

โปรเจคเตอร์ DLP®







สารบัญ

ความปลอดภัย	4
ขันตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	4
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีของเลเซอร์	5
คำชี้แจงเกี่ยวกับเลเซอร์	6
EN 50689:2021	6
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D	6
ลิขสิทธ์	7
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ	7_
การรับรู้เครื่องหมายการค้า	7
	/
การประกาศความสอดคลองสาหรับประเทศกลุม EU	8
WEEE	δ
บทนำ	9
สิงต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	9
อุปกรณ์เสริม	9
ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์	
การเชื่อมต่อ	
ปุ่มกด	
รีโมทคอนโทรล	
การดดดง	15
การติดดังโปรเจคเตอร์	15
การติดดัง การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์	15
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย	15
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท	
การติดดัง การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท การใช้งานโปรเจ็กเตอร์	15 17 17 18 20 22
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท การใช้งานโปรเจ็กเตอร์	
การติดดัง โปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท 	
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท การใช้งานโปรเจ็กเตอร์ การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	
การติดตั้งโปรเจคเตอร์ การเซือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดั้งรีโมท การติดดั้งรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเมือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้	
การดิดดัง โปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การดิดดังรีโมท การใช้งานโปรเจ็กเตอร์ การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ แมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ แสดงเมนูตังค่าภาพ	
การดิดดังโปรเจคเดอร์ การเขือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพทีฉาย การติดดังรีโมท การติดดังรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ แสดงเมนูดังค่าภาพ	
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมด่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การติดดังรีโมท การติดดังรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ แสดงเมนูตั้งค่าภาพ	
การติดดังโปรเจคเตอร์ การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การทิดดังรีโมท การติดดังรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเมือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ แสดงเมนูตังค่าภาพ เมนูแสดง 3D แสดงเมนูอัตราส่วน	
การดิดดังโปรเจคเตอร์ การเขือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การติดดังรีโมท การติดดังรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ แสดงเมนูอัตราส่วน แสดงเมนูอัตราส่วน แสดงเมนูอัตราส่วน	15 15 17 18 20 22 23 24 25 33 37 37 39 39 39
การดิดดัง การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การดิดดังรีโมท การดิดดังรีโมท การเดือกแหล่งสัญญาณเข้า การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ 	15 15 17 18 20 22 23 24 25 33 37 37 39 39 39 39 39
การดิดดังโปรเจคเตอร์ การเขือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การติดดังรีโมท การติดดังรีโมท การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูห้ท่าจอผู้ใช้ แสดงเมนูตังค่าภาพ เมนูแสดง 3D แสดงเมนูรูปแบบขอบ แสดงเมนูรูปแบบขอบ แสดงเมนูรูปแบบขอบ แสดงเมนูรูปแบบขอบ	15 15 17 18 20 22 23 24 25 33 24 25 33 37 37 39 39 39 39 40
การดิดดังโปรเจคเตอร์ การเขือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์ การปรับภาพที่ฉาย การติดดังรีโมท การติดดังรีโมท การใช้งานโปรเจ็กเตอร์ การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์ การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ ผังเมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ แมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ แมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ มนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ เมนูปอเลียง	15 15 17 18 20 22 23 24 25 33 24 25 33 37 37 39 39 39 39 40 40 40
การติดดังโปรเจคเดอร์ การเซือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเดอร์ การปรับภาพที่ฉาย การติดดังรีโมท	15 15 17 18 20 22 23 24 25 33 24 25 33 37 39 39 39 39 39 40 40 40 40 40 40

เมนูเสียงออก	40
ตั้ง [้] ค่าเมนุการฉาย	41
ดังค่าเมน [ิ] การดังค่าแผ่นกรอง	41
ตั้งค่าเมนุเปิดปิดเครือง	41
เมนุการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย	42
ตั้ง [้] ค่าเมนุรูปแบบการทดสอบ	42
ตั้งค่าเมนุ้การดังค่ารีโมท	42
ตั้งค่าเมนุ ID โปรเจ็กเตอร์	42
ตั้งค่าเมนุทริกเกอร์ 12V	43
ตั้งค่าเมนุ์ตัวเลือก	43
ตั้งค่าเมนุ์รีเซ็ต OSD	44
เมนูเครือ [้] ข่าย LAN	44
เมนู้ควบคุมเครือข่าย	45
เมนู้การตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย	46
เมนูข้อมูล	51
การบำรงรักษา	52
การบำรุงรักษา	52
การบำรุงรักษา การดิดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝน	52 52
การบำรุงรักษา การติดดังและการทำความสะอาดดัวกรองฝุ่น	52 52
การบำรุงรักษา การดิดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมลเพิ่มเติม	52 52 53
การบำรุงรักษา การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม	52 ⁵² 53
การบำรุงรักษา การดิดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้	52 52 53
การบำรุงรักษา การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์	52 52 53 53 56
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์	52 52 53 53 56 57
การบำรุงรักษา การติดดังและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์ ขนาดของเครืองโปรเจคเตอร์และการติดดังกับเพดาน รหัสรีโมท IR	52 52 53 53 56 57 58
การบำรุงรักษา การดิดดังและการทำความสะอาดดัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์ ขนาดของเครืองโปรเจคเตอร์และการติดดังกับเพดาน รหัสรีโมท IR การแก้ไขปัญหา	52 52 53 53 56 57 58 62
การบำรุงรักษา การติดดังและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดทีใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์ ขนาดของเครืองโปรเจคเตอร์และการติดดังกับเพดาน รหัสรีโมท IR การแก้ไขปัญหา	52 52 53 53 56 57 58 62 64
การบำรุงรักษา การติดดังและการทำความสะอาดดัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์ ขนาดของเครืองโปรเจคเตอร์และการติดดังกับเพดาน รหัสรีโมท IR การแก้ไขปัญหา ไฟแสดงสถานะการเดือน	52 52 53 53 56 57 58 62 64 66
การบำรุงรักษา ภารดิดดังและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์ ขนาดของเครืองโปรเจคเตอร์และการติดตังกับเพดาน รหัสรีโมท IR การแก้ไขปัญหา ไฟแสดงสถานะการเดือน	52 52 53 53 56 57 58 62 64 66 67

ความปลอดภัย



้โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้นี้

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อ ป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในดำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่าง เช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เด็ม โซฟา เดียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในดู้ เช่น ดู้หนังสือ หรือดู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้ แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่นแอมปลิฟายที่ปลดปล่อย ความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสถูกจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และ ลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างส^นามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่ เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ซัพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์ อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้นและอาจ เกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดขึ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็น อันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปช่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยตัวเอง
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเป็ยกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำ ความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความ สะอาด ขี้ผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง

- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรื่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ใน รีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพ ของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงาน ของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีของเลเซอร์

 สอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 ยกเว้นสำหรับความสอดคล้องในฐานะกลุ่มเสี่ยง 2 LIP ตามที่ กำหนดใน IEC 62471-5:Ed. 1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้ดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์เลขที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019

> IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019. IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級 IEC 60825-1:2014 1獎激光产品RG2危险等级



การไม่ปฏิบัติตามูคำแนะนำต่อไปนี้อาจส่งผลให้เสียชีวิต หรือได้รับบาดเจ็บสาหัส

- โปรเจ็คเตอร์นี้มีโมดูลเลเซอร์ คลาส 4 ในตัว การถอดชิ้นส่วนหรือการดัดแปลงเครื่องมีอันตรายมาก และห้ามดำเนิน การโดยเด็ดขาด
- การดำเนินการหรือการปรับแต่งที่ไม่มีการอธิบายในคู่มือผู้ใช้นี้เป็นพิเศษ จะทำให้เกิดความเสี่ยงในการสัมผัสถูก การแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิดหรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์
- ห้ามมองเข้าไปในลำแสงในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ แสงที่สว่างมากอาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตาถาวร
- ในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีใครในบริเวณที่ฉายกำลังมองไปที่เลนส์
- หากไม่ดำเนินการตามกระบวนการควบคุม การปรับ หรือการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูก การแผ่รังสีเลเซอร์
- ให้ขั้นตอนที่เพียงพอในการประกอบ การใช้งาน และการบำรุงรักษา รวมถึงคำเดือนที่ชัดเจนเกี่ยวกับข้อควรระวังเพื่อ หลีกเลี่ยงการสัมผัสถูกเลเซอร์ที่เป็นไปได้



•

IEC 60825-1: 2014 คลาส 1 RG2 IEC 62471-5:2015 RG2

- คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อควบคมเด็ก ๆ ไม่ให้จ้องมอง และไม่ใช้เครื่องช่วยเกี่ยวกับการมอง
- คำแนะนำเพิ่มเดิมเพื่อติดตั้งไม่ให้เด็ก ๆ เอื้อมถึง
- ประกาศให้ทราบเพื่อควบคุมเด็ก ๆ และอย่าอนุญาตให้เด็ก ๆ มองเข้าไปในลำแสงโปรเจคเตอร์จากระยะใด ๆ จาก โปรเจคเตอร์
- ประกาศให้ทราบเพื่อให้ใช้ความระมัดระัวังเมื่อใช้รีโมทคอนโทรลสำหรับการเริ่มโปรเจคเตอร์ ในขณะที่อยู่ข้างหน้า เลนส์การฉาย
- ประกาศให้ผู้ใช้ทราบ เพื่อหลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยเกี่ยวกับการมอง เช่น กล้องส่องทางไกล หรือกล้อง โทรทรรศน์มองเข้าไปในลำแสง
- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงที่สว่างอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- คำเดือน: ยึดให้สูงกว่าศีรษะของเด็ก ๆ แนะนำให้ใช้ที่ยึดเพดานกับผลิตภัณฑ์นี้ เพื่อดิดอุปกรณ์ให้อยู่สูงกว่าดา ของเด็ก ๆ

คำชี้แจงเกี่ยวกับเลเซอร์

IEC 60825-1:2014: คลาส 1 ผลิตภัณฑ์เลเซอร์ - กลุ่มความเสี่ยง 2 ผลิตภัณฑ์นี้กำหนดให้ใช้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไปและสอดคล้องกับมาตรฐาน EN 50689:2021 ผลิตภัณฑ์เลเซอร์เพื่อผู้บริโภคทั่วไป คลาส 1

EN 50689:2021

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

้โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชั่น 3D

การแจ้งเตือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

้คำเตือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของ โปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนใน ครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชั่น 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่ีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการล้มบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถ เป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์ แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชั่น 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็น เปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อ กระดุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่น อาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจดูแลลูกๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงดัว ลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของ ความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีก เป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากที่อาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะ ทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับ หน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้า คุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัดถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น

- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิด อันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สาย เคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

ลิขสิทธ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตคู่มือนี้ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ช้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลาย ลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2019

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสาร นี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอ สงวนสิทธิในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การรับรู้เครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และ ที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียน ของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็น เครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

โลโก้ ของ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC.

้ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

้อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัด เหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้ สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้ เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

้อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อ การรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการ ด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาดัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อ บังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โมฆะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

- 1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
- 2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าด่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชั่น RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้อง สิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณ*ฑ*์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็น อุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บาง รายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



หมายเหตุ:

- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- *สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับการรับประกันในยุโรป โปรดเข้าไปที่ www.optoma.com

อุปกรณ์เสริม



หมายเหตุ: •

อุปกรณ์เสริมเพิ่มเดิมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่

ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์



หมายเหตุ:

•

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
 - เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

ເລข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ฝาครอบด้านบน	7.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)
2.	แหวนโฟกัส	8.	ปุ่มชุม
3.	เลนส์	9.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์
4.	ตัวรับสัญญาณ IR	10.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
5.	ปุ่มกด	11.	ฐานสำหรับปรับเอียง
6.	อินพุต / เอาต์พุต		

การเชื่อมต่อ



เลข รายการ

- 1. Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
- ช่องเสียบเพาเวอร์ 2.
- 3. ขั้วต่อ RJ-45
- 4. หัวต่อ RS232
- ขั้วต่อ HDMI 1 (v1.4) 5.
- 6. ขั้วต่อ HDMI 2 (v2.0) 4K / MHL (*1;*3)
- หัวต่อ VGA 7.

8. หัวต่อเสียงเข้า ขั้วต่อออก 12V 9. 10. ขั้วต่อบริการ (*²) 11. หัวต่อ S/PDIF 12. USB พลังงานออก (5V-1.5A) (*3) 13. ขั้วต่อเสียงออก

หมายเหตุ:

- (*1) ขั้วต่อ HDMI 2 สนับสนุน HDCP2.2 และ MHL V2.2 •
- (*2) สำหรับอัปเกรดเฟิร์มแวร์ •
- (*³)MHL และ USB DC5V เปิดสลับกัน ด้วอย่างเช่น USB DC 5V ปิด เมื่อ MHL เปิด หรือ ้ DC 5V เปิด เมื่อ MHL ปิด

ปุ่มกด



ເລข	รายการ
1.	LED แสดง Power และ เปิด/สแดนด์บาย
2.	แหล่งสัญญาณ
3.	ເມນູ
4.	ใส่ค่า

ເລข	รายการ
5.	ซิงค์ใหม่
6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
7.	LED เลเซอร์
8.	LED อุณหภูมิ

รีโมทคอนโทรล

สำหรับรุ่นข้อมูล



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	18.	YPbPr (ไม่รองรับ)
2.	Geometric Correction	19.	ปุ่มกดตัวเลข (0-9)
3.	ปุ่มฟังก์ชั่น (F1) (สามารถกำหนดได้)	20.	Display port (ไม่รองรับ)
4.	โหมด	21.	สามมิติ
5.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	22.	DVI (ไม่รองรับ)
6.	ข้อมูล	23.	HDMI3 (ไม่รองรับ)
7.	ปุ่มฟังก์ชั่น (F3) (สามารถกำหนดได้)	24.	HDMI1
8.	แหล่งสัญญาณ	25.	HDMI2
9.	ເມນູ	26.	ID รีโมท / ระยะไกลทั้งหมด
10.	ระดับเสียง - / +	27.	ดิจิตอลซูม -/+
11.	ค้าง	28.	ซิงค์ใหม่
12.	รูปแบบ (อัตราส่วนภาพ)	29.	เลเซอร์ (ไม่รองรับ)
13.	VGA	30.	ใส่ค่า
14.	S-Video	31.	ซ่อนภาพและเสียง
15.	HDBase-T	32.	ปุ่มฟังก์ชั่น (F2) (สามารถกำหนดได้)
16.	วิดีโอ	33.	PIP/PBP (ไม่รองรับ)
17.	BNC (ไม่รองรับ)	34.	ปิดเครื่อง

หมายเหตุ: คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

สำหรับรุ่นบ้าน



ເລາ	รายการ	ເລข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3
2.	ผู้ใช้ 2	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1	17.	โหมดการแสดงภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว (ไม่สนับสนุน)	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ซ่อน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	ເມນູ	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

หมายเหตุ: คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้



การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การดิดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและ ดำแหน่งของหน้าจอ ดำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เหลือ ของคุณ



้โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจ็กเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 56
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 56
- <mark>หมายเหตุ:</mark> ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกล จากหน้าจอ

สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และ ต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุ การใช้งานของแหล่งกำเนิดแสงโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

• เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการ ทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรกีดขวาง
- ดู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับ เข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์ปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ ยอมรับได้

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	ເລข	รายการ		
1.	สายเคเบิล HDMI	8.	สาย S/PDIF ออก		
2.	2. สายเคเบิล HDMI / MHL		สายไฟ USB		
3.	สายเคเบิลคอมโพเนนต์ RCA	10.	. สายเคเบิลเสียงออก		
4.	สายเคเบิล VGA เข้า	11.	ด็องเกิล HDMI		
5.	สายเคเบิลเสียงเข้า	12.	สายเคเบิล RS232		
6.	แจ็ค 12V DC	13.	สาย RJ-45		
7.	สายเคเบิล USB	14.	สายเพาเวอร์		

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

- 1. คันหาขาปรับดำแหน่งที่คุณด้องการปรับ ที่ข้างใด้ของ โปรเจ็กเตอร์
- 2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



ชูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

เมื่อต้องการปรับขนาด และตำแหน่งภาพ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้:
 ก. กดบริเวณกลางฝาครอบด้านบนอย่างมั่นคงเพื่อปลดสลัก แล้วเปิดฝาครอบด้านบน



- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนคันบังคับชูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาด ภาพที่ฉายออกไป
- ค. เพื่อปรับดำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับดำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาพิ้กาหรือทวนเข็มนาพิ้กาเพื่อปรับ ดำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง

٠

เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาพิิกาหรือทวนเข็มนาพิิกาจนกระทั่งภาพมีความคม ชัดและอ่านง่าย



หมายเหตุ: โปรเจ็กเตอร์จะปรับความคมชัดได้ในระยะตั้งแต่ 1.3 ถึง 9.3 ม.

การติดตั้งรีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

- 1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
- 2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
- ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำ ด้านล่างนี้

- อย่าใช้แบดเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อ ให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคัน ได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรื่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รับ Infra-Red (IR) จากรีโมทคอนโทรลติดตั้งอยู่ที่ด้านหน้าและด้านหลังของโปรเจ็กเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูก ต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 7 เมตร (~ 23 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสง อินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. หรือตัวควบคุมระยะไกลอาจจะ ทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



เปิดเครื่อง

- 1. ถอดที่ครอบเลนส์ออก
- 2. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว, LED เพาเวอร์จะเปลี่ยนเป็นสีแดง
- 3. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
- 4. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เพาเวอร์จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

<mark>หมายเหตุ:</mark> ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

ปิดเครื่อง

- 1. ปิดโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม | บนรีโมทคอนโทรล
- 2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:

Power Off
กดปุ่มเพาเวอร์อีกครั้ง

- กดปุ่ม ∪ หรือ | อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 15 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม ∪ หรือ | ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
- 4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เพาเวอร์ จะ กะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อไฟ LED เพาเวอร์เปลี่ยนเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บาย แล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่อง เย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนบายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม () อีกครั้งเพื่อเปิด โปรเจคเตอร์
- 5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

<mark>หมายเหตุ:</mark> ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ค เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่มแหล่งสัญญาณที่ปุ่มกด บนโปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์ จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

- 1. เพื่อเปิดเมนู OSD ให้กดปุ่ม 🗏 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม เมนู บนรีโมทคอนโทรล
- ใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกด ◄◄หรือปุ่ม ใส่ค่า เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเดิม ปรับการ ตั้งค่าด้วยปุ่ม ◀▶
- 4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
- 5. กดปุ่ม **←**หรือ **ใส่ค่า** เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
- 6. เพื่อจบการทำงาน ให้กดปุ่ม 国 หรือปุ่ม เมนู อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดย อัตโนมัติ



ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					การนำเสนอ [ค่าเริ่มดัน]
					สว่าง
					HDR
					HLG
		โหมดการแสดงภาพ			<mark>หมายเหตุ:</mark> ฟังก์ชั่น HLG แตกต่างกัน ไปดามรุ่น
					HDR SIM.
					ภาพยนตร์
					เกมส์
					sRGB
					DICOM SIM.
					HDR2
					สามมิติ
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					กระดานดำ
					Light Yellow
		Wall Color			Light Green
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ				Light Blue
					Pink
					เทา
			HDR/HLG		ปิด
					อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					สว่าง
			HDP Picture mode		มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
		Dynamic Range	TIDIC FICTURE HIDDE		ฟิล์ม
					Detail
					สว่าง
			โหมดกาพ HI G		มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
			CHAMATIN HEG		ฟิล์ม
					Detail
		ความสว่าง			-50 ~ 50
		คอนทราสต์			-50 ~ 50
		ความชัด			1 ~ 15
		สี			-50 ~ 50
		Tint			-50 ~ 50

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
			ฟิล์ม		
			วิดีโอ		
			กราฟฟิก		
			มาตรฐาน(2.2)		
			1.8		
		Gamma	2.0		
			2.4		
			2.6		
			สามมิติ		
			กระดานดำ		
			DICOM SIM.		
			BrilliantColor™		1 ~ 10
					อุ่น
			วงหงาสี		มาตรฐาน
			ธ์เหมร์เทย		เย็น
					เย็น
					Native
					HDTV
			Color Gamut		การนำเสนอ
					ภาพยนตร์
					เกมส์
หน้าจอ	ดั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี		สี	R [ค่าเริ่มตัน]
					G
					В
					С
					Υ
					Μ
			CMS		W
				x offset	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				y offset	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				ความสว่าง	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				d and	ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
				รเขด	ใช่
				ออก	
				แดง (Gain)	-50 ~ 50
				เขียว (Gain)	-50 ~ 50
				น้ำเงิน (Gain)	-50 ~ 50
				แดง (Bias)	0 ~ 100
			RGB เกน/ไบแอส	เขียว (Bias)	0 ~ 100
				น้ำเงิน (Bias)	0 ~ 100
				วีเซ็ด	ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
					ใช่
			ออก		

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
		การตั้งค่าสี		ปริภูมิสี [ไม่มีสัญญาณเข้า	อัดโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB
				HDMI]	YUV
			ปริภูมิสี		อัดโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
				ปริภูมิสี	RGB (0~255)
				[สัญญาณเข้า HDMI]	RGB (16~235)
					YUV
					ปิด
			อัดในมัติ		เปิด [ค่าเริ่มต้น]
			ความถี่		-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มดัน: 0]
		สัญญาณ	เฟส		0 ~ 31 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มดัน: 0]
			การจัดวางแนวนอน		-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มตัน: 0]
			การจัดวางแนวตั้ง		-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มตัน: 0]
					ปิด
		UltraDetail			1
					2
					3
หม้าจอ	ຕັ້ງດ່າງງານ				DynamicBlack 1
10140					
		โหมดความสว่าง			DynamicBlack 3
					เพาเวอร (พลังงาน = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
			DuroContract		ปิด
			FuleContrast		เปิด
					ปิด
					1
			PureColor		2
					3
					4
		PureEngine			5
					ปิด
			PureMotion		1
					2
					3
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
			PureMotion Demo		H Split
					V Split
		รีเซ็ด			

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
		5			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		เหมด 3 มด			เปิด
					เปิด
		3D ซงคยอนกลบ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
	สามมิติ				อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					SBS
		3D รูปแบบ			สูงสุดและต่ำสุด
					กรอบลำดับ
					การรวบเฟรม
หน้าจอ					4:3
					16:9
	Ťo dou opu				LBX
	สตสานภาพ				ซุปเปอร์ไวด์
					Native
					อัตโนมัติ
	มาสก์ขอบ				0 ~ 10 [ค่าเริ่มตัน: 0]
	ซูมดิจิตอล				-5 ~ 25 [ค่าเริ่มตัน: 0]
		н			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มดัน: 0]
	או וזנו וניטו או	v 🗖			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มดัน: 0]
	ลำโพงภายใน				อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					ปิด
					เปิด
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
	บอน				เปิด
เสียง	ระดับเสียง				0 ~ 10 [ค่าเริ่มตัน: 5]
เตยง		НОМІ			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
	เสียงต้า				เสียงเข้า
	1000101				ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
					เสียงเข้า
	เสียงออก				ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
					ด้านหน้า 🕢 🔃 [ค่าเรีมต้น]
	การอายกาพ				ด้านหลัง 🕢 💽
	11 1398 12131 1 M				บนเพดาน 🕢 🔫 🦷 🚺
ตั้งค่า 					หลังบน 🕢 🏸
		ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง			(อ่านอย่างเดียว)
	ตั้งค่าแผ่นกรอง	ถือตั้งแต่นอรว เรื่อรอง			ใช่
		1101010 PPM RU1960 00 1960			ไม่ใช่

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ปิด
					300 ชม
		การเตือนแผ่นกรอง			500 ชม [ค่าเริ่มต้น]
	ตั้งค่าแผ่นกรอง				800 ชม
					1000 ชม
		เริ่มนับเวลาแผ่นกรอง			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
		ใหม่			ใช่
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		วรบบเบตเควองตาน			เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาที)			0 ~ 180 (ເพิ່มขึ้นครั้งละ 5 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]
	ตั้งค่าการใช้ไฟ				0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาที) [ค่าเริ่มตัน: 0]
		ดังเวลาปิด (นาที)	Always an		ไม่ใช่ [ค่าเริ่มตัน]
			Always on		ใช่
		โหมดพลังงาน			แอกทีฟ
		(สแดนด์บาย)			Eco. [ค่าเริ่มตัน]
		ระบบป้องกัน			ปิด
					เปิด
		ดั้งเวลาป้องกัน	เดือน		
ตั้งค่า	ระบบบองกน		วัน		
			ชั่วโมง		
		เปลี่ยนรหัสผ่าน			
					ตารางสีเขียว
					ตารางสีแดงม่วง
	รูปแบบการทดสอบ				ตารางสีขาว
					ขาว
					ปิด
					เปิด
		การทำงานของ IP			ด้านหน้า
					กลับ
					ปิด
					รูปแบบการทดสอบ
	การตั้งค่ารีโมท				ความสว่าง
	[ขึ้นอยู่กับรีโมท]				คอนทราสต์
		F1			ตั้งเวลาปิด
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					MHL

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
		E2			ตั้งเวลาปิด
		FZ			อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
	การตั้งค่ารีโมท				MHL
	[ขึ้นอยู่กับรีโมท]				รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
		F3			ตั้งเวลาปิด
		15			อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					MHL
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99
	wan 201				เปิด
	אוזוויוקט דרא				ปิด
					English [ค่าเริ่มตัน]
					Deutsch
ต้ำค่า					Français
DIGPIT					Italiano
					Español
		เลอกภาษา			Português
					简体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					ช้ายบน 🔳
	ตัวเลือก				ขวาบน 💶
			ดำแหน่งเมนู		กึงกลาง 🔳 [ค่าเรีมต้น]
		การตั้งค่าเมนู			ข้ายล่าง 🔳
					ขวาล่าง 📃
					ปิด
			ຕັ້งເວລາເມນູ		5 วินาที
					10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		แทลงอด เนมด			เปิด
					HDMI1
		แหล่งสัญญาณเข้า			HDMI2/MHL
					VGA

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
		वें वे.			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		พนพลูง			เปิด
		Display Mada Look			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		Display Mode Lock			เปิด
		<u>چ</u> مدامد			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		ลอคบุม			เปิด
		"łowej owo			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
	ตัวเลือก	กอหมอทิช			เปิด
		5-5-			ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มตัน]
ตั้งค่า		เล เก			ปกติ
					ไม่มี [ค่าเริ่มตัน]
					น้ำเงิน
		สีพื้น			แดง
					เขียว
					เทา
		Deast OCD			ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
	<u>a.</u>	Reset USD			ใช่
	รเซต				ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
		Reset to Default			ใช่
	ແລນ	สถานะเครือข่าย			(อ่านอย่างเดียว)
		หมายเลข MAC			(อ่านอย่างเดียว)
		DHCP			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
		IP แอดเดรส			192.168.0.100 [ค่าเริ่มต้น]
		ซับเน็ต มาสก์			255.255.255.0 [ค่าเริ่มต้น]
		เกตเวย์			192.168.0.254 [ค่าเริ่มต้น]
		DNS			192.168.0.51 [ค่าเริ่มต้น]
		รีเซ็ด			
					ปิด
		Crestron			เปิด [ค่าเริ่มตัน] <mark>หมายเหตุ:</mark> พ <i>อร์ท 41794</i>
เครือข่าย					ปิด
		Extron			เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: <i>พอร์ท 2023</i>
					ปิด
		PJ Link			เปิด [ค่าเริ่มดัน] หมายเหต: พอร์ท 4352
	ควบคุม				ปิด
		AMX Device			 เปิด [ค่าเริ่มต้น]
					<mark>หมายเหตุ:</mark> พอ <i>ร์ท 9131</i>
					ปิด
		Telnet			เปิด [ค่าเริ่มตัน] <mark>หมายเหตุ:</mark> <i>พอร์ท 23</i>
					ปิด
		HTTP			เปิด [ค่าเริ่มต้น] <mark>หมายเหตุ:</mark> พอร์ท 80

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งสัญญาณ				
	ความละเอียด				00x00
	อัตราการรีเฟรช				0.00Hz
	โหมดการ แสดงภาพ				
	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)				
	Light Source Hours				
ข้อมูล	สถานะเครือข่าย				
	IP แอดเดรส				
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99
	Color Depth				<mark>หมายเหตุ:</mark> 12 บิด 4:2:2
	Color Format				<mark>หมายเหตุ:</mark> BT.2020 HDR
	ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง				
	โหมดความสว่าง				
		ระบบ			
	เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์	ແລນ			
		MCU			

เมนูการแสดงผล

แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

<u>โหมดการแสดงภาพ</u>

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้ล่วงหน้าสำหรับภาพชนิด ต่างๆ

- **การนำเสนอ**: โหมดนี้เหมาะสำหรับการแสดงต่อสาธารณะในการเชื่อมต่อกับ PC
- สว่าง: ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- HDR: ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) เพื่อให้ได้ภาพสีดำที่ลึกที่สุด, สีขาวที่สว่างที่สุด และสีแนวภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้ REC.2020 Color Gamut โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้ง ค่าเป็น เปิด (และเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, วิดีโอกา รสตรีม UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แอกทีฟ โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) จะไม่สามารถ ถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง ซึ่งเกินสมรรถนะในการแสดงสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **HLG**: สำหรับภาพยนตร์ HDR ที่มีเนื้อหาบันทึกไฮบริด
- HDR SIM.: เพิ่มคุณภาพเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เป็นภาพแบบ HDR (High Dynamic Range) จำลอง เลือกโหมดนี้ เพื่อเพิ่มค่าแกมม่า, คอนทราสต์ และความอิ่มของสีสำหรับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR (การออกอากาศ/เคเบิล TV ระดับ 720p และ 1080p, บลูเรย์ 1080p, เกมที่ไม่ใช่ HDR, ฯลฯ) สามารถใช่โหมดนี้ได้เฉพาะกับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เท่านั้น
- **ภาพยนตร์**: ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- **เกมส์**: เลือกโหมดนี้พื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- sRGB: สีที่ถูกต้องตามมาตรฐาน
- **DICOM SIM.**: โหมดนี้สามารถฉายภาพขาวดำทางการแพทย์ เช่น ฟิล์มเอ็กซ์เรย์, MRI, ฯลฯ
- HDR2: โหมดนี้สร้างภาพที่สว่างน้อยกว่า แต่เพิ่มรายละเอียดมากขึ้นไปยังภาพที่ฉาย เหมาะสำหรับห้องที่มีแสง แวดล้อมพอสมควร
- สามมิติ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมี กราฟฟิกการ์ดควอดบัฟเฟอร์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ดิดตั้งอยู่

Wall Color

ใช้พึงก์ชั่นนี้เพื่อรับภาพหน้าจอที่ที่เหมาะสมตามสีของผนัง เลือกระหว่าง ปิด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวีดิโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิ่ง <mark>หมายเหตุ: HDMI1 และ VGA ไม่สนับสนุนไดนามิกเรนจ์</mark>

- > HDR/HLG
 - ปิด: ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR หรือ HLG เมื่อตั้งค่าเป็นปิด โปรเจ็กเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR หรือ HLG
 - อัตโนมัติ: ตรวจจับสัญญาณ HDR หรือ HLG โดยอัตโนมัติ

> HDR Picture mode

- สว่าง: เลือกโหมดนี้เพื่อสีที่อิ่มตัวและสว่างมากขึ้น
- มาตรฐาน: เลือกโหมดนี้สำหรับสีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีที่สมดุลระหว่างโทนสีอุ่นและเย็น
- ฟิล์ม: เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดมากขึ้นและชัดขึ้น
- Detail: สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

≻ โหมดภาพ HLG

- **สว่าง**: เลือกโหมดนี้เพื่อสีที่อิ่มตัวและสว่างมากขึ้น
- มาตรฐาน: เลือกโหมดนี้สำหรับสีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีที่สมดุลระหว่างโทนสีอุ่นและเย็น
- ฟิล์ม: เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดมากขึ้นและชัดขึ้น
- Detail: สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

<u>ความสว่าง</u>

ปรับความสว่างของภาพ

<u>คอนทราสต์</u>

้คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

<u>ความชัด</u>

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

<u>Tint</u>

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

<u>Gamma</u>

้ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมม่า หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมม่า เพื่อปรับภาพเอาต์พุด ของคุณให้ดีที่สุด

- ฟิล์ม: สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- วิดีโอ: สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- กราฟฟิก: สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2)**: สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6**: สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย
- สามมิติ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพา ของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดบัฟเฟอร์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่
- **กระดานดำ**: ควรเลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้การตั้งค่าสีที่เหมาะสมที่สุดเมื่อ ฉายภาพไปยังกระดานดำ (สีเขียว)
- **DICOM SIM.**: โหมดนี้สามารถฉายภาพขาวดำทางการแพทย์ เช่น ฟิล์มเอ็กซ์เรย์, MRI, ฯลฯ

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- ดัวเลือกเหล่านี้ใช้ได้เฉพาะถ้าฟังก์ชั่นโหมด 3D ปิดใช้งาน การตั้งค่า Wall Color ไม่ได้ตั้งค่าเป็น กระดานดำ และการตั้งค่า โหมดการแสดงภาพ ไม่ได้ตั้งค่าเป็น DICOM SIM. หรือ HDR
- ถ้าการตั้งค่า โหมดการแสดงภาพ ถูกตั้งค่าเป็น HDR, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ HDR สำหรับการตั้งค่า Gamma
- ในโหมด 3D ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะการตั้งค่า **สามมิติ** สำหรับ **Gamma** เท่านั้น
- ถ้าการตั้งค่า **WallColor**ถูกตั้งค่าเป็น**กระดานดำ**,ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ**กระดานดำ**สำหรับการตั้งค่า **Gamma**
- ถ้าการตั้งค่า **โหมดการแสดงภาพ** ถูกตั้งค่าเป็น DICOM SIM., ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ DICOM SIM. สำหรับการตั้งค่า Gamma

<u>การตั้งค่าสี</u>

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- BrilliantColor™: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสึใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความ สว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- อุณหภูมิสี: เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็น หรือ เย็น
- Color Gamut: เลือกเมนูนี้เพื่อปรับช่วงกามุตสีสำหรับ Native, HDTV, การนำเสนอ, ภาพยนตร์ และ เกมส์ ให้ เหมาะสมที่สุด
- **CMS**: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: เลือกสีที่ต้องการ (R/G/B/C/Y/M/W) เพื่อปรับค่าออฟเซ็ต x/y และความสว่าง
 - x offset: ปรับค่า x Offset ของสีที่เลือก
 - y offset: ปรับค่า y Offset ของสีที่เลือก
 - ความสว่าง: ปรับค่าความสว่างของสีที่เลือก
 - รีเซ็ต: เลือก ``ใช่″ เพื่อย้อนกลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู "CMS″
- **RGB เกน/ไบแอส**: การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไปแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: เลือก "ใช่" เพื่อกลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส″
- ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น): เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB, หรือ YUV.
- ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น): เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0~255), RGB (16~235), และ YUV.

<u>สัญญาณ</u>

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- อัตโนมัติ: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- ความถี่: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้พืง ก์ชั่นนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- เฟส: ซิงโครไนซ์ไทม์มิ่งสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแก้ไข
- การจัดวางแนวนอน: ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- การจัดวางแนวตั้ง: ปรับดำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้งานได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมโพเนนด์ เท่านั้น

<u>UltraDetail</u>

ปรับขอบของภาพที่ฉายออกไปเพื่อให้สามารถมองเห็นรายละเอียดได้มากขึ้น

<u>โหมดความสว่าง</u>

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- DynamicBlack 1/ DynamicBlack 2/ DynamicBlack 3: ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- **เพาเวอร์**: เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง

PureEngine

ปรับพารามิเตอร์ PureEngine

- **PureContrast**: ใช้เพื่อปรับความสว่างของจอภาพในระหว่างฉากภาพยนตร์ที่ มืด / สว่าง เพื่อแสดงรายละเอียด อย่างเหลือเชื่อโดยอัตโนมัติ
- **PureColor**: ใช้เพื่อเพิ่มความสดใสของภาพมาก ๆ
- PureMotion: ใช้เพื่อรักษาการเคลื่อนไหวที่เป็นธรรมชาติของภาพที่แสดง
- PureMotion Demo: คุณสมบัตินี้ช่วยให้คุณเห็นความแตกต่างด้านคุณภาพระหว่างภาพ raw ที่ยังไม่ได้ผ่าน กระบวนการ กับภาพที่ผ่านกระบวนการ PureMotion แล้ว ใช้โหมดนี้เพื่อตรวจสอบการปรับที่คุณกระทำต่อการตั้ง ค่า PureMotion

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้สามารถใช้การได้เฉพาะในบางรุ่นเท่านั้น

ร<u>ีเช็ต</u>

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

เมนูแสดง 3D

หมายเหตุ:

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ที่พร้อมสำหรับระบบ 3D ด้วยโซลูชั่น DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับ DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเชียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/VGA
- เพื่อเปิดใช้งานโหมด 3D อัตราเฟรมอินพุดควรตั้งค่าที่ 120Hz เท่านั้น ไม่สนับสนุนอัตราเฟรมที่ต่ำกว่าหรือสูงกว่านี้
- เพื่อให้ได้สมรรถนะดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

<u>โหมด 3 มิต</u>ิ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิดใช้งาน/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D

<mark>หมายเหตุ:</mark> ถ้าแหล่งสัญญาณ 2D และ 3D เข้าสู่ PJ ในเวลาเดียวกัน ถ้ามีภาพโกสต์ปรากฏในแหล่งสัญญาณ 2D ให้แน่ใจว่า ทำการปิดฟังก์ชั่น 3D แบบแมนนวล

<u>3D ชิงค์ย้อนกลับ</u>

ใช้ดัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชั้น 3D ซิงค์ย้อนกลับ

<u>3D รูปแบบ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- อัตโนมัติ: เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS**: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- สูงสุดและต่ำสุด: แสดงสัญญาัณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- กรอบลำดับ: แสดงสัญญา๊ณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- การรวบเฟรม: แสดงสัญญาัณ 3D ในรูปแบบ "การรวบเฟรม"

แสดงเมนูอัตราส่วน

<u>สัดส่วนภาพ</u>

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุดขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพ บน TV แบบ Wide Screen
- **LBX**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพ ในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- ชุ**ปเปอร์ไวด**์: ใช้สัดส่วนภาพพิเศษ 2.0:1 นี้เพื่อแสดงสัดส่วนภาพของภาพยนตร์ทั้งในแบบ 16:9 และ 2.35:1 โดยไม่ให้มีแถบสีดำด้านบนและล่างของจอภาพ
- Native: รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- อัตโนมัติ: มีการเลือกรูปแบบการแสดงที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุ:

- รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:
 - DVD รูปแบบเล็ตเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้อง เมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมี แถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้ เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9
 - ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานแหล่งกำเนิดแสง และความละเอียด แนวตั้งถูกใช้อย่างเต็มที่
- ในการใช้รูปแบบซุปเปอร์ไวด์ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
 - a) ตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
 - b) เลือกรูปแบบ ``ซุปเปอร์ไวด์″
 - c) จัดภาพโปรเจ็กเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง

ตารางปรับขนาด 4D UHD:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160 p			
4x3	ปรับไปเป็น 2880 x ไ	2160						
16x9	ปรับไปเป็น 3840 x ไ	2160						
LBX	เปลี่ยนขนาดเป็น 38	40 x 1620 จากนั้นรับ	I ภาพแบบกึ่งกลาง 38	340 x 2160 มาแสดง				
Native	- การกำหนด ศูนย์กล	- การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1						
	- หากไม่มีการปรับขา	- หากไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า						
อัตโนมัติ	- หากแหล่งสัญญาณเป็น 4:3 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 2880 x 2160							
	- หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3840 x 2160							
	- หากแหล่งสัญญาณเป็น 15:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3600 x 2160							
	- หากแหล่งสัญญาถ	แป็น 16:10 ชนิดหน้ ⁻	าจอจะถูกปรับขนาดเป็	u 3456 x 2160				

กฎการแมป 4D UHD อัตโนมัติ:

~~ 5	ความละเอี	ียดอินพุต	อัตโนมัติ/ปรับขนาด		
อด เนมด	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	3840	2160	
	640	480	2880	2160	
	800	600	2880	2160	
4.2	1024	768	2880	2160	
4.5	1280	1024	2880	2160	
	1400	1050	2880	2160	
	1600	1200	2880	2160	
	1280	720	3840	2160	
ไวด์แลปท็อป	1280	768	3600	2160	
	1280	800	3456	2160	
	720	576	2700	2160	
SDIV	720	480	3240	2160	
	1280	720	3840	2160	
	1920	1080	3840	2160	

แสดงเมนูรูปแบบขอบ

ม<u>าสก์ขอบ</u> ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

แสดงเมนูชูมดิจิตอล

ช<u>ุมดิจิตอล</u> ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

แสดงเมนูการย้ายภาพ

<u>การย้ายภาพ</u>

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวดั้ง (V)

เมนูเสียง

เมนูเสียงจากลำโพงภายใน

<u>ลำโพงภายใน</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- อัตโนมัติ: เลือก "อัตโนมัติ″ เพื่อปิดลำโพงภายในโดยอัตโนมัติเมื่อมีลำโพงภายนอกเชื่อมต่ออยู่กับโปรเจ็กเตอร์
- เปิด: เลือก ``เปิด" เพื่อเปิดใช้งานลำโพงภายใน
- ปิ**ด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานลำโพงภายใน

เมนูปิดเสียง

<u>ช่อน</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- เปิด: เลือก ``เปิด" เพื่อปิดเสียง
- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อเปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชั่น "ซ่อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

เมนูปรับระดับเสียง

<u>ระดับเสียง</u>

ปรับระดับเสียง

เมนูเสียงเข้า

เ<u>สียงเข้า</u>

เลือกพอร์ตเสียงเข้า สำหรับแหล่งสัญญาณวิดีโอดังนี้:

- HDMI: ค่าเริ่มตัน หรือ เสียงเข้า
- HDMI/MHL: ค่าเริ่มต้น หรือ เสียงเข้า

เมนูเสียงออก

เ<u>สียงออก</u>

เปิดใช้งาน หรือปิดใช้งานฟังก์ชันเสียงออก

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าเมนูการฉาย

<u>การฉายภาพ</u>

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง

<u>ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง</u>

แสดงเวลาตัวกรอง

<u>ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง</u>

ตั้งการตั้งค่าข้อความเดือน

- **ใช่:** แสดงข้อความเดือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง
- หมายเหตุ: "ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง / การเดือนแผ่นกรอง / เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่″ จะแสดงเฉพาะเมื่อ "ติดดั้งแผ่นกรองสำรอง″ เป็น "ใช่″
 - **ไม่ใช่:** ปิดข้อความเดือน

<u>การเตือนแผ่นกรอง</u>

•

เลือกพึงก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเดือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ปิด, 300 ชม, 500 ชม, 800 ชม และ 1000 ชม

เ<u>ริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่</u>

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

<u>ระบบเปิดเครื่องด่วน</u>

เลือก "เปิด์″ เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์″ ที่ปุ่ม กดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

<u>ปิดอัตโนมัติ (นาที)</u>

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิด เครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)

<u>ตั้งเวลาปิด (นาที)</u>

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- ตั้งเวลาปิด (นาที): ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณ ส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที) หมายเหตุ: ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- Always on: ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาปิดเป็นเปิดตลอด

<u>โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)</u>

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **แอกทีฟ:** เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกดิ
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

<u>ระบบป้องกัน</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบความปลอดภัยเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์
- ปิด: เลือก ``ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจคเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

<u>ตั้งเวลาป้องกัน</u>

สามารถเลือกพึงก์ชั่นเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกขอ ให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

เ<u>ปลี่ยนรหัสผ่าน</u>

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่ถามเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์

ดั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

<u>รูปแบบการทดสอบ</u>

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียว ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว สีขาวหรือปิดใช้งานฟังก์ชั่นนี้ (ปิด)

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

<u>การทำงานของ IR</u>

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- เปิด: เลือก ``เปิด" คุณจะสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านบนและ ด้านหน้า
- ด้านหน้า: เลือก "ด้านหน้า″ จะสามารถควบคุมโปรเจ็กเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านหน้า
- กลับ: เลือก "กลับ" จะสามารถควบคุมโปรเจ็กเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านหลัง
- **ปิด:** เลือก "ปิด″ สามารถใช้งานโปรเจ็กเตอโดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด″

F1/F2/F3

กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ F1, F2 หรือ F3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, อุณหภูมิสี, Gamma, การฉายภาพ หรือ MHL

ตั้งค่าเมนู ID โปรเจ็กเตอร์

<u>ID โปรเจ็กเตอร์</u>

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจคเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

ตั้งค่าเมนูทริกเกอร์ 12V

<u>ทริกเกอร์ 12V</u>

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งาน หรือปิดการใช้ทริกเกอร์



- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานทริกเกอร์
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์

ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

เ<u>ลือกภาษา</u>

เลือกเมนูการแสดงผลบนหน้าจอแบบหลายภาษาระหว่าง อังกฤษ เยอรมัน ฝรั่งเศส อิตาเลียน สแปนิช โปรตุเกส จีนแบบง่าย ญี่ปุ่น เกาหลี และ รัสเซีย

<u>การตั้งค่าเมน</u>ู

้ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- ตำแหน่งเมนู: เลือกดำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- ตั้งเวลาเมนู: เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

<u>แหล่งอัตโนมัติ</u>

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจคเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

<u>แหล่งสัญญาณเข้า</u>

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2/MHL และ VGA

<u>พื้นที่สูง</u>

เมื่อ "เปิด″ ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

<u>ล็อคปุ่ม</u>

เมื่อฟังก์ชั่นล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด″ ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณ สามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด″

<u>ช่อนข้อมูล</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด:** เลือก "ปิด″ เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา″
- เปิด: เลือก "เปิด″ เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

<u>โลโก้</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- ค่าเริ่มต้น: หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง

ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD

Reset OSD กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

Reset to Default เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เมนูเครือข่าย

เมนูเครือข่าย LAN

<u>สถานะเครือข่าย</u>

แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย (อ่านได้อย่างเดียว)

<u>หมายเลข MAC</u>

แสดง MAC แอดเดรส (อ่านได้อย่างเดียว)

<u>DHCP</u>

ใช้ฟังก์ชั้นนี้เพื่อเปิดหรือปิดการใช้งานฟังก์ชัน DHCP

- ปิด: เพื่อกำหนด IP ซับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และการกำหนดค่า DNS ด้วยตัวเอง
- เ**ปิด**: โปรเจ็กเตอร์จะรับ IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติจากเครือข่ายของคุณ

หมายเหตุ: การออกจาก OSD จะเป็นการใช้ค่าที่ป้อนโดยอัตโนมัติ

<u>IP แอดเดรส</u>

แสดง IP แอดเดรส

<u>ชับเน็ต มาสก์</u> แสดงหมายเลขซับเน็ตมาสก์

เ<u>กตเวย์</u> แสดงเกดเวย์เริ่มดันของเครือข่ายที่เชื่อมต่ออย่กับโปรเจ็กเตอร์

<u>DNS</u>

แสดงหมายเลข DNS

<u>วิธีใช้เว็บเบราเซอร์เพื่อควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ</u>

- เปิดตัวเลือก "เปิด" DHCP บนโปรเจ็กเตอร์ เพื่ออนุญาตให้ DHCP เซิร์ฟเวอร์กำหนด IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติ
- 2. เปิดเว็บเบราเซอร์ใน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสของโปรเจ็กเตอร์ (``เครือข่าย > แลน > IP แอดเดรส")
- ป้อนชื่อผู้ใช้ และรหัสผ่าน จากนั้น คลิก "เข้าสู่ระบบ" หน้าจอเว็บการปรับตั้งค่าโปรเจคเตอร์จะปรากฏขึ้น

หมายเหตุ:

- ชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านเริ่มต้นคือ "admin"
- ขั้นตอนในส่วนนี้ใช้ระบบปฏิบัติการ Windows 7

<u>การเชื่อมต่อโดยตรงจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจ็กเตอร์*</u>

- 1. ปิด "ปิด" ตัวเลือก DHCP บนโปรเจคเตอร์
- 2. กำหดนค่า IP แอดเดรส ซับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และ DNS บนโปรเจคเตอร์ (``เครือข่าย > แลน")
- เปิดหน้า<u>เครือข่ายและศูนย์การแชร์</u> บน PC ของคุณ และกำหนดค่าพารามิเตอร์เครือข่ายให้เหมือนกับที่คุณตั้งค่า บนโปรเจ็กเตอร์บน PC ของคุณ คลิก "ตกลง" เพื่อบันทึกพารามิเตอร์

Local Area Connection 2 Properties			
Networking			
Connect using:	Internet	Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	Properties
Atheros AR8151 PCI-E Gigabit Ethemet Controller (NDIS 6	Gener	al	
Configure This connection uses the following items:	You of this of for the	can get IP settings assigned autor capability. Otherwise, you need to he appropriate IP settings.	natically if your network supports ask your network administrator
Client for Microsoft Networks	0	Obtain an IP address automatical	ly
Gos Packet Scheduler Gos Packet Scheduler Gos Packet Scheduler	•	Use the following IP address:	,
✓ Internet Protocol Version 6 (TCP/IPv6)	IP	address:	192.168.0.99
Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	Su	ubnet mask:	255.255.255.0
 ✓ Link-Layer Topology Discovery Mapper I/O Driver ✓ Link-Layer Topology Discovery Responder 		efault gateway:	192.168.0.254
	0	Obtain DNS server address auton	natically
Install Uninstall Properties	•	Use the following DNS server add	resses:
Description	Br	referred DNS server:	192.168.0.1
Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The default wide area network protocol that provides communication	A	lternate DNS server:	· · ·
across diverse interconnected networks.] Valjdate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
OK Cancel			OK Cancel

4. เปิดเว็บเบราเซอร์บน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสลงในฟิลด์ URL ตามที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 3 จากนั้น กดปุ่ม ``ใส่ค่า″

ร<u>ีเช็ต</u>

รีเซ็ทค่าพารามิเตอร์ LAN ทั้งหมด

เมนูควบคุมเครือข่าย

<u>Crestron</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั่นเครือข่าย (พอร์ต: 41794).

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดไปที่ http://www.crestron.com and www.crestron.com/getroomview

Extron

ใช้ฟังก์ชั้นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั้นเครือข่าย (พอร์ต: 2023).

<u>PJ Link</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั่นเครือข่าย (พอร์ต: 4352).

AMX Device Discovery

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั่นเครือข่าย (พอร์ต: 9131).

<u>Telnet</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั่นเครือข่าย (พอร์ต: 23).

<u>HTTP</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเลือกฟังก์ชั่นเครือข่าย (พอร์ต: 80).

เมนูการตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย

<u> ฟังก์ชั่น LAN_RJ45</u>

โปรเจคเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก ฟังก์ชั่น LAN/RJ45 ของโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย เช่น การจัดการจากระยะไกล การตั้งค่าเปิด/ปิดเครื่อง ความสว่าง และคอนทราสต์ อีกทั้ง ข้อมูล สถานะของโปรเจคเตอร์ เช่น: แหล่งสัญญาณวิดีโอ การปิดเสียง ฯลฯ



<u>พร้อมฟังก์ชั่นการทำงาน LAN ของเครื่อง</u>

โปรเจคเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็บท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ ith Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐ

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟด์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

http://www.crestron.com/

โปรเจคเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

http://www.extron.com/

โปรเจคเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

http://www.amx.com/

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส1 (เวอร์ชั่น 1.00)

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

สำหรับรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ท LAN/RJ45 และรีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

<u>LAN RJ45</u>

1. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจคเตอร์และ PC (แล็บท็อป)



2. บน PC (แล็บท็อป) ให้เลือก เริ่ม > แผงควบคุม > การเชื่อมต่อเครือข่าย



3. คลิกขวาที่ **การเชื่อมต่อเครือข่ายท้องถิ่น** และเลือก **คุณสมบัต**ิ



4. ในหน้าต่าง คุณสมบัติ ให้เลือก แท็บทั่วไป และเลือก อินเทอร์เน็ตโพรโทคอล (TCP/IP)



1. คลิก "คุณสมบัติ"

"Local Area Connection Properties	?
General Advanced	
Connect using:	
Broadcom NetXtreme 57xx Gigabit Cc Config	ure
This connection uses the following items:	
🗹 📮 QoS Packet Scheduler	-
Retwork Monitor Driver	
	-
•	•
Install Uninstall Proper	ties
Description	
Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The def wide area network protocol that provides communication across diverse interconnected networks.	ault
Show icon in notification area when connected	
☑ Notify me when this connection has limited or no conne	ctivity
OK (Cancel

2. พิมพ์ IP แอดเดรส และซับเน็ตมาสก์ จากนั้น กด "ตกลง"

internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4) Properties							
General							
You can get IP settings assigned automatically if your network supports this capability. Otherwise, you need to ask your network administrator for the appropriate IP settings.							
Obtain an IP address automatically							
Uge the following IP address:							
[P address:	192.168.0.99						
Sybnet mask:	255.255.255.0						
Default gateway:	192.168.0.254						
Obtain DNS server address auton	natically						
Use the following DNS server add	resses:						
Preferred DNS server:	192.168.0.1						
Alternate DNS server:	· · ·						
Valjdate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced						
	OK Cancel						

- 3. กดปุ่ม "เมนู" บนโปรเจคเตอร์
- 4. เปิดบนโปรเจคเตอร์ **เครือข่าย** > **แลน**
- 5. ป้อนพารามิเตอร์การเชื่อมต่อดังต่อไปนี้:
 - DHCP: ปิด
 - IP แอดเดรส: 192.168.0.100
 - ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
 - เกตเวย์: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
- 6. กด "ใส่ค่า" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
- เปิดเบราว์เซอร์เว็บ ตัวอย่างเช่น Microsoft Internet Explorer ที่มี Adobe Flash Player 9.0 หรือใหม่กว่าที่ติดตั้ง มา
- 8. ในแถบที่อยู่ ให้ป้อน IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์: 192.168.0.100.

EOptoma Projector - Windows Internet Explorer	
	<u>- م</u>

9. กด "ใส่ค่า"

โปรเจคเตอร์นี้ตั้งค่าไว้สำหรับการจัดการระยะไกล ฟังก์ชั่น LAN/RJ45 แสดงดังต่อไปนี้:

หน้าข้อมูล

Model: Uptoma			1001	Inity	Contact IT Help
0	otoma				
	Projector Information		Projector	Status	
Projector Name		Power Status	Power On.	_	
Location		Source	HDMI		
		Display Mode	Cinema		
Firmware Version	801	Projection	Front		
MAC Address	00:60:E9:16:56:17				
Resolution	1080p 60Hz				
Lamp Hours	0	Brightness Mode	Bright		
Assigned to	Optoma Projector	Error Status	0:No Error		
	-				
		exit			
~~					
CRESTRO	ected			Ex	pansion Options

หน้าหลัก

Model: Optoma			Tool	Info	Contact IT Help
Optom	na				
Power	Vol -	Mute	Vol +		
Sources List					Interface 2.7.2.7
H(M)					
Hanks				vlenu 🔺	Re-Sync
HEMO				Enter	
Onyley Feel			A	V mute 🔍 🗸	Source
100					
Fre	eeze Con	itrast Brigh	tness Sha	arpness 🕨	
CRESTRON					Expansion Options

หน้าเครื่องมือ

Model: Opto	oma			Tool	Info	Contact IT Help
	Intomo					
	Spionic					
	Crestron Control		Projector		User Pas	sword
IP Address	192.168.0.199	Projector Name			Enabled	
IP ID	7	Location		New Pas:	sword	
Port	41794	Assigned to	Optoma Projector	Co	infirm	
	Send		Send			Send
		DHCP	Enabled			
		IP Address	192.168.0.100		Admin Pa	assword
		Subnet Mask	255.255.255.0		Enabled	
		Default Gateway	192.168.0.254	New Past	sword	
		DNS Server	192.168.0.51	Co	infirm	
						Send
			Send			
			exit			
CRES	Connected				Eq	ansion Options

ติดต่อแผนกช่วยเหลือทางด้าน IT



<u>RS232 โดยฟังก์ชั่น Telnet</u>

มีวิธีทางเลือกในการควบคุมคำสั่ง RS232 ในโปรเจคเตอร์ เรียกว่า "RS232 โดย TELNET″ สำหรับหน้าจอ LAN/RJ45

<u> คู่มือการเริ่มต้นด่วนสำหรับ "RS232 โดย Telnet″</u>

- ตรวจสอบและรับ IP แอดเดรสบนหน้าจอผู้ใช้ของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/แล็บท็อปได้เข้าถึงหน้าเว็บของโปรเจคเตอร์
- ดรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งค่า "Windows Firewall″ เป็นปิดการใช้งาน "TELNET″ ในกรณีที่ฟังก์ชั่นตัวกรองโดย PC/แล็บท็อป



1. เลือก เริ่ม > โปรแกรม > เบ็ดเตล็ด > พร้อมท์คำสั่ง

Set Program Access and Defaults		
😢 Windows Catalog		
🌯 Windows Update		
🔄 New Office Document		
Open Office Document		
S Program Updates		
Accessories	🗾 🗎 Accessibility	
🛅 Games	🕨 🛅 Entertainment	
🛅 Startup	 System Tools 	
🥑 Internet Explorer	🕥 Address Book	
📢 MSN Explorer	Calculator	
🗐 Outlook Express	ov Command Prompt	
Remote Assistance	🔜 Notepad	
Windows Media Player	1 Paint	
Kindows Messenner	 Program Compatibility Wizari 	d

- ป้อนรูปแบบคำสั่งดังต่อไปนี้:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (กดปุ่ม ``ใส่ค่า'')
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: IP แอดเดรของโปรเจคเตอร์)
- หากเชื่อมต่อกับ Telnet เรียบร้อยแล้ว และผู้ใช้สามารถป้อนคำสั่ง RS232 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า" คำสั่ง RS232 จะ สามารถทำงานได้

<u>ข้อมูลจำเพาะสำหรับ "RS232 โดย TELNET″</u>:

- 1. Telnet: TCP.
- 2. พอร์ท Telnet: 23 (สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดไปติดต่อตัวแทนผู้ให้บริการหรือทีมงาน)
- 3. ยูทิลิตี้ Telnet: Windows "TELNET.exe" (โหมดเฝ้าคุม)
- 4. ยุติการเชื่อมต่อการควบคุม RS232 โดย Telnet ตามปกติ: ปิด
- 5. ยูทิลิดี้ Windows Telnet โดยตรงหลังจากเชื่อมต่อ TELNET เรียบร้อยแล้ว
 - จำกัด 1 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 50 ไบต์สำหรับเครือข่ายข้อมูลสำหรับการขนส่ง ต่อเนื่องสำหรับโปรแกรมการควบคุม Telnet
 - จำกัด 2 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 26 ไบต์สำหรับเสร็จสิ้นหนึ่งคำสั่ง RS232 สำหรับการควบคุม Telnet
 - จำกัด 3 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ค่าหน่วงเวลาขั้นด่ำสำหรับคำสั่ง RS232 ต่อไปต้องไม่เกิน 200 (มิลลิวินาที)

เมนูข้อมูล

เมนูข้อมูล

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงภาพ
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- Light Source Hours
- สถานะเครือข่าย
- IP แอดเดรส
- ID โปรเจ็กเตอร์
- Color Depth
- Color Format
- ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



หมายเหตุ: ด้วกรองฝุ่นจำเป็น/มีให้เฉพาะในภูมิภาคที่ได้รับการคัดเลือกแล้วว่ามีฝุ่นมาก

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น ขั้นตอน:

- บิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "♥″ บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือปุ่ม " ①″ บนรีโมทคอนโทรล
- 2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
- ดึงกล่องฟิลเตอร์กรองฝุ่นลงแล้วถอดออกจากด้านล่างของโปรเจ็กเตอร์ 1
- 4. ถอดฟิลเตอร์กรองอากาศอย่างระมัดระวัง แล้วทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น 2
- 5. ในการติดตั้งดัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ความละเอียดที่ใช้งานได้

ดิจิตอล (HDMI 1.4)

ความละเอียด Native: 3840 x 2160 @ 30Hz

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	เวลาคำอธิบายถึง	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 30Hz [ค่าเริ่มต้น]	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	1920 x 1080 @ 120Hz
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)		720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz			720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			1920 x 1080p @ 120Hz	

ดิจิตอล (HDMI 2.0)

ความละเอียด Native: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)	720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz	720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz	1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz	1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz	1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 120Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 24Hz	
		3840 x 2160 @ 25Hz	
		3840 x 2160 @ 30Hz	
		3840 x 2160 @ 50Hz	
		3840 x 2160 @ 60Hz	
		4096 x 2160 @ 24Hz	

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
		4096 x 2160 @ 25Hz	
		4096 x 2160 @ 30Hz	
		4096 x 2160 @ 50Hz	
		4096 x 2160 @ 60Hz	

อนาล็อก (VGA)

ความละเอียด Native: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาข้อบ่งชี้	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz [ค่าเริ่มตัน]	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1280 x 800 @ 120Hz (RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 72Hz			
640 x 480 @ 75Hz	1900 x 1200 @ 60Hz (RB)		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

ไทม์มิ่ง 3D สำหรับ HDMI1.4b 3D ที่สนับสนุน

อัตราเฟรม 2D ที่สนับสนุน	ไทม์มิ่ง	รูปแบบ
ตัวเลือก 59/60Hz	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	การรวบเฟรม
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	การรวบเฟรม
	1920 x 1080i @ 59.94 / 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บนและล่าง
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	บนและล่าง
ตัวเลือก 50Hz	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	การรวบเฟรม
	1280 x 720p @ 50Hz	การรวบเฟรม
	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บนและล่าง
	1280 x 720p @ 50Hz	บนและล่าง

ไทม์มิ่ง PC 3D

	ไทม์มิ่ง	รูปแบบ
HDMI	1920 x 1080 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	800 x 600 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	640 x 480 @ 120Hz	กรอบลำดับ
VGA	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	800 x 600 @ 120Hz	กรอบลำดับ
	640 x 480 @ 120Hz	กรอบลำดับ

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

ขนาดภาพที่ต้องการ						ระยะห่างก	ารฉาย (C)		
ทเ	เยง	ความ	กว้าง	ควา	มสูง	ไวด์		เทเล	
ม.	นิ้ว	ม.	นิ้ว	ม.	นิ้ว	ม.	ฟุต	ม.	ฟุต
0.91	36	0.80	31.38	0.45	17.65	/	/	1.77	5.80
1.02	40	0.89	34.86	0.50	19.61	/	/	1.97	6.45
1.27	50	1.11	43.58	0.62	24.51	1.54	5.05	2.46	8.06
1.52	60	1.33	52.29	0.75	29.42	1.85	6.06	2.95	9.67
1.78	70	1.55	61.01	0.87	34.32	2.15	7.07	3.44	11.29
2.03	80	1.77	69.73	1.00	39.22	2.46	8.08	3.93	12.90
2.29	90	1.99	78.44	1.12	44.12	2.77	9.09	4.42	14.51
2.54	100	2.21	87.16	1.25	49.03	3.08	10.10	4.91	16.12
3.05	120	2.66	104.59	1.49	58.83	3.69	12.11	5.90	19.35
3.81	150	3.32	130.74	1.87	73.54	4.62	15.14	7.37	24.19
4.57	180	3.98	156.88	2.24	88.25	5.54	18.17	8.85	29.02
5.08	200	4.43	174.32	2.49	98.05	6.15	20.19	/	/
6.35	250	5.53	217.89	3.11	122.57	7.69	25.24	/	/
7.62	300	6.64	261.47	3.74	147.08	9.23	30.29	/	/

ระยะของเลนส์ ชิฟท์ เลนส์ PJ กลางไปยังด้านบนของภาพ ระยะของงการเลื่อนภาพ แนวตั้ง + แนวตั้ง -แนวนอน + ระยะในแนวตั้งที่ตำแหน่งใดๆ แนวนอน -ช่วงการเลื่อนแนวตั้ง ในแนวนอน (ข้าย) (สูงสุด) (A) (นาที) (B) (ขวา) ชม. ชม. ชม. ชม. ชม. ชม. 51.6 44.8 6.7 ไม่มี 0 0 57.3 49.8 7.5 ไม่มี 0 0 62.3 9.3 ไม่มี 0 71.6 0 85.9 ไม่มี 0 0 74.7 11.2 100.2 87.2 13.1 ไม่มี 0 0 14.9 ไม่มี 0 0 114.6 99.6 ไม่มี 128.9 112.1 16.8 0 0 143.2 124.5 18.7 ไม่มี 0 0 171.8 149.4 22.4 ไม่มี 0 0 ไม่มี 0 0 214.8 186.8 28.0 224.1 33.6 ไม่มี 0 257.8 0 0 286.4 37.4 ไม่มี 0 249.1 46.7 ไม่มี 0 0 358.0 311.3 429.6 373.6 56.0 ไม่มี 0 0



ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

- 1. เพื่อป้องกันความเสียหายูต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
- 2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่า่สกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ ตรงตาม ข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M6*10
- ความยาวสกรูต่ำสุด: 10mm



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกั นใช้ไม่ได้



- ถ้าคุณชื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับ ความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

รหัสรีโมท IR

สำหรับรุ่นข้อมูล



ปุ่ม	คาอธบายปุ่ม การพิมพ์	ไบต์1	ไบต์2	ไบต์3	ไบต์4	ข้ำ
		ลูกค้า 0	ลูกค ้า 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1	
เปิดเครื่อง 🕛	เปิด	32	CD	02	#ไบต์3	F1
ปิดเครื่อง	ปิด	32	CD	2E	#ไบต์3	F1
Geometric Correction	Geometric Correction	32	CD	96	#ไบด์3	F1
F1	F1	32	CD	26	#ไบต์3	F1
F2	F2	32	CD	27	#ไบต์3	F1
โหมด	โหมด	32	CD	95	#ไบต์3	F1
	ลูกศรขึ้น	32	CD	C6	#ไบต์3	F1
ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	ลูกศรลง	32	CD	C7	#ไบต์3	F1
(∱/↓/←/→)	ลูกศรช้าย	32	CD	C8	#ไบต์3	F1
	ลูกศรขวา	32	CD	C9	#ไบต์3	F1
ใส่ค่า	ใส่ค่า	32	CD	C5	#ไบต์3	F1
ซ่อนภาพและเสียง	ซ่อนภาพและเสียง	32	CD	03	#ไบต์3	F1
ข้อมูล	ข้อมูล	32	CD	25	#ไบต์3	F1

ปุ่ม	คำอธีบายปุ่มการ _{งมิงางบ} ์	ไบต์1	ไบต์2	ไบต์3	ไบต์4	ซ้ำ	
	M&M	ลูกค้า 0	ลูกค้า 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1		
เลเซอร์ 🗮	เลเซอร์	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	
แหล่งสัญญาณ	แหล่งสัญญาณ	32	CD	18	#ไบต์3	F1	
F3	F3	32	CD	66	#ไบต์3	F1	
ซิงค์ใหม่	ซึงค์ใหม่	32	CD	04	#ไบต์3	F1	
	ระดับเสียง +	32	CD	09	#ไบต์3	F1	
วะดบเลยง	ระดับเสียง -	32	CD	0C	#ไบต์3	F1	
	D ซูม +	32	CD	08	#ไบต์3	F1	
D	D ซูม -	32	CD	0B	#ไบต์3	F1	
ເມນູ	เมนู	32	CD	88	#ไบต์3	F1	
รูปแบบ	รูปแบบ	32	CD	15	#ไบต์3	F1	
ค้าง	ค้าง	32	CD	06	#ไบต์3	F1	
45	ID รีโมท	3201~ 3299		ไม่มี	ไม่มี		
2 เทพ	รีโมททั้งหมด	32	CD		ไม่มี		
VGA / 1	1/VGA	32	CD	8E	#ไบต์3	F1	
S-Video / 2	2/S-Video	32	CD	1D	#ไบต์3	F1	
HDMI1 / 3	3/HDMI1	32	CD	16	#ไบต์3	F1	
HDMI2	HDMI2	32	CD	9B	#ไบต์3	F1	
HDBaseT / 4	4/HDBaseT	32	CD	70	#ไบต์3	F1	
วิดีโอ / 5	5/Video	32	CD	1C	#ไบต์3	F1	
6	6	32	CD	19	#ไบต์3	F1	
HDMI3	HDMI3	32	CD	98	#ไบต์3	F1	
7	7	32	CD	1A	#ไบต์3	F1	
YPbPr / 8	8/YPbPr	32	CD	17	#ไบต์3	F1	
9	9	32	CD	9F	#ไบต์3	F1	
3D / 0	0/3D	32	CD	89	#ไบต์3	F1	



ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัสปุ่ม		คำอธิบายปุ่ม	des found	
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3	ไบต์ 4	การพิมพ์	คาอธบาย	
เปิดเครื่อง	Ċ	32	CD	02	FD	เปิด	กดเพื่อเปิดโปรเจคเดอร์	
ปิดเครื่อง	()	32	CD	2E	D1	ปิด	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์	
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	C9	ผู้ใช้1		
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	9A	ผู้ใช้2	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูที่หน้า <i>42</i> เพื่อตั้งค่า	
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	99	ผู้ใช้3		
ความสว่าง	-)Ċ҉-	32	CD	41	BE	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ	
คอนทราสต์		32	CD	42	BD	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่าง ที่สุดและมืดที่สุดของภาพ	
โหมดการแสดงภาพ	•••	32	CD	05	FA	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่ เหมาะสมที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดูหน้า <i>33</i>	
แก้ภาพบิดเบี้ยว	\Box / \Box	32	CD	07	F8	แก้ภาพบิดเบี้ยว	ไม่มีฟังก์ชั่น	
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	9B	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง	
สามมิดิ		32	CD	89	76	3D	กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง	
ซ่อน	×	32	CD	52	AD	ซ่อน	ปีด / เปิดเสียงชั่วคราว	
DB (Dynamic Black)	`∳_/_ _∳ _	32	CD	44	BB	DB	ปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้ สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด	
ตั้งเวลาปิด		32	CD	63	9C	ตั้งเวลาปิด	ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง	

ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัสปุ่ม		คำอธิบายปุ่ม		
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3	ไบต์ 4	การพิมพ์	คาอธบาย	
ระดับเสียง +		32	CD	11	EE	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง	
		32	CD	11	EE	A		
ปมสี่งอิสงาวง		32	CD	10	EF	•	ใช้ ▲, ◀, ▶, or ▼ เพื่อเลือกรายการ หรือ	
ี่ นี่ มีผุณผุณ เก		32	CD	12	ED	►	ทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก	
		32	CD	14	EB	▼		
แหล่งสัญญาณ		32	CD	10	EF	แหล่งสัญญาณ	กด ``แหล่งสัญญาณ″ เพื่อเลือกสัญญาณเข้า	
ป้อนปุ่ม		32	CD	0F	F0	~	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ	
ซิงค์ใหม่		32	CD	12	ED	ซิงค์ใหม่	ซิงโครไนซ์โปรเจคเดอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัดโนมัดิ	
ระดับเสียง -	19 -		CD	14	EB	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง	
ເມນູ	E	32	CD	0E	F1	ເມນູ	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของ โปรเจคเดอร์	
HDMI 1		32	CD	16	E9	HDMI1	กด "HDMI1″ เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจาก หัวต่อ HDMI 1	
HDMI 2		32	CD	30	CF	HDMI2	กด "HDMI2″ เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขั้ว ต่อ HDMI 2	
VGA 1		32	CD	1B	E4	VGA1	กด "VGA1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ VGA	
VGA 2	(******	32	CD	1E	E1	VGA2	ไม่มีฟังก์ชั่น	
วิดีโอ	۲	32	CD	1C	E3	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชั่น	
YPbPr		32	CD	17		YPbPr	ไม่มีฟังก์ชั่น	

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการใน ประเทศของคุณ

ปํญหาเกี่ยวกับภาพ

?

ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ใน ส่วน "การติดดั้ง"
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่
- 🔋 ภาพไม่ได้โฟกัส
 - หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาพิกาหรือทวนเข็มนาพิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย (โปรดดู หน้า 19)
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 56)

ภาพถูกยืดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9

- เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของ โปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
- ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป
 - หมุนปุ่มซูมตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า *18)*
 - เลื่อนเครื่องโปรเจ็กเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
 - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพู" ลองการตั้งค่าต่างๆ

ภาพด้านข้างเอียง:

- ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
- ภาพกลับด้าน
 - กด "เมนู″ บนแผงของโปรเจ็กเตอร์ ไปที่ "ตั้งค่า → การฉายภาพู″ จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

ปัญหาอื่นๆ

- โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด
 - ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อ เพาเวอร์อีกครั้ง

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

- 1 ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน
 - ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต ±15° จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
 - ดรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 7 ม. (23 ฟุต) จาก โปรเจ็กเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรื่อย่างถูกต้อง
 - เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- LED แสดงสถานะ "เลเซอร์" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่า โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเดือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อ ศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

	ไฟ LED แส	้ดงพาวเวอร์	LED อุณหภูมิ	LED เลเซอร์
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแดนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที)		
เปิดเครื่อง และแสงเลเซอร์ติด		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที) กลับไปยังไฟ สีแดงที่ดิดตลอดเมื่อปิด พัดลมทำความเย็น		
ผิดพลาด (เลเซอร์เสีย)	กะพริบ			ดิดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	
สถานะสแดนด์บาย (โหมดเบิร์ นอิน)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (อุ่นเครื่อง) (*)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (ระบายความร้อน) (*)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (แสงเลเซอร์) (*)		กะพริบ (3 วินาที เปิด / 1 วินาที ปิด)		
ເບີร์นอิน (ເລເซอร์ดับ) (*)		กะพริบ (1 วินาที เปิด / 3 วินาที ปิด)		

หมายเหตุ: •

- (*)ถ้าพลังงานน้อยกว่า 0.5W และ LED เพาเวอร์เป็นสีแดง เปลี่ยน LED เพาเวอร์เป็นกะพริบสีแดง a) ปิด LED ทั้งหมดหลังจากเมนู OSD หายไป
 - b) LED เพาเวอร์ติด: ไม่มีสัญญาณ; OSD หายไป
 - c) LED เพาเวอร์ดับ: ตรวจพบสัญญาณ; OSD หายไป

ปิดเครื่อง:



เดือนอุณหภูมิ:



ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	ดำอธิบาย
ความละเอียดสูงสุด	4K UHD
ความละเอียดพื้นฐาน	2716 x 1528
เลนส์	การปรับซูมและโฟกัสด้วยตนเอง
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	26.45″~302.2″ (ช่วงการโฟกัสที่ดีที่สุด @ ขนาดภาพกว้าง 60″)
ระยะทางการฉาย	1.3 ม.~9.3 ม. (ช่วงการโฟกัสที่ดีที่สุด @ ระยะไวด์ 1.846 ม.)
อุณหภูมิสี	มาตรฐาน D65: (0.313, 0.329)
ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	 HDMI 1.4b HDMI V2.0 HDCP2.2 / MHL V2.2 VGA เข้า (สนับสนุน YpbPr) เสียงเข้า 3.5 มม. RS232C ตัวผู้ (D-SUB 9 พิน) RJ-45 (สนับสนุน web control) USB ชนิด A
ออก	 สัญญาณเสียงออก 3.5 มม. SPDIF ออก ทริกเกอร์ 12V (แจ็ค 3.5 มม.)
ควบคุม	USB ชนิด A สำหรับบริการ
การทำสำเนาสี	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	 อัตราการสแกนใน แนวนอน: 31.000~135.000KHz อัตราการสแกนแนวตั้ง: 24~120Hz
ลำโพงในตัว	ใช่, 2x 5W
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V ±10%, AC 50/60Hz
ไฟเข้า	4.4A
เกี่ยวกับเครื่องกล	ดำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - บน, ด้านหลัง - บน
ขนาด	498.1 มม. (ก) x 331.1 มม. (ล) x 154 มม. (ส) (ไม่รวมขาตั้ง)
น้ำหนัก	น้อยกว่า 10 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5~40°C, ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

<mark>หมายเหตุ:</mark> ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

แคนาดา 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ : +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

ฝรั่งเศส

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France

สเปน

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain

เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway

เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul, 135-815, KOREA korea.optoma.com

【 888-289-6786 ☐ 510-897-8601 ≤ services@optoma.com

888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

↓ +44 (0) 1923 691 800
↓ +44 (0) 1923 691 888
★ service@tsc-europe.com

() +31 (0) 36 820 0252 +31 (0) 36 548 9052

	C	+33 1 41 46 12 20
	ē	+33 1 41 46 94 35
è		savoptoma@optoma.fr

(+49 (0) 211 506 6670 **i** +49 (0) 211 506 66799 **i** info@optoma.de

Ç	+47 32 98 89 90
E	+47 32 98 89 99
	info@optoma.no

€ +82+2+34430004
€ +82+2+34430005

ญี่ปุ่น

ไต้หวัน

ฮ่องกง

จีน

Taiwan, R.O.C.

www.optoma.com.tw

79 Wing Hong Street,

Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

Changning District

Unit A, 27/F Dragon Centre,

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,

Shanghai, 200052, China

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター: 0120-380-495

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,

Xindian Dist., New Taipei City 231,

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

 € +886-2-8911-8600
 ▶ +886-2-8911-6550
 ➡ services@optoma.com.tw asia.optoma.com

(+852-2396-8968
	+852-2370-1222
ww	w.optoma.com.hk

€ +86-21-62947376
 ☐ +86-21-62947375
 www.optoma.com.cn



