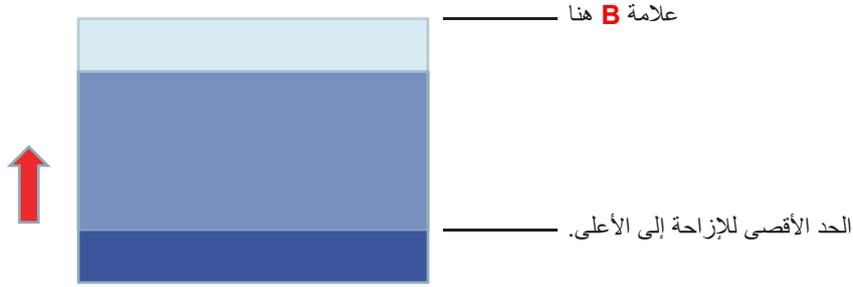


- ٢- ضبط الإزاحة الرأسية حتى تصل الصورة إلى الحد الأقصى من نطاق الإزاحة في اتجاه الأسفل.



استخدام جهاز العرض

٣- ضبط الإزاحة الرأسية حتى تصل الصورة إلى الحد الأقصى من نطاق الإزاحة في اتجاه الأعلى.



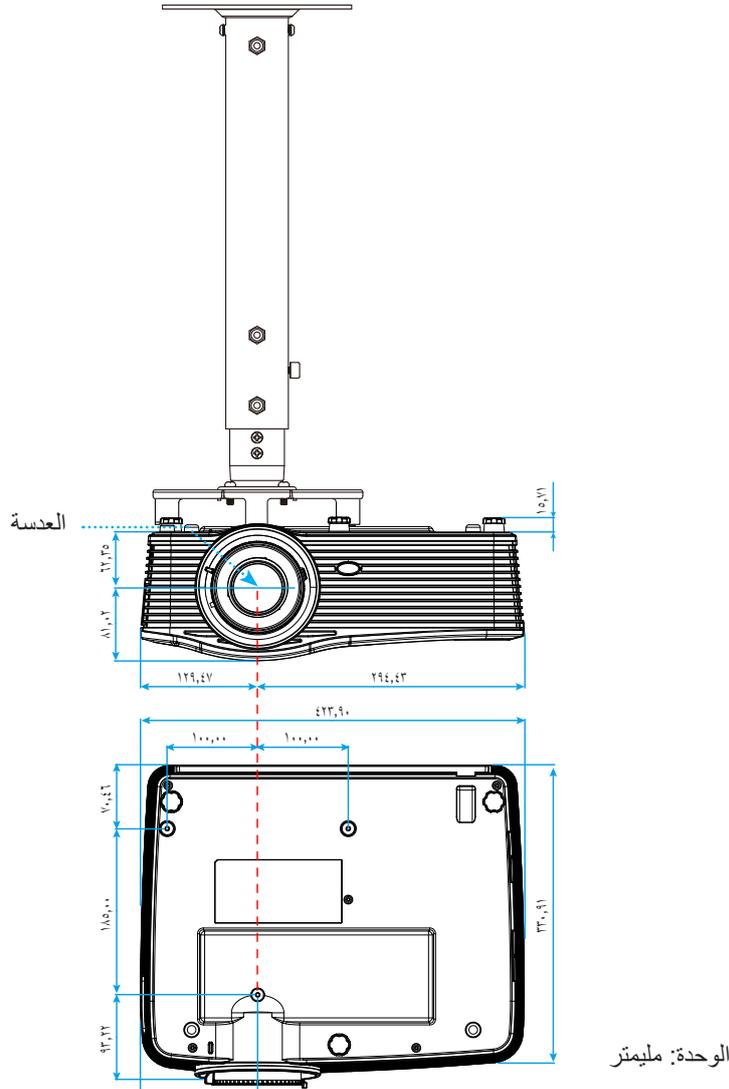
٤- قياس المسافة بين العلامة A والعلامة B، ثم قسمتها على ٢ وإعادة وضع الصورة على العلامة A/B في اتجاه الأسفل. سوف تصبح الصورة في مركز الإزاحة الرأسية.



استخدام جهاز العرض

تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتثبيت جهاز العرض في السقف.
- ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدم لتثبيت الجهاز للمواصفات التالية:
 - نوع المسامير: M4*3
 - الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم



ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

استخدام جهاز العرض

قائمة وظائف بروتوكول RS232

معدل نقل البيانات بالبيوت: ٩٦٠٠

بت البيانات: ٨

التمائل: بلا

بت التوقف: ١

التحكم في التدفق: بلا

UART16550 FIFO: تعطيل

إعادة ضبط إعدادات جهاز العرض (نجاح): P

إعادة ضبط إعدادات جهاز العرض (فشل): F

XX=٩٩-٠١، القطر الداخلي لجهاز العرض، XX=٠٠ لكل أجهزة العرض

ملاحظة: يوجد <CR> بعد جميع أوامر ASCII، D، هو رمز HEX الخاص بـ <CR> في رمز ASCII.

SEND to projector			
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 20	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30)
~nnnn	a 0D		~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
~XX03 2	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI1
~XX12 15	7E 30 30 31 32 20 31 35 0D		HDMI2
~XX12 20	7E 30 30 31 32 20 32 30 0D		Displayport
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA2 Component
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
~XX12 21	7E 30 30 31 32 20 32 31 0D		HDBaseT (only exists in "T" SKU)
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
~XX20 13	7E 30 30 32 30 20 31 33 0D		DICOM SIM.
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX196 n	7E 30 30 31 39 36 20 a 0D	Noise Reduction	n = 1 (a=31) ~ 10 (a=31 30)
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 1 (a=31) ~ 10 (a=31 30)
~XX191 1	7E 30 30 31 39 31 20 31 0D	DynamicBlack	On
~XX191 0	7E 30 30 31 39 31 20 30 0D		Off(0/2 for backward compatible)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
~XX35 7	7E 30 30 33 35 20 37 0D		2.2
~XX35 5	7E 30 30 33 35 20 35 0D		1.8
~XX35 6	7E 30 30 33 35 20 36 0D		2.0

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX35 8	7E 30 30 33 35 20 38 0D		2.6
~XX35 10	7E 30 30 33 35 20 31 30 0D		Blackboard
~XX35 11	7E 30 30 33 35 20 31 31 0D		DICOM
~XX36 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color Temp.	Warm
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D		Standard
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Cool
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\ RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	RGB Gain/Bias	Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Bias n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX327 n	7E 30 30 33 32 37 20 a 0D	Color Matching	Red Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX333 n	7E 30 30 33 33 33 20 a 0D		Red Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX339 n	7E 30 30 33 33 39 20 a 0D		Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX328 n	7E 30 30 33 32 38 20 a 0D		Green Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX334 n	7E 30 30 33 33 34 20 a 0D		Green Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX340 n	7E 30 30 33 34 30 20 a 0D		Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX329 n	7E 30 30 33 32 39 20 a 0D		Blue Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX335 n	7E 30 30 33 33 35 20 a 0D		Blue Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX341 n	7E 30 30 33 34 31 20 a 0D		Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX330 n	7E 30 30 33 33 30 20 a 0D		Cyan Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX336 n	7E 30 30 33 33 36 20 a 0D		Cyan Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX342 n	7E 30 30 33 34 32 20 a 0D		Cyan Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX331 n	7E 30 30 33 33 31 20 a 0D		Yellow Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX337 n	7E 30 30 33 33 37 20 a 0D		Yellow Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX343 n	7E 30 30 33 34 33 20 a 0D		Yellow Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX332 n	7E 30 30 33 33 32 20 a 0D		Magenta Hue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX338 n	7E 30 30 33 33 38 20 a 0D		Magenta Saturation n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX344 n	7E 30 30 33 34 34 20 a 0D		Magenta Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX345 n	7E 30 30 33 34 35 20 a 0D	White	Red n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX346 n	7E 30 30 33 34 36 20 a 0D		Green n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX347 n	7E 30 30 33 34 37 20 a 0D		Blue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX215 1	7E 30 30 32 31 35 20 31 0D	Reset	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal (RGB)	Frequency n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D		Automatic On
~XX91 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX200 n	7E 30 30 32 30 30 20 a 0D	Signal(Video)	White Level n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
~XX201 n	7E 30 30 32 30 31 20 a 0D		Black Level n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35)
~XX204 1	7E 30 30 32 30 30 24 20 31 0D		0 IRE
~XX204 0	7E 30 30 32 30 30 24 20 30 0D		7.5 IRE
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA, WUXGA)
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX65 n	7E 30 30 36 35 20 a 0D	H Keystone	n = -30 (a=2D 33 30) ~ 40 (a=33 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -30 (a=2D 33 30) ~ 40 (a=33 30)
~XX69 1	7E 30 30 36 39 20 31 0D	Auto V.Keystone	On
~XX69 0	7E 30 30 36 39 20 30 0D	Auto V. Keystone	Off
~XX59 1	7E 30 30 35 39 20 31 0D	Four corners (Top-Left)	Right+
~XX59 2	7E 30 30 35 39 20 32 0D		Left+
~XX59 3	7E 30 30 35 39 20 33 0D		Up+
~XX59 4	7E 30 30 35 39 20 34 0D		Down+
~XX59 5	7E 30 30 35 39 20 35 0D	(Top-Right)	Right+
~XX59 6	7E 30 30 35 39 20 36 0D		Left+
~XX59 7	7E 30 30 35 39 20 37 0D		Up+
~XX59 8	7E 30 30 35 39 20 38 0D		Down+
~XX59 9	7E 30 30 35 39 20 39 0D	(Bottom-Left)	Right+
~XX59 10	7E 30 30 35 39 20 31 30 0D		Left+
~XX59 11	7E 30 30 35 39 20 31 31 0D		Up+
~XX59 12	7E 30 30 35 39 20 31 32 0D		Down+
~XX59 13	7E 30 30 35 39 20 31 33 0D	(Bottom-Right)	Right+
~XX59 14	7E 30 30 35 39 20 31 34 0D		Left+
~XX59 15	7E 30 30 35 39 20 31 35 0D		Up+
~XX59 16	7E 30 30 35 39 20 31 36 0D		Down+
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		VESA 3D
~XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D->2D	3D
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling
~XX90 1	7E 30 30 39 30 20 31 0D	Screen Type (WXGA/WUXGA)	16:10
~XX90 0	7E 30 30 39 30 20 30 0D		16:9
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32)dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security	On
~XX78 0	7E 30 30 37 38 20 30 20		Off (0/2 for backward compatible)
~nnnn	a 0D		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX310 0	7E 30 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off
~XX310 1	7E 30 30 33 31 30 20 31 0D		On
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume(Audio)	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX93 n	7E 30 30 39 33 20 a 0D	Volume(Mic)	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2
~XX89 4	7E 30 30 38 39 20 34 0D		Audio3
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default
~XX82 2	7E 30 30 38 32 20 32 0D		User
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral
~XX83 1	7E 30 30 38 33 20 31 0D	Logo Capture	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2
~XX454 0	7E 30 30 34 35 34 20 30(32) 0D	Crestron	Off
~XX454 1	7E 30 30 34 35 34 20 31 0D		On
~XX455 0	7E 30 30 34 35 35 20 30(32) 0D	Extron	Off
~XX455 1	7E 30 30 34 35 35 20 31 0D		On
~XX456 0	7E 30 30 34 35 36 20 30(32) 0D	PJLink	Off
~XX456 1	7E 30 30 34 35 36 20 31 0D		On
~XX457 0	7E 30 30 34 35 37 20 30(32) 0D	AMX Device Discovery	Off
~XX457 1	7E 30 30 34 35 37 20 31 0D		On
~XX458 0	7E 30 30 34 35 38 20 30(32) 0D	Telnet	Off

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description	
~XX458 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On	
~XX459 0	7E 30 30 34 35 38 20 30 0D	HTTP	Off	
~XX459 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On	
~XX39 1	7E 30 30 33 39 20 31 0D	Input Source	HDMI1	
~XX39 7	7E 30 30 33 39 20 37 0D		HDMI2	
~XX39 15	7E 30 30 33 39 20 31 35 0D		Displayport	
~XX39 5	7E 30 30 33 39 20 35 0D		VGA1	
~XX39 6	7E 30 30 33 39 20 36 0D		VGA2	
~XX39 9	7E 30 30 33 39 20 39 0D		S-Video	
~XX39 10	7E 30 30 33 39 20 31 30 0D		Video	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D		Source Lock	On
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D		High Altitude	On
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D	Off (0/2 for backward compatible)		
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX348 1	7E 30 30 33 34 38 20 31 0D	Display Mode Lock	On	
~XX348 0	7E 30 30 33 34 38 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front	
~XX11 3	7E 30 30 31 31 20 33 0D		Top	
~XX350 n	7E 30 30 33 35 30 20 a 0D	Remote Code	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)	
~XX192 0	7E 30 30 31 39 32 20 30 0D	12V Trigger	Off	
~XX192 1	7E 30 30 31 39 32 20 31 0D		On	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On On	
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX113 0	7E 30 30 31 31 33 20 30 0D		Signal Power On Off	
~XX113 1	7E 30 30 31 31 33 20 31 0D		On	
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) (min) (5 minutes for each step).	
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 30) (min) (10 minutes for each step).	
~XX507 1	7E 30 30 35 30 37 20 31 0D		Sleep Timer On Repeat	
~XX507 0	7E 30 30 35 30 37 20 30 0D		Off	
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume On	
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby) Eco.(≤0.5W)	
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Active (0/2 for backward compatible)	
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D	Lamp Reminder	On	
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Lamp Mode	Bright	
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Eco	
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Power	
~XX110 5	7E 30 30 31 31 30 20 35 0D		Power	

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX326 n	7E 30 30 33 32 36 20 a 0D	Power 365W/350W/330W/310W/300W/280W (n=0/n=1/n=2/n=3/n=4/n=5/)	
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX320 1	7E 30 30 33 32 30 20 31 0D	Optional Filter Installed	Yes
~XX320 0	7E 30 30 33 32 30 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		300 hrs
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D		500 hrs
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D		800 hrs
~XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D		1000 hrs
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
~XX313 1	7E 30 30 33 31 33 20 31 0D	Information menu	On
~XX313 0	7E 30 30 33 31 33 20 30 0D		Off(0/2 for backward compatible)
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Up	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Left	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Enter (for projection MENU)	
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Right	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Down	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	V Keystone +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	V Keystone -	
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D	Volume -	
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	Volume +	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	Menu	
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D	Source	

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when Standby/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out/Cover Open			INFO n	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	Okn	n = 0 None n = 7 HDMI1 n = 8 HDMI2 n = 15 Displayport n = 2 VGA1 n = 3 VGA2 n = 5 Video n = 4 S-Video n = 16 HDbaseT

استخدام جهاز العرض

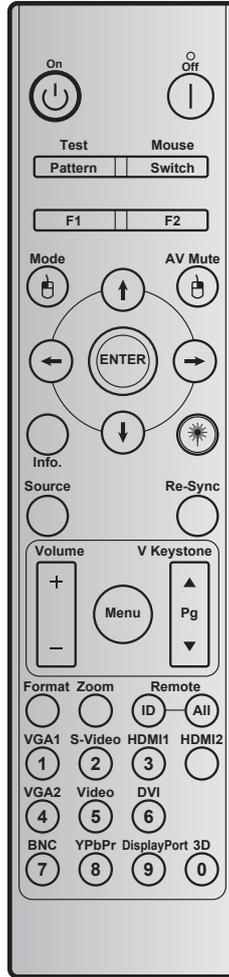
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX357 1	7E 30 30 33 35 34 20 31 0D	LAN FW version	Okeeeee	eeeeee: LAN FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	Okn	n = 0 None n = 1 Presentation n = 2 Bright/ n = 3 Movie n = 4 sRGB n = 5 User n = 7 Blackboard n = 12 DICOM SIM. n = 9 3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Format	OKn	n = 1 4:3 n = 2 16:9 n = 3 16:10 n = 5 LBX n = 6 Native n = 7 Auto
*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting				
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	Okn	n = 0 Standard n = 1 Cool n = 2 Cold n = 3 Warm
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n = 0 Front-Desktop n = 1 Rear-Desktop n = 2 Front-Ceiling n = 3 Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 1D	Information	Okabbbbcccdde	a = Power Status a = 0 Power Off a = 1 Power On b = Lamp Hour bbbb Lamp Hour cc = Source cc = 00 None cc = 02 VGA1 cc = 03 VGA2 cc = 04 S-Video cc = 05 Video cc = 07 HDMI1 cc = 08 HDMI2 cc = 15 Displayport cc = 16 HDBaseT d = Firmware Version dddd Firmware Version e = Display mode ee=00 None ee=01 Presentation ee=02 Bright ee=03 Movie ee=04 sRGB ee=05 User ee=07 Blackboard ee=09 3D ee=12 DICOM SIM.

استخدام جهاز العرض

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n = 3 WXGA n = 4 1080p n = 5 WUXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 32 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~XX87 1	7E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	Okn	n=0/1 Disconnected/Connected
~XX87 3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	Okaaa_bbb_ccc_ddd	
~XX351 0	7E 30 30 33 35 31 20 30 0D	Fan1 speed(blower)	Okaaaa	a=0000~9999
~XX352 1	7E 30 30 33 35 32 20 31 0D	System temperature	Okaaa	a=000~999
~XX353 1	7E 30 30 33 35 33 20 31 0D	Serial number	Okaaaaaaaa aaaaaaa	a=serial number string
~XX354 1	7E 30 30 33 35 34 20 31 0D	Closed Captioning	Oka	a: 0/1/2 = off/cc1/cc2
~XX355 1	7E 30 30 33 35 35 20 31 0D	AV Mute	Oka	a : 0/1 = Off/On
~XX356 1	7E 30 30 33 35 36 20 31 0D	Mute	Oka	a : 0/1 = Off/On
~XX358 1	7E 30 30 33 35 38 20 31 0D	Current Lamp Watt	Okaaaa	aaaa=0000~9999

استخدام جهاز العرض

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح	مفتاح
راجع القسم "تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض" في الصفحتين 18-19.	تشغيل	2		تشغيل
راجع القسم "تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض" في الصفحتين 18-19.	إطفاء	2E		إيقاف التشغيل
نموذج الاختبار.	نموذج الاختبار	34	النمط	الاختبار
اضغط لتشغيل / إيقاف تشغيل ماوس USB.	تحويل	3E	تحويل	الماوس
زر الوظيفة القابل للبرمجة.	F1	26		F1
زر الوظيفة القابل للبرمجة.	F2	27		F2
استخدام كماوس عن طريق النقر بالزر الأيسر عند تشغيل الماوس.	L	CB		يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر
تشغيل أو إيقاف قائمة أوضاع العرض.	الوضع	95		Mode
استخدم الأزرار لاختيار العناصر أو إجراء التعديلات على الاختيارات.	السهم العلوي	C6		أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
	السهم السفلي	C7		
	السهم الأيسر	C8		
	السهم الأيمن	C9		
اضغط لتشغيل أو إيقاف تشغيل السماعة المضمنة في جهاز العرض	كتم الصوت/الفيديو	3		AV Mute

استخدام جهاز العرض

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح	مفتاح
استخدام كماوس عن طريق النقر بالزر الأيمن عند تشغيل الماوس.	R	CC		يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيمن
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	إدخال	C5		Enter
عرض معلومات عن جهاز العرض.	المعلومات	25		Info.
استخدم كمؤشر ليزر.	الليزر	ريغ رفوتم		الليزر
يقوم بمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.	إعادة التزامن	4		Re-Sync
اضغط على "Source" لاختيار إشارة دخل.	المصدر	18		Source
اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت.	صوت +	9		Volume
اضغط للتعديل خفض مستوى الصوت.	صوت -	0C		
اضغط على زر "Menu" لإظهار قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). للخروج من المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على "Menu" مرة أخرى.	القائمة	88		Menu
استخدم ▲ لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	تشوه عمودي +	85	▲	V Keystone +
الاستخدام للانتقال صفحة لأعلى.	صفحة لأعلى	0A		
استخدم ▼ لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	تشوه عمودي -	84	▼	V Keystone -
الاستخدام للانتقال صفحة لأسفل.	صفحة لأسفل	0D		
اضغط لاختيار تنسيق جهاز العرض.	نمط	15		Format
تكبير/تصغير الصورة المعروضة.	زوم	61		Zoom
اضغط حتى يومض مؤشر بيان حالة الطاقة LED ثم اضغط على ١٠٩٩ لتعيين تعليمات البرمجية عن بعد الخاصة.		3201 ~ 3299	في المعرف	بعيد
اضغط لتعيين التعليمات البرمجية عن بعد للكل.		32CD	الكل	
• اضغط لاختيار مصدر VGA.	VGA1/١	8E		١ / VGA1
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "١".				
• اضغط لاختيار مصدر الفيديو فائق الجودة.	S-Video/٢	1D		٢ / S-Video
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٢".				
• اضغط لاختيار مصدر HDMI.	HDMI1/٣	16		٣ / HDMI1
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٣".				
• اضغط لاختيار مصدر HDMI.	HDMI2	9B		HDMI2
• اضغط لاختيار مصدر VGA٢.	VGA2/٤	9A		٤ / VGA2
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٤".				
• اضغط على اختيار مصدر الفيديو المؤلف.	Video/٥	1C		٥ / Video
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٥".				
• اضغط لاختيار مصدر DVI.	DVI/٦	19		٦ / DVI
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٦".				
• اضغط لاختيار مصدر BNC.	BNC/٧	1A		٧ / BNC
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٧".				
• اضغط لاختيار مصدر الفيديو المكون.	YPbPr/٨	17		٨ / YPbPr
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٨".				
• اضغط لاختيار منفذ العرض.	DisplayPort/٩	9F		٩ / Display Port
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٩".				
• اضغط لاختيار مصدر ثلاثي الأبعاد.	3D/٠	89		٠ / 3D
• استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٠".				

استخدام جهاز العرض

ملاحظة:

- في حال دعم جهاز العرض لميزات اقتصادي ديناميكي أو العناية بالصور، يتم الضغط على كتم الصوت والفيديو، ويصبح معدل استهلاك طاقة المصباح ٣٠٪.

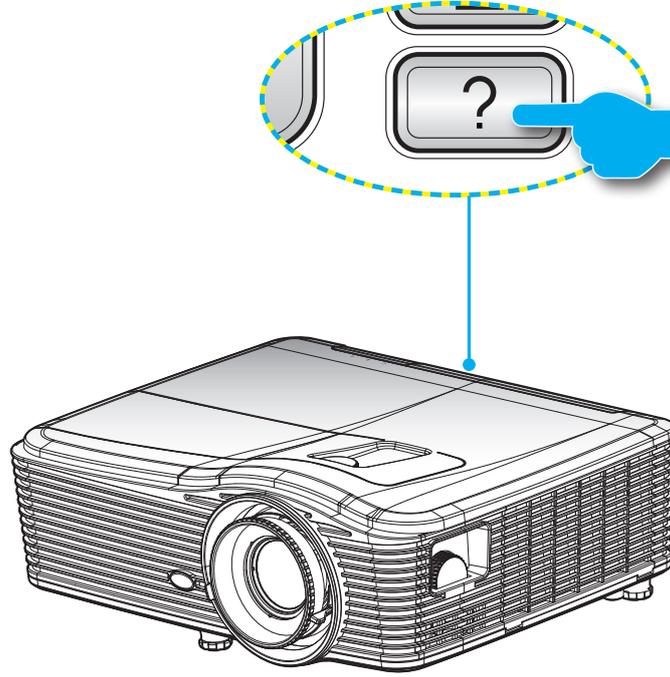
مواصفات محاكاة ميزة الماوس عن بعد

- يتم دعم ميزة الماوس عن بعد فقط في حال تحديد مصدر الكمبيوتر، كأن يكون VGA أو HDMI على سبيل المثال
- عند الضغط على مفتاح "التبديل" بلوحة التحكم عن بعد، سترى المؤشر المعروض في أعلى الزاوية اليمنى من الشاشة لمدة ١٥ ثانية.
- في وضع الماوس عن بعد، يجب أن يتحرك المؤشر بسلاسة واستمرار على الشاشة.
- عند الضغط على مفتاح "التبديل" بلوحة التحكم عن بعد، سيتم تبديل الانحراف الرأسي إلى وضع صفحة لأعلى أو لأسفل.

استخدام جهاز العرض

استخدام زر المعلومات

تضمن وظيفة المعلومات سهولة الإعداد والتشغيل. اضغط على زر "?" الموجود بلوحة المفاتيح لفتح قائمة المعلومات.



المعلومات لا تعمل وظائف زر المعلومات إلا عند رصد مصدر دخل.

المعلومات		
S/N رقم	xxxxxxxxxxx	
إصدار F/W	رئيسي	C01
	MCU	C01
	LAN	C01
مصدر الدخل الحالي	VGA 1	
الدقة	1280x800	
معدل التحديث	60.00 Hz	
عمر المصباح	ساطع	0 H
	ايكولوجي	0 H
	الطاقة	0 H
ساعة المرشح	0 H	
رقم الجهاز	0	
رمز البعد	0	
رمز البعد (نشط)	0	
عنوان IP	192.168.1.1	
حالة الشبكة	Connected	
← خروج		

استخدام جهاز العرض

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.
مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكماً كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب لمبة العرض. يُرجى الرجوع إلى قسم "استبدال المصباح".
- تأكد من نزع غطاء العدسة وتشغيل جهاز العرض.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت/الفيديو" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- تأكد من إزالة غطاء العدسة.
- اضبط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحات ٧٠-٧٣).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب الجهاز.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- في حالة استمرار تمدد الصورة، قم بضبط نسبة العرض إلى الارتفاع بالرجوع إلى التعليمات التالية:
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي.

- اضبط ذراع التكبير والتصغير الموجودة في الجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على "Menu" الموجود في لوحة جهاز العرض وانتقل إلى "عرض -- نمط". جرّب إعدادات مختلفة.
الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- استخدام "عرض -- تشوه عمودي" من نظام العرض على الشاشة لعمل أحد التعديلات.

الصورة معكوسة

- حدد "إعداد -- عرض" من قائمة العرض على الشاشة واضبط اتجاه العرض.

استخدام جهاز العرض

صورة مزدوجة ضبابية ?

- اضغط على الزر "النمط 3D" وقم بالتحويل إلى "إطفاء" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العادية صورة مزدوجة ضبابية.

صورتان بنمط جنبًا إلى جنب ?

- اضغط على الزر "النمط 3D" وقم بالتحويل إلى "القمة والأسفل" لتكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D 1080i جنبًا إلى جنب.

عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد ?

- تحقق من مدى نفاذ شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.
- تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.
- عندما تكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D (1080i جانب بجانب) اضغط على الزر "النمط 3D" وأدر إلى "القمة والأسفل".

مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم ?

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

احتراق اللمبة أو صدور صوت طقطقة عنها ?

- عند وصول اللمبة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عالٍ. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللمبة. لاستبدال اللمبة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللمبة" في الصفحات ٦٤-٦٥.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد ?

- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود ± 15 درجة أفقيًا ورأسياً من مستقبلات الأشعة تحت الحمراء بجهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٥ أمتار (١٦ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

استخدام جهاز العرض

مؤشر التحذير

عند تشغيل مؤشرات التحذير (راجع ما يلي)، سيقوم الجهاز بالإغلاق تلقائيًا:

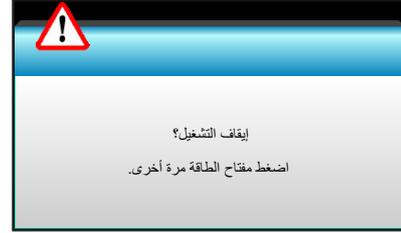
- عندما يضيء مؤشر بيان حالة "اللمبة" باللون الأحمر، ويضيء مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني.
- عندما يضيء مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر ويضيء مؤشر التشغيل/الاستعداد باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وإذا ومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأصفر. قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. إذا أضاء مؤشر التحذير مرة أخرى، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

الرسالة	مؤشر الطاقة (أحمر)	مؤشر الطاقة (أخضر)	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة (أحمر)	مؤشر بيان حالة اللمبة (أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)		
إضاءة اللمبة		ضوء ثابت		
الإيقاف (تبريد)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)		وامض (يضيء لمدة ٠,٢٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٢٥ ثانية)		
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وميض باللون الأحمر		☀️	
خطأ (تعطل المروحة)	وميض باللون الأحمر		وامض	
خطأ (تعطل اللمبة)	وميض باللون الأحمر			☀️

استخدام جهاز العرض

• إيقاف التشغيل:



• تحذير المصباح:



• تحذير درجة الحرارة:



• تعطل المروحة:



• خارج نطاق العرض:



استخدام جهاز العرض

المواصفات

الوصف	الدقة
- ١٩٢٠ × ١٢٠٠ / ٨٥ هرتز RB (الحد الأقصى لعرض النطاق الترددي: ٢٨٢ ميجاهرتز) لـ DP - ١٥٠/1080p هرتز (الحد الأقصى لعرض النطاق الترددي: ٢٢٥ ميجاهرتز) لـ HDMI	الحد الأقصى للدقة
- زوم يدوي وتركيز بؤري يدوي - ١٥,٩٤ ~ ٢٥,٥ مم - WXGA/1080P: ٣١,١٣ ~ ٢٠,٧٧ مم	العدسة
- الوضع الاقتصادي > ٠,٥ وات عند 110/220VAC - الوضع النشط (< ٠,٥ وات؛ > ٣ وات) عند 110/220VAC	المصباح
- 1080P/WXGA: ٥٠٠٠ شمعة (نموذجي) - WUXGA: ٥٢٠٠ شمعة (نموذجي)	مخرج الضوء (تحديد وضع مركز إزاحة العدسة.)
- WXGA: ٢٤,٧ ~ ٣٠,٢ بوصة - 1080P: ٢٥,١ ~ ٣٠,٩ بوصة - WUXGA: ٢٥,٨ ~ ٣١,٨ بوصة	حجم الصورة (القطر)
- ٢,٤٩ (عرض) ~ ٣,٤٢ (بعيد) - WXGA: ٢,٤٩ (عرض) ~ ٣,٤٢ (بعيد) - 1080p: ٢,٤٩ (عرض) ~ ٣,٤٢ (بعيد) - WUXGA: ٢,٤٩ (عرض) ~ ٣,٤٢ (بعيد)	مسافة العرض

الوصف	الوصف
دخول VGA2 / موصل YPbPr، دخل VGA2 / موصل YPbPr، منفذ دخل صوت ٣ (فيديو/فيديو فائق الجودة)، دخل صوت ١ (VGA1)، منفذ دخل صوت ٢ (VGA2)	منافذ الخرج
موصل RJ-45، موصل USB-B صغير (تحديث البرنامج الثابت)، موصل HDMI، منفذ عرض، موصل خرج VGA، منفذ فيديو فائق الجودة، منفذ خرج الصوت، خرج طاقة USB بقدرة ١,٥ أمبير، منفذ فيديو، موصل RS232C	منافذ الخرج
1 × RJ-45 (BASE-TX ١٠٠/BASE-T ١٠٠/١٠٠)	منفذ شبكة LAN السلكية
خرج الطاقة USB بقدرة ١,٥ أمبير	منفذ الخدمة
١,٠٧٣,٤ مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥ ~ ٩١,١٤٦ كيلوهرتز - معدل المسح الرأسي: ٢٤ ~ ٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز للخصائص ثلاثية الأبعاد)	معدل المسح
تزامن منفصل	توافق التزامن
نعم، ١٠ وات	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
١,٠-٢,٥ أمبير	تيار الدخل
	استهلاك الطاقة (القيمة النموذجية)
- القيمة النموذجية ٤٤٥ وات الحد الأقصى ٤٩٠ وات عند 110VAC - القيمة النموذجية ٤٢٥ وات الحد الأقصى ٤٧٠ وات عند 220VAC	إيقاف تشغيل الوضع الاقتصادي
- القيمة النموذجية ٣٥٥ وات الحد الأقصى ٣٩٠ وات عند 110VAC - القيمة النموذجية ٣٤٠ وات الحد الأقصى ٣٧٥ وات عند 220VAC	الوضع الاقتصادي

استخدام جهاز العرض

المواصفات الميكانيكية	الوصف
اتجاه التركيب	سطح المكتب/أمامي، سطح المكتب/خلفي، السقف/أمامي، السقف/خلفي
الأبعاد	٤١٥,٤ مم (عرض) × ٣٣٦ مم (عمق) × ١١٧ مم (ارتفاع)
الوزن	٥,٢ كجم
الأجواء البيئية	في حالة التشغيل: ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية في وضع السطوح (الوضع العادي) من ١٠٪ إلى ٨٥٪ الرطوبة (عدم التكثيف) في حالة التشغيل: ٥ ~ ٤٥ درجة مئوية في الوضع الاقتصادي من ١٠٪ إلى ٨٥٪ الرطوبة (عدم التكثيف)

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

استخدام جهاز العرض

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

كوريا

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٠٤
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٠٥

٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

الولايات المتحدة الأمريكية
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

اليابان

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
com
www.os-worldwide.com
info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com
CONTACT CENTER:0120-380-495

٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

كندا
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

تايوان

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw
asia.optoma.com

٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

أمريكا اللاتينية
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

أوروبا

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: +٤٤ (٠)١٩٢٣ ٦٩١٨٦٥

+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٠٠
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٨٨
service@tsc-europe.com

هونغ كونج

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong
www.optoma.com.hk

+٣١ (٠) ٣٦ ٨٢٠ ٠٢٥٣
+٣١ (٠) ٣٦ ٥٤٨ ٩٠٥٢

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

الصين

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China
www.optoma.com.cn

+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ١٢ ٢٠
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ٩٤ ٣٥
savoptoma@optoma.fr

فرنسا

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

Spain

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

+٣٤ ٩١ ٤٩٩ ٠٦ ٠٦
+٣٤ ٩١ ٦٧٠ ٠٨ ٣٢

Deutschland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٠
+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٩٩
info@optoma.de

البلدان الاسكندنافية

Lerpeveien 25
Drammen 3040
Norway

+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩
info@optoma.no

PO.BOX 9515
Drammen 3038
Norway

