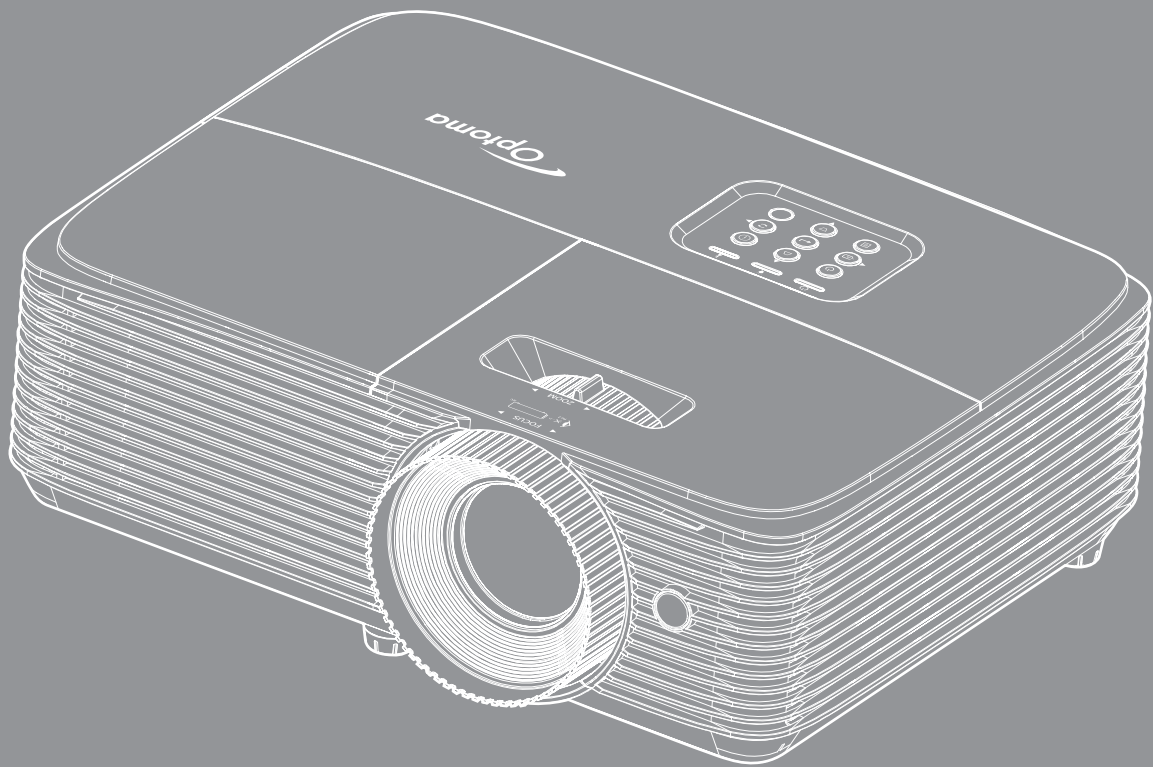


# โปรเจคเตอร์ DLP®



# สารบัญ

<b>ความปลอดภัย .....</b>	<b>4</b>
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ .....	4
การทำความปลอดภัยเลนส์ .....	5
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D.....	6
ลิขสิทธิ์ .....	7
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ .....	7
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า .....	7
FCC.....	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU .....	8
WEEE.....	8
<b>บทนำ .....</b>	<b>9</b>
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์ .....	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน .....	9
อุปกรณ์เสริม.....	9
ภาพรวมของผลิตภัณฑ์ .....	10
การเชื่อมต่อ .....	11
ปุ่มกด .....	12
รีโมทคอนโทรล 1 .....	13
รีโมทคอนโทรล 2.....	14
<b>การติดตั้ง.....</b>	<b>15</b>
การติดตั้งโปรเจคเตอร์ .....	15
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์.....	17
การปรับภาพที่ฉาย .....	18
<b>การใช้งานโปรเจคเตอร์.....</b>	<b>22</b>
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์ .....	22
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า .....	23
เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ .....	24
ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ .....	25
แสดงเมนู การตั้งค่าภาพ.....	32
แสดงเมนูเกมขั้นสูง .....	34
เมนูแสดง 3D.....	34
แสดงเมนูอัตราส่วน .....	35
แสดงเมนูมาสก์ขอบ .....	36
แสดงเมนูซูม.....	36
แสดงเมนูการย้ายภาพ .....	36
แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว .....	36
เมนูปิดเสียง.....	37
เมนูปรับระดับเสียง .....	37
ตั้งค่าเมนูการฉาย.....	37
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ.....	37

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง .....	37
ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง.....	38
เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย .....	39
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่า HDMI ลิงค์.....	39
ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ .....	40
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท .....	40
ตั้งค่าเมนูตัวเลือก .....	40
ตั้งเมนูรีเซ็ต .....	41
เมนูข้อมูล .....	41



## **การบำรุงรักษา.....42**

การเปลี่ยนหลอด (ข้างซ่อมบำรุงเท่านั้น) .....	42
--	----

## **ข้อมูลเพิ่มเติม.....43**

ความละเอียดที่ใช้งานได้.....	43
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ .....	45
ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน .....	46
รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 1 โค้ด.....	47
รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 2 โค้ด.....	49
การแก้ไขปัญหา .....	51
ไฟแสดงสถานะการเตือน.....	53
ข้อมูลจำเพาะ.....	55
สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....	56

# ความปลอดภัย

	<p>สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบว่า ผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้</p>
	<p>เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับ ผลิตภัณฑ์</p>

โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้

## ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ



- อย่าจ้องมองเข้าไปในลำแสง RG2 เนื่องจากเป็นแหล่งกำเนิดแสงที่สว่าง อย่าจ้องมองเข้าไปในลำแสงโดยตรง RG2 IEC 62471-5:2015
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โขฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือหรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต ปล่อยให้โปรเจคเตอร์ถูกฝุ่นหรือความชื้น อย่ติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาดึง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ไฟฟ้ายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
    - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C - 40°C
    - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
  - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
  - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
  - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้โปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีก๊าซที่ติดไฟได้หรือก๊าซที่สามารถระเบิดได้ หลอดไฟภายในโปรเจคเตอร์จะร้อนมากในระหว่างการใช้งาน และก๊าซอาจติดไฟและเป็นผลให้เกิดไฟไหม้ได้
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
  - เครื่องตกพื้น
  - สายเพาเวอร์ชำพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
  - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
  - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝุ่นหรือความชื้น
  - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุที่มันร้อนขึ้นและอาจละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต

- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรถูกได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- เมื่อทำการเปลี่ยนหลอด โปรดปล่อยให้เครื่องเย็นลงก่อน
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของหลอดด้วยตัวเอง ต้องแน่ใจว่าได้ทำการเปลี่ยนหลอดเมื่อมีข้อความเตือนแสดง
- รีเซ็ตฟังก์ชัน "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" จากเมนูที่แสดงบนหน้าจอ "ตั้งค่า สำหรับหลอดภาพ" หลังจากที่คุณเปลี่ยนโมดูลหลอดเรียบร้อยแล้ว
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- เมื่อใกล้สิ้นสุดอายุของหลอด ข้อความ "เกินอายุหลอด" จะแสดงบนหน้าจอ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ซีดี หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน

**หมายเหตุ:** เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกระทั่งชุดหลอดได้รับการเปลี่ยน

- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

## การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น
- ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และคอตตอนบัด เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ
- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับประทานไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด



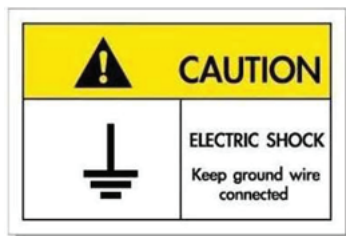
การแจ้งเตือน: อย่าใช้สเปรย์ที่ประกอบด้วยก๊าซไวไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจคเตอร์



การแจ้งเตือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนี้อาจทำให้ฟิล์มที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเตือน: อย่าขีด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

## ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชัน 3D

### การแจ้งเตือน

เด็ก ๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

### คำเตือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของโปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนในครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชัน 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่มีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการลมบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้รับวินิจฉัยว่าสามารถเป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชัน 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็นเปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจสอบและดูแลลูกๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีกเป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากมีอาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับหน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้าคุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิดอันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สายเคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

## ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิ์ทั้งหมด ห้ามผลิตคู่มือนี้ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ซ้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2019

## ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

## การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

โลโก้ ของ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC.

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

## FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

## ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

## ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษ

## เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

## ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

## WEEE



### ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะก่อให้เกิดให้น้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล



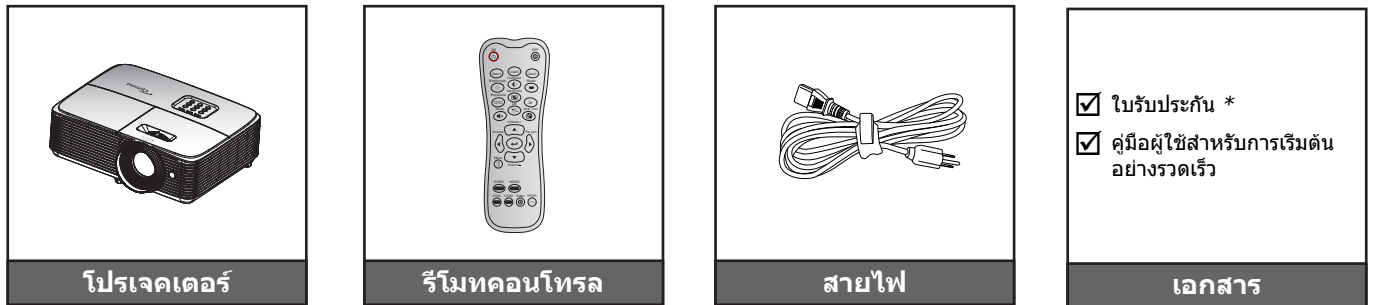
# บทนำ

## สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

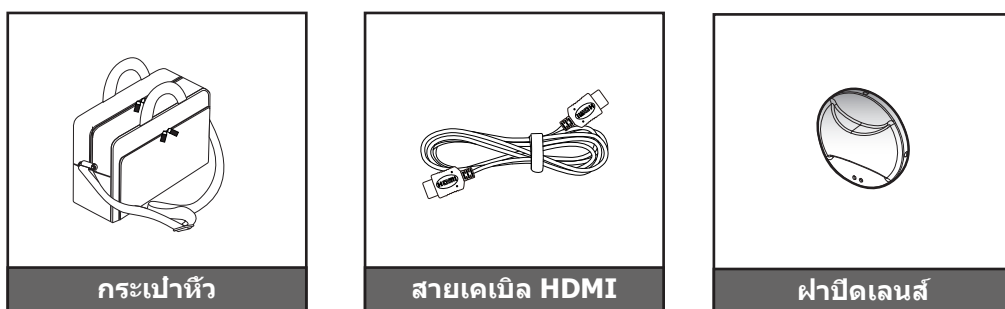
## อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



### หมายเหตุ:

- รีโมทคอนโทรลมาพร้อมกับแบตเตอรี่
- \* สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดไปที่เว็บไซต์ [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com).

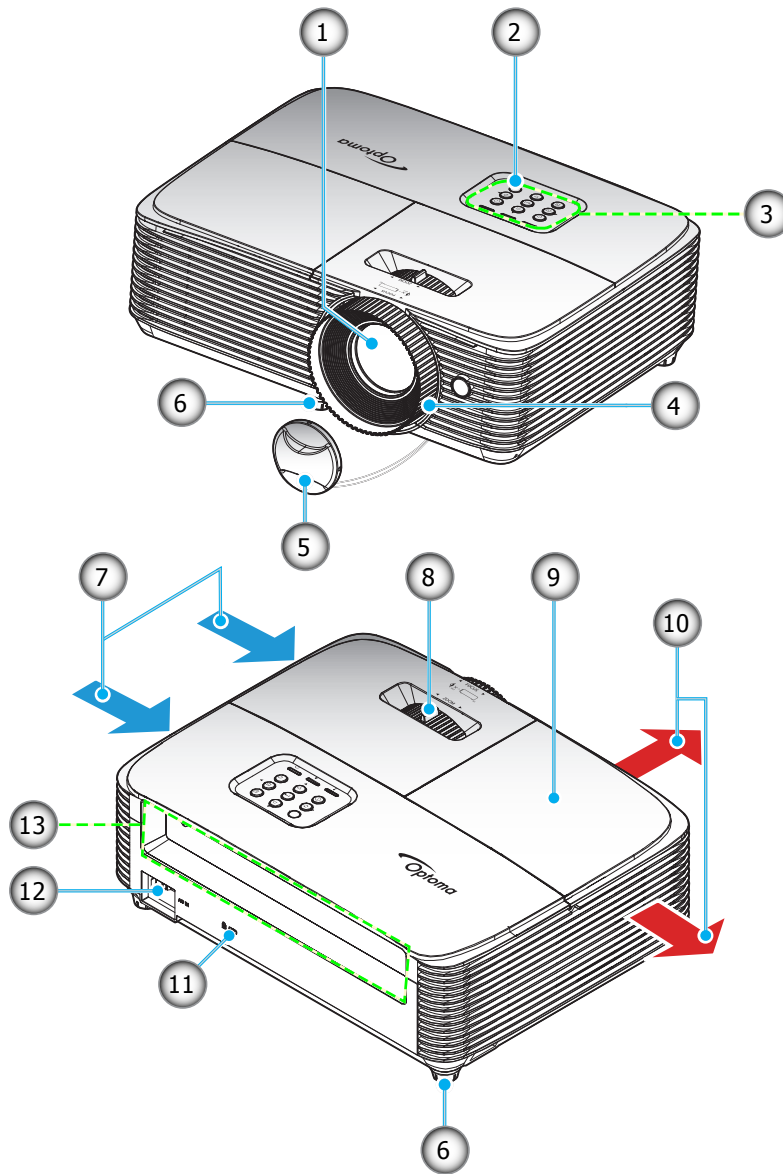
## อุปกรณ์เสริม



**หมายเหตุ:** อุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น สเปคและท้องที่

# บทนำ

## ภาพรวมของผลิตภัณฑ์

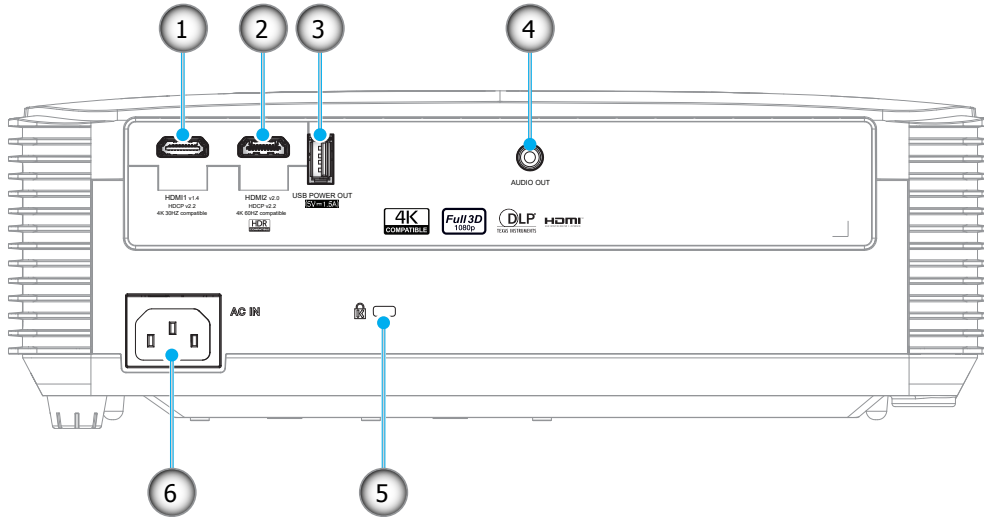


**หมายเหตุ:** รักษาระยะห่างระหว่างฉลาก "เข้า" และ "ออก" อย่างน้อย 20 ซม.

เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เลนส์	8.	ปุ่มชุม
2.	ตัวรับสัญญาณ IR	9.	ฝาครอบหลอดไฟ
3.	ปุ่มกด	10.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
4.	แหวนโฟกัส	11.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
5.	ฝาปิดเลนส์	12.	ช่องเสียบเพาเวอร์
6.	ขาปรับความเอียง	13.	อินพุต / เอาต์พุต
7.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)		

# บทนำ

## การเชื่อมต่อ



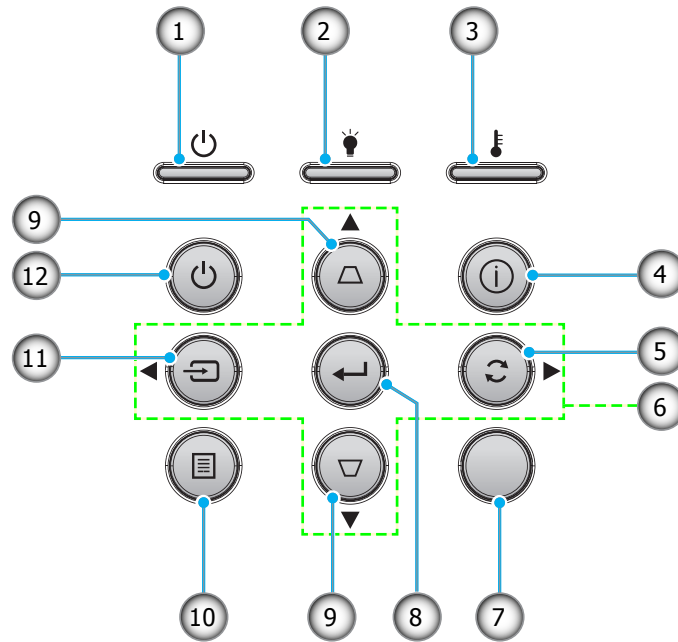
เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ขั้วต่อ HDMI 1	4.	ขั้วต่อเสียงออก
2.	ขั้วต่อ HDMI 2	5.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
3.	ขั้วต่อพลังงานออก USB (5V/1.5A) / บริการ / เมาส์	6.	ช่องเสียบเพาเวอร์

### หมายเหตุ:

- เมาส์ระยะไกลต้องใช้รีโมทคอนโทรลพิเศษ
- เพื่อให้มั่นใจถึงคุณภาพของภาพที่ดีที่สุด และหลีกเลี่ยงการเกิดข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือสายที่ได้รับการรับรองระดับพรีเมียมที่มีความยาวไม่เกิน 5 เมตร
- \* HDMI2 สนับสนุน 4K 60HZ และ HDR
- \* HDMI1 สนับสนุน 4K 30HZ, ไม่สนับสนุน HDR

# บทนำ

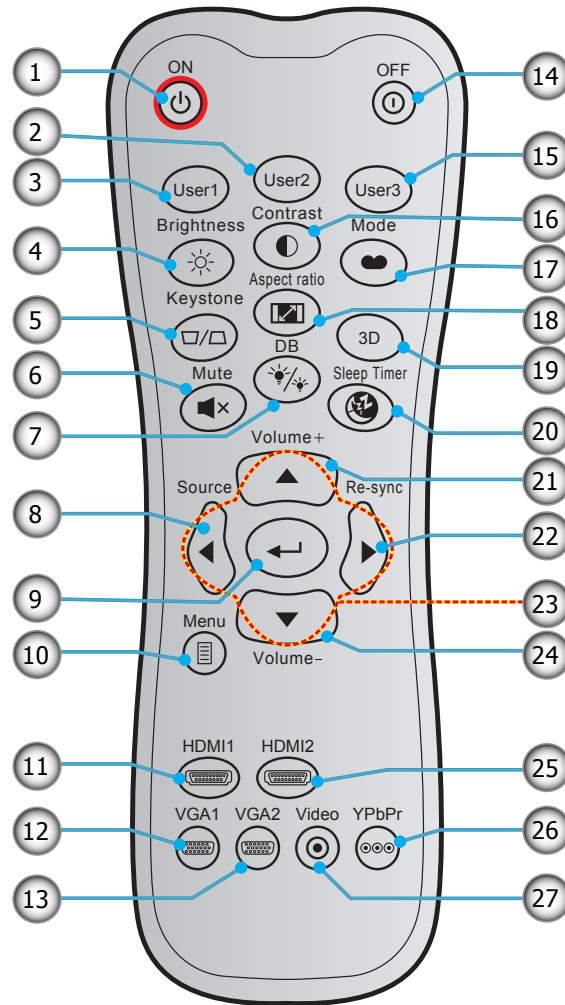
## ปุ่มกด



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	LED เปิดเครื่อง/สแตนด์บาย	7.	ตัวรับสัญญาณ IR
2.	LED หลอดไฟ	8.	ใส่ค่า
3.	LED อุณหภูมิ	9.	การแก้ไขคีย์สโตน
4.	ข้อมูล	10.	เมนู
5.	ซิงค์ใหม่	11.	แหล่งสัญญาณ
6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	12.	Power

# บทนำ

## รีโมทคอนโทรล 1



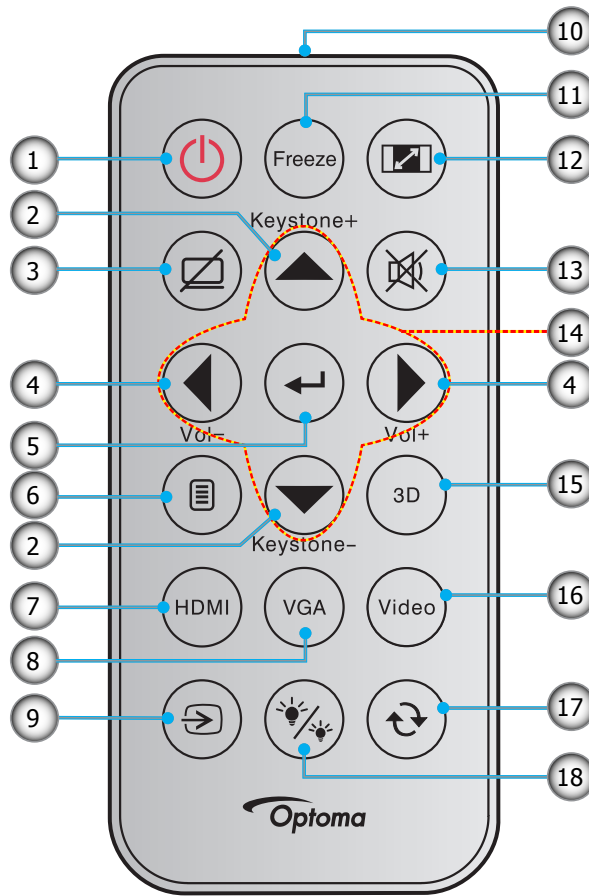
เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3
2.	ผู้ใช้ 2	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1	17.	โหมดการแสดงผลภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ซอน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	เมนู	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (ไม่รองรับ)	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

### หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

# บทนำ

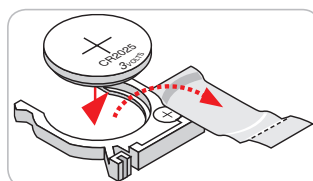
## รีโมทคอนโทรล 2



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด	10.	ไฟแสดงสถานะ LED IR
2.	แก้ภาพบิดเบี้ยว +/-	11.	ค้าง
3.	ซ่อนภาพและเสียง	12.	สัดส่วนภาพ
4.	ระดับเสียง - / +	13.	ซ่อน
5.	ใส่ค่า	14.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
6.	เมนู	15.	สามมิติ
7.	HDMI	16.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
8.	VGA (ไม่รองรับ)	17.	ซิงค์ใหม่
9.	แหล่งสัญญาณ	18.	โหมดความสว่าง

### หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
- ก่อนการใช้งานรีโมทคอนโทรลครั้งแรก แกะเทปกั้นฉนวนแบบโปร่งแสงออก ดูที่หน้า 20 สำหรับการติดตั้งแบตเตอรี่

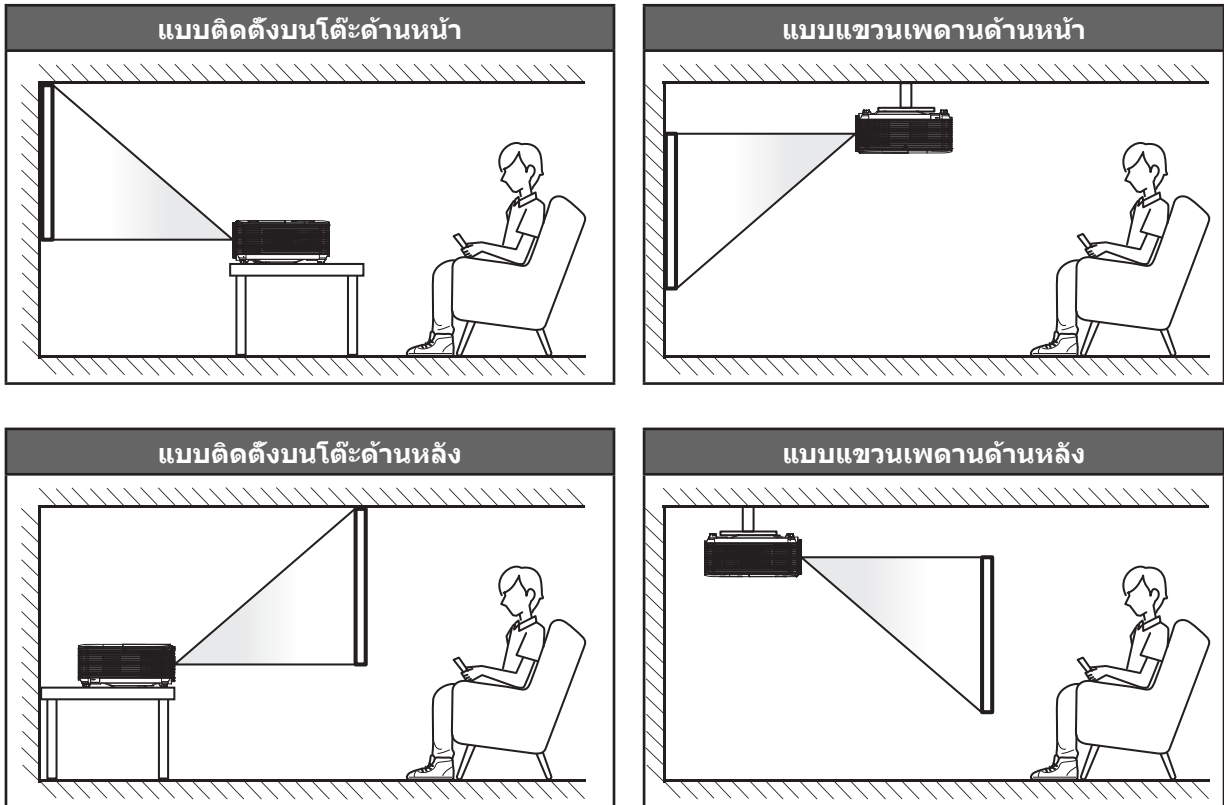


# การติดตั้ง

## การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรเจคเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูตารางระยะห่างในหน้า 45
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูตารางระยะห่างในหน้า 45

**หมายเหตุ:** ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

### สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุการใช้งานของหลอดโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

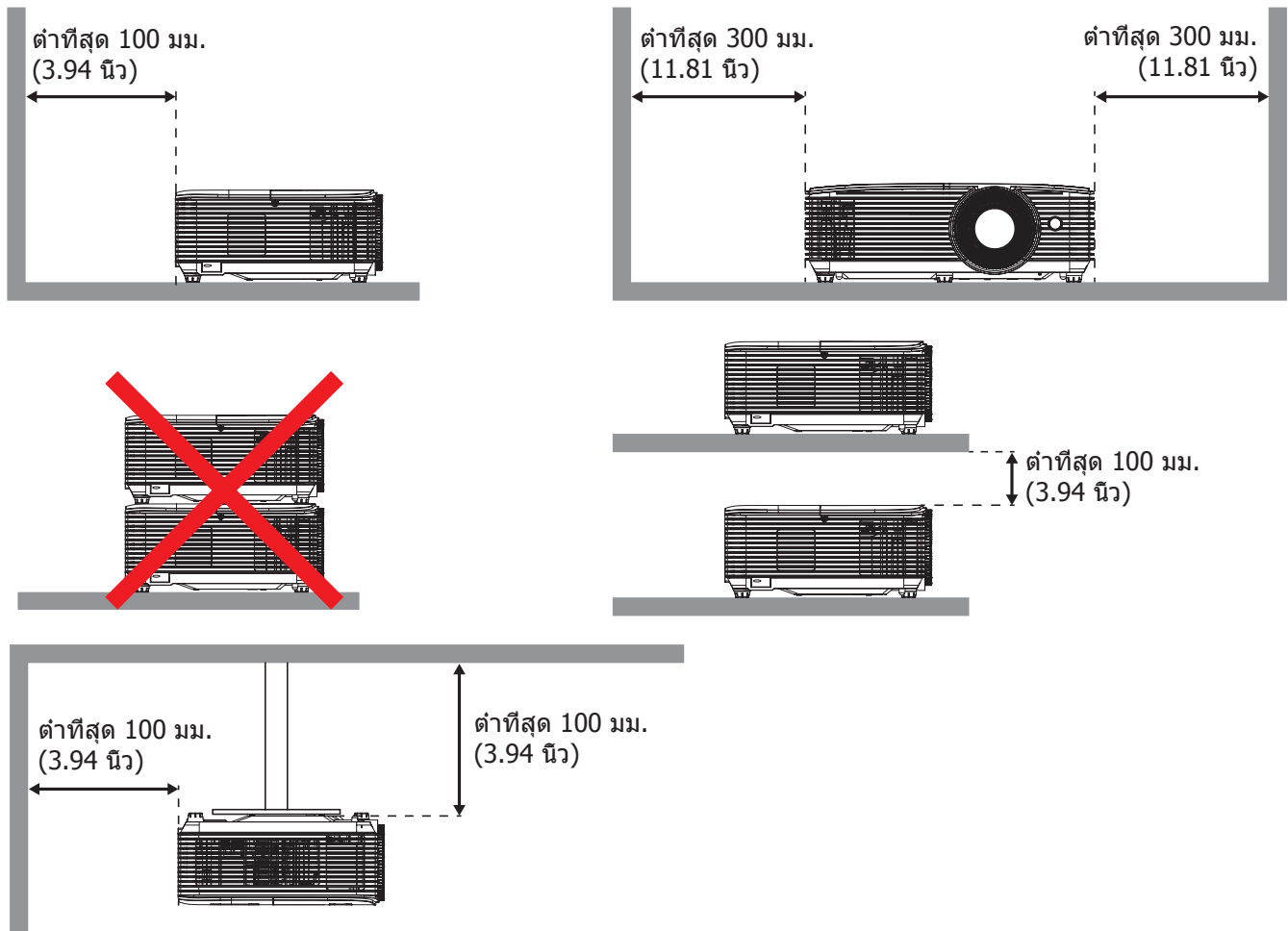
# การติดตั้ง

## ข้อสังเกตการติดตั้งโปรเจคเตอร์

- วางโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งแนวนอน  
มุมเอียงของโปรเจคเตอร์ไม่ควรเกิน 15 องศาหรือไม่ควรติดตั้งโปรเจคเตอร์ในลักษณะอื่น ๆ นอกเหนือจากการวางบนโต๊ะ และการยึดบนเพดาน ไม่เช่นนั้นอายุหลอดจะลดลงอย่างมาก และอาจทำให้เกิดความเสียหายที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้อื่น ๆ



- เว้นช่องว่างรอบช่องระบายอากาศเสียอย่างน้อย 30 ซม.

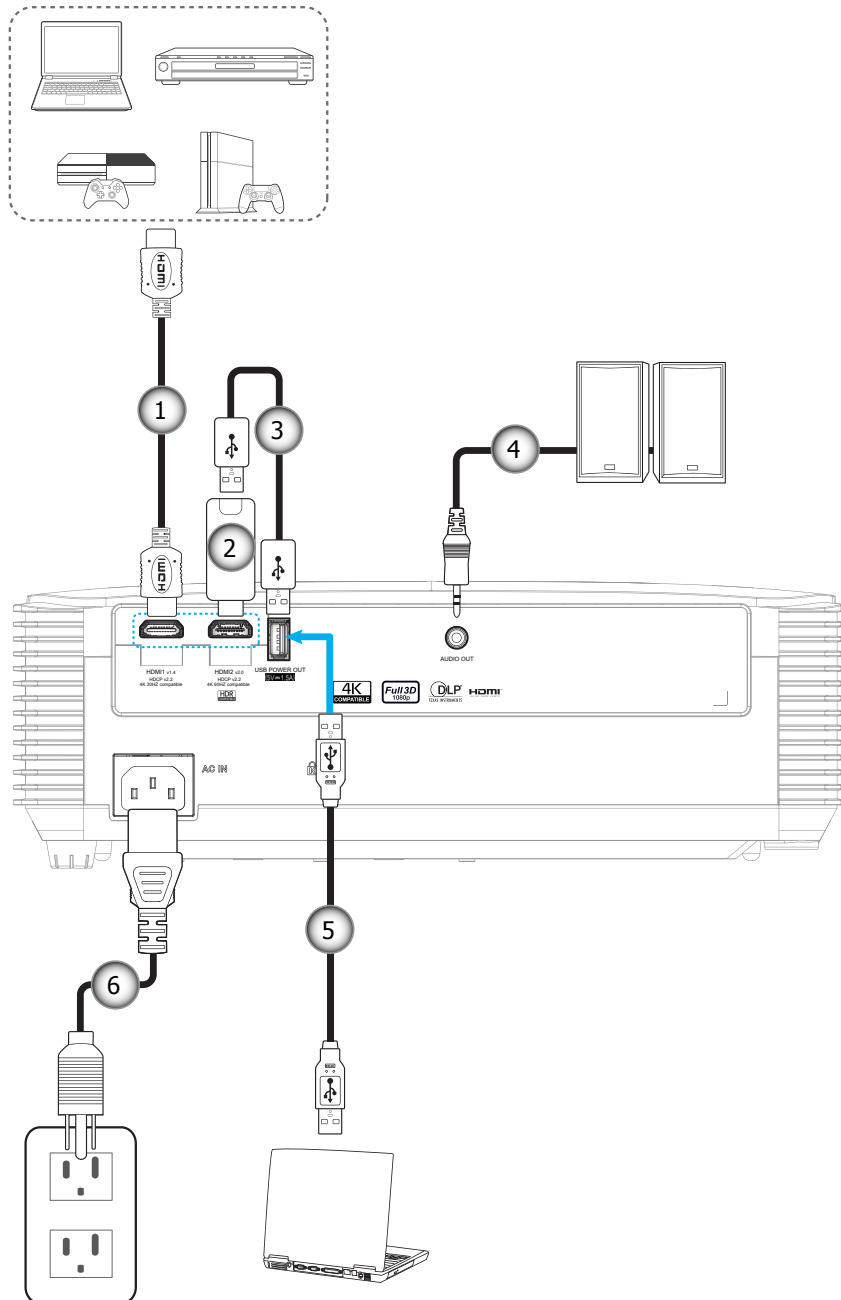


- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศเสียกลับเข้าไปในเครื่อง
- เมื่อใช้งานโปรเจคเตอร์ในพื้นที่ที่ปิดสนิท ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงาน และช่องดูดอากาศเข้า และช่องระบายอากาศร้อนออกไม่มีอะไรกีดขวาง
- ตู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศเสียที่ร้อนกลับเข้าไปในเครื่อง เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์เปิดเครื่อง หรือแม้กระทั่งตรวจสอบว่าอุณหภูมิของตู้อยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ยอมรับได้



# การติดตั้ง

## การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	สายเคเบิล HDMI	4.	สายเคเบิลเสียงออก
2.	ด็อกเกิล HDMI	5.	สายเคเบิล USB
3.	สายไฟ USB	6.	สายเพาเวอร์

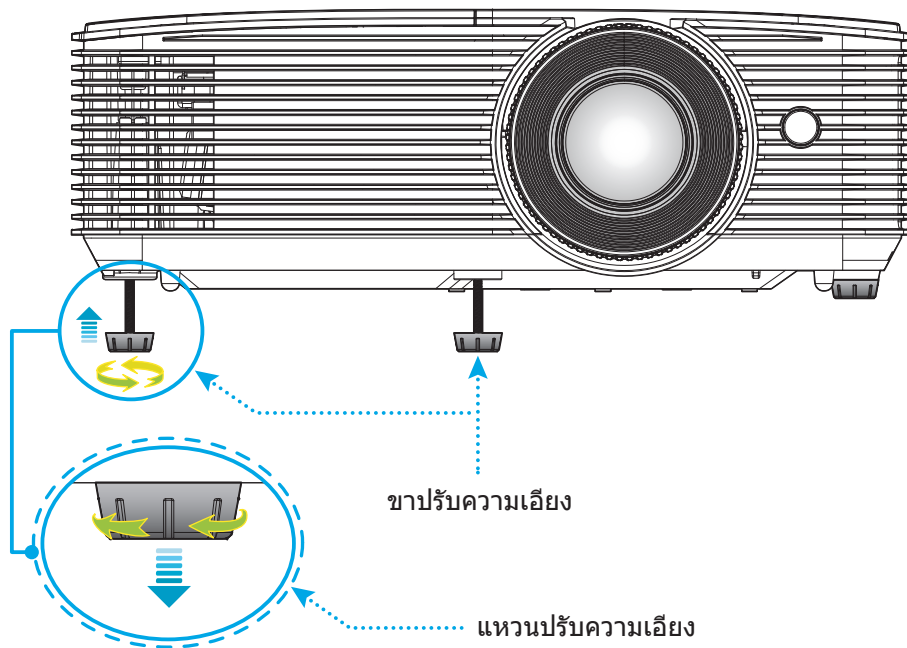
# การติดตั้ง

## การปรับภาพที่ฉาย

### ความสูงของภาพ

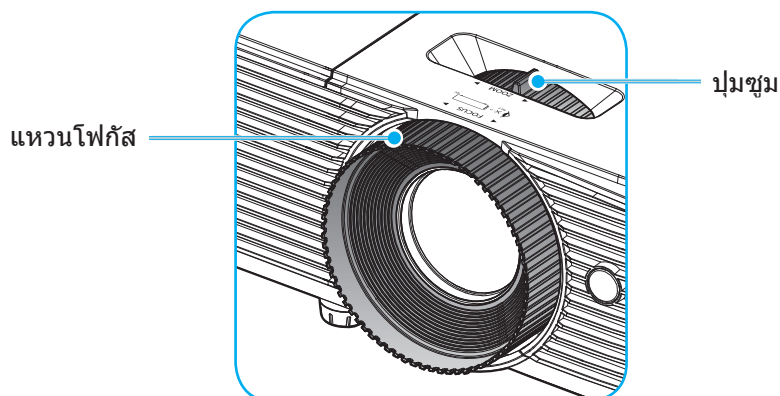
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับที่ข้างใต้ของโปรเจคเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



### ซูมและโฟกัส

- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย
- เพื่อปรับโฟกัส ให้หมุนแหวนโฟกัสตามเข็มนาฬิกาจนกว่าภาพจะคมชัดและสามารถอ่านได้



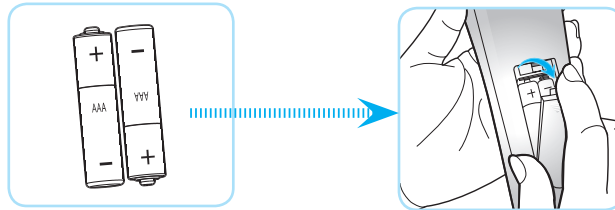
**หมายเหตุ:** โปรเจคเตอร์จะมีความคมชัดที่ระยะทาง 1 ม. ถึง 9.8 ม.

# การติดตั้ง

## การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่ (สำหรับรีโมทคอนโทรล 1)

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
3. ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



**หมายเหตุ:** เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

### ข้อควรระวัง

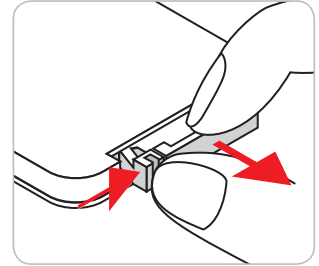
การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างนี้

- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคันได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรี่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

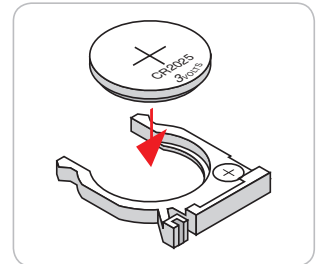
# การติดตั้ง

## การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่ (สำหรับรีโมทคอนโทรล 2)

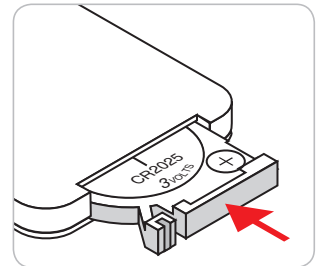
1. กดฝาครอบแบตเตอรี่ให้แน่นๆ และเลื่อนออก



2. ใส่แบตเตอรี่เข้าไปในช่องใส่แบตเตอรี่ ถอดแบตเตอรี่เก่าออก และใส่แบตเตอรี่ใหม่ (CR2025) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าด้านที่มีเครื่องหมาย "+" หายขึ้น



3. ใส่ฝาครอบกลับ



**ข้อควรระวัง:** เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

- ใช้แบตเตอรี่ประเภท CR2025
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับน้ำหรือของเหลว
- อย่าให้รีโมทคอนโทรลสัมผัสกับความชื้นหรือน้ำ
- อย่าทำให้รีโมทคอนโทรลร่วงหล่น
- หากแบตเตอรี่มีการรั่วไหลในรีโมทคอนโทรล เช็ดทำความสะอาดด้วยความระมัดระวังและใส่แบตเตอรี่ใหม่
- เสี่ยงที่จะระเบิดถ้าใช้แบตเตอรี่ประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- การกำจัดแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วตามคำแนะนำ

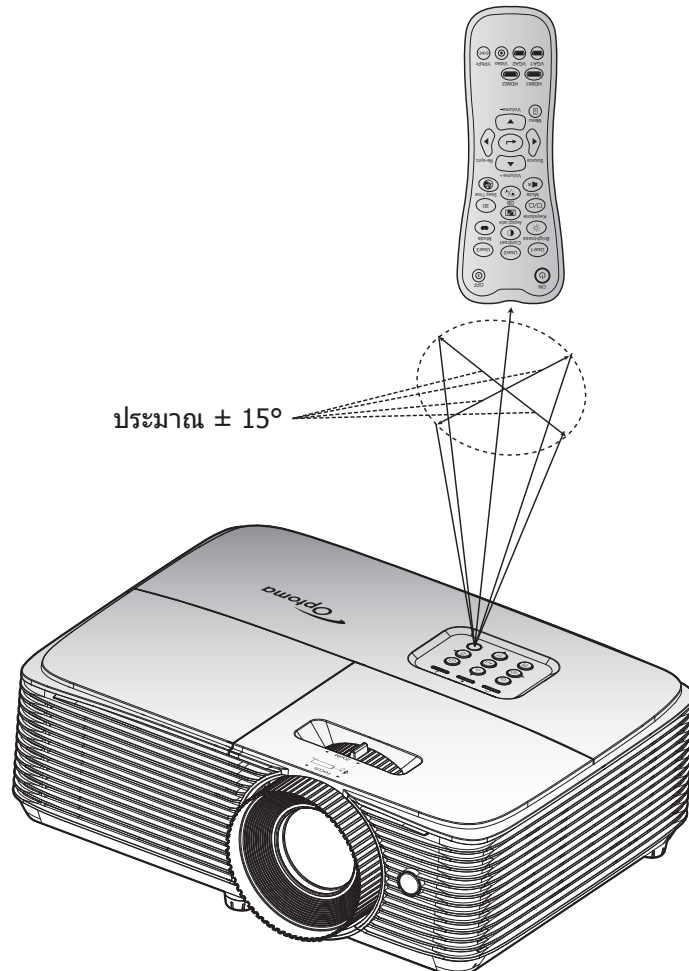
# การติดตั้ง

## ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนของโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 6 เมตร (~ 20 ฟุต)

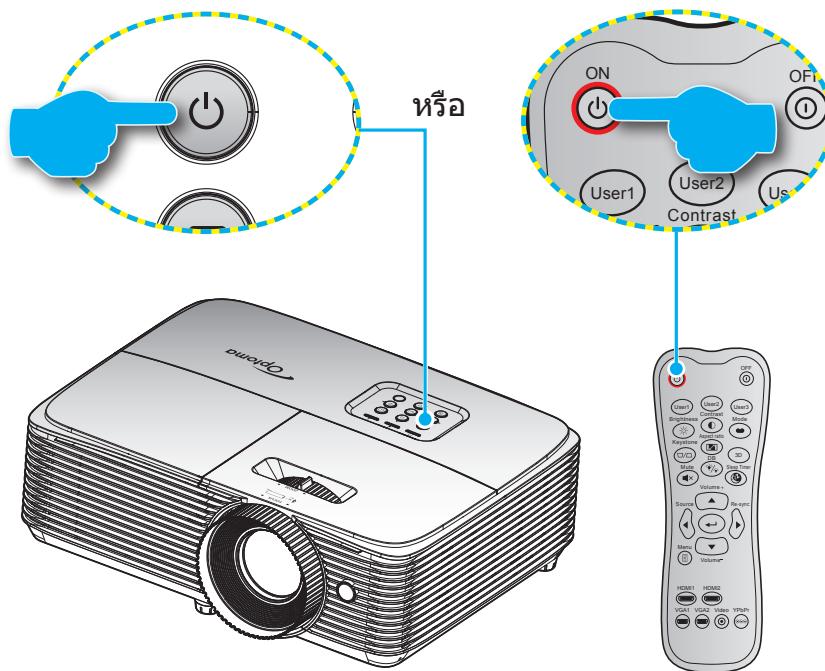
**หมายเหตุ:** เมื่อชี้รีโมทคอนโทรลตรง (มุม 0 องศา) ไปยังเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด ระยะทางระหว่างรีโมทคอนโทรลกับเซ็นเซอร์ต้องไม่เกิน 8 เมตร (~ 26 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. มิฉะนั้น ตัวควบคุมระยะไกลอาจจะทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเลี้ยงไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 6 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์



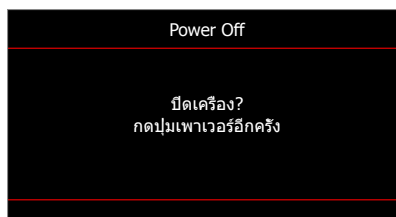
### การเปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีเขียว
2. เปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "⏻" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
3. หน้าจอเริ่มต้นจะปรากฏขึ้นในเวลาประมาณ 10 วินาที และไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน จากนั้นติดเป็นสีน้ำเงินต่อเนื่อง

**หมายเหตุ:** ในครั้งแรกเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์ ระบบจะขอให้คุณเลือกภาษาที่ต้องการใช้ และทิศทางการฉาย

### ปิดเครื่อง

1. ปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "⏻" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:




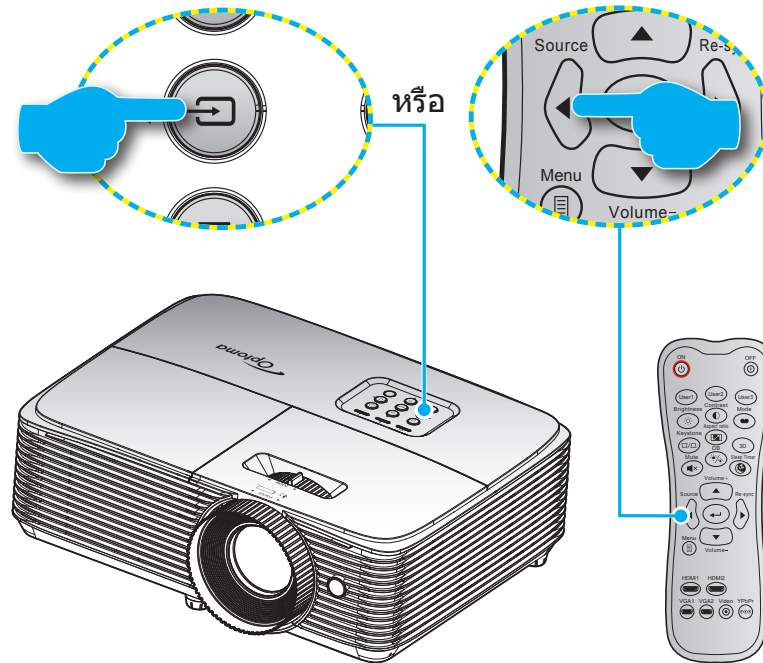
3. กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 10 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม "⏻" ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัดลมระบายความร้อนจะยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เปิด/สแตนด์บาย จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บายติดเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว หากคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

**หมายเหตุ:** ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจคเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณหลายอย่างเชื่อมต่ออยู่ ให้กดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม แหล่งสัญญาณ บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ

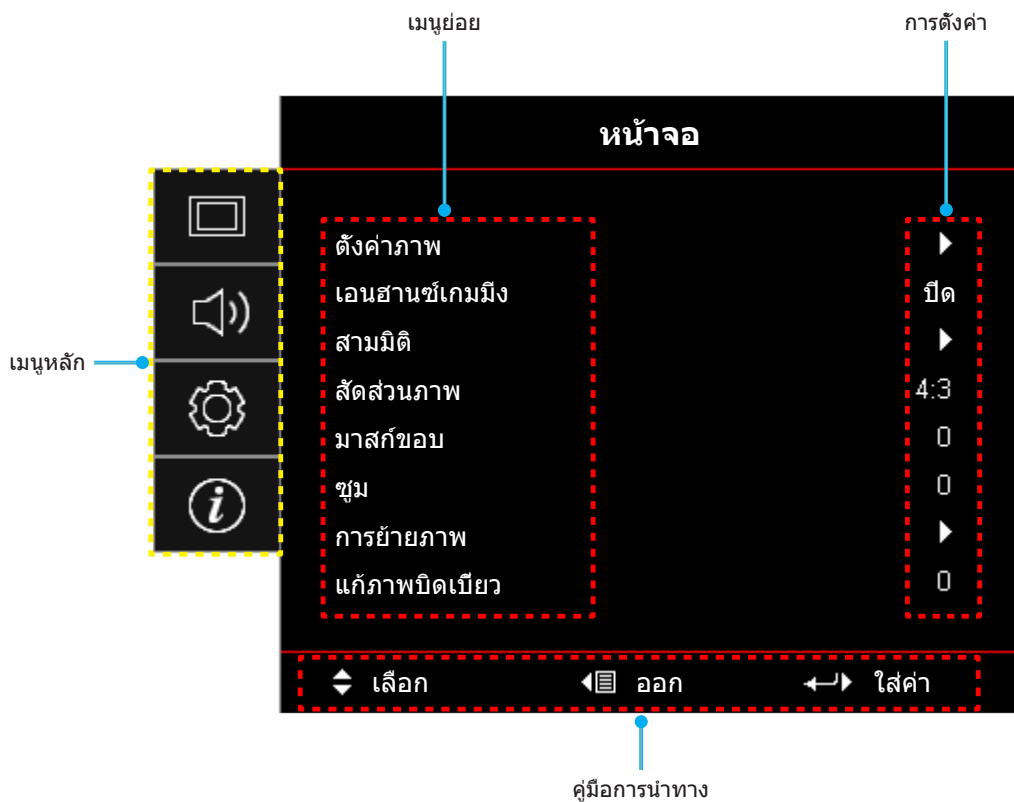


# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

1. ในการเปิดเมนู OSD ให้กด บนรีโมทคอนโทรล หรือแป้นพิมพ์ของโปรเจคเตอร์
2. ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าจอใด ๆ กดปุ่ม หรือ เพื่อเข้าสู่เมนูย่อย
3. ใช้ปุ่ม เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกดปุ่ม หรือ เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเติม ปรับการตั้งค่าด้วยปุ่ม
4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
5. กด หรือ เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
6. ในการออก กด หรือ อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ





# การใช้งานโปรเจคเตอร์







## ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	โหมดการแสดงผลภาพ			ภาพยนตร์		
					Vivid		
					เกมส์		
					อ้างอิง		
					สว่าง		
					HDR		
					ผู้ใช้		
					สามมิติ		
					ISF Day (ใช้ได้เมื่อโหมด ISF เปิดหรือไม่ได้ล็อก)		
					ISF Night (ใช้ได้เมื่อโหมด ISF เปิดหรือไม่ได้ล็อก)		
				ISF 3D (ใช้ได้เมื่อโหมด ISF เปิดหรือไม่ได้ล็อก)			
		Dynamic Range	HDR			ปิด	
						อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
			HDR Picture Mode			สว่าง	
						มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]	
						ฟิล์ม	
		Wall Color				Detail	
						ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
						กระดานดำ	
						Light Yellow	
						Light Green	
						Light Blue	
						Pink	
					เทา		
						ความสว่าง	-50~50
						คอนทราสต์	-50~50
						ความชัด	1~15
						สี	-50~50
						Tint	-50~50
		Gamma			ฟิล์ม		
					Video		
					กราฟฟิก		
					มาตรฐาน (2.2)		
					1.8		
					2.0		
					2.4		
		HDR					
					การตั้งค่าสี	BrilliantColor™	1~10

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี	อุณหภูมิสี		อุ่น	
					มาตรฐาน	
					เย็น	
					เย็น	
			เทียบสี	สี		R [ค่าเริ่มต้น]
						G
						B
						C
						Y
						M
						W
						โทนสี/ R
					ความเข้มของสี/ G	-50~50
					เกน/ B	-50~50
					รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
						ใช่
			ออก			
		RGB เกน/ไบแอส		แดง (Gain)	-50~50	
				เขียว (Gain)	-50~50	
				น้ำเงิน (Gain)	-50~50	
				แดง (Bias)	-50~50	
				เขียว (Bias)	-50~50	
				น้ำเงิน (Bias)	-50~50	
				รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]	
					ใช่	
			ออก			
		ปรับภูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]			อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
					RGB (0-255)	
					RGB (16-235)	
					YUV	
		DynamicBlack			ปิด	
					เปิด	
	โหมดความสว่าง				สว่าง	
					Eco.	
	รีเซ็ต					
	แอนิเมชันเกมมิ่ง				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					เปิด	
	สามมิติ	โหมด 3 มิติ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					เปิด	
		3D เทคโนโลยี			DLP-Link [ค่าเริ่มต้น]	
					3D ชิงค์	

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
หน้าจอ	สามมิติ	3D->2D			สามมิติ [ค่าเริ่มต้น]		
					L		
					R		
		3D รูปแบบ				อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
						SBS	
						สูงสุดและต่ำสุด	
						กรอบลำดับ	
		3D ซิงค์ย้อนกลับ				เปิด	
						ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
	รีเซ็ต				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]		
					ใช่		
	สัดส่วนภาพ					4:3	
						16:9	
						LBX	
						Native	
						อัตโนมัติ	
	มาสก์ขอบ					0~10 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
	ซูม					-5~25 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
	การถ่ายภาพ		 H			-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
		 V			-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
แก้ภาพบิดเบี้ยว					-40~40 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
เสียง	ช้อน				ปิด [ค่าเริ่มต้น]		
					เปิด		
ระดับเสียง					0-10 [ค่าเริ่มต้น: 5]		
ตั้งค่า	การฉายภาพ				หน้า  [ค่าเริ่มต้น]		
					Rear 		
					บนเพดาน 		
					หลังบน 		
	สำหรับหลอดภาพ	เดือนอายุหลอด				ปิด	
						เปิด [ค่าเริ่มต้น]	
		ลบชั่วโมงหลอดภาพ				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]	
	ตั้งค่าแผ่นกรอง	ติดตั้งแผ่นกรองสารกรอง				ใช่	
						ไม่ใช่	
		ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง					(อ่านอย่างเดียว)
							ปิด
							300 ชม.
							500 ชม. [ค่าเริ่มต้น]
				800 ชม.			
					1000 ชม.		






# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
ตั้งค่า	ตั้งค่าแผงกรอง	เริ่มนับเวลาแผงกรองใหม่			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]		
					ใช่		
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ระบบเปิดเครื่องด่วน				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
						เปิด	
		เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
							เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาทีก)					0~180 (เพิ่มขึ้นทีละ 5 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 20]
							0~990 (เพิ่มขึ้นทีละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]
		ตั้งเวลาปิด (นาทีก)	Always on				ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
							ใช่
		การพินตัวอย่างรวดเร็ว					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
							เปิด
	การใช้ไฟผ่าน USB					ปิด	
						เปิด	
	ระบบป้องกัน	ระบบป้องกัน				ปิด	
						เปิด	
		ตั้งเวลาป้องกัน			เดือน		
					วัน		
				ชั่วโมง			
		เปลี่ยนรหัสผ่าน					
	HDMI Link Settings	HDMI Link				ปิด	
						เปิด	
		Inclusive of TV					ไม่ใช่
							ใช่
		Power On Link					Mutual
							PJ -> Device
	Power Off Link					Device -> PJ	
						ปิด	
	รูปแบบการทดสอบ					เปิด	
						ตารางสีเขียว	
						ตารางสีแดงม่วง	
						ตารางสีขาว	
					ขาว		
การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	การทำงานของ IR				เปิด		
					ปิด		
	ผู้ใช้1					รูปแบบการทดสอบ	
						ความสว่าง	
						คอนทราสต์	
						ตั้งเวลาปิด [ค่าเริ่มต้น]	

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
ตั้งค่า	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	ผู้ใช้1			เทียบสี		
					อุณหภูมิสี		
					Gamma		
					การฉายภาพ		
					สำหรับหลอดภาพ		
					ซูม		
					ค้าง		
		ผู้ใช้2					รูปแบบการทดสอบ
							ความสว่าง
							คอนทราสต์
							ตั้งเวลาปิด
							เทียบสี [ค่าเริ่มต้น]
							อุณหภูมิสี
							Gamma
		ผู้ใช้3					การฉายภาพ
							สำหรับหลอดภาพ
							ซูม
							ค้าง
							รูปแบบการทดสอบ
							ความสว่าง
							คอนทราสต์
	ตัวเลือก	เลือกภาษา				ตั้งเวลาปิด	
						เทียบสี	
						อุณหภูมิสี [ค่าเริ่มต้น]	
						Gamma	
						การฉายภาพ	
						สำหรับหลอดภาพ	
						ซูม	
						ค้าง	
						English [ค่าเริ่มต้น]	
						Deutsch	
						Français	
						Italiano	
						Español	
						Português	
				Polski			
				Nederlands			
				Svenska			
				Norsk/Dansk			
				Suomi			
				Ελληνικά			
				繁體中文			
			简体中文				

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า			
ตั้งค่า	ตัวเลือก	เลือกภาษา			日本語			
					한국어			
					Русский			
					Magyar			
					Čeština			
					عربي			
					ไทย			
					Türkçe			
					فارسی			
					Tiếng Việt			
					Bahasa Indonesia			
					Română			
					Slovenčina			
		การตั้งค่าเมนู	ตำแหน่งเมนู				ซ้ายบน 	
							ขวาบน 	
							กึ่งกลาง  [ค่าเริ่มต้น]	
							ซ้ายล่าง 	
							ขวาล่าง 	
			ตั้งเวลาเมนู					ปิด
								5 วินาที
								10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]
								เปิด [ค่าเริ่มต้น]
								เปิด
		แหล่งอัดโน้มนัด					เปิด [ค่าเริ่มต้น]	
		แหล่งสัญญาณเข้า					HDMI1	
							HDMI2	
		กำหนดชื่อสัญญาณภาพ					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]	
							การกำหนดค่าเอง	
		พื้นที่สูง					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
							เปิด	
		Display Mode Lock					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
							เปิด	
		ล๊อคปุ่ม					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
							เปิด	
		ซ่อนข้อมูล					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
							เปิด	
โลโก้					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]			
					ปกติ			

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตัวเลือก	สีพื้น			ไม่มี [ค่าเริ่มต้น]	
					น้ำเงิน	
					แดง	
					เขียว	
					เทา	
					โลโก้	
	รีเซ็ต	Reset OSD				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
						ใช่
	Reset to Default				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]	
					ใช่	
ข้อมูล	Regulatory					
	Serial Number					
	แหล่งสัญญาณ					
	ความละเอียด					xxxx
	อัตราการรีเฟรช					xxHz
	โหมดการแสดงผลภาพ					
	ชั่วโมงหลอด	สว่าง				0 hr
						0 hr
						0 hr
	ตัวกรองชั่วโมง					
	โหมดความสว่าง					
	เวอร์ชันเฟิร์มแวร์	ระบบ				
MCU						

**หมายเหตุ:** ฟังก์ชันแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของรุ่น

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## เมนูการแสดงผล

### แสดงเมนู การตั้งค่าภาพ

#### โหมดการแสดงผล

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้ล่วงหน้าสำหรับภาพชนิดต่างๆ

- **ภาพยนตร์:** ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- **Vivid:** ในโหมดนี้ ความเข้มตัวของสีและความสว่างจะสมดุลกันเป็นอย่างดี เลือกโหมดนี้สำหรับการเล่นเกม
- **เกมส์:** เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- **อ้างอิง:** ให้สีที่แลดูธรรมชาติอย่างแม่นยำที่สุดที่ใกล้เคียงกับการบันทึกภาพ 709 มาตรฐานสำหรับทีวีความละเอียดภาพสูง TV(HDTV)
- **สว่าง:** ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- **HDR:** ถอดรหัสและแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) สำหรับภาพที่มีสีด้าลึกที่สุด สีขาวสว่างที่สุด และสีภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้กามาตสี REC.2020 โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็นเปิด (และเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกมส์ HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่ฟ, โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) ไม่สามารถถูกเลือกได้เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **ผู้ใช้:** จำการตั้งค่าของผู้ใช้
- **สามมิติ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมีกราฟฟิการ์ตควอดบัฟเฟอร์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่
- **ISF Day:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day เพื่อการเปรียบเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Night:** ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF กลางคืนที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์ และมีคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF 3D:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF 3D เพื่อการเปรียบเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง

**หมายเหตุ:** ในการเข้าใช้งานและปรับค่าของโหมด ISF เวลากลางวันและมุมมองกลางคืน โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายประจำพื้นที่ของคุณ

#### Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิ่ง

##### > HDR

- **ปิด:** ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจคเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR
- **อัตโนมัติ:** ตรวจสอบสัญญาณ HDR โดยอัตโนมัติ

##### > HDR Picture Mode

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่เข้มตัวสว่างขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **Detail:** สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

#### Wall Color

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อรับภาพหน้าจอที่ที่เหมาะสมตามสีของผนัง เลือกระหว่าง ปิด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา



# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

## คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมีดที่สุดของภาพ

## ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

## สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิมิตัวอย่างสมบูรณ์

## Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

## Gamma

ตั้งค่าขนิດส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **Video:** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน (2.2):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย
- **HDR:** สำหรับแหล่งสัญญาณ HDR

**หมายเหตุ:** ถ้าการตั้งค่า โหมดการแสดงผล ถูกตั้งค่าเป็น **HDR** ผู้ใช้สามารถเลือก **HDR** สำหรับการตั้งค่า **Gamma** เท่านั้น

## การตั้งค่าสี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™:** รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี:** เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็น หรือ เย็น
- **เทียบสี:** เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
  - สี: ปรับระดับสีแดง (R), เขียว (G), ดำ (B), น้ำเงินเขียว (C), เหลือง (Y), ม่วง (M), และขาว (W) ของภาพ
  - โทนสี / R(แดง)\*: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว  
**หมายเหตุ:** \*ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็นสีขาว (W) คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีแดงได้
  - ความอิมของสี / G(เขียว)\*: ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิมิตัวอย่างสมบูรณ์  
**หมายเหตุ:** \*ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็นสีขาว (W) คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีเขียวได้
  - เกน / B(น้ำเงิน)\*: ปรับความสว่างของภาพ  
**หมายเหตุ:** \*ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็นสีขาว (W) คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีน้ำเงินได้
  - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
  - ออก: ออกจากเมนู "เทียบสี"

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

- **RGB เกน/ไบแอส:** การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
  - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
  - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI):** เลือกชนิดเมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0-255), RGB (16-235), และ YUV.

## **DynamicBlack**

ใช้เพื่อปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้คอนทราสต์เหมาะสมที่สุด

## **โหมดความสว่าง**

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่างสำหรับโปรเจคเตอร์แบบที่ใช้หลอดไฟ

- **สว่าง:** เลือก "สว่าง" เพื่อเพิ่มความสว่าง
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อหรือหลอดไฟโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของหลอด

## **รีเซ็ต**

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

## **แสดงเมนูเกมขั้นสูง**

### **เอนฮานซ์เกมมิ่ง**

เปิดใช้งานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (อินพุตแลเทนซี) ระหว่างการเล่นเกมที่เหลือ 16ms

**หมายเหตุ:** ฟังก์ชันนี้ทำงานเฉพาะสำหรับสัญญาณ 1080P@60Hz/1080P@120Hz เท่านั้น

## **เมนูแสดง 3D**

### **โหมด 3 มิติ**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดหรือเปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดโหมด 3D
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดโหมด 3D

### **3D เทคโนโลยี**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ซิงค์:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับ IR, RF หรือแว่น 3D แบบโพลาไรซ์

### **3D->2D**

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- **สามมิติ:** แสดงสัญญาณ 3D
- **L (ซ้าย):** แสดงกรอบซ้ายของเนื้อหา 3D
- **R (ขวา):** แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## 3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"

## 3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

### รีเซ็ต

เปลี่ยนการตั้งค่า 3D กลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

- **ยกเลิก:** เลือกเพื่อยกเลิก รีเซ็ต
- **ใช่:** เลือกเพื่อยืนยันการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับ 3D

## แสดงเมนูอัตราส่วน

### สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

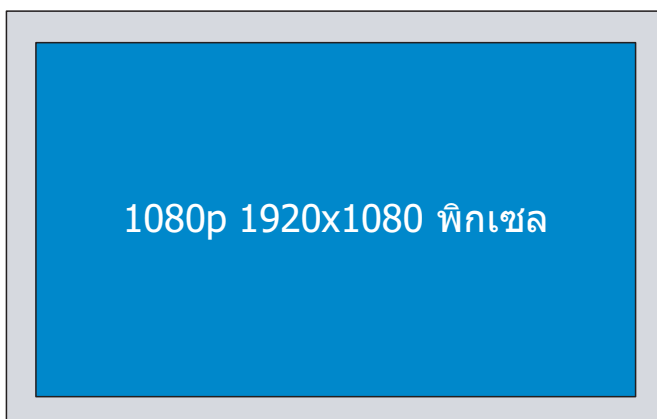
- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพยนตร์บน TV แบบ Wide Screen
- **LBX:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับขนาดใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

### หมายเหตุ:

- การมีแถบสีดำปรากฏรอบภาพที่มีความละเอียด 1080p ในแต่ละโหมดของอัตราส่วนภาพต่าง ๆ ถือเป็นเรื่องปกติ
- แถบสีดำและขอบจะมีขนาดเปลี่ยนแปลงไป ขึ้นอยู่กับสัดส่วนภาพ

 แถบสีดำ

 บริเวณแฉกที่ฟ 1080p



# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## หมายเหตุ:

- รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:
  - DVD รูปแบบเล็ดเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9
  - ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานของหลอดและความละเอียดตามแนวตั้งจะถูกใช้อย่างเต็มที่
- ในการใช้รูปแบบซูปเปอร์ไวด์ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
  - a) ตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
  - b) จัดภาพโปรเจคเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง

## ตารางสเกล 1080P:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	ปรับขนาดเป็น 1440x1080				
16x9	ปรับขนาดเป็น 1920x1080				
LBX	ปรับขนาดเป็น 1920x1440 จากนั้นใช้ภาพตรงกลาง 1920x1080 เพื่อแสดงผล				
Native	- การกำหนด ศูนย์กลาง -1:1 - ไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า				

## แสดงเมนูมาสก์ขอบ

### มาสก์ขอบ

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

## แสดงเมนูซูม

### ซูม

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

## แสดงเมนูการย้ายภาพ

### การย้ายภาพ

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

## แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว

### แก้ภาพบิดเบี้ยว

กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## เมนูเสียง

### เมนูปิดเสียง

#### ชอน

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดการปิดเสียง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อเลิกการปิดเสียง

#### หมายเหตุ:

- ฟังก์ชัน "ชอน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก
- เมื่อเชื่อมต่อลำโพงภายนอก ลำโพงภายในจะถูกปิดเสียงโดยอัตโนมัติ

### เมนูปรับระดับเสียง

#### ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

## เมนูตั้งค่า

### ตั้งค่าเมนูการฉาย

#### การฉายภาพ

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

### ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ

#### เตือนอายุหลอด

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความเปลี่ยน หลอดแสดงขึ้น ข้อความจะปรากฏเป็นเวลา 30 ชั่วโมงก่อนถึงเวลาเปลี่ยนหลอดที่แนะนำ

#### ลบชั่วโมงหลอดภาพ

รีเซ็ตตัวนับชั่วโมงการใช้งานหลอด หลังจากการเปลี่ยนหลอด

### ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง

#### ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง

ตั้งการตั้งค่าข้อความเตือน

- **ใช่:** แสดงข้อความเตือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง  
**หมายเหตุ:** "ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง / การเตือนแผ่นกรอง / เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่" จะแสดงเฉพาะเมื่อ "ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง" เป็น "ใช่"
- **ไม่ใช่:** ปิดข้อความเตือน

#### ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง

แสดงเวลาตัวกรอง

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## การเลือกแผ่นกรอง

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ปิด, 300 ชม., 500 ชม., 800 ชม. และ 1000 ชม.

## เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่ย้ายหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

## ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

### ระบบเปิดเครื่องด่วน

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดระบบเปิดเครื่องด่วน โปรเจคเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

### เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ โปรเจคเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

**หมายเหตุ:** หากหมุนตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ" "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจคเตอร์ในโหมดสแตนด์บายจะมากกว่า 3W

### ปิดอัตโนมัติ (นาฬิกา)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)

### ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา)

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- **ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลังตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)  
**หมายเหตุ:** ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจคเตอร์
- **Always on:** ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาสลีปเป็นเปิดตลอด

## การฟื้นฟูตัวอย่างรวดเร็ว

ตั้งการตั้งค่าการฟื้นฟูตัวอย่างรวดเร็ว

- **เปิด:** ถ้าโปรเจคเตอร์ถูกปิดโดยบังเอิญ คุณสมบัตินี้จะยอมให้เครื่องโปรเจคเตอร์เปิดการทำงานใหม่อีกครั้ง ถ้าหากเลือกภายในช่วงระยะเวลา 100 วินาที
- **ปิด:** พัดลมของระบบระบายความร้อนจะเริ่มทำงานหลังจาก 10 วินาทีเมื่อผู้ใช้งานปิดการใช้โปรเจคเตอร์

## การใช้ไฟผ่าน USB

กำหนดการตั้งค่าพลังงาน USB

- **เปิด:** โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องเสมอเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB
- **ปิด:** ปิดฟังก์ชันพลังงาน USB
- **อัตโนมัติ:** โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

### ระบบป้องกัน

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจคเตอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจคเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

### ตั้งเวลาป้องกัน

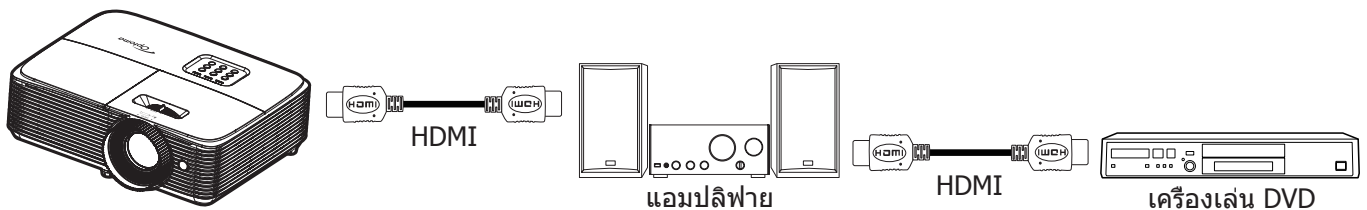
สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจคเตอร์ได้ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกร้องขอให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

### เปลี่ยนรหัสผ่าน

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์

## ตั้งค่าเมนูการตั้งค่า HDMI ลิงค์

**หมายเหตุ:** เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจคเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปรเจคเตอร์ การดำเนินการนี้จะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องขึ้นไปในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD อาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮมเธียเตอร์



### HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชัน HDMI Link ตัวเลือก Inclusive TV, Power on Link และ Power off Link จะใช้ได้เฉพาะเมื่อการตั้งค่านี้ถูกตั้งค่าเป็น "เปิด" เท่านั้น

### Inclusive of TV

ตั้งค่าเป็น "ใช่" ทั้ง TV และโปรเจคเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์ทั้งคู่ปิดพร้อมกัน ให้ตั้งค่าการตั้งค่าเป็น "ไม่ใช่"

### Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **PJ -> Device:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจคเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **Device -> PJ:** โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

### Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจคเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

### รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียวย ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ปิด)

## ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

### การทำงานของ IR

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- **เปิด:** เลือก "เปิด" โปรเจคเตอร์สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านบน
- **ปิด:** เลือก "ปิด" สามารถใช้งานโปรเจคเตอร์โดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

### ผู้ใช้1/ ผู้ใช้2/ ผู้ใช้3

กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ ผู้ใช้1, ผู้ใช้2 หรือ ผู้ใช้3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, เทียบสี, อุณหภูมิสี, Gamma, การฉายภาพ, สำหรับหลอดภาพ, ซุม และ ค้าง

## ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

### เลือกภาษา


เลือกเมนู OSD หลายภาษาระหว่าง English, German, French, Italian, Spanish, Portuguese, Polish, Dutch, Swedish, Norwegian/Danish, Finnish, Greek, traditional Chinese, simplified Chinese, Japanese, Korean, Russian, Hungarian, Czechoslovak, Arabic, Thai, Turkish, Farsi, Vietnamese, Indonesian, Romanian และ Slovakian

### การตั้งค่าเมนู

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ตำแหน่งเมนู:** เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- **ตั้งเวลาเมนู:** เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

### แหล่งอัตโนมัติ

หากคุณกำหนดค่านี้เป็น "เปิด" และกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดที่โปรเจคเตอร์หรือปุ่ม แหล่งสัญญาณ บนรีโมทคอนโทรล จากนั้นระบบจะเลือกแหล่งสัญญาณเข้ารายการถัดไปที่สามารถใช้ได้โดยอัตโนมัติ ตั้งค่าเป็น "ปิด" เพื่อปิดฟังก์ชันแหล่งสัญญาณอัตโนมัติ

### แหล่งสัญญาณเข้า

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI1 และ HDMI2

### กำหนดชื่อสัญญาณภาพ

ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชันสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น

### พื้นที่สูง

เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

### Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

### ล็อคปุ่ม

เมื่อฟังก์ชันล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"



# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## ซ่อนข้อมูล

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "กำลังค้นหา"
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

## โลโก้

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **ค่าเริ่มต้น:** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง

## สีพื้น

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ

**หมายเหตุ:** หากตั้งค่าสีพื้นหลังเป็น "ไม่มี" จากนั้นสีพื้นหลังจะเปลี่ยนเป็นสีดำ

## ตั้งเมนูรีเซ็ต

### Reset OSD

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

### Reset to Default

กลับไปทำการตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนูตั้งค่า

## เมนูข้อมูล

### เมนูข้อมูล

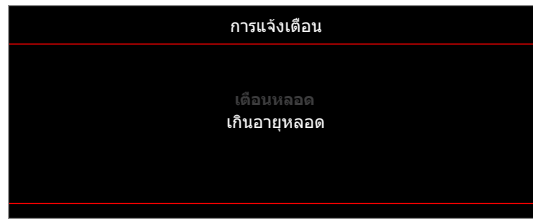
ดูข้อมูลโปรเจคเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงผลภาพ
- ชั่วโมงหลอด
- ตัวกรองชั่วโมง
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

# การบำรุงรักษา

## การเปลี่ยนหลอด (ช่างซ่อมบำรุงเท่านั้น)

โปรเจกเตอร์จะตรวจจับอายุการใช้งานของหลอดโดยอัตโนมัติ และเมื่อหลอดหมดอายุ ข้อความเตือนจะปรากฏบนหน้าจอ



เมื่อคุณเห็นข้อความนี้ปรากฏขึ้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ ถอดปลั๊กสายไฟ และให้มั่นใจว่าโปรเจกเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที และหลอดเย็นสนิท



การแจ้งเตือน: หากติดตั้งบนเพดาน โปรดใช้ความระมัดระวังเมื่อเปิดแผงสำหรับเปลี่ยนหลอด แนะนำให้สวมแว่นตาเพื่อความปลอดภัยถ้าจะเปลี่ยนหลอดเมื่อติดตั้งบนเพดาน ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อป้องกันไม่ให้ชิ้นส่วนที่หลวมหล่นออกมาจากโปรเจคเตอร์



การแจ้งเตือน: ฝาครอบหลอดร้อน! ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด!



การแจ้งเตือน: เพื่อลดความเสี่ยงของการบาดเจ็บส่วนตัว อย่าทำชุดหลอดหล่นหรือจับหลอดไฟ หลอดอาจแตกและทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าทำหล่น

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ความละเอียดที่ใช้งานได้

ความเข้ากันได้ของระบบดิจิทัล

### HDMI1.4 สำหรับ HDMI 1

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาที่แท้จริง:	640 x 480p @ 60Hz 4:3	1280 x 720p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	3840 x 2160 @ 30Hz
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

### HDMI2.0 สำหรับ HDMI 2

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาที่แท้จริง:	640 x 480p @ 60Hz 4:3	3840 x 2160 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

ความละเอียดอินพุต	HDMI 1.4a อินพุต 3D	เวลาอินพุต		
		1280 x 720P @ 50Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 50Hz	การรวมเฟรม	
		1280 x 720P @ 60Hz	การรวมเฟรม	
		1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	บนและล่าง	
		1920 x 1080P @ 24Hz	การรวมเฟรม	
ความละเอียดอินพุต	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	โหมด SBS เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		1920 x 1080i @ 50Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		480i 1024 x 768 @ 120Hz	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อเนื่อง
		1280 x 720 @ 120Hz		

### หมายเหตุ:

- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธ์หลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมสิทธิบัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz และ 720p@50Hz จะรันที่ 100Hz; 1080p@24Hz จะรันที่ 144Hz; ไทม์มิง 3D อื่น ๆ จะรันที่ 120Hz

# ข้อมูลเพิ่มเติม

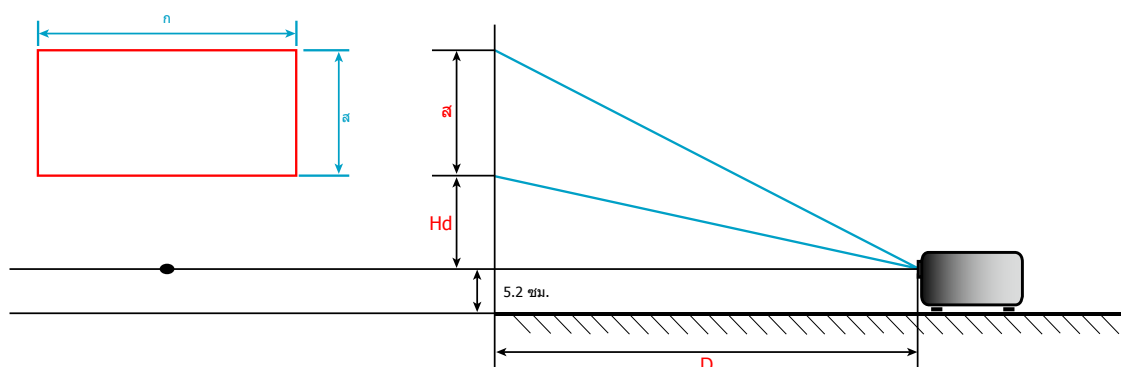
## ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์

ระยะทางที่ต้องการ (ม.)	ขนาดหน้าจอ		บน	ขนาดหน้าจอ		บน
	(ซูมต่ำที่สุด)			(ซูมสูงที่สุด)		
	เส้นทแยงมุม (นิ้ว)	ก (ซม.) x ส (ซม.)	จากฐานถึงส่วนบนของภาพ (ซม.)	เส้นทแยงมุม (นิ้ว)	ก (ซม.) x ส (ซม.)	จากฐานถึงส่วนบนของภาพ (ซม.)
1	27.88	62 x 35	40	31	68 x 38	44
2	56	123 x 69	81	61	136 x 77	89
2.5	70	154 x 87	101	77	170 x 96	111
3	84	185 x 104	121	92	204 x 115	133
3.5	98	216 x 122	141	108	238 x 134	155
4	112	247 x 139	161	123	272 x 153	178
5	139	309 x 174	201	154	340 x 191	222
6	167	370 x 208	242	184	408 x 230	266
7	195	432 x 243	282	215	476 x 268	311
8	223	494 x 278	322	246	544 x 306	355
9	251	556 x 313	363	277	612 x 344	399
9.8	273	605 x 340	395	301.14	667 x 375	435

หมายเหตุ: อัตราการซูม คือ 1.1x

ขนาดภาพที่ต้องการ		ระยะทาง (ม.)		บน (ซม.)
เส้นทแยงมุม (นิ้ว)	ก (ซม.) x ส (ซม.)	ซูมสูงที่สุด	ซูมต่ำที่สุด	จากฐานถึงส่วนบนของภาพ
27.88	62 x 35	--	1.0	40
40	89 x 50	1.3	1.4	58
50	111 x 62	1.6	1.8	72
60	133 x 75	2.0	2.2	87
70	155 x 87	2.3	2.5	101
80	177 x 100	2.6	2.9	116
90	199 x 112	2.9	3.2	130
100	221 x 125	3.3	3.6	144
120	266 x 149	3.9	4.3	173
150	332 x 187	4.9	5.4	217
200	443 x 249	6.5	7.2	289
250	553 x 311	8.1	9.0	361
280	620 x 349	9.1	10.0	404
301	666 x 375	9.8	--	435

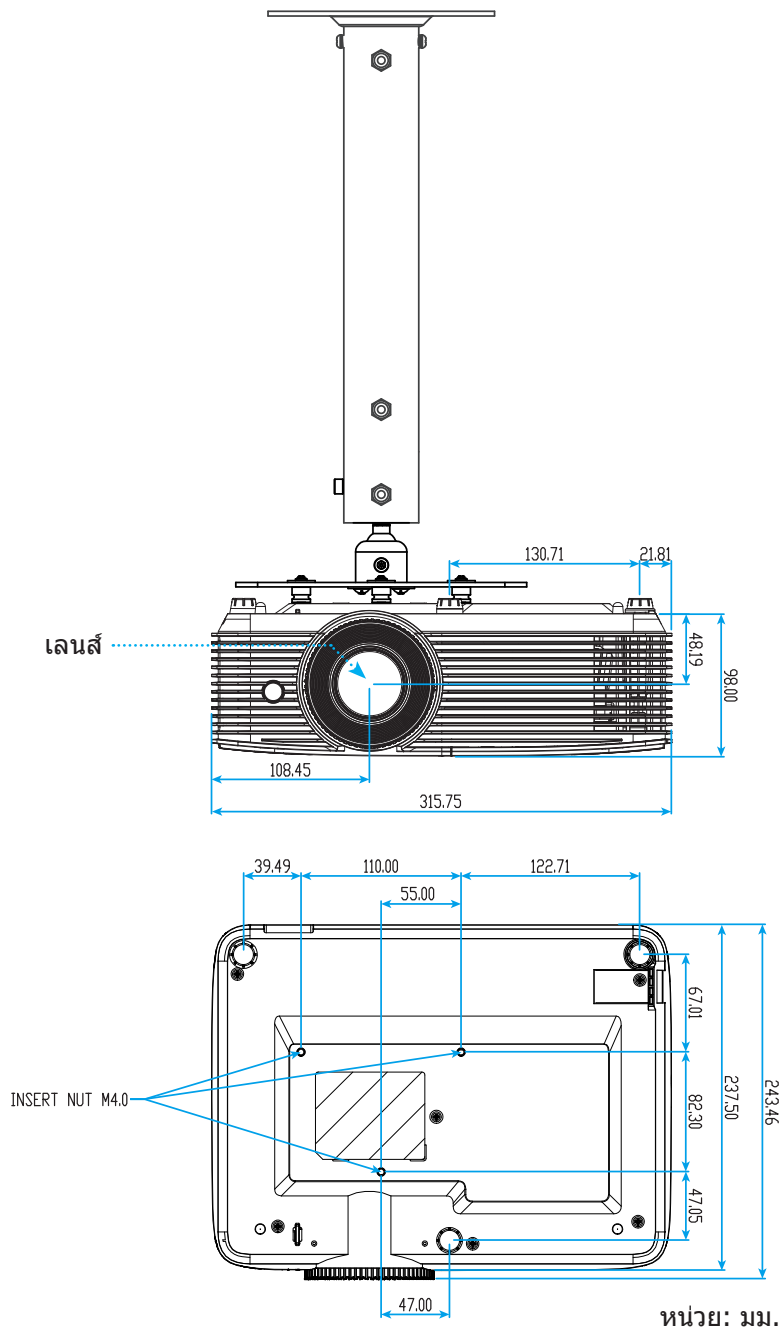
หมายเหตุ: อัตราการซูม คือ 1.1x



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
  - ชนิดสกรู: M4\*3
  - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม



**หมายเหตุ:** โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกัน ใช้ไม่ได้

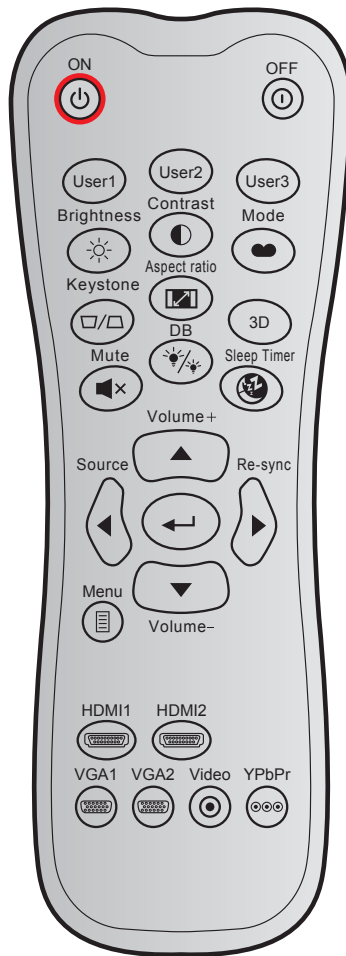


### การแจ้งเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

















# ข้อมูลเพิ่มเติม

## รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 1 โคน์ด



ปุ่ม	รหัสที่กำหนดเอง		รหัสข้อมูล	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย	
	Byte 1	Byte 2	Byte 3			
เปิดเครื่อง		32	CD	02	เปิด	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
ปิดเครื่อง		32	CD	2E	ปิด	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	ผู้ใช้1	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูหน้า 40 เพื่อตั้งค่า
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	ผู้ใช้2	
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	ผู้ใช้3	
ความสว่าง		32	CD	41	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ
คอนทราสต์		32	CD	42	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุดและมืดที่สุดของภาพ
โหมดการแสดงผลภาพ		32	CD	05	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการทำงานต่างๆ โปรดดูหน้า 32
แก้ภาพบิดเบี้ยว		32	CD	07	แก้ภาพบิดเบี้ยว	ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง
3D		32	CD	89	3D	เลือกโหมด 3D ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง
ซ่อน		32	CD	52	ซ่อน	ปิดเสียง

## ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม	รหัสที่กำหนดเอง	รหัสข้อมูล			คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
DB		32	CD	44	โหมดของหลอด ภาพ	เปิดเมนูโหมดความสว่าง
ตั้งเวลาปิด		32	CD	63	ตั้งเวลาปิด	เปิดเมนูตั้งเวลาสลีป
ระดับเสียง +		32	CD	09	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง
ปุ่มทิศทาง		32	CD	11	▲	ใช้ ▲, ◀, ▶, หรือ ▼ เพื่อเลือกรายการ หรือ ทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
แหล่งสัญญาณ		32	CD	18	แหล่งสัญญาณ	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
ปุ่มย้อน		32	CD	0F		ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซิงค์ใหม่		32	CD	04	ซิงค์ใหม่	ซิงโครไนซ์โปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัตโนมัติ
ระดับเสียง -		32	CD	0C	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง
เมนู		32	CD	0E	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของ โปรเจคเตอร์
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	กด "HDMI1" เพื่อรูปแบบแหล่งสัญญาณเข้าต่อ HDMI 1
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อรูปแบบแหล่งสัญญาณเข้าต่อ HDMI 2
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	ไม่มีฟังก์ชัน
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	ไม่มีฟังก์ชัน
วิดีโอ		32	CD	1C	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชัน
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	ไม่มีฟังก์ชัน








# ข้อมูลเพิ่มเติม

## รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด 2 โคน์ด



คำอธิบายปุ่มกด	คำอธิบาย	รหัสปุ่ม
Power	กดเพื่อเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์	81
ค้าง	กดเพื่อหยุดภาพบนโปรเจคเตอร์	8B
สัดส่วน	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง	98
ซ่อนภาพและเสียง	กดเพื่อเปิด/ปิดลำโพงแบบบิวต์อินของโปรเจคเตอร์	8A
แก้ภาพบิดเบี้ยว+/ขึ้น	<ul style="list-style-type: none"> <li>กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์</li> <li>กดเพื่อนำทางขึ้น</li> </ul>	C6
ซ่อน	กดเพื่อปิด / เปิดเสียงชั่วคราว	92
ซ้าย/Vol-	<ul style="list-style-type: none"> <li>กดเพื่อปรับลดระดับเสียง</li> <li>กดเพื่อนำทางไปด้านซ้าย</li> </ul>	C8
ใส่ค่า	ยืนยันการเลือกการของคุณ	-C5 (สำหรับ OSD) -CA (สำหรับการเปลี่ยนแบบ ของเมาส์ USB ผ่าน USB)
ขวา/Vol+	<ul style="list-style-type: none"> <li>กดเพื่อปรับเพิ่มระดับเสียง</li> <li>กดเพื่อนำทางไปด้านขวา</li> </ul>	C9
เมนู	กดเพื่อแสดงหรือออกจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอของโปรเจคเตอร์	88
ลง/แก้ภาพบิดเบี้ยว-	<ul style="list-style-type: none"> <li>กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์</li> <li>กดเพื่อนำทางลง</li> </ul>	C7
3D	กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง	93
HDMI	กดเพื่อเลือกสัญญาณ HDMI	86

## ข้อมูลเพิ่มเติม

คำอธิบายปุ่มกด	คำอธิบาย	รหัสปุ่ม
VGA	 ไม่มีฟังก์ชัน	8E
วิดีโอ	 ไม่มีฟังก์ชัน	CE
แหล่งสัญญาณ	 กดเพื่อเลือกสัญญาณเข้า	C3
โหมดความสว่าง	 กดเพื่อปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด	87
ซิงค์ใหม่	 ซิงโครไนซ์โปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ	C4

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

### ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

- ❓ **ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ**
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
  - ตรวจสอบว่าได้ติดตั้งหลอดไฟฉายภาพอย่างมั่นคง โปรดดูที่หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ"
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่
- ❓ **ภาพไม่ได้โฟกัส**
  - ปรับแหวนโฟกัสที่เลนส์ของโปรเจคเตอร์
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 45)
- ❓ **ภาพถูกยัดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9**
  - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
- ❓ **ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป**
  - ปรับปุ่มซูมที่ส่วนบนของโปรเจคเตอร์
  - เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
  - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ-->สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ
- ❓ **ภาพด้านข้างเอียง:**
  - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
  - ใช้ "หน้าจอ-->แก้ภาพบิดเบี้ยว" จาก OSD เพื่อทำการปรับแต่ง
- ❓ **ภาพกลับด้าน**
  - เลือก "ตั้งค่า-->การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ
- ❓ **ภาพซ้อนและเบลอ**
  - กดปุ่ม "3D" และเปลี่ยนไปที่ "อัตโนมัติ" เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ภาพ 2D ปรากฏเป็นภาพซ้อนและเบลอ

# ข้อมูลเพิ่มเติม



รูปแบบภาพสองภาพ, เคียงข้างกัน

- กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "SBS" สำหรับสัญญาณเข้าที่เป็น 2D HDMI 1.3 1080i เคียงข้างกัน



ภาพไม่แสดงเป็น 3D

- ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่ของแว่น 3D หมดหรือไม่
- ตรวจสอบว่าแว่น 3D เปิดอยู่หรือไม่
- เมื่อสัญญาณเข้าเป็น HDMI 1.3 2D (1080i เคียงข้างกัน ครึ่งหนึ่ง), กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "SBS"

## ปัญหาอื่นๆ



โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง



หลอดใหม่ หรือส่งเสียงดัง

- เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด หลอดจะไหม้และอาจส่งเสียงดังเปาะ หากเกิดเหตุการณ์นี้ โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกว่าจะเปลี่ยนชุดหลอด

## ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล



ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต  $\pm 15^\circ$  จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 6 ม. (20 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โพรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

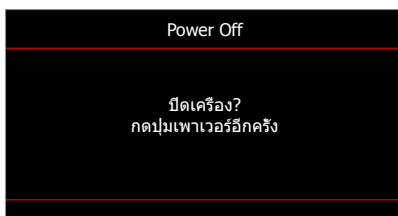
- ไฟแสดงสถานะ LED "หลอด" จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง หมายความว่า โพรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโพรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโพรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

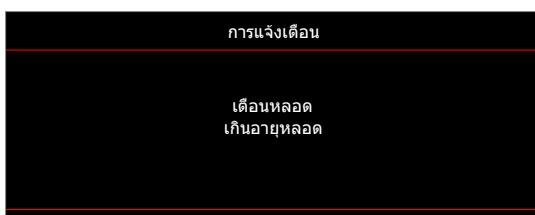
### ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	LED เปิดเครื่อง/ สแตนด์บาย	LED เปิดเครื่อง/ สแตนด์บาย	LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายพาวเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (0.5 วิ. ปิด / 0.5 วิ. เปิด)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (0.5 วิ. ปิด / 0.5 วิ. เปิด) กลับไปยัง ไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อ ปิดพัดลมทำความเย็น		
การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (0.25 วิ. ปิด / 0.25 วิ. เปิด)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	

- ปิดเครื่อง:

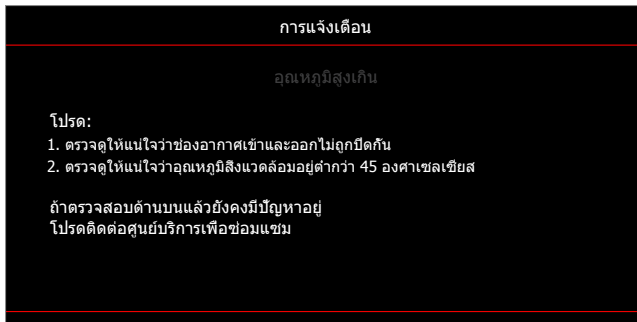


- เตือนหลอด:

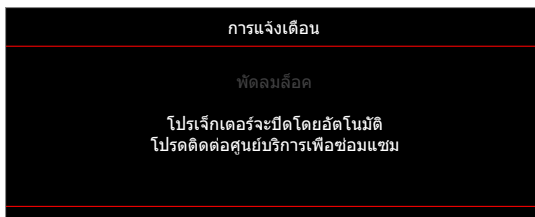


# ข้อมูลเพิ่มเติม

- เดือนอุณหภูมิก:



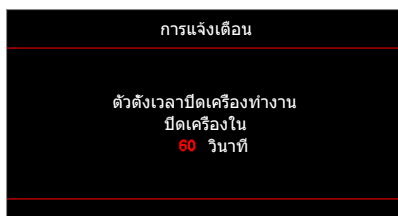
- พัดลมไม่ทำงาน:



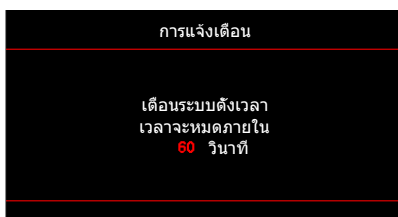
- อยู่นอกช่วงที่แสดงภาพ:



- ค่าเดือนพลังงานต่ำ:



- เดือนระบบตั้งเวลา:



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
ความละเอียดพื้นฐาน	1080p
เลนส์	ซูมและโฟกัสด้วยตนเอง
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	28"~301" (ดีที่สุด @60")
ระยะทางการฉาย	1 ม. ถึง 9.8 ม. (ดีที่สุด @1.95 ม.)

ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	- HDMI 1.4a - HDMI 2.0
การทำสำเนา	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	- อัตราการสแกนในแนวตั้ง: 15.375~91.146 KHz - อัตราการสแกนในแนวนอน: 24 ~ 85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจ็กเตอร์ที่มีคุณสมบัติสามมิติ)
ลำโพงในตัว	ใช่, 3W
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V AC 50/60Hz
ไฟเข้า	2.9A

เกี่ยวกับเครื่องกล	คำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - บน, ด้านหลัง - บน
ขนาด	- 316 มม. (ก) x 243.5 มม. (ล) x 106 มม. (ส) (ไม่มีขาตั้ง) - 316 มม. (ก) x 243.5 มม. (ล) x 108.5 มม. (ส) (พร้อมขาตั้ง)
น้ำหนัก	2.8 ±0.5 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5 ~ 40°C , ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

**หมายเหตุ:** ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ




# ข้อมูลเพิ่มเติม

## สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ




### USA

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Canada

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### Latin America

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)



### Europe

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
Service Tel : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)




### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052



### France

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)




### Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32




### Deutschland

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Scandinavia



Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway


### Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul, 135-815, KOREA  
korea.optoma.com

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005




### Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター: 0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)



### Taiwan

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)



### Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)



