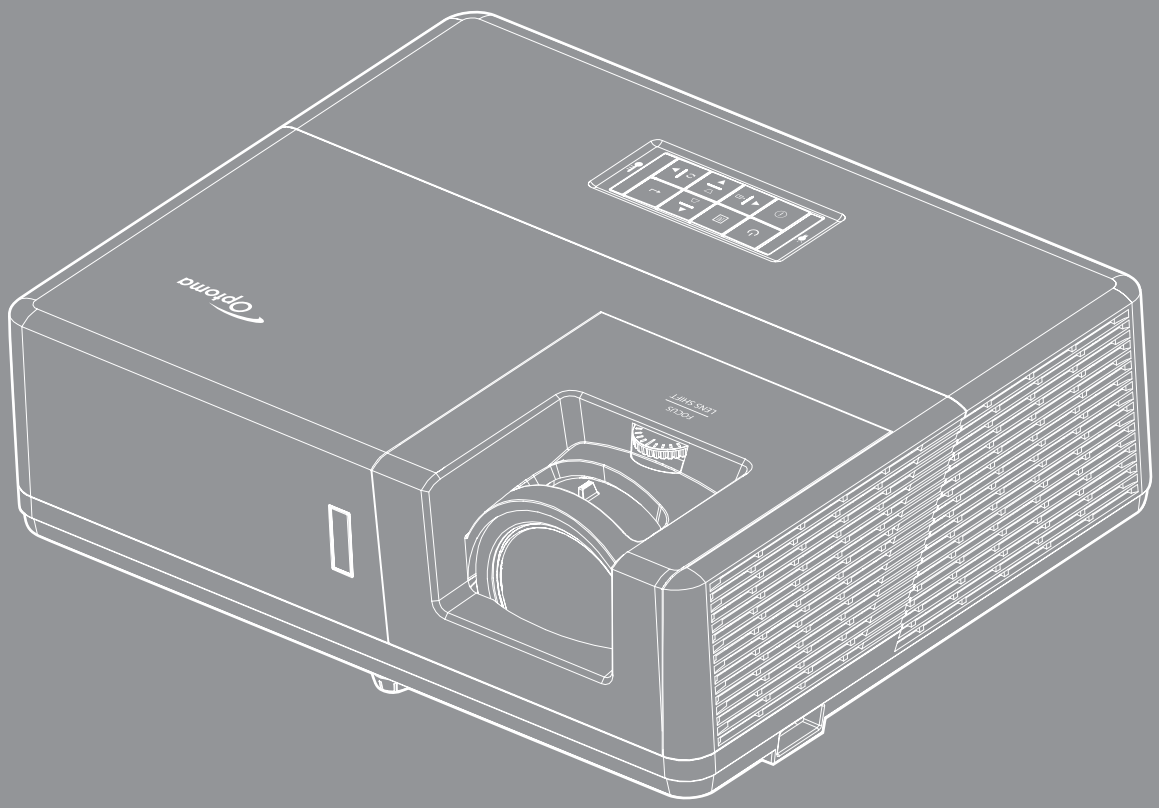
جهاز عرض DLP®



دليل المستخدم

4K COMPATIBLE HDR COMPATIBLE Full 3D MHL HDMI DLP TEXAS INSTRUMENTS

جدول المحتويات

السلامة ٤

تعليمات مهمة للسلامة ٤
معلومات السلامة من إشعاع الليزر ٥
حقوق الطبع والنشر ٦
بيان إخلاء المسؤولية ٦
إقرار العلامة التجارية ٦
بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC) ٦
بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي ٧
نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE) ٧

مقدمة ٨

نظرة عامة على المحتويات ٨
الملحقات القياسية ٨
الملحقات الاختيارية ٨
نظرة عامة على المنتج ٩
التوصيلات ١٠
لوحة مفاتيح ١١
وحدة التحكم عن بعد ١٢

الإعداد والتثبيت ١٣

تركيب جهاز العرض ١٣
توصيل مصادر بجهاز العرض ١٦
ضبط الصورة المعروضة ١٧
إعداد وحدة التحكم عن بعد ١٨

استخدام جهاز العرض ٢٠

تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض ٢٠
اختيار مصدر دخل ٢١
تصفح القائمة والمميزات ٢٢
شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ٢٣
قائمة إعدادات الصورة المعروضة ٣٢
قائمة العرض ثلاثي الأبعاد ٣٥
عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع ٣٦
عرض قائمة قناع الحافة ٣٩
عرض قائمة العرض ٣٩
عرض قائمة إزاحة الصور ٣٩
قائمة التصحيح الهندسي للشاشة ٣٩
قائمة كتم الصوت ٤٠
قائمة مستوى الصوت ٤٠
قائمة دخل الصوت ٤٠
وظيفة دخل الصوت / الميكروفون ٤٠
إعداد قائمة العرض ٤١
إعداد قائمة نوع الشاشة ٤١

إعداد قائمة إعدادات الطاقة ٤١
إعداد قائمة الأمان ٤٢
إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI..... ٤٢
إعداد قائمة نموذج الاختبار ٤٢
إعداد قائمة إعدادات البعد ٤٣
إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض ٤٣
إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت ٤٣
إعداد قائمة التحكم في HDBaseT..... ٤٣
إعداد قائمة الخيارات ٤٤
إعداد قائمة إعادة تعيين OSD ٤٥
قائمة شبكة LAN..... ٤٥
قائمة مراقبة الشبكة ٤٦
إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة ٤٧
قائمة المعلومات..... ٥٢

الصيانة..... ٥٣

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه..... ٥٣

معلومات إضافية ٥٤

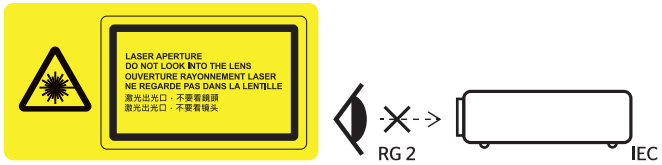
مستويات دقة متوافقة ٥٤
حجم الصورة ومسافة العرض..... ٥٧
أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف..... ٥٩
رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد ٦٠
استكشاف الأعطال وإصلاحها ٦٢
مؤشرات التحذير ٦٤
المواصفات ٦٥
مكاتب شركة Optoma حول العالم ٦٦

السلامة

	يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.
	تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة



- تجنب التحديق في الشعاع RG2.
  كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع, تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471-5:2015.
- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثوقًا فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخمات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
  - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
    (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.
    (ii) الرطوبة النسبية من ١٠% إلى ٨٥%
  - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
  - بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.
  - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
  - سقوط الوحدة على الأرض.
  - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
  - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
  - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
  - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسببًا في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. سيسخن الجسم بفعل الضوء وقد يتسبب في ذوبانه؛ مما قد يؤدي إلى الإصابة بحروق أو نشوب حريق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.

- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب عدم إصلاح الوحدة إلا على يد أفراد خدمة معتمدين.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤذي الضوء الساطع عينيك.
- سيكتشف هذا الجهاز العمر الافتراضي لمصدر الضوء نفسه.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدين عاريتين.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، فقد تؤدي انقطاعات التيار الكهربائي وانخفاضاته إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة من إشعاع الليزر

- ينتمي هذا المنتج إلى الفئة ١ من منتجات الليزر - مجموعة الخطورة ٢ من المعيار IEC60825-1 : 2014 ويتوافق أيضًا مع قانون اللوائح الفيدرالية CFR 1040.10 21 و١٠٤٠.١١ ضمن مجموعة الخطورة ٢ أجهزة العرض المضاءة بالليزر (LIP)، كما هو محدد في IEC 62471:2006 باستثناء الانحرافات وفقًا لإشعار الليزر رقم ٥٠ بتاريخ ٢٤ يونيو ٢٠٠٧.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

قد يؤدي الإخفاق في الامتثال لما يلي إلى الوفاة أو إصابة خطيرة.

- يشتمل هذا الجهاز على وحدة ليزر مضمنة من الفئة ٤. ينطوي تفكيكه أو تعديله على خطورة كبيرة؛ لذا ينبغي عدم الإقدام على ذلك أبدًا.
- يؤدي أي تشغيل أو تعديل غير منصوص عليه تحديدًا في دليل المستخدم إلى خطورة التعرض لإشعاع ليزر خطير.
- لا تفتح جهاز العرض ولا تفككه؛ وإلا، فقد يتلف بسبب التعرض لإشعاع الليزر.
- لا تحدق في الأشعة عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى عطب دائم للعينين.
- عند تشغيل جهاز العرض، تأكد من عدم نظر أي شخص موجود في نطاق العرض الضوئي إلى العدسة.
- قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.
- التعليمات الوافية في ما يتعلق بالتجميع والتشغيل والصيانة، بما في ذلك التحذيرات الواضحة بشأن الاحتياطات الواجب اتباعها لتجنب التعرض المحتمل لليزر.

إشعار الليزر

IEC 60825-1:2014: منتج ليزر من الفئة ١ ضمن مجموعة المخاطر ٢.

صُمم المنتج ليُستخدم كمنتج ليزر استهلاكي ويتوافق مع EN 50689:2021.

منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١

EN 50689:2021

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

©حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٩

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسئوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المُصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المُصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

®DLP، وDLP Link وشعار DLP علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، وTMBrilliantColorعلامة تجارية لشركة Texas Instruments.

MHL وMobile High-Definition Link وشعار MHL علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة شركة HDMI Licensing ذات المسئولية المحدودة.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار

٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم 2014/30/EU (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم 2014/35/EU
- توجيه RED 2014/53/EU (في حالة وجود خاصية التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني مع المهملات المنزلية عند التخلص منه، ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.

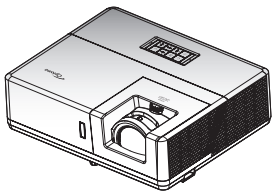
مقدمة

نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.

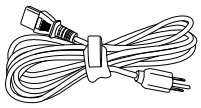
لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



جهاز العرض

وحدة التحكم عن بعد



سلك الطاقة

☑ بطاقة الضمان*
☑ دليل المستخدم الأساسي
☑ دليل مستخدم ورقي

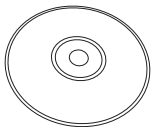
وثائق المنتج

ملاحظة:

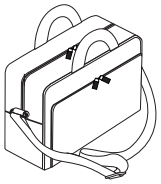
- *يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات.*
- ** لمزيد من المعلومات حول الضمان الأوروبي يرجى زيارة موقع www.optoma.com.*

الملحقات الاختيارية

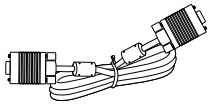
غطاء العدسة



أسطوانة دليل التشغيل



حقيبة للحمل



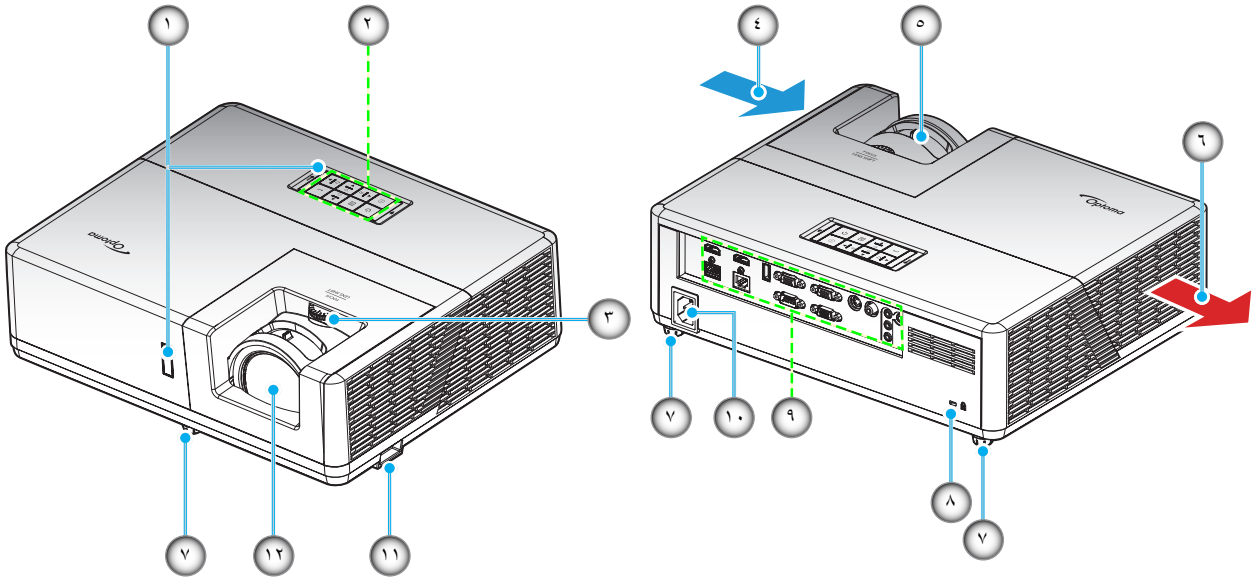
كبل VGA

ملاحظة:

- *تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة*

مقدمة

نظرة عامة على المنتج



ملاحظة:

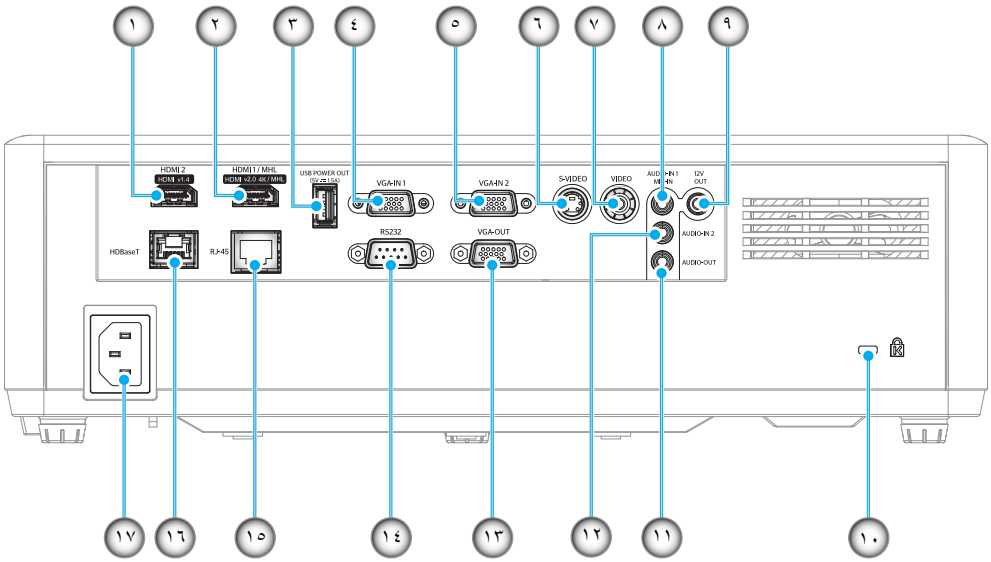
- *يحظر سد فتحات التهوية والطرد بجهاز العرض.*
- *عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطرد.*

الرقم	البند
١-	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء
٢-	لوحة مفاتيح
٣-	قرص تحول العدسة
٤-	التهوية (مدخل)
٥-	ذراع التركيز البؤري
٦-	التهوية (مخرج)

الرقم	البند
٧-	قدم ضبط الإمالة
٨-	منفذ قفل Kensington™
٩-	الدخل / الخرج
١٠-	مقبس الطاقة
١١-	شريط الحماية
١٢	العدسة

مقدمة

التوصيلات

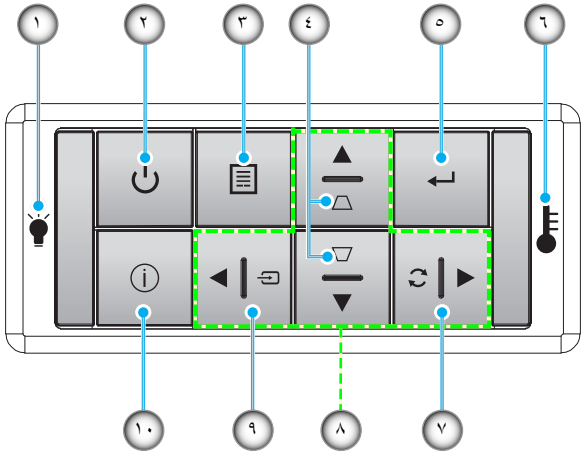


الرقم	البند
-١	موصل HDMI 2
-٢	موصل HDMI 1 / MHL
-٣	موصل خرج طاقة USB (٥ فولت⎓١,٥ أمبير)
-٤	منفذ موصل VGA-IN 1
-٥	منفذ موصل VGA-IN 2
-٦	موصل S-Video
-٧	موصل فيديو
-٨	موصّل دخل الميكروفون / الصوت ١
-٩	موصل خرج بقدرة ١٢ فولت

الرقم	البند
-١٠	منفذ قفل Kensington™
-١١	منفذ توصيل AUDIO-OUT
-١٢	منفذ توصيل AUDIO-IN 2
-١٣	منفذ توصيل VGA-Out
-١٤	RS232
-١٥	منفذ توصيل RJ-45
-١٦	موصل HDBaseT
-١٧	مقبس الطاقة

مقدمة

لوحة مفاتيح

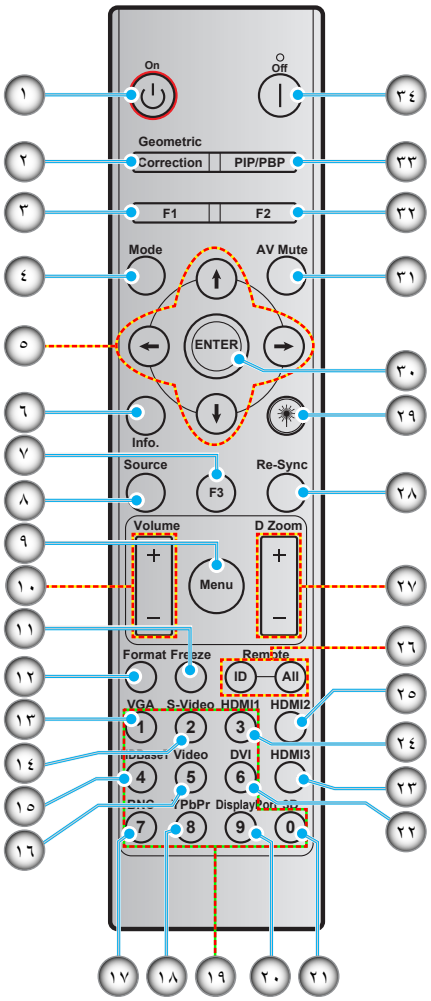


الرقم	البند
١-	مؤشر بيان حالة اللمبة
٢-	الطاقة / مؤشر بيان حالة الطاقة
٣-	القائمة
٤-	أزرار تصحيح التشوه
٥-	أدخل

الرقم	البند
٦-	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
٧-	إعادة التزامن
٨-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
٩-	مصدر
١٠-	المعلومات

مقدمة

وحدة التحكم عن بعد



الرقم	البند
-١	تشغيل
-٢	تصحيح هندسي
-٣	زر الوظيفة (F1) (قابل للتعيين)
-٤	الوضع
-٥	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
-٦	المعلومات
-٧	زر الوظيفة (F3) (قابل للتعيين)
-٨	مصدر
-٩	القائمة
-١٠	صوت - / +
-١١	تجميد
-١٢	التنسيق (نسبة العرض إلى الارتفاع)
-١٣	VGA
-١٤	S-Video
-١٥	HDBase-T
-١٦	فيديو
-١٧	BNC (غير مدعوم)

الرقم	البند
-١٨	YPbPr (غير مدعوم)
-١٩	لوحة مفاتيح عددية (٠-٩)
-٢٠	منفذ شاشة العرض (غير مدعوم)
-٢١	الأبعاد الثلاثية
-٢٢	DVI (غير مدعوم)
-٢٣	HDMI3 (غير مدعوم)
-٢٤	HDMI1
-٢٥	HDMI2
-٢٦	وحدة التحكم عن بعد في المعرف / الكل
-٢٧	الزوم الرقمي - / +
-٢٨	إعادة التزامن
-٢٩	الليزر (غير مدعوم)
-٣٠	أدخل
-٣١	كتم الصوت / الفيديو
-٣٢	زر الوظيفة (F2) (قابل للتعيين)
-٣٣	PIP/PBP (غير مدعوم)
-٣٤	إيقاف التشغيل

ملاحظة: *بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.*

الإعداد والتثبيت

تركيب جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.

يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحًا على السطح وعموديًا على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم الشاشة المعين, يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥٧-٥٧.
- لكيفية تحديد حجم الشاشة لمسافة معينة, يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٥٧-٥٧.

ملاحظة: *كلما كان جهاز العرض بعيدًا عن الشاشة, كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.*

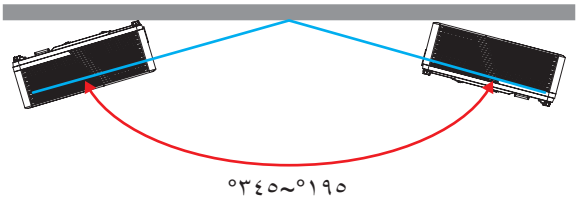
هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقيًا وغير مائلاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث سيؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي لمصدر ضوء جهاز العرض أو جهاز العرض نفسه. لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

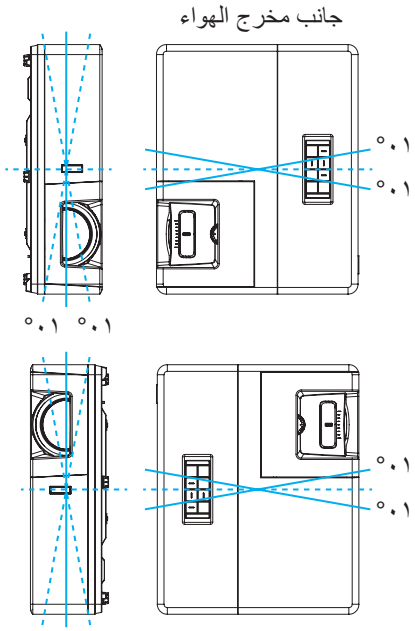
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

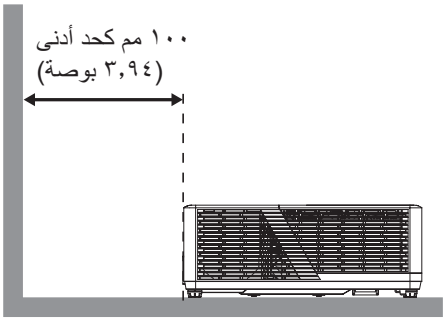
ملاحظة: *ينخفض سطوع جهاز العرض إلى ٦٠٪، وكذلك كامل أداء المروحة*

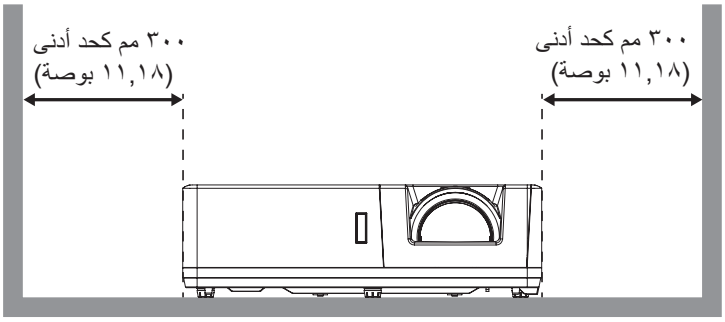


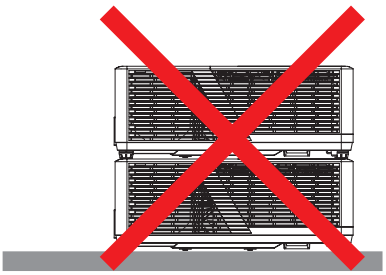
- الوضع العمودي

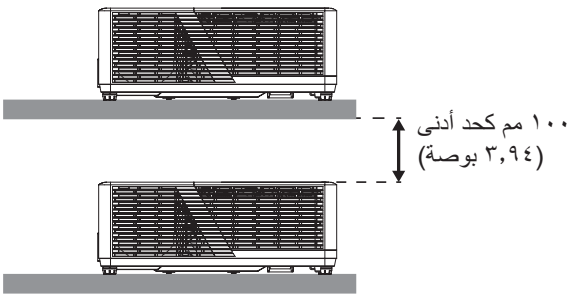


- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.

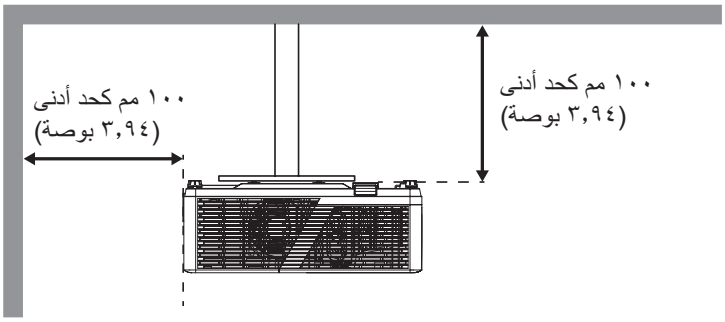








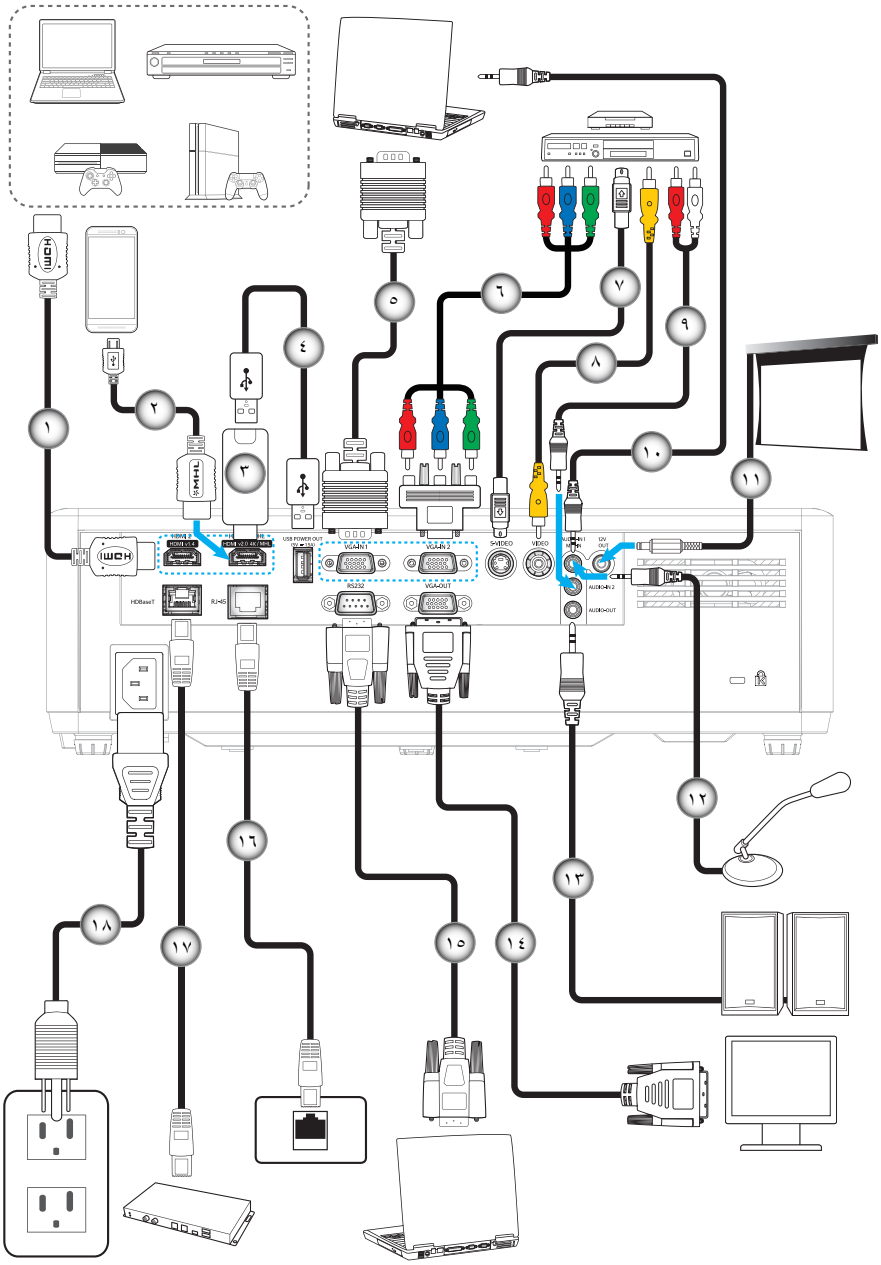
الإعداد والتثبيت



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تقوم بتدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان منغلق, تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض, ومن أن فتحات دخول الهواء والعادم ليست مسدودة.
- يجب أن تجتاز الأماكن المنغلقة تقييمًا حراريًا معتمدًا لضمان أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء العادم؛ لأن هذا قد يتسبب في انغلاق الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة المكان المنغلق في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

الإعداد والتثبيت

توصيل مصادر بجهاز العرض



الرقم	البند
-١	كبل HDMI
-٢	كبل MHL
-٣	دونجل HDMI
-٤	كبل طاقة USB
-٥	كبل دخل VGA
-٦	كبل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA
-٧	كبل S-Video
-٨	كبل الفيديو
-٩	كبل دخل الصوت

الرقم	البند
-١٠	كبل دخل الصوت
-١١	قابس تيار مباشر ١٢ فولت
-١٢	كبل الميكروفون
-١٣	كبل خرج الصوت
-١٤	كبل خرج VGA
-١٥	كبل RS232
-١٦	كبل RJ-45
-١٧	كبل RJ-45 (كبل Cat5)
-١٨	كبل الطاقة

الإعداد والتثبيت

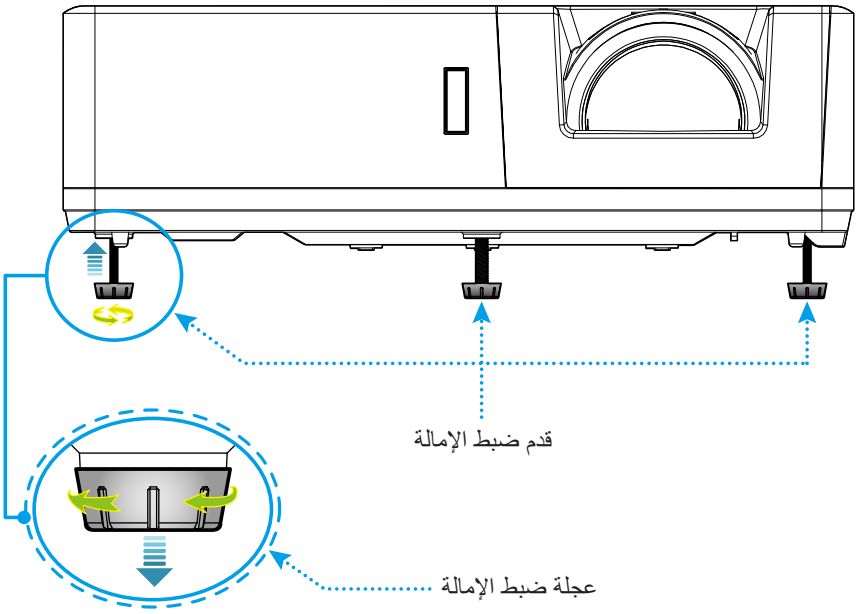
ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

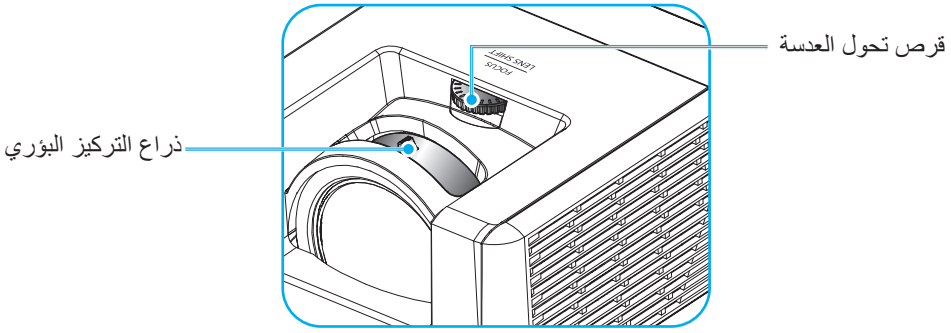
١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.

٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



إزاحة العدسة والتركيز البؤري

- لضبط موضع الصورة أدر قرص تحول العدسة في اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لضبط موضع الصورة المعروضة رأسيًا.
- لضبط التركيز البؤري أدر ذراع التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تكون الصورة واضحة ومقروءة.



ملاحظة: *سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح من:*

- *1080P: ٠,٥ إلى ٥,٣ متر*
- *WUXGA: ٠,٥ إلى ٥,٢ متر*

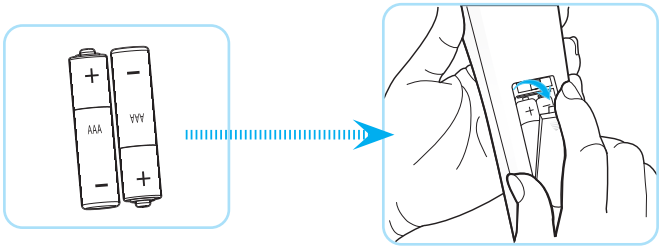
الإعداد والتثبيت

إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقاس AAA.

١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: *لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.*

تنبيه

يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

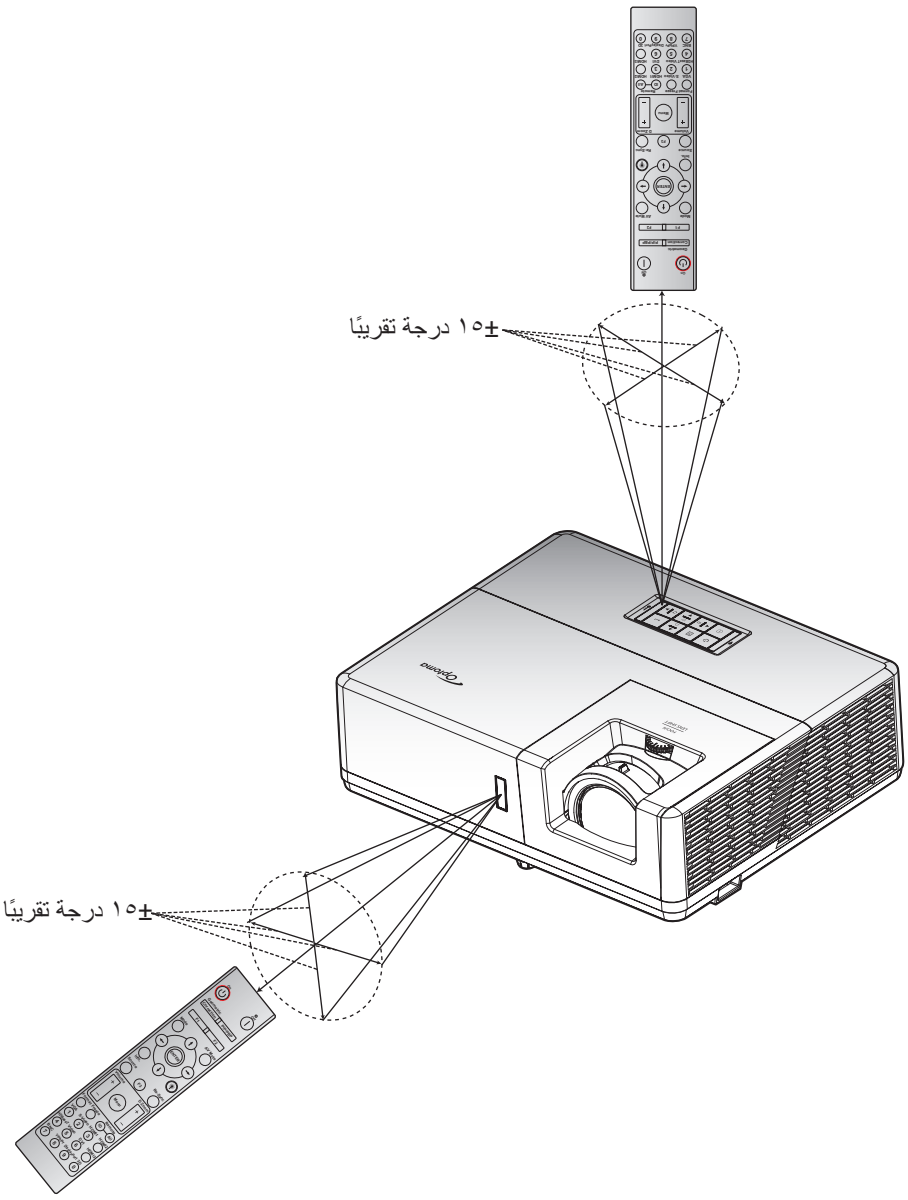
- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريبًا كيميائيًا في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيماوية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحًا جلديًا. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدمًا قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

الإعداد والتثبيت

النطاق الفعال

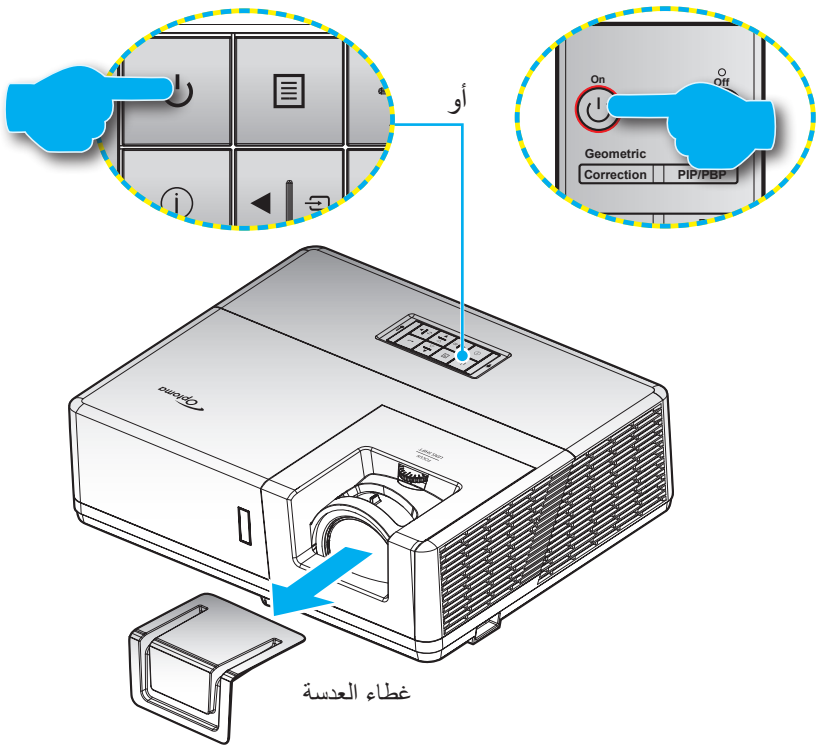
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي والأمامي من جهاز العرض. لذا تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، يجب ألا تزيد المسافة بين جهاز التحكم عن بُعد والمستشعر عن ٦ أمتار (١٩,٧ قدمًا) عند الإمساك به بزاوية ± ١٥ درجة، ولا تزيد عن ٨ أمتار (٢٦,٢ قدمًا) عند توجيه المستشعر عند ٠ درجة.

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد ٢ مترين وإلاّ سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حينٍ لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٥ مل، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض



تشغيل

١- انزع غطاء العدسة.
٢- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما, يتحول مؤشر بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
٣- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على زر ⏻ الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو وحدة التحكم عن بعد.
٤- تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريبًا, ويومض مؤشر بيان حالة الطاقة باللون الأزرق أو الأخضر.

ملاحظة: *وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيُطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.*

إيقاف التشغيل

١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر ⏻ الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر | الموجود على وحدة التحكم عن بعد،
٢- ستظهر الرسالة التالية.

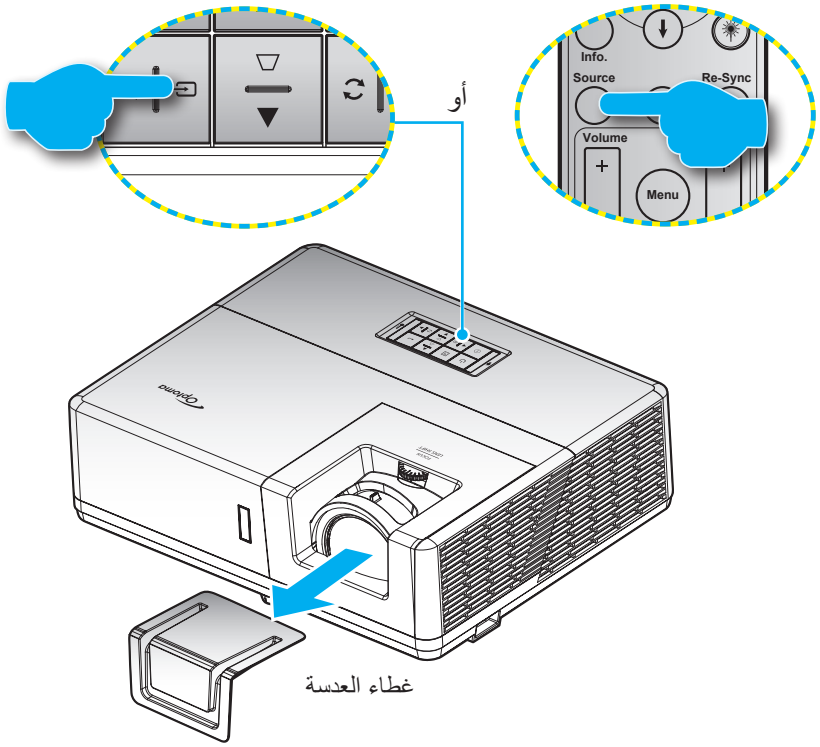
٣- اضغط على زر ⏻ أو | مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة بعد مرور ١٥ ثانية، وعند الضغط على زر ⏻ أو | للمرة الثانية يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
٤- وعندما يومض المؤشر باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد، وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد, اضغط على زر ⏻ مرة أخرى لتشغيل الجهاز.
٥- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: *يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.*

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. وفي حالة توصيل عدة مصادر اضغط على زر ⮆ الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر **Source** الموجود بجهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المطلوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة اضغط على زر ☰ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر **Menu** على وحدة التحكم عن بعد.

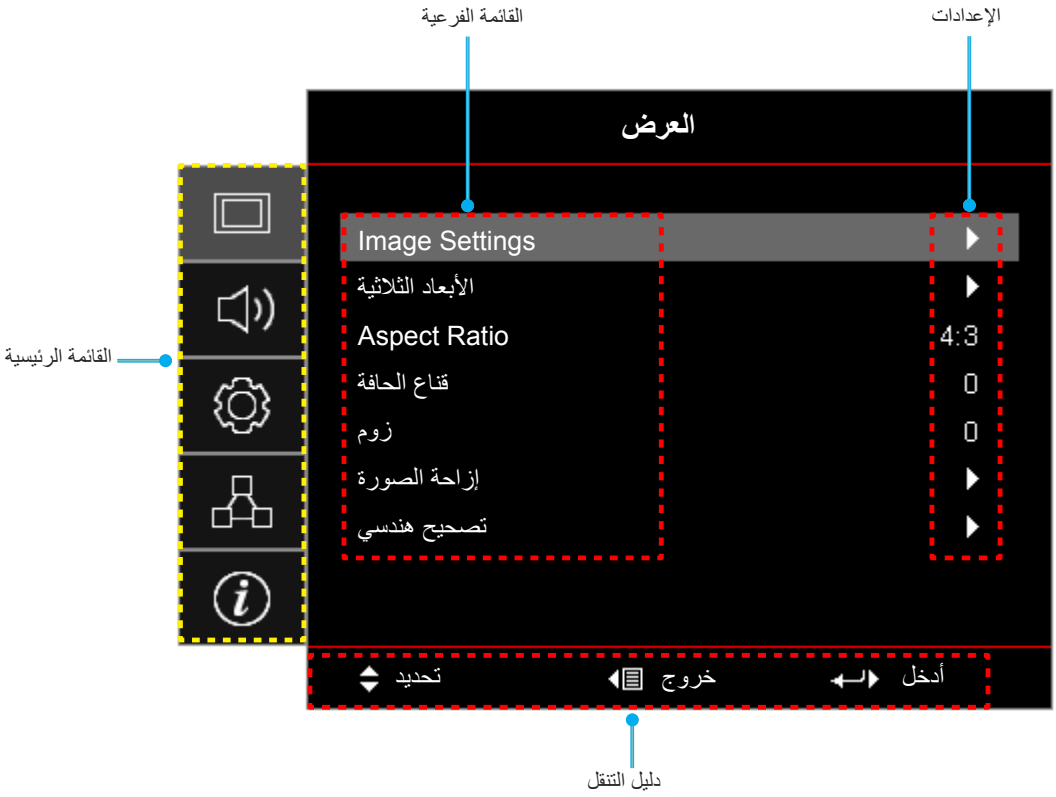
٢- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفتاحين ▲▼لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. عند تحديد صفحة معينة اضغط على زر ↵ الموجود في لوحة المفاتيح أو زر **Enter** على وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.

٣- استخدم مفاتيح ◀▶ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية، ثم اضغط على زر ↵ أو زر **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ◀▶.

٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.

٥- اضغط على زر ↵ أو زر **Enter** للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.

٦- للخروج اضغط على زر ☰ أو زر **Menu** (القائمة) مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	نمط العرض			عرض تقديمي
					ساطع
					HDR
					سينما
					لعبة
					sRGB
					.DICOM SIM
					مستخدم
					الأبعاد الثلاثية
		لون الجدار			إطفاء [افتراضي]
					لوحة سوداء
					ضوء أصفر
					ضوء أخضر
					ضوء أزرق
					زهري
					رمادي
		المجال الديناميكي	HDR		إطفاء
					التلقائي [افتراضي]
			نمط صورة HDR		ساطع
					قياسي [افتراضي]
					فيلم
					تفاصيل
		الإضاءة			٥٠ ~ ٥٠-
		التباين			٥٠ ~ ٥٠-
		حدة اللون			١ ~ ١٥
		اللون			٥٠ ~ ٥٠-
		تدرج اللون			٥٠ ~ ٥٠-
		Gamma	فيلم		
			Video		
			رسومات		
			(٢,٢) قياسي		
			١,٨		
			٢,٠		
			٢,٤		
			٢,٦		
		إعدادات اللون	BrilliantColor™		١ ~ ١٠

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	إعدادات اللون	حرارة اللون		دافئ
					قياسي
					البرودة معتدل او بارد
					فاتر
			تجانس الالوان	اللون	أحمر[افتراضي]
					أخضر
					أزرق
					أزرق داكن
					أصفر
					أحمر مزرق
					أبيض (*)
				تدرج الألوان/أحمر(*)	-٥٠ ~ ٥٠ [افتراضي: ٠]
				التشبع/أخضر(*)	-٥٠ ~ ٥٠ [افتراضي: ٠]
				كسب/أزرق(*)	-٥٠ ~ ٥٠ [افتراضي: ٠]
				إعادة الضبط	إلغاء [افتراضي]
					نعم
				خروج	
			تحيز/كسب RGB	كسب الأحمر	-٥٠ ~ ٥٠
				كسب الأخضر	-٥٠ ~ ٥٠
				كسب الأزرق	-٥٠ ~ ٥٠
				انحياز الأحمر	-٥٠ ~ ٥٠
				انحياز الأخضر	-٥٠ ~ ٥٠
				انحياز الأزرق	-٥٠ ~ ٥٠
				إعادة الضبط	إلغاء [افتراضي]
					نعم
				خروج	
			مدى اللون [ليس دخل HDMI]		التلقائي [افتراضي]
					RGB
					YUV
			مدى اللون [دخل HDMI]		التلقائي [افتراضي]
					RGB (0-255)
					RGB (16-235)
					YUV
			مستوى الأبيض		٠ ~ ٣١
			مستوى الأسود		-٥ ~ ٥
			IRE		٠
					٧,٥
		الإشارة	Automatic		إطفاء
					تشغيل [افتراضي]
			تردد		-١٠~١٠ (حسب الإشارة) [الإعداد الافتراضي: ٠]
			طور		٠~٣١ (بناء على الإشارة) افتراضي: ٠]

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	الإشارة	موقع أفقي		-٥ ~ ٥ (حسب الإشارة) [افتراضي: ٠]
			موقع عمودي		-٥ ~ ٥ (حسب الإشارة) [افتراضي: ٠]
		نمط الإضاءة			ديناميكية الاسود
					الطاقة (الطاقة = ١٠٠٪/ ٩٥٪/ ٩٠٪/ ٨٥٪/ ٨٠٪/ ٧٥٪/ ٧٠٪/ ٦٥٪/ ٦٠٪/ ٥٥٪/ ٥٠٪)
		إعادة الضبط			
	الأبعاد الثلاثية	وضع ثلاثي الأبعاد			إطفاء
					تشغيل [افتراضي]
		تقنية ثلاثية الأبعاد			ارتباط DLP [افتراضي]
					مزامنة ثلاثية الأبعاد
		3D->2D			الأبعاد الثلاثية [افتراضي]
					L
					R
		النمط 3D			التلقائي [افتراضي]
					القمة والأسفل
					Top and Bottom
					Frame Sequential
		عكس تزامن ٣ بُعد			تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
		إعادة الضبط			إلغاء
					نعم
	Aspect Ratio				٤:٣
					١٦:٩
					١٦:١٠ **ملاحظة:** *لطراز WUXGA فقط.*
					LBX
					أصلية
					التلقائي
	قناع الحافة				٠ ~ ١٠ [افتراضي: ٠]
	زوم				-٥ ~ ٢٥ [افتراضي: ٠]
	إزاحة الصورة	أفقي			-١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]
		عمودي			-١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]
	تصحيح هندسي	الزوايا الأربعة			
		تشوه أفقي			-٢٠ ~ ٢٠ [افتراضي: ٠]
		تشوه عمودي			-٢٠ ~ ٢٠ [افتراضي: ٠]
		المحور التلقائي			إطفاء
					تشغيل [افتراضي]
		إعادة الضبط			
الصوت	كتم الصوت				إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	صوت				٠ ~ ١٠ [افتراضي: ٥]

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصوت	إدخال الصوت	HDMI1 / MHL			سمعي ١
					سمعي ٢
					افتراضي [افتراضي]
		HDMI2			سمعي ١
					سمعي ٢
					افتراضي [افتراضي]
		HDBaseT [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
					افتراضي [افتراضي]
		VGA [في كافة الطرازات بخلاف HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		VGA 1 [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		VGA 2 [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		S-Video [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		Video			سمعي ١
					سمعي ٢
	وظيفة دخل الميكروفون/الصوت				إدخال الصوت [افتراضي]
					الميكروفون
إعداد	عرض				جبهة [افتراضي]
					Rear
					سقف - علوي
					خلف - علوي
	نوع الشاشة (في طرازات WUXGA فقط)				٩:١٦
					١٦:١٠ [افتراضي]
	Power Settings	تشغيل مباشر			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		تشغيل الإشارة			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		إيقاف آلي (دقيقة)			٠ ~ ١٨٠ (٥ دقائق إضافية) [افتراضي: ٢٠]
		مؤقت النوم (دقيقة)			٠ ~ ٩٩٠ (٣٠ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]
			تشغيل دائم		لا [افتراضي]
					نعم
		وضع الطاقة(استعداد)			نشط
					ايكولوجي [افتراضي]
		طاقة USB (الاستعداد)			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	الأمان	الأمان			إطفاء
					تشغيل
		مؤقت الأمان	شهر		
			يوم		
			ساعة		
		تغيير كلمة السر			افتراضي: ١٢٣٤]
	HDMI Link Settings	HDMI Link			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		شامل لعروض التلفزيون			لا [افتراضي]
					نعم
		Power On Link			متبادل [افتراضي]
					PJ → Device
					Device → PJ
		Power Off Link			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	نموذج الاختبار				شبكة خضراء
					شبكة أرجوانية
					شبكة بيضاء
					أبيض
					إطفاء
	إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	وظيفة IR			تشغيل [الوضع الافتراضي]
					إطفاء
		رمز البعد			٠٠~٩٩
		F1			نموذج الاختبار
					الإضاءة
					التباين
					مؤقت النوم
					تجانس الالوان
					حرارة اللون
					Gamma
					عرض
					MHL
		F2			نموذج الاختبار
					الإضاءة
					التباين
					مؤقت النوم
					تجانس الالوان
					حرارة اللون
					Gamma
					عرض
					MHL

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	F3			نموذج الاختبار
					الإضاءة
					التباين
					مؤقت النوم
					تجانس الالوان
					حرارة اللون
					Gamma
					عرض
					MHL
	رقم الجهاز				٠٠ ~ ٩٩
	وحدة الإطلاق ١٢ فولت				تشغيل
					إطفاء
	التحكم بـ HDBaseT	الشبكة			تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
		RS232			تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
		وضع HDBaseT			التلقائي
					HDBaseT [افتراضي]
	Options	اللغة			English [افتراضي]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					簡体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عـــربي
					ไทย
					Türkçe
					فارســـى
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	Options	تعليق مغلق			CC1
					CC2
					إطفاء [افتراضي]
		Menu Settings	موضع القائمة		علوي أيسر
					علوي يمين
					وسط [افتراضي]
					سفلي أيسر
					سفلي يمين
			Menu Timer		إطفاء
					٥ ثانية
					١٠ثانية [افتراضي]
		مصدر تلقائي			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		مصدر الدخل			HDMI1 / MHL
					HDMI2
					HDBaseT
					VGA
					VGA 1
					VGA 2
					S-Video
					Video
		اسم الدخول	HDMI1 / MHL		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			HDMI2		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			HDBaseT [في طرازات HDBaseT فقط]		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			VGA [في كافة الطرازات بخلاف HDBaseT فقط]		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			VGA 1 [في طرازات HDBaseT فقط]		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			VGA 2 [في طرازات HDBaseT فقط]		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			S-Video [في طرازات HDBaseT فقط]		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
			Video		افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		تبريد عالي			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		Display Mode Lock			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	Options	قفل لوحة المفاتيح			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		إخفاء المعلومات			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		الشعار			افتراضي [افتراضي]
					محايد
					مستخدم
		لون الخلفية			بلا [افتراضي في طرازات Video/Pro-AV] *ملاحظة: تعني "بلا" أن الخلفية سوداء.*
					أزرق [افتراضي لنموذج البيانات]
					أحمر
					أخضر
					رمادي
					الشعار
	إعادة الضبط	Reset OSD			إلغاء [افتراضي]
					نعم
		Reset to Default			إلغاء [افتراضي]
					نعم
شبكة	LAN	حالة الشبكة			(للقراءة فقط)
		عنوان MAC			(للقراءة فقط)
		DHCP			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		عنوان IP			١٠٠.٠.١٦٨.١٩٢ [الوضع الافتراضي]
		قناع الشبكة الفرعية			٠.٢٥٥.٢٥٥.٢٥٥ [الوضع الافتراضي]
		البوابة			٢٥٤.٠.١٦٨.١٩٢ [الوضع الافتراضي]
		DNS			٥١.٠.١٦٨.١٩٢ [الوضع الافتراضي]
		إعادة الضبط			
	تحكم	Crestron			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] **ملاحظة:** *المنفذ ٤١٧٩٤*
		Extron			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] **ملاحظة:** *المنفذ ٢٠٢٣*
		PJ Link			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] *ملاحظة: المنفذ ٤٣٥٢*
		AMX Device Discovery			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] **ملاحظة:** *المنفذ ٩١٣١*
		Telnet			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] **ملاحظة:** *المنفذ ٢٣*
		HTTP			إطفاء
					تشغيل [افتراضي] **ملاحظة:** *المنفذ ٨٠*

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
المعلومات	Regulatory				
	الرقم التسلسلي				
	مصدر				
	دقة الوضوح				٠٠x٠٠
	Refresh Rate				٠,٠٠ هرتز
	نمط العرض				
	رمزالبعد				٠٠ ~ ٩٩
	رمزالبعد(نشط)				٠٠ ~ ٩٩
	وضع الطاقة (استعداد)				
	ساعة مصدر الضوء				hr 0
	حالة الشبكة				
	عنوان IP				
	رقم الجهاز				٠٠ ~ ٩٩
	نمط الإضاءة				
	FW Version	System			
		LAN			
		MCU			

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

قائمة إعدادات الصورة المعروضة

نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعًا متعددة من الصور.

- **عرض تقديمي**: هذا الوضع مناسب للعرض أمام الجمهور عند التوصيل بالكمبيوتر.
- **ساطع**: أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- **HDR**: فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقًا والألوان البيضاء الأكثر سطوعًا، وألوان سينيمائية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائيًا إذا تم تعيين HDR على "تشغيل" (وإرسال محتوى HDR إلى جهاز العرض –4K UHD Blu-ray وألعاب 1080p/4K UHD HDR، وبث فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR نشطًا، لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.
- **سينما**: توفير أفضل ألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **لعبة**: تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.
- **sRGB**: ألوان دقيقة قياسية.
- **DICOM SIM.**: يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- **مستخدم**: تذكر إعدادات المستخدم.
- **الأبعاد الثلاثية**: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارات ثلاثية الأبعاد، والتأكد من أن جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول به بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغّل ثلاثي الأبعاد.

لون الجدار

تُستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلاف الحائط. حدد من بين إطفاءولوحة سوداءوضوء أصفروضوء أخضروضوء أزرقوزهريو رمادي.

المجال الديناميكي

قم بتهيئة إعداد High Dynamic Range (HDR) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

ملاحظة: *لا يدعم HDMI1 وVGA النطاق الديناميكي.*

➤ HDR

- **إطفاء**: يوقف تشغيل معالجة HDR. عند الضبط على إيقاف لن يفك جهاز العرض تشفير محتوى HDR.
- **التلقائي**: يكتشف إشارة HDR تلقائيًا.

➤ نمط صورة HDR

- **ساطع**: اختر هذا الوضع لزيادة سطوع الألوان المشبعة.
- **قياسي**: اختر هذا الوضع للألوان الطبيعية التي بها توازن بين الدفء والبرودة.
- **فيلم**: اختر هذا الوضع لتعديل لتحسين التفاصيل وزيادة حدة ألوان الصورة.
- **تفاصيل**: تأتي الإشارة من تحويل OETF لتحقيق أفضل مطابقة ألوان.

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم مستوى التباين في درجة الاختلاف بين أجزاء الصورة الأكثر سطوعًا والأكثر إعتامًا.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

استخدام جهاز العرض

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- **فيلم**: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- **Video**: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- **رسومات**: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- **قياسي (٢.٢)**: للإعداد القياسي.
- **١.٨ / ٢.٠ / ٢.٤ / ٢.٦**: لمصدر الكمبيوتر الشخصي / صورة فوتوغرافية معينة.

ملاحظة:

- *لا تتوفر هذه الخيارات إلا إذا تم تعطيل وظيفة الوضع ثلاثي الأبعاد، ولم يتم تعيين إعداد **لون الجدار** على **لوحة سوداء**، ولم يتم تعيين إعداد **نمط العرض** على **DICOM SIM.** أو **HDR**.*
- *في حال ضبط إعداد **نمط العرض** على **HDR**، فيمكن للمستخدم تحديد **HDR** لإعداد **Gamma** فقط.*
- *في حالة تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، يمكن للمستخدم فقط تحديد **الأبعاد الثلاثية** لإعداد **Gamma**.*
- *في حال ضبط إعداد **لون الجدار** على **لوحة سوداء**، فيمكن للمستخدم تحديد **لوحة سوداء** لإعداد **Gamma** فقط.*
- *في حال ضبط إعداد **نمط العرض** على **DICOM SIM.**، فيمكن للمستخدم تحديد **DICOM SIM.** لإعداد **Gamma** فقط.*

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™**: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.
- **حرارة اللون**: تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئأو قياسيأو البرودة معتدل او باردأو فاتر.
- **تجانس الالوان**: تحديد الخيارات التالية:
  - اللون: يضبط مستوى اللون الأحمر والأخضر والأسود والأزرق السماوي والأصفر والأرجواني والأبيض في الصورة.
  - تدرج الألوان/ R (أحمر)*: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
    ملاحظة: *في حال ضبط إعداد **اللون** على **أبيض** يمكن ضبط إعداد اللون الأحمر.*
  - *التشبع/ G (أخضر)*: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.*
    ملاحظة: *في حال ضبط إعداد **اللون** على **أبيض** يمكن ضبط إعداد اللون الأخضر.*
  - كسب/ B (أزرق)*: ضبط سطوع الصورة.*
    ملاحظة: *في حال ضبط إعداد **اللون** على **أبيض** يمكن ضبط إعداد اللون الأزرق.*
  - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية تجانس الألوان.
  - خروج: الخروج من قائمة "تجانس الالوان".
- **تحيز/كسب RGB:** يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.
  - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.
  - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".
- **مدى اللون (دخل غير HDMI فقط)**: اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، RGB أو YUV.

استخدام جهاز العرض

- **مدى اللون (دخل HDMI فقط)**:اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي و(٠-٢٥٥) RGB و(١٦-٢٣٥) RGB وYUV.
- **مستوى الأبيض:** يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
  ملاحظة: *يمكن ضبط مستوى اللون الأبيض فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.*
- **مستوى الأسود:** يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
  ملاحظة: *يمكن ضبط مستوى اللون الأسود فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.*
- **IRE:** يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
  ملاحظة:
  - *لا تتاح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.*
  - *يمكن ضبط IRE فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.*

الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- **Automatic**: تهيئة الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
- **تردد**: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.
- **طور**: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
- **موقع أفقي**: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
- **موقع عمودي**: ضبط الوضع الرأسي للصورة.

ملاحظة: *تكون هذه القائمة متاحة فقط في حالة كان مصدر المدخل RGB/Component.*

نمط الإضاءة

يضبط إعدادات وضع السطوع.

- **ديناميكية الاسود**: يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتباين.
- **الطاقة**: اختر النسبة المئوية للطاقة في وضع السطوع.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

ملاحظة:

- *هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام DLP-Link 3D.*
- *يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد مع DLP-Link 3D قبل مشاهدة الفيديو.*
- *يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ HDMI1/HDMI2/VGA.*
- *لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي تعيين معدل إدخال الإطارات على ٦٠ هرتز فقط أو أقل، ولا يتم دعم معدل الإطارات الأعلى.*
- *للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٩٢٠x١٠٨٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة (٣٨٤٠x٢١٦٠) 4K غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.*

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم هذا الخيار لتمكين الخاصية ثلاثية الأبعاد أو تعطيلها.

- **إطفاء**: حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- **تشغيل**: حدِّد "تشغيل" لتشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.

ملاحظة: *في حال دخول المصادر ثنائية وثلاثية الأبعاد على وضع PJ في نفس الوقت، وفي حال ظهور الصورة الظلية في المصدر ثنائي الأبعاد، فيجب التأكد من إيقاف تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد يدويًا.*

تقنية ثلاثية الأبعاد

عين معلم التقنية ثلاثية الأبعاد على "ارتباط DLP" أو "مزامنة ثلاثية الأبعاد".

3D->2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- **الأبعاد الثلاثية:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- **L (يسار):** عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- **R (يمين):** عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- **التلقائي**: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائيًا.
- **القمة والأسفل**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنبًا إلى جنب".
- **Top and Bottom**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- **Frame Sequential**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

عكس تزامن 3 بُعد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الوضع ثلاثي الأبعاد.

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

Aspect Ratio

حدد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها من بين الخيارات التالية:

- **٣:٤**: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- **٩:١٦**: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- **١٠:١٦** (لطراز WUXGA فقط). يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- **LBX**: يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩x١٦ ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩x١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ باستخدام دقة كاملة.
- **أصلية**: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- **التلقائي**: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

ملاحظة:

- *معلومات تفصيلية حول وضع LBX:*
  - *لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون ٩x١٦ . في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع ٩:١٦ . في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع ٣:٤ لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع ٣:٤، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض ٩:١٦ . في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض ٩:١٦ .*
  - *إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع LBX مشاهدة محتوى ١:٢,٣٥ (بما في ذلك مصدر فيلم DVD و HDTV مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ٩x١٦ في صورة ١:٢,٣٥ عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة مصدر الضوء والدقة الرأسية بشكل كامل.*

جدول تغيير حجم 1080p:

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٠٨٠.				
٩x١٦	ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٠٨٠.				
LBX	ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٤٤٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ١٩٢٠×١٠٨٠ على الشاشة.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد التنسيق التلقائي يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٩٢٠×١٠٨٠). - إذا كان المصدر ٣:٤ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٤٤٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٢٠٠ وقطع منطقة ١٩٢٠x١٠٨٠ للعرض.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة التعيين التلقائي 1080p :

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	١٩٢٠	١٠٨٠
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٦٨	١٨٠٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨	١٠٨٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠	١٠٨٠
	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠	١٠٨٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠

جدول تغيير حجم WUXGA لـ ١٩٢٠ x ١٢٠٠ DMD (نوع الشاشة ١٠:١٦):

ملاحظة:

- *نوع الشاشة المدعومة ١٠:١٦ (١٩٢٠x١٢٠٠) أو ٩:١٦ (١٩٢٠x١٢٠٠).*
- *عندما يكون وضع الشاشة ٩:١٦، يصبح تنسيق ١٠x١٦ غير متاح.*
- *عندما يكون وضع الشاشة ١٠:١٦، يصبح تنسيق ٩x١٦ غير متاح.*
- *عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائيًا.*

الشاشة ١٠:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٤x٣	تغيير الحجم إلى ١٦٠٠x١٢٠٠.				
١٠x١٦	تغيير الحجم إلى ١٩٢٠x١٢٠٠.				
LBX	تغيير الحجم إلى ١٩٢٠x١٤٤٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ١٩٢٠x١٢٠٠ على الشاشة.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد هذا التنسيق يصبح نوع الشاشة ١٠:١٦ تلقائيًا (١٩٢٠x١٢٠٠). - إذا كان المصدر ٣:٤ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٦٠٠x١٢٠٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٢٠٠.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة التعيين التلقائي لـWUXGA (نوع الشاشة ١٠:١٦):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	١٩٢٠	١٢٠٠
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٦٠٠	١٢٠٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٦٠٠	١٢٠٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٦٠٠	١٢٠٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٦٠٠	١٢٠٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٦٠٠	١٢٠٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٦٠٠	١٢٠٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٦٨	١٩٢٠	١١٥٢
	١٢٨٠	٨٠٠	١٩٢٠	١٢٠٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	١٥٠٠	١٢٠٠
	٧٢٠	٤٨٠	١٨٠٠	١٢٠٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠

جدول تحجيم WUXGA (نوع الشاشة ١٦ × ٩) :

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
٣x٤	ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٠٨٠.				
٩x١٦	ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٠٨٠.				
LBX	ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٤٤٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ١٩٢٠×١٠٨٠ على الشاشة.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد هذا التنسيق يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٩٢٠×١٠٨٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٤٤٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٢٠٠ وقطع منطقة ١٩٢٠x١٠٨٠ للعرض.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة التعيين التلقائي لـWUXGA (نوع الشاشة ١٦:٩):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	١٩٢٠	١٠٨٠
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٦٨	١٨٠٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨	١٠٨٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠	١٠٨٠
	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠	١٠٨٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

عرض قائمة العرض

زوم

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط.

عرض قائمة إزاحة الصور

إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسيًا.

قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

الزوايا الأربعة

يعمل على ضغط الصورة لتلاءم المساحة المحددة، من خلال تحريك موضع x و y للزوايا الأربعة.

تشوه أفقي

يضبط تشوه الصورة الأفقي ويحولها إلى الشكل المربع، ويستخدم تصحيح التشوه أفقيًا في تصحيح شكل الصورة الأفقي حيث تكون الحدود اليمنى واليسرى للصورة غير متساوية في الطول، ولقد تم تخصيص هذا الإعداد للاستخدام مع التطبيقات الأفقية على المحور.

تشوه عمودي

يضبط تشوه الصورة العمودي ويحولها إلى الشكل المربع، ويستخدم تصحيح التشوه العمودي في تصحيح شكل الصورة المشوهة حيث يميل الجزء العلوي والسفلي لأحد الطرفين، ولقد تم تخصيص هذا الإعداد للاستخدام مع التطبيقات العمودية على المحور.

استخدام جهاز العرض

المحور التلقائي

يعمل على تصحيح التشوه رقميًا ليتناسب مع الصورة المعروضة على المنطقة التي يتم فيها العرض.

ملاحظة:

- *يقل حجم الصورة قليلاً عند ضبط التشوه الأفقي والعمودي.*
- *عند استخدام ضبط التشوه تلقائيًا سيتم تعطيل خاصية ضبط الزوايا الأربعة.*

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات التصحيح الهندسي.

قائمة الصوت

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.

ملاحظة: *"تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.*

قائمة مستوى الصوت

صوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة دخل الصوت

إدخال الصوت

حدد منفذ دخل الصوت لمصادر الفيديو كما يلي:

- **HDMI١ / MHL:** سمعي ١، سمعي ٢ أو افتراضي.
- **HDMI٢:** سمعي ١، سمعي ٢ أو افتراضي.
- **HDBaseT:** سمعي ١، سمعي ٢ أو افتراضي.
- **VGA:** سمعي ١و سمعي ٢.
- **VGA 1:** سمعي ١و سمعي ٢.
- **VGA 2:** سمعي ١و سمعي ٢.
- **S-Video:** سمعي ١و سمعي ٢.
- **Video:** سمعي ١و سمعي ٢.

ملاحظة:

- *تنطبق خيارات HDBaseT و1 VGA و2 VGA وS-Video على طراز HDBaseT فقط.*
- *ينطبق خيار VGA على طراز HDBaseT فقط.*

وظيفة دخل الصوت / الميكروفون

وظيفة دخل الميكروفون/الصوت

تهيئة إعداد مصدر دخل الصوت.

استخدام جهاز العرض

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

إعداد قائمة نوع الشاشة

نوع الشاشة(لطراز WUXGA فقط):

اختر نوع الشاشة من بين ١٦:٩ و١٦:١٠.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

إيقاف آلي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

مؤقت النوم (دقيقة)

تهيئة مؤقت السكون.

- **مؤقت النوم (دقيقة):** يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
  ملاحظة: *يتم إعادة تعيين "مؤقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.*
- **تشغيل دائم:** تحقق من تشغيل مؤقت السكون دائمًا.

وضع الطاقة(استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- **نشط:** اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.
- **ايكولوجي:** اختر الوضع "ايكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.

طاقة USB (الاستعداد)

قم بتمكين أو تعطيل وظيفة طاقة USB عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

ملاحظة: *لا يستطيع USB الإمداد الطاقة مع مصادر S-Video أو MHL.*

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

مؤقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

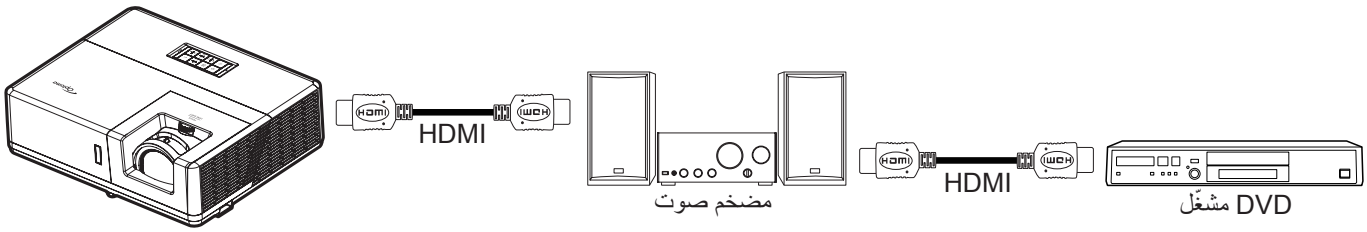
تغيير كلمة السر

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

ملاحظة:

- *عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية HDMI Link، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلاً بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.*



HDMI Link

تفعيل/تعطيل خاصية HDMI Link. لن تكون خيارات شامل لعروض التلفزيون وpower on link وpower off link متاحة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

شامل لعروض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائيا في نفس الوقت. لمنع كلا الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

Power On Link

أمر تشغيل CEC.

- **متبادل:** سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- **PJ → Device:** سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- **Device → PJ:** سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

Power Off Link

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** اختر "تشغيل"، حتى يمكن تشغيل جهاز العرض من خلال وحدة التحكم عن بعد في أجهزة الاستقبال العلوية والأمامية العاملة بالأشعة تحت الحمراء.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

رمز البعد

قم بتعيين رمز الأمان الخاص بوحدة التحكم بالضغط على زر معرف الوحدة لمدة ٣ ثوانٍ وستلاحظ أن مؤشر الوحدة (الموجود أعلى زر إيقاف) يبدأ بالوميض، ثم أدخل رقمًا بين ٠٠-٩٩ باستخدام المفاتيح المرقمة الموجودة على لوحة المفاتيح، بعد إدخال الرقم يومض مؤشر الوحدة مرتين بسرعة ليشير إلى أن رمز الوحدة قد تغير.

F3/F2/F1

قم بتعيين الوظيفة الافتراضية لـ F1 أو F2 أو F3 على نموذج الاختبار أو الإضاءة أو التباين أو مؤقت النوم أو تجانس الالوان أو حرارة اللون أو Gamma أو عرض أو MHL.

إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض

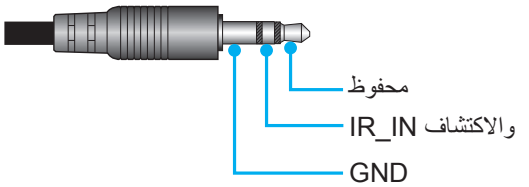
رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت

وحدة الإطلاق ١٢ فولت

استخدم هذه الوظيفة لتمكين المشغل أو تعطيله.



- **إطفاء**: اختر "إطفاء" لإيقاف المشغل.
- **تشغيل**: اختر "تشغيل" لتمكين المشغل.

إعداد قائمة التحكم في HDBaseT

الشبكة / RS232

يمكن لجهاز العرض اكتشاف إشارة شبكة إيثرنت أو RS232 تلقائيًا من وحدة إرسال HDBaseT المرفقة، وللكشف التلقائي عن الإشارة تأكد من تمكين الإشارة المعنية.

وضع HDBaseT

اختر وضع HDBaseT.

- **التلقائي**: يكتشف جهاز العرض الإشارة تلقائيًا من وحدة إرسال HDBaseT المرفقة.
- **HDBaseT**: ينشط جهاز العرض وضع "التشغيل المباشر".

ملاحظة: *عندما تكون إعدادات التحكم في HDBaseT مضبوطة على "تشغيل" ستكون إشارة خرج المشغل المقدرة بـ ١٢ فولت مضبوطة دائمًا على وضع "تشغيل" حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.*

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

حدد قائمة OSD متعددة اللغات بين الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والهنغارية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايلاندية التركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. تتضمن الخيارات المتاحة "إطفاء"، "CC1"، و"CC2".

Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- **موضع القائمة**: تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- **Menu Timer**: ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر تلقائي

اختر هذا الخيار لتمكين جهاز العرض من العثور على مصدر الدخل تلقائيًا.

مصدر الدخل

حدِّد مصدر الدخل من بين HDMI1 / MHL وHDMI2 وHDBaseT وVGA وVGA 1 وVGA 2 وS-Video وVideo.

ملاحظة:

- *تنطبق خيارات HDBaseT وVGA 1 وVGA 2 وS-Video على طراز HDBaseT فقط.*
- *ينطبق خيار VGA على طراز HDBaseT فقط.*

اسم الدخول

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تشمل الخيارات المتاحة HDMI1 / MHL وHDMI2 وHDBaseT وVGA وVGA 1 وVGA 2 وS-Video وVideo.

ملاحظة:

- *تنطبق خيارات HDBaseT وVGA 1 وVGA 2 وS-Video على طراز HDBaseT فقط.*
- *ينطبق خيار VGA على طراز HDBaseT فقط.*

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لقفل أو فتح إعدادات ضبط وضع الصورة.

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح "تشغيل"، سوف يتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لعرض رسالة "البحث".
- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.

استخدام جهاز العرض

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- **افتراضي:** شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- **محايد:** لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.
- **مستخدم:** استخدام الصورة المخزنة كشاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية

تستخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

ملاحظة: *في حالة تعيين لون الخلفية على بلا يكون الأسود هو لون الخلفية.*

إعداد قائمة إعادة تعيين OSD

Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

Reset to Default

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

قائمة الشبكة

قائمة شبكة LAN

حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

عنوان MAC

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

DHCP

استخدم هذا الخيار لتمكين وظيفة DHCP أو تعطيلها.

- **إطفاء**: لتعيين تهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة وDNS يدويًا.
- **تشغيل**: سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائيًا من شبكتك.

ملاحظة: *ستنطبق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.*

عنوان IP

عرض عنوان IP.

قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

DNS

عرض رقم DNS.

استخدام جهاز العرض

كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

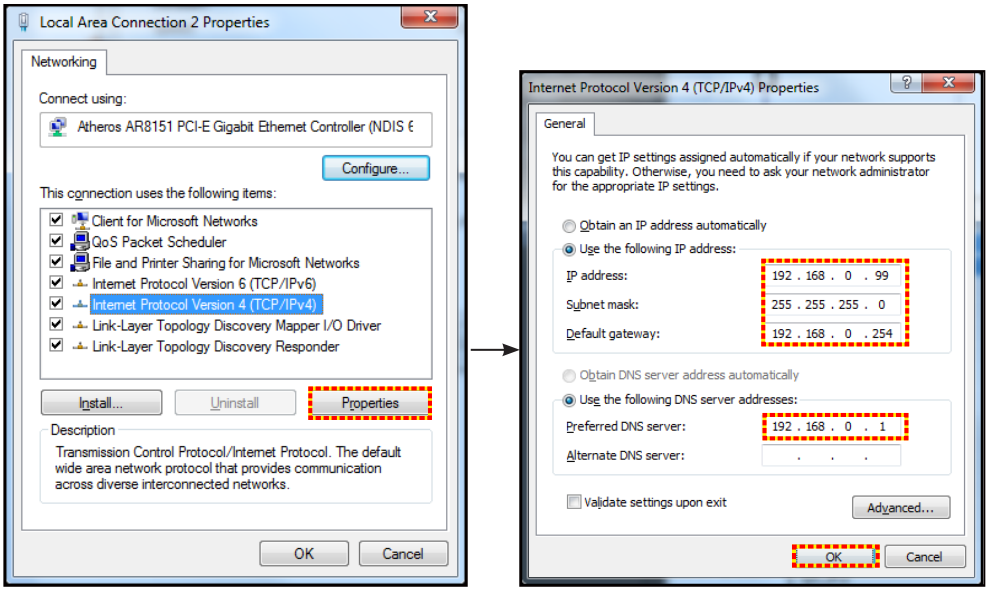
١- شغّل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخادم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائيًا.
٢- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("شبكة > LAN > عنوان IP").
٣- ادخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق "تسجيل الدخول".
سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

ملاحظة:

- *اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيان هما "admin".*
- *تعتمد الخطوات المذكورة في هذا القسم على نظام تشغيل Windows7.*

عند إجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض*

١- قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.
٢- قم بتهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة وDNS بجهاز العرض ("شبكة > LAN").
٣- افتح صفحة ***الشبكة ومركز المشاركة*** في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على موافق لحفظ المعلمات.



٤- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة ٣. ثم اضغط على مفتاح "أدخل".

إعادة الضبط

إعادة تعيين كافة القيم لمعلمات شبكة LAN.

قائمة مراقبة الشبكة

Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني http://www.crestron.com و www.crestron.com/getroomview.

Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٩١٣١).

Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

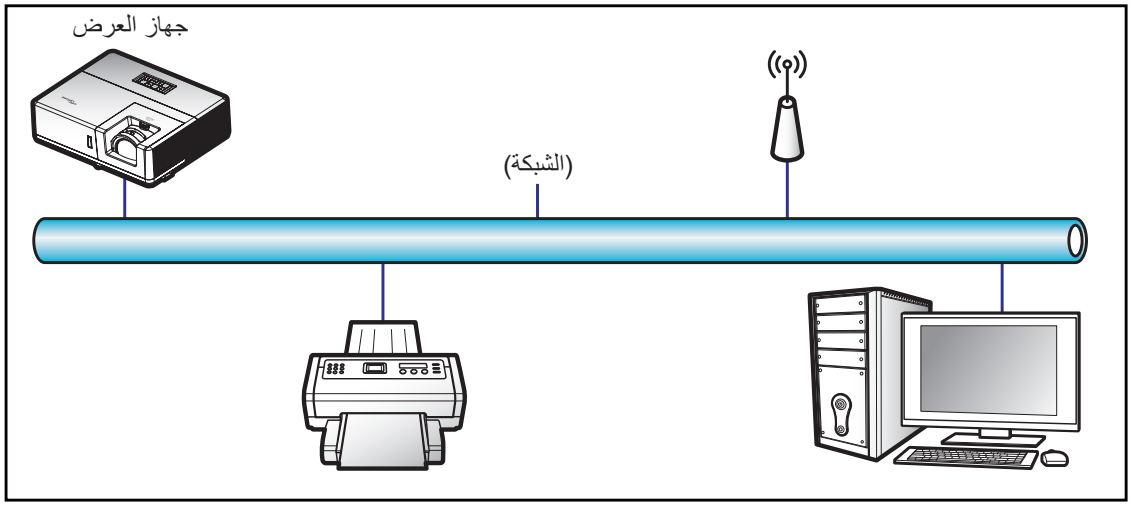
HTTP

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

وظيفة LAN_RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. تقوم وظيفة LAN / RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: إعدادات التشغيل / الإيقاف والسطوع والتباين. كما يمكن أيضا عرض معلومات عن حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو وكتم الصوت وغير ذلك.



وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوافقًا مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

- تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل ®RoomView).

/http://www.crestron.com

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز(أجهزة) Extron.

/http://www.extron.com

جهاز العرض هذا مدعوم من قبل AMX (Device Discovery).

/http://www.amx.com

يدعم الجهاز كافة أوامر الفئة ١ PJLink (الإصدار ١,٠٠).

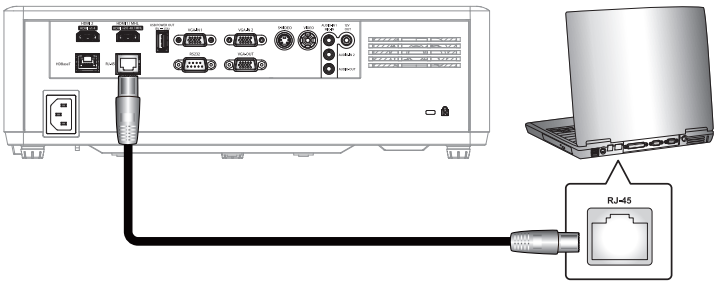
/http://pjlink.jbmia.or.jp/english

لمزيدٍ من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN / RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

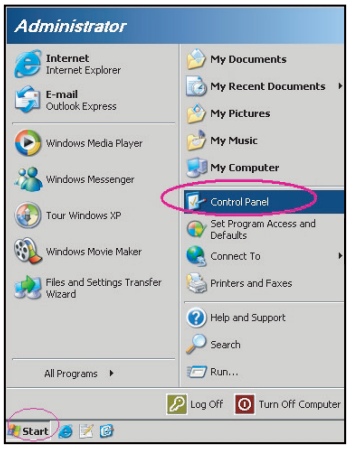
استخدام جهاز العرض

LAN RJ45

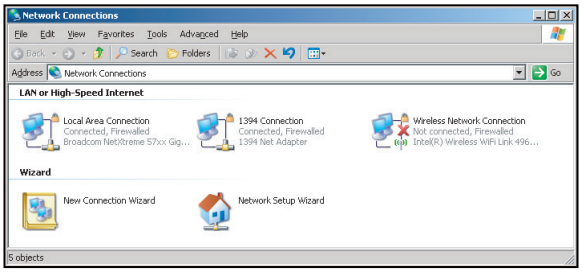
١- وصِّل كبل RJ45 بمنفذي RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول).



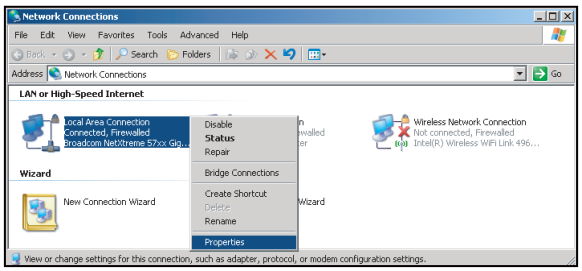
٢- من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) حدد **بدء** > **لوحة التحكم** > **اتصالات الشبكة**.



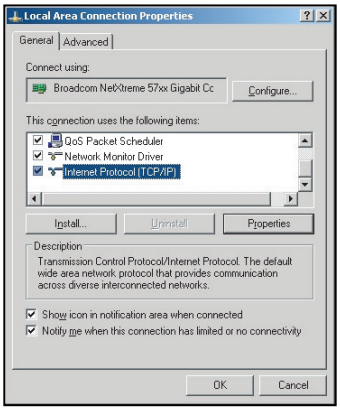
٣- اضغط بزر الماوس الأيمن على **الاتصال بالشبكة المحلية**، وحدد **الخاصية**.



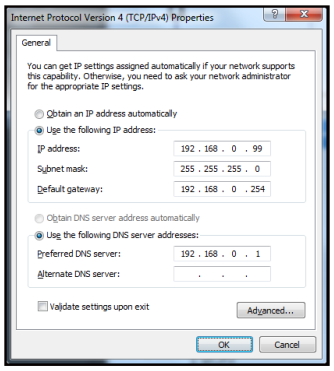
٤- من نافذة **الخصائص**اختر علامة تبويب **عام**، ثم اختر **بروتوكول الإنترنت (TCP / IP)**.



٥- انقر فوق الخصائص.



٦- ادخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية ثم اضغط على موافق.



٧- اضغط على زر "القائمة" الموجود على جهاز العرض.

٨- افتح **شبكة** > **LAN** على جهاز العرض.

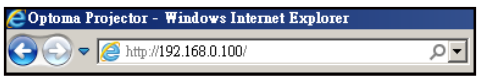
٩- أدخل معلمات الاتصال التالية:

- DHCP: إطفاء
- عنوان IP: ١٠٠.٠.١٦٨.١٩٢
- قناع الشبكة الفرعية: ٠.٢٥٥.٢٥٥.٢٥٥
- البوابة: ٢٥٤.٠.١٦٨.١٩٢
- DNS: ٥١.٠.١٦٨.١٩٢

١٠- اضغط على "أدخل" لتأكيد الإعدادات.

١١- افتح مستعرض ويب وليكن مثلا Microsoft Internet Explorer مثبت عليه برنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى.

١٢- في شريط العناوين، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: ١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠.

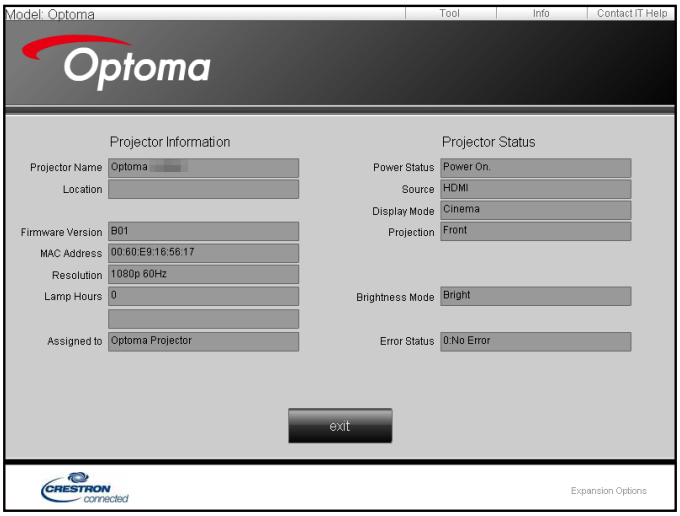


١٣- اضغط على "أدخل".

يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:

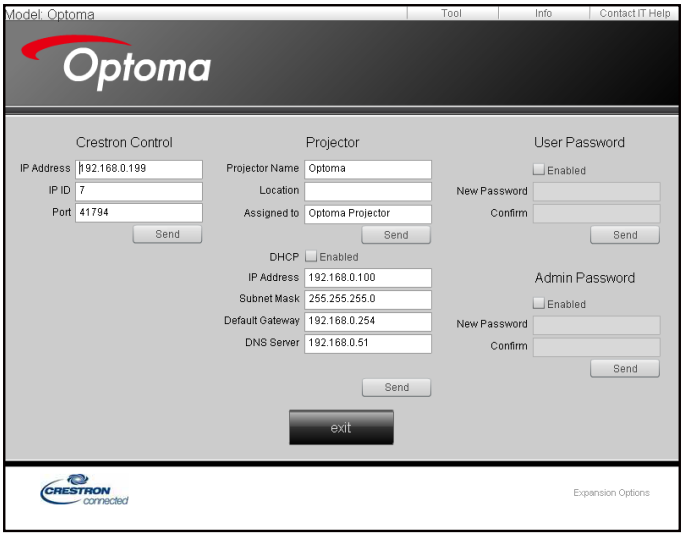
استخدام جهاز العرض

صفحة المعلومات



الصفحة الرئيسية

صفحة الأدوات



الاتصال بمكتب الدعم الفني لتكنولوجيا المعلومات

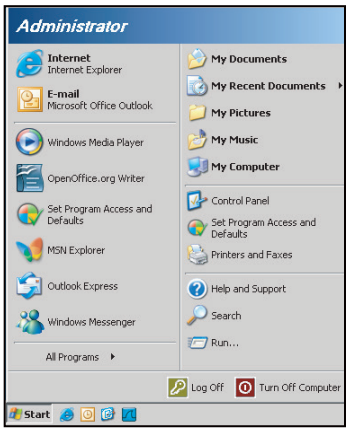
استخدام جهاز العرض

وظيفة RS232 by Telnet

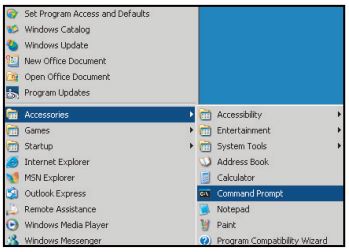
يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكد من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قِبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



١- اختر **بدء > كل البرامج.>البرامج الملحقة > موجه الأوامر.**



٢- إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:

– telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (مفتاح "أدخل" إدخال مضغوط)

– (ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP الخاص بجهاز العرض)

٣- إذا كان "اتصال Telnet" جاهزًا وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "أدخل"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

مواصفات "RS232 by TELNET":

١- بروتوكول Telnet: TCP.

٢- منفذ Telnet: ٢٣ (لمزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).

٣- أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).

٤- قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: غلق

٥- أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزًا.

– التقييد ١ للتحكم في Telnet:يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.

– التقييد ٢ للتحكم في Telnet:يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.

– التقييد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ مللي ثانية.

استخدام جهاز العرض

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

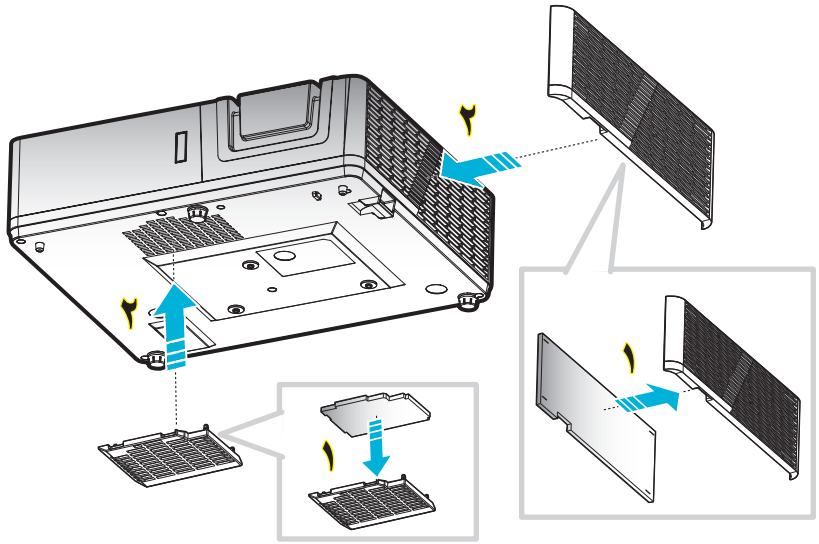
عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- مصدر
- دقة الوضوح
- Refresh Rate
- نمط العرض
- رمزالبعد
- رمزالبعد(نشط)
- وضع الطاقة(استعداد)
- ساعة مصدر الضوء
- حالة الشبكة
- عنوان IP
- رقم الجهاز
- نمط الإضاءة
- FW Version

الصيانة

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



ملاحظة: *فلاتر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.*

تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف فلتر الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مُتربة.

الإجراء:

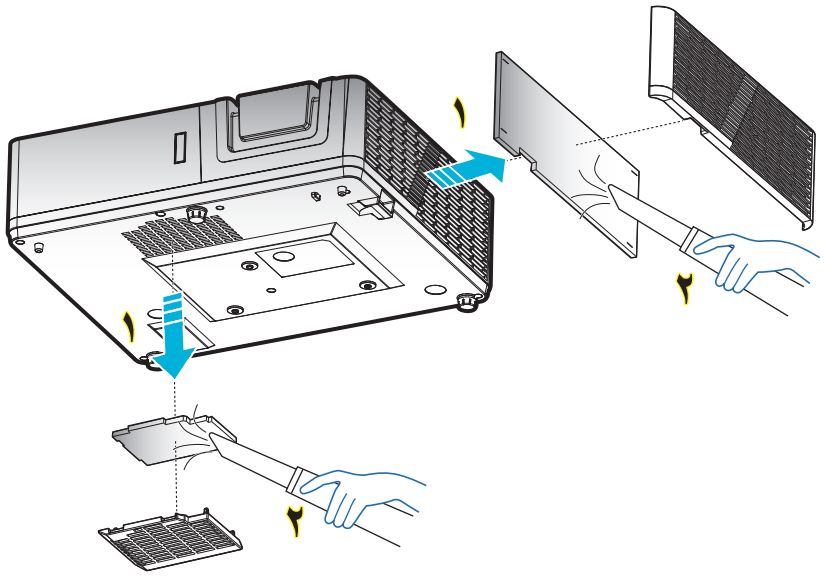
١- أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر "⏻" الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر "ⓘ" الموجود على وحدة التحكم عن بعد .

٢- افصل كبل الطاقة.

٣- اسحب حجيرة مرشح الغبار لأسفل لإخراجها من الجزء السفلي من الجهاز. ١

٤- قم بفك فلتر الهواء بحرص، ثم نظف فلتر الأتربة أو استبدله. ٢

٥- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

الدقة الرقمية (HDMI 1.4)

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ١٩٢٠ x ١٢٠٠ ;(ZH606TST) عند ٦٠ هرتز (ZU606TST)

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0 / التوقيت التفصيلي:	B1/وضع الفيديو	B1 / التوقيت التفصيلي:
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	1080P/WUXGA:	التوقيت الأصلي: 1080P:	٦٤٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي: WUXGA:	١٢٨٠ × 720p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ x ١٢٠٠ عند ٦٠هرتز (RB) (ZH606TST)
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × 480i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٣:٤	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠ × 720p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			٧٢٠ × 576i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			١٩٢٠ × 1080p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			١٩٢٠ × 1080p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز	
			٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	

الدقة الرقمية (HDMI 2.0)

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز١٩٢٠ x ١٢٠٠ ;(ZH606TST) عند ٦٠ هرتز (ZU606TST)

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0 / التوقيت التفصيلي:	B1/وضع الفيديو	B1 / التوقيت التفصيلي:
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز	التوقيت الأصلي: ١٠٨٠P:	٦٤٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × 480i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي: WUXGA:	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز		٧٢٠ × 576i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٣:٤	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز			١٢٨٠ × 720p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			١٢٨٠ × 720p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × 1080p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × 1080p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦	
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			٣٨٤٠ x ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز ٩:١٦	
			٣٨٤٠ x ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز ٩:١٦	
			٣٨٤٠ x ٢١٦٠ عند ٣٠هرتز ٩:١٦	
			٤٠٩٦ x ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز ١٣٥:٢٥٦	

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0 / التوقيت التفصيلي:	B1/وضع الفيديو	B1 / التوقيت التفصيلي:
			٣٨٤٠ x ٢١٦٠ عند ٥٠هرتز ٩:١٦	
			٣٨٤٠ x ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
			٤٠٩٦ x ٢١٦٠ عند ٥٠هرتز ١٣٥:٢٥٦	
			٤٠٩٦ x ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز ١٣٥:٢٥٦	
			٤٠٩٦ x ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز ١٣٥:٢٥٦	
			٤٠٩٦ x ٢١٦٠ عند ٣٠هرتز ١٣٥:٢٥٦	

تناظري

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز ١٢٠٠ x ١٩٢٠ ;(ZH606TST) عند ٦٠ هرتز (ZU606TST)

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/التوقيت التفصيلي
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	1080P/WUXGA:	التوقيت الأصلي: 1080P:	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ x ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز (RB)
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي: WUXGA:	١٩٢٠ x ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز(RB) (ZH606TST)
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز			
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

دقة الدخل		توقيت الدخل		
	HDMI 1.4a دخل ثلاثي الأبعاد	١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز	Top and Bottom	
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز	Top and Bottom	
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز	تجميع الإطارات	
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز	تجميع الإطارات	
		١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	
		١٩٢٠ × 1080P عند ٢٤ هرتز	Top and Bottom	
		١٩٢٠ × 1080P عند ٢٤ هرتز	تجميع الإطارات	
	HDMI 1.3	١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز		
		١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	Top and Bottom	الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز		
		480i	HQFS	تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع

معلومات إضافية

ملاحظة:

- *إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز، يجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.*
- *يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma*
- *سيتم تشغيل ٢٥Hz@1080i و٥٠Hz@720p على ١٠٠ هرتز، وسيتم ضبط التوقيت ثلاثي الأبعاد الآخر على ١٢٠ هرتز و٢٤Hz@1080P على ١٤٤ هرتز.*

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

1080p

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب	
متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	قدم
٠,٩١	٣٦	٠,٨٠	٣١,٣٨	٠,٤٥	١٧,٦٥	٠,٦	٢,٠٧
١,٠٢	٤٠	٠,٨٩	٣٤,٨٦	٠,٥٠	١٩,٦١	٠,٧	٢,٣٠
١,٢٧	٥٠	١,١١	٤٣,٥٨	٠,٦٢	٢٤,٥١	٠,٩	٢,٨٧
١,٥٢	٦٠	١,٣٣	٥٢,٢٩	٠,٧٥	٢٩,٤٢	١,٠	٣,٤٤
١,٧٨	٧٠	١,٥٥	٦١,٠١	٠,٨٧	٣٤,٣٢	١,٢	٤,٠٢
٢,٠٣	٨٠	١,٧٧	٦٩,٧٣	١,٠٠	٣٩,٢٢	١,٤	٤,٥٩
٢,٢٩	٩٠	١,٩٩	٧٨,٤٤	١,١٢	٤٤,١٢	١,٦	٥,١٦
٢,٥٤	١٠٠	٢,٢١	٨٧,١٦	١,٢٥	٤٩,٠٣	١,٧	٥,٧٤
٣,٠٥	١٢٠	٢,٦٦	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٥٨,٨٣	٢,١	٦,٨٩
٣,٨١	١٥٠	٣,٣٢	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٧٣,٥٤	٢,٦	٨,٦١
٤,٥٧	١٨٠	٣,٩٨	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٨٨,٢٥	٣,١	١٠,٣٣
٥,٠٨	٢٠٠	٤,٤٣	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٩٨,٠٥	٣,٥	١١,٤٨
٦,٣٥	٢٥٠	٥,٥٣	٢١٧,٨٩	٣,١١	١٢٢,٥٧	٤,٤	١٤,٣٤
٧,٦٢	٣٠٠	٦,٦٤	٢٦١,٤٧	٣,٧٤	١٤٧,٠٨	٥,٢	١٧,٢١

مدى إزاحة العدسة				
عدسة PJ من وسط الصورة لأعلاها			مدى إزاحة الصورة	
رأسي + (الحد الأقصى) (A)	رأسي - (دقيقة) (B)	نطاق الإزاحة الرأسي	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	أفقي + (يمين)	أفقي - (يسار)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٥٦,٩	٤٧,٥	٩,٤	غير متوفر	٠	٠
٦٣,٣	٥٢,٨	١٠,٥	غير متوفر	٠	٠
٧٩,١	٦٦,٠	١٣,١	غير متوفر	٠	٠
٩٤,٩	٧٩,٢	١٥,٧	غير متوفر	٠	٠
١١٠,٧	٩٢,٤	١٨,٣	غير متوفر	٠	٠
١٢٦,٥	١٠٥,٦	٢٠,٩	غير متوفر	٠	٠
١٤٢,٣	١١٨,٨	٢٣,٥	غير متوفر	٠	٠
١٥٨,١	١٣٢,٠	٢٦,٢	غير متوفر	٠	٠
١٨٩,٨	١٥٨,٤	٣١,٤	غير متوفر	٠	٠
٢٣٧,٢	١٩٨,٠	٣٩,٢	غير متوفر	٠	٠
٢٨٤,٧	٢٣٧,٦	٤٧,١	غير متوفر	٠	٠
٣١٦,٣	٢٦٤,٠	٥٢,٣	غير متوفر	٠	٠
٣٩٥,٤	٣٣٠,٠	٦٥,٤	غير متوفر	٠	٠
٤٧٤,٤	٣٩٦,٠	٧٨,٥	غير متوفر	٠	٠

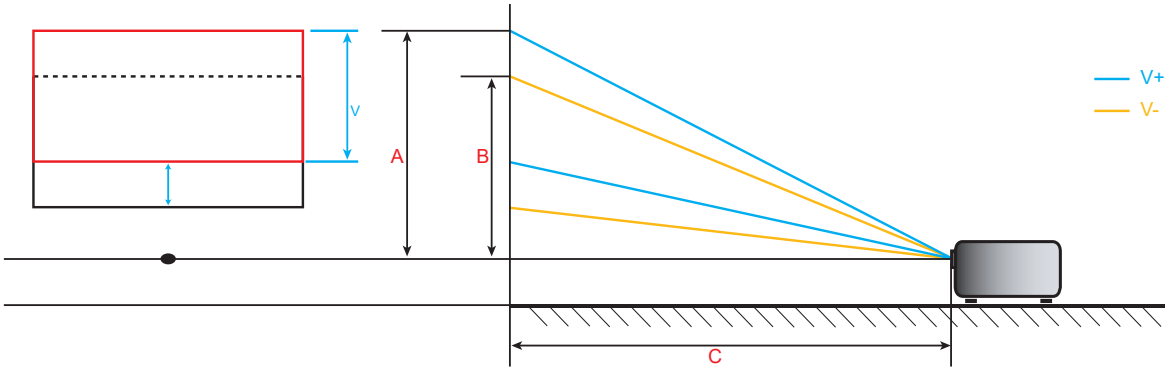
WUXGA

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب	
متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	قدم
٠,٩١	٣٦	٠,٧٨	٣٠,٥٣	٠,٤٨	١٩,٠٨	٠,٦	٢,٠١
١,٠٢	٤٠	٠,٨٦	٣٣,٩٢	٠,٥٤	٢١,٢٠	٠,٧	٢,٢٣
١,٢٧	٥٠	١,٠٨	٤٢,٤٠	٠,٦٧	٢٦,٥٠	٠,٩	٢,٧٩

معلومات إضافية

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب	
متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	قدم
١,٥٢	٦٠	١,٢٩	٥٠,٨٨	٠,٨١	٣١,٨٠	١,٠	٣,٣٥
١,٧٨	٧٠	١,٥١	٥٩,٣٦	٠,٩٤	٣٧,١٠	١,٢	٣,٩١
٢,٠٣	٨٠	١,٧٢	٦٧,٨٤	١,٠٨	٤٢,٤٠	١,٤	٤,٤٧
٢,٢٩	٩٠	١,٩٤	٧٦,٣٢	١,٢١	٤٧,٧٠	١,٥	٥,٠٢
٢,٥٤	١٠٠	٢,١٥	٨٤,٨٠	١,٣٥	٥٣,٠٠	١,٧	٥,٥٨
٣,٠٥	١٢٠	٢,٥٨	١٠١,٧٦	١,٦٢	٦٣,٦٠	٢,٠	٦,٧٠
٣,٨١	١٥٠	٣,٢٣	١٢٧,٢٠	٢,٠٢	٧٩,٥٠	٢,٦	٨,٣٧
٤,٥٧	١٨٠	٣,٨٨	١٥٢,٦٤	٢,٤٢	٩٥,٤٠	٣,١	١٠,٠٥
٥,٠٨	٢٠٠	٤,٣١	١٦٩,٦٠	٢,٦٩	١٠٦,٠٠	٣,٤	١١,١٧
٦,٣٥	٢٥٠	٥,٣٨	٢١٢,٠٠	٣,٣٧	١٣٢,٥٠	٤,٣	١٣,٩٦
٧,٦٢	٣٠٠	٦,٤٦	٢٥٤,٤٠	٤,٠٤	١٥٩,٠٠	٥,١	١٦,٧٥

مدى إزاحة العدسة					
عدسة PJ من وسط الصورة لأعلاها				مدى إزاحة الصورة	
رأسي +	رأسي -	نطاق الإزاحة الرأسي	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	أفقي +	أفقي -
(الحد الأقصى) (A)	(دقيقة) (B)			(يمين)	(يسار)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٥٨,٢	٤٨,٥	٩,٧	غير متوفر	٠	٠
٦٤,٦	٥٣,٨	١٠,٨	غير متوفر	٠	٠
٨٠,٨	٦٧,٣	١٣,٥	غير متوفر	٠	٠
٩٦,٩	٨٠,٨	١٦,٢	غير متوفر	٠	٠
١١٣,١	٩٤,٢	١٨,٨	غير متوفر	٠	٠
١٢٩,٢	١٠٧,٧	٢١,٥	غير متوفر	٠	٠
١٤٥,٤	١٢١,٢	٢٤,٢	غير متوفر	٠	٠
١٦١,٥	١٣٤,٦	٢٦,٩	غير متوفر	٠	٠
١٩٣,٩	١٦١,٥	٣٢,٣	غير متوفر	٠	٠
٢٤٢,٣	٢٠١,٩	٤٠,٤	غير متوفر	٠	٠
٢٩٠,٨	٢٤٢,٣	٤٨,٥	غير متوفر	٠	٠
٣٢٣,١	٢٦٩,٢	٥٣,٨	غير متوفر	٠	٠
٤٠٣,٩	٣٣٦,٥	٦٧,٣	غير متوفر	٠	٠
٤٨٤,٦	٤٠٣,٩	٨٠,٨	غير متوفر	٠	٠

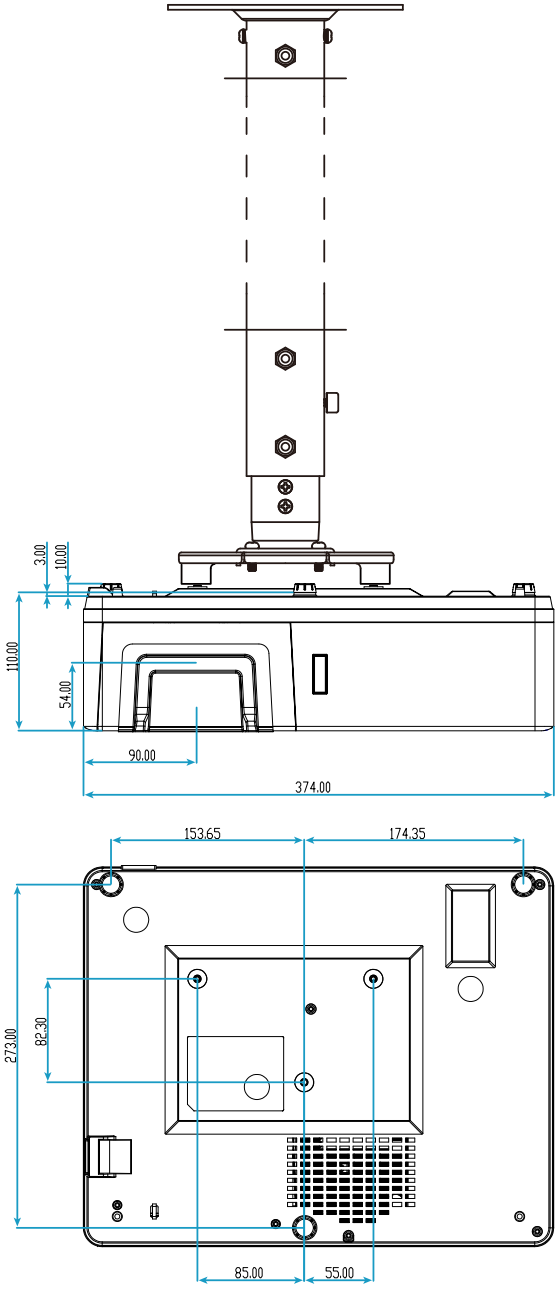


معلومات إضافية

أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة المسامير المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب الجهاز للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: M4*5
- الحد الأدنى لطول البراغي: 5mm



الوحدة:ملم

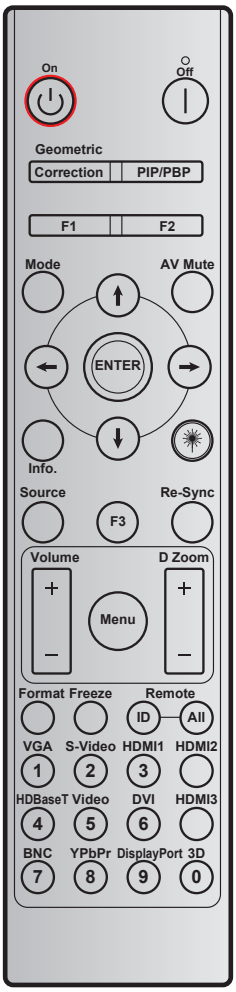
ملاحظة: *يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.*

معلومات إضافية

تحذير!

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعًا لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



مفتاح	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح				تكرار
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		مستهلك ٠	مستهلك ١	بيانات ٠	بيانات ١	
تشغيل(ا)	تشغيل	٣٢	CD	٠٢	BYTE3#	F2
إيقاف التشغيل |	إطفاء	٣٢	CD	2E	BYTE3#	F2
تصحيح هندسي	تصحيح هندسي	٣٢	CD	٩٦	BYTE3#	F2
PIP/PBP (صورة داخل صورة/صورة متتابعة)	PIP/PBP (صورة داخل صورة/صورة متتابعة)	٣٢	CD	٧٨	BYTE3#	F2
F1	F1	٣٢	CD	٢٦	BYTE3#	F2
F2	F2	٣٢	CD	٢٧	BYTE3#	F2
الوضع	الوضع	٣٢	CD	٩٥	BYTE3#	F2

معلومات إضافية

مفتاح	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح				تكرار
		BYTE1	BYTE2	BYTE3	BYTE4	
		مستهلك ٠	مستهلك ١	بيانات ٠	بيانات ١	
أربعة مفاتيح للاختيار حسب الاتجاهات (↓/↑/←/→)	السهم العلوي	٣٢	CD	C6	BYTE3#	F2
	السهم السفلي	٣٢	CD	C7	BYTE3#	F2
	السهم الأيسر	٣٢	CD	C8	BYTE3#	F2
	السهم الأيمن	٣٢	CD	C9	BYTE3#	F2
أدخل	أدخل	٣٢	CD	C5	BYTE3#	F2
كتم الصوت/الفيديو	كتم الصوت/الفيديو	٣٢	CD	03	BYTE3#	F2
المعلومات	المعلومات	٣٢	CD	25	BYTE3#	F2
الليزر✷	الليزر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر
مصدر	مصدر	٣٢	CD	١٨	BYTE3#	F2
F3	F3	٣٢	CD	٦٦	BYTE3#	F2
إعادة التزامن	إعادة التزامن	٣٢	CD	٠٤	BYTE3#	F2
صوت	صوت +	٣٢	CD	٠٩	BYTE3#	F2
	صوت -	٣٢	CD	0C	BYTE3#	F2
الزوم الرقمي	الزوم الرقمي +	٣٢	CD	٠٨	BYTE3#	F2
	الزوم الرقمي -	٣٢	CD	0B	BYTE3#	F2
القائمة	القائمة	٣٢	CD	٨٨	BYTE3#	F2
نمط	نمط	٣٢	CD	١٥	BYTE3#	F2
تجميد	تجميد	٣٢	CD	٠٦	BYTE3#	F2
بعيد	معرف وحدة التحكم عن بعد	٣٢٠١~٣٢٩٩			غير متوفر	
	جميع الكل	32CD			غير متوفر	
VGA / 1	VGA/1	٣٢	CD	8E	BYTE3#	F2
S-Video/2	S-Video/2	٣٢	CD	1D	BYTE3#	F2
HDMI1 / 3	HDMI1/3	٣٢	CD	١٦	BYTE3#	F2
HDMI2	HDMI2	٣٢	CD	9B	BYTE3#	F2
HDBaseT / 4	HDBaseT/4	٣٢	CD	٧٠	BYTE3#	F2
فيديو / ٥	5 / فيديو	٣٢	CD	1C	BYTE3#	F2
DVI / 6	DVI/6	٣٢	CD	١٩	BYTE3#	F2
HDMI3	HDMI3	٣٢	CD	٩٨	BYTE3#	F2
BNC / 7	BNC/7	٣٢	CD	1A	BYTE3#	F2
YPbPr / 8	YPbPr/8	٣٢	CD	١٧	BYTE3#	F2
منفذ عرض/ 9	9/ منفذ عرض	٣٢	CD	9F	BYTE3#	F2
3D / 0	0/3D	٣٢	CD	٨٩	BYTE3#	F2

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحًا ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- أدر عجلة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة *١٧*)
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحات *٥٧-٥٧*).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدا عنها.
- اضغط على "القائمة" في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "العرض← Aspect Ratio". جرِّب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

الصورة معكوسة

- قم بتحديد "إعداد← عرض" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، ثم اضبط اتجاه العرض.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من كون زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد محددة ضمن نطاق ±١٥ درجة في اتجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود على جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. تحرك في نطاق ٦ أمتار (١٩,٧ قدم) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشرات التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.

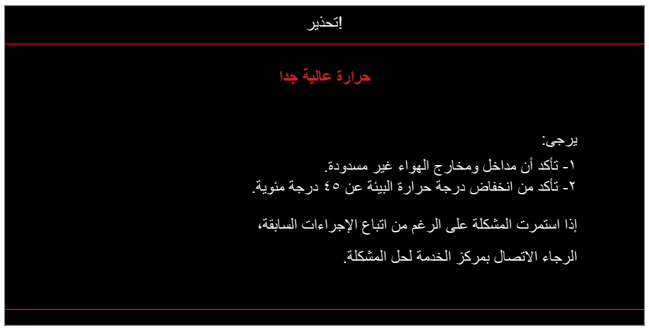
قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمبة
	(أحمر)	(أزرق) / (أخضر)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل	ضوء ثابت			
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

- إيقاف التشغيل:

- تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

الدقة	الوصف
الحد الأقصى للدقة	WUXGA
الدقة الأصلية	• 1080p • WUXGA
العدسة	التركيز البؤري اليدوي
حجم الصورة (القطر)	• 1080p: ٢٨,٥٩"~٣٠٣" • WUXGA: ٢٩,٣٨"~٣٠٥,٦"
مسافة العرض	• 1080p: من ٠,٥ إلى ٥,٣ متر • WUXGA: من ٠,٥ إلى ٥,٢ متر

كهربائي	الوصف
المدخلات	• HDMI 1.4a • HDMI 2.0b / MHL 2.2 • VGA-IN 1 / VGA-IN 2 • VIDEO (RCA) موصل (Y)) • دخل الصوت ٢ ٣,٥ مم • مدخل الصوت ١ ٣,٥ مم، مع ميكروفون • منفذ USB من النوع أ بطاقة USB ٥ فولت / ١,٥ أمبير • S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)
منافذ الخرج	• VGA-OUT • خرج الصوت ٣,٥ مم • دائرة تشغيل خرج بقدرة ١٢ فولت
تحكم	• منفذ USB من النوع أ للماوس • RS232 • RJ-45 (يدعم مراقبة الويب) • RJ-45 لـ HDBaseT
استنساخ الألوان	١٠٧٣,٤ مليون لون
معدل المسح	• معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥~٩١,١٤٦ كيلوهرتز • معدل المسح الرأسي: ٢٤~ ٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز للخصائص ثلاثية الأبعاد)
سماعات مضمنة	نعم، عدد ٢ بقدرة ١٠ وات
متطلبات الطاقة	١٠٠ - ٢٤٠ فولت ±١٠٪, تيار متردد ٥٠/٦٠ هرتز
تيار الدخل	٤,٦ أمبير

المواصفات الميكانيكية	الوصف
اتجاه التركيب	أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي، عمودي
الأبعاد	• ٣٧٤,٠ مم (عرض) x ٣٠٢مم (عمق) x ١٠٧مم (ارتفاع) (دون أرجل) • ٣٧٤,٠ مم (عرض) x ٣٠٢مم (عمق) x ١١٧مم (ارتفاع) (بأرجل)
الوزن	٥,٥ ±٠,٥ كجم
الأجواء البيئية	يعمل في درجة حرارة تتراوح من ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية ورطوبة من ١٠ ٪ إلى ٨٥ ٪ (في حالة عدم التكثيف).

ملاحظة: *جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.*

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

الولايات المتحدة الأمريكية
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

كندا
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

أمريكا اللاتينية
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١
services@optoma.com

أوروبا
Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
,Hemel Hempstead, Herts
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: ٦٩١٨٦٥ ١٩٢٣ (٠) ٤٤+
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٠٠
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٨٨
service@tsc-europe.com

بنيلوكس
Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl
+٣١ (٠) ٣٦ ٨٢٠ ٠٢٥٢
+٣١ (٠) ٣٦ ٥٤٨ ٩٠٥٢

فرنسا
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
savoptoma@optoma.fr
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ١٢ ٢٠
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ٩٤ ٣٥

أسبانيا
C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain
+٣٤ ٩١ ٤٩٩ ٠٦ ٠٦
+٣٤ ٩١ ٦٧٠ ٠٨ ٣٢

ألمانيا
Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany
info@optoma.de
+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٠
+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٩٩

البلدان الاسكندنافية
Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
info@optoma.no
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

كوريا
WOOMI TECH.CO.,LTD.
,4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٠٤
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٠٥

اليابان
東京都足立区綾瀬 ١٨-٢٥-٣
株式会社オーエス
コンタクトセンター:٠١٢٠-٣٨٠-٤٩٥
info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

تايوان
,.12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd
,Xindian Dist., New Taipei City 231
.Taiwan, R.O.C
www.optoma.com.tw
asia.optoma.com
+٨٨٦-٢-٨٩١١-٨٦٠٠
+٨٨٦-٢-٨٩١١-٦٥٥٠
services@optoma.com.tw

هونج كونج
,Unit A, 27/F Dragon Centre
,Wing Hong Street 79
,Cheung Sha Wan
Kowloon, Hong Kong
www.optoma.com.hk
+٨٥٢-٢٣٩٦-٨٩٦٨
+٨٥٢-٢٣٧٠-١٢٢٢

الصين
,.5F, No. 1205, Kaixuan Rd
Changning District
Shanghai, 200052, China
www.optoma.com.cn
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٦
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٥

P/N:36.7FJ01G001-A

www.optoma.com