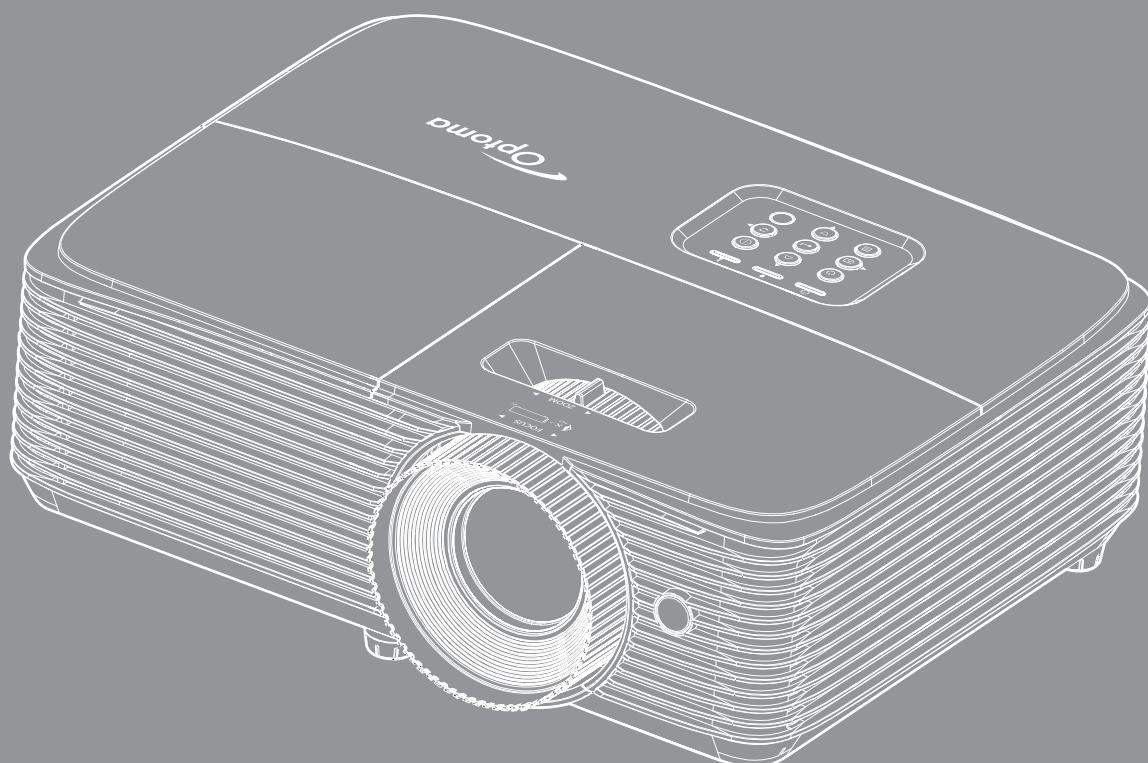




DLP® جهاز عرض



جدول المحتويات

٤	السلامة
٤	تعليمات هامة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثة الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٧	بيان إخلاء المسؤولية
٧	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة لدول الاتحاد الأوروبي.
٧	مخلفات المعدات الكهربائية والإلكترونية.
٨	مقدمة
٨	نظرة عامة على المحتويات
٨	الملاحق القياسية
٩	الملاحق الاختيارية
٩	نظرة عامة عن المنتج
١٠	التوصيات
١٢	لوحة المفاتيح
١٣	وحدة التحكم عن بعد ١
١٤	وحدة التحكم عن بعد ٢
١٥	وحدة التحكم عن بعد ٣
١٦	وحدة التحكم عن بعد ٤
١٧	الإعداد والتثبيت
١٧	تثبيت جهاز العرض
٢٣	ضبط الصورة المعروضة
٢٦	استخدام جهاز العرض
٢٦	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي
٢٧	اختيار مصدر دخل
٢٨	تصفح القائمة والمميزات
٢٩	شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (طرزات <i>WXGA</i> و <i>XGA</i> و <i>SVGA</i>)
٣٧	قائمة إعدادات الصورة المعروضة
٣٩	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٤٠	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٤٢	عرض قائمة قناع الحافة
٤٢	عرض قائمة العرض
٤٢	عرض قائمة إزاحة الصور
٤٢	عرض قائمة التشوه
٤٣	قائمة كتم الصوت
٤٣	قائمة مستوى الصوت
٤٤	إعداد قائمة العرض
٤٤	إعداد قائمة نوع الشاشة
٤٤	إعداد قائمة إعدادات المصباح

٤٤	إعداد قائمة إعدادات المرشح
٤٤	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٤٥	إعداد قائمة الأمان
٤٦	إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI
٤٦	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٤٦	إعداد قائمة إعدادات البعد
٤٧	إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض
٤٧	إعداد قائمة الخيارات
٤٨	قائمة إعادة تعيين الإعداد
٤٨	قائمة المعلومات

٤٩ الصيانة

٤٩	استبدال المصباح
٥١	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

٥٢ معلومات إضافية

٥٢	مستويات دقة متوافقة
٥٥	حجم الصورة ومسافة العرض
٥٧	ثبتت أبعاد جهاز العرض والثبيت في السقف
٥٨	رموز وحدة التحكم عن بعد ١ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٦٠	رموز وحدة التحكم عن بعد ٢ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٦٢	رموز وحدة التحكم عن بعد ٣ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٦٤	رموز وحدة التحكم عن بعد ٤ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٦٦	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٦٨	مؤشر التحذير
٧٠	المواصفات
٧١	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معروف داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التحذير داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجدة بدليل الاستخدام هذا.

تعليمات هامة للسلامة



-

تجنب التحديق في الشعاع RG2.

كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471-5:2015.

-

لا تسد أيّاً من فتحات التهوية، ولضمان التشغيل الأمثل لجهاز العرض وحمايته من الحرارة الزائدة، يُوصى بتركيبه في مكان لا تُسد فيه أيّ من فتحات التهوية، على سبيل المثال، لا تضع الجهاز على منضدة أو أريكة أو سرير مزدحم بالأشياء، أو في مكان ضيق مثل خزانة كتب أو حاوية تحد من تدفق الهواء حوله.

-

للحد من خطر نشوب الحرائق وأو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة، لا تركب الجهاز بالقرب من أيّ مصادر الحرارة، مثل الأجسام المشعة أو السخانات أو الموقد أو أجهزة خرى تصدر حرارة كمكبرات الصوت.

-

احرص على عدم دخول أيّ أجسام أو سوائل إلى الجهاز، فقد تتلامس مع نقاط ذات جهد كهربائي عالي أو أجزاء في دائرة قصر؛ مما قد يؤدي إلى نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية.

-

لا تستخدم الجهاز في الظروف التالية:

-

في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.

-

(i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ - ٤٠ درجة مئوية

(ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪

-

في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة للأتربة والقاذورات.

-

بالقرب من أيّ جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.

-

تحت أشعة الشمس المباشرة.

-

تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتغيرة، حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.

-

لا تستخدم الوحدة في حال تعرضها للتلف أو إساءة الاستعمال. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:

-

سقوط الوحدة على الأرض.

-

تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.

-

انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.

-

تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.

-

سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.

-

تجنب وضع جهاز العرض على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبياً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.

-

تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل، حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب حريق.

- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه، فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول إصلاح جهاز العرض بنفسك. فقد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لجهد كهربائي خطير أو مخاطر أخرى. يُرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الوحدة للإصلاح.
- يُرجى إلقاء نظرة على الجهاز لمعرفة العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- ينبغي عدم إصلاح الوحدة إلا من قِبَل فنيين مؤهلين.
- لا تستخدم إلا المرفقات/الملحقات المحددة من قِبَل جهة التصنيع.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز العرض مباشرة أثناء التشغيل. إذ قد يؤدي الضوء الساطع إلى إلحاق الضرر بعينيك.

ملاحظة: برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. اتبع التعليمات كما هي ورادة في صفحات ٤٩ - ٥٠.

- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد بذلك.

- أعد تعين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة "إعداد > إعدادات المصباح" المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة المصباح.
- عند إيقاف تشغيل جهاز العرض، يُرجى التأكد من اكتمال دورة التبريد قبل فصل الطاقة، وترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح." (تم تجاوز عمر المصباح). برجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- أوقف تشغيل الجهاز وافصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش ناعمة بها منظف معتمد لتنظيف حاوية الشاشة. لا تستخدم المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.

ملاحظة: عند وصول المصباح إلى نهاية عمره الافتراضي، فلن يتمكن من التشغيل حتى يتم استبدال وحدة المصباح. يرجى اتباع الإجراءات الواردة بقسم "استبدال

- المصباح" في صفحة ٤٩ - ٥٠ للتعرف على كيفية استبدال المصباح.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيديك.

- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم عن بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا ثركت في وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية ممتدة.

- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متتصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى اتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

- يرجى اتباع جميع التوجيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.
- تحذير

- قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وبينما يراقبون عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.
- تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تنتاب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو الألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحروميين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.

إذا كنت تعاني من أيٍ من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضاً إلى الإصابة بدوار الحركة والأثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون إستراحتات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أيٍ من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي لا تنقل مسافة المشاهدة المثلثة عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينك المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصداع أو إرهاق. إذا شعرت بصداع أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستريح.

لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.

فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضاراً من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سالم مفتوحة أو كباتن أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتغير بها أو تصطدم به أو تتهاجر عليه أو تتكسر أو تسقط فوقه.

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محمياً بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أيٍ من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٨

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحفوظيات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أيٍة ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر **Kensington** علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة **ACCO Brand Corporation** ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

HDMI Licensing LLC هي علامة تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة **HDMI** وشعار **HDMI** وشعار **High-Definition Multimedia Interface** هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة **HDMI Licensing LLC** في الولايات المتحدة الأمريكية والبلاد الأخرى.

DLP Link DLP® وشعار **DLP** هي علامات تجارية مسجلة لشركة **Texas Instruments**، كما تعد تقنية **BrilliantColor™** علامة تجارية مملوكة لشركة **Texas Instruments**.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة لمالكين المعنيين ومعترفاً بها.

DARBEE هي علامة تجارية لشركة **DARBEE Products**.

تم اختبار هذا الجهاز وثبت توافقه مع لوائح الأجهزة الرقمية من الفئة ب، بموجب الجزء 15 من لوائح لجنة الاتصالات الفيدرالية، وقد تم وضع هذه الحدود لتوفير حماية معقولة من التداخل الضار عند التركيب داخل المنشآت السكنية، حيث إن الجهاز يولد ترددات لاسلكية ويستخدمها ويمكن أن تصدر عنه أيضًا، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتوجيهات الموضحة،

ومع ذلك فليس هناك ثمة ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها، وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- استئجار وكيل أو فني الراديو/التلفزيون المتخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكابلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوعة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يمثل هذا الجهاز للجزء 15 من لوائح لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)، ويُخضع تشغيله إلى الشرطين التاليين:

- ١- لا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار
- ٢- وأن يقبل هذا الجهاز أي تدخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

بيان المطابقة لدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2014/30/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الجهد الكهربائي المنخفض 2014/35/EC
- توجيه TTE 1999/5/EC R & TTE (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

مخالفات المعدات الكهربائية والإلكترونية:

تعليمات التخلص

يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتنقليط معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.

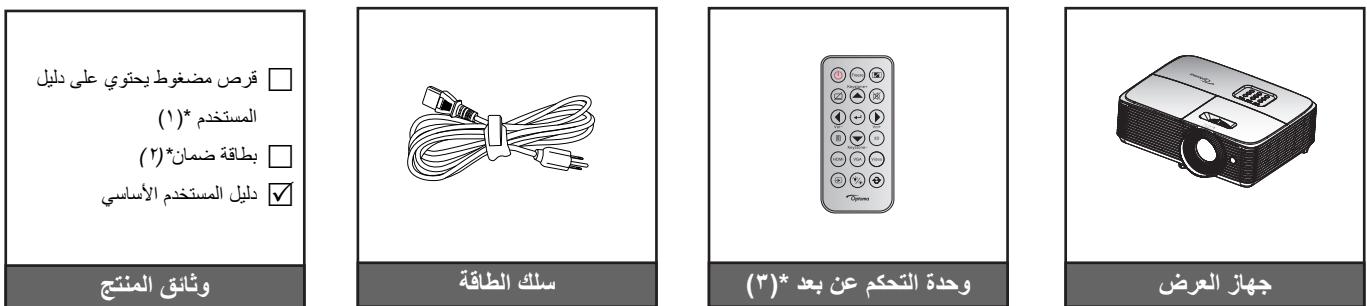


نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العلبة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية، وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاحتياطية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء، لذا يرجى التحقق من ذلك من مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.

لا ترقق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



ملاحظة:

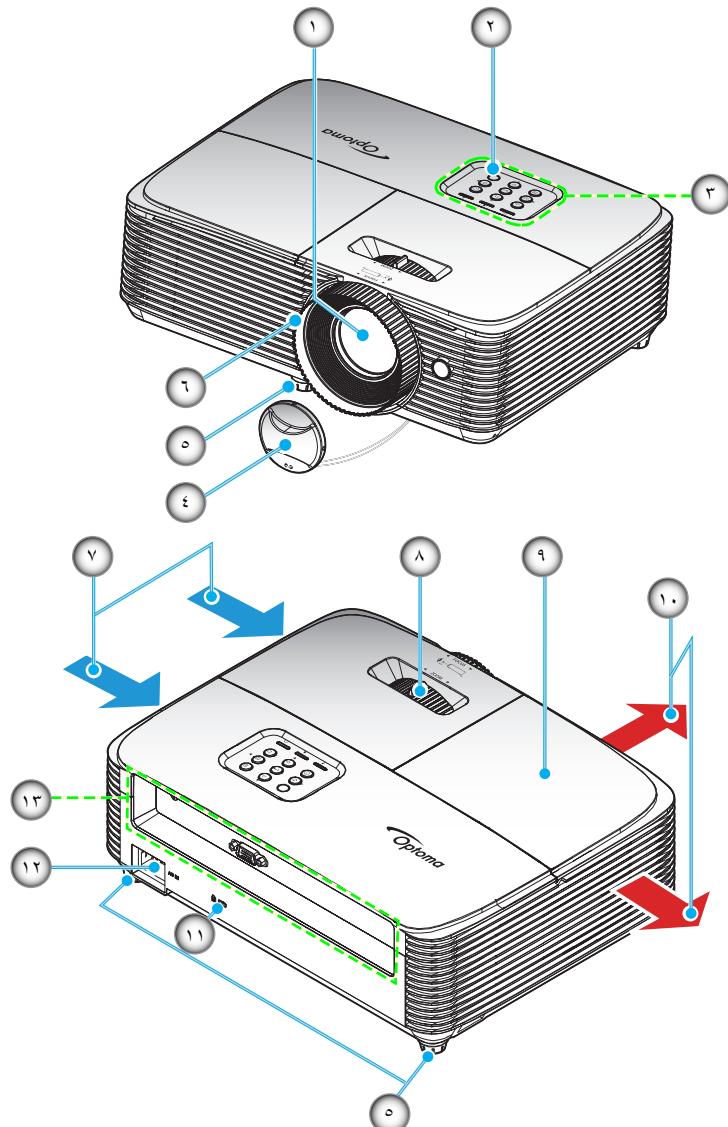
- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع بطارية.
- *^(١) للحصول على دليل المستخدم، يرجى زيارة www.optoma.com/support/download.
- *^(٢) للحصول على معلومات الضمان، يرجى زيارة www.optoma.com/support/download.
- *^(٣) قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.

الملحقات الاحتياطية



ملاحظة: تختلف الملحقات الاحتياطية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.

نظرة عامة عن المنتج

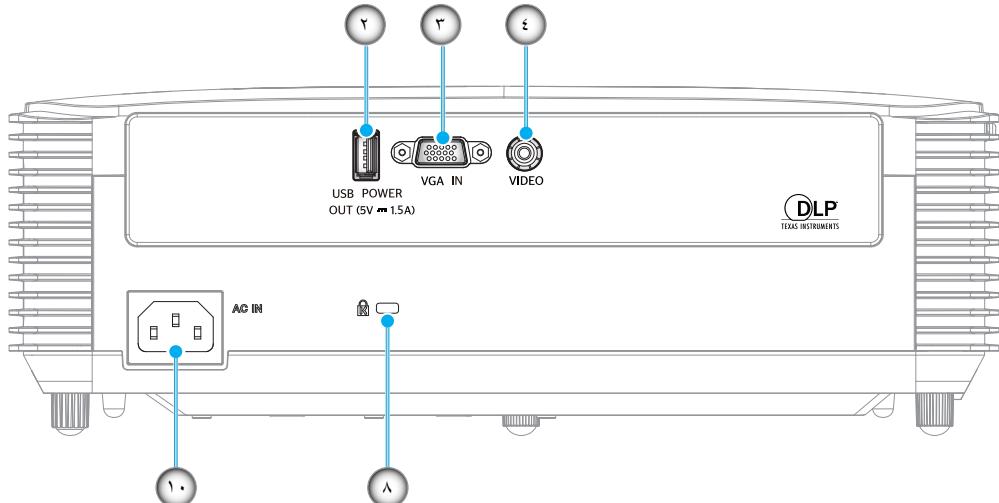


ملاحظة: احرص على وجود مسافة لا تقل عن ٢٠ سم بين علامتي "الدخل" و "الخرج".

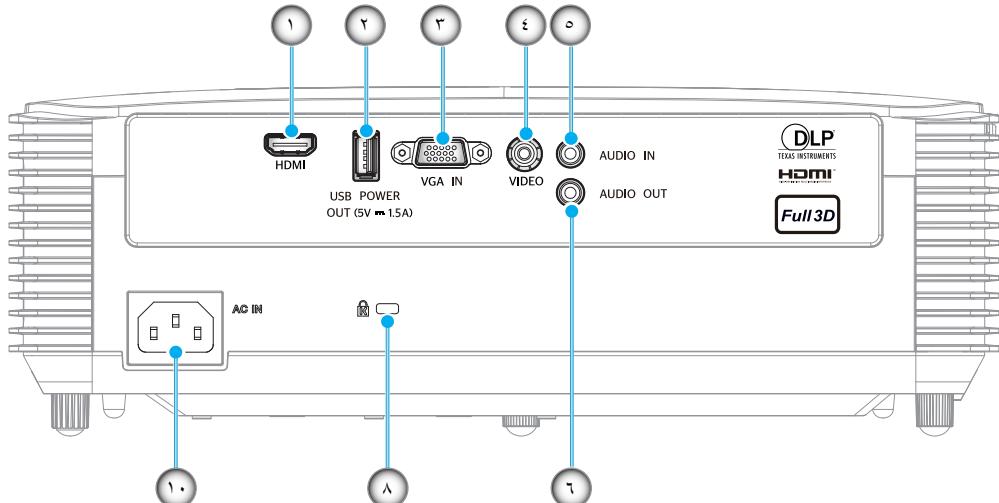
رقم	العنصر	رقم	العنصر
-٨	ذراع التكبير/التصغير	-١	العدسة
-٩	غطاء المصباح	-٢	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
-١٠	التهوية (مخرج)	-٣	لوحة المفاتيح
-١١	منفذ قفل Kensington™	-٤	غطاء العدسة
-١٢	مقبس الطاقة	-٥	قلم ضبط الإيصال
-١٣	الإدخال/الإخراج	-٦	عجلة التركيز البؤري
		-٧	التهوية (منفذ)

التوصيلات

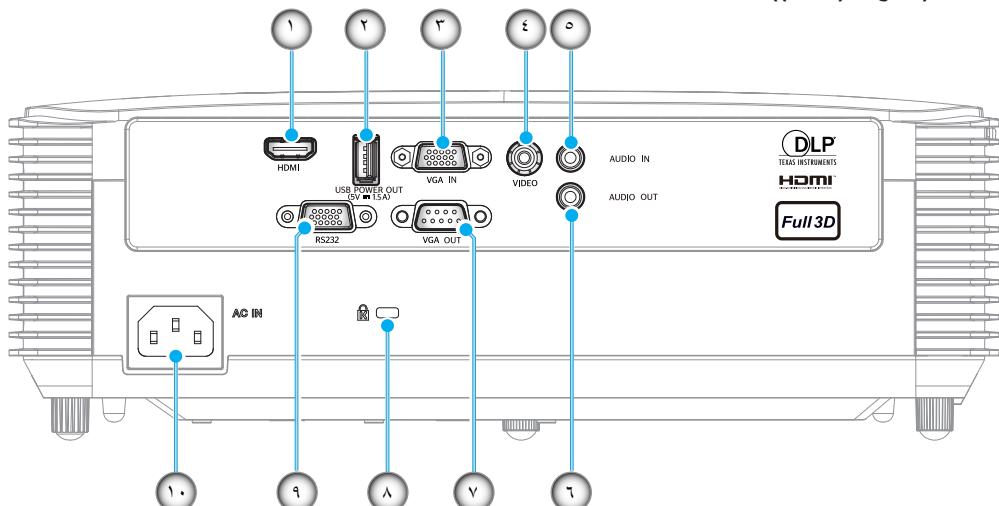
((3 IO) النوع ١ SVGA_XGA_WXGA



((6 IO) النوع ٢ SVGA_XGA_WXGA



((8 IO) النوع ٣ SVGA_XGA_WXGA



مقدمة

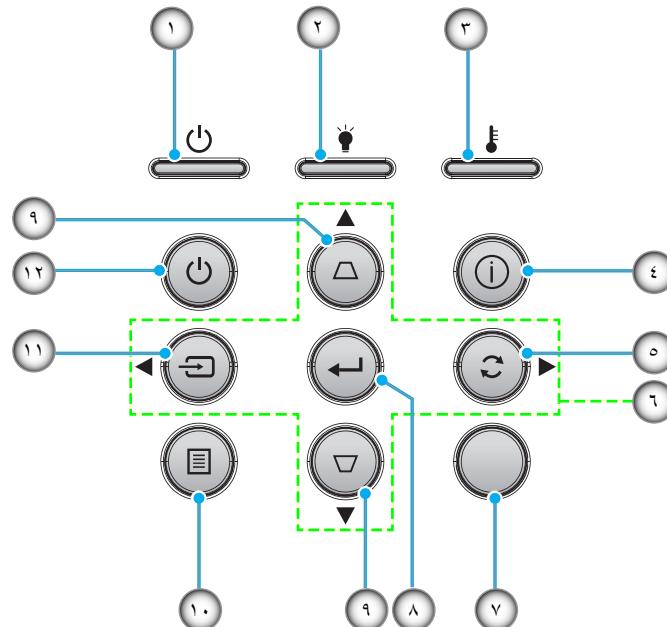
النوع ٣ (8 IO)	النوع ٢ (6 IO)	النوع ١ (3 IO)	العنصر	رقم
✓	✓	غير متاح	HDMI	-١
✓	✓	✓	موصل بخرج طاقة USB (٥ فولت ١,٥ أمبير) / موصل MOUSE / SERVICE	-٢
✓	✓	✓	موصل دخل VGA	-٣
✓	✓	✓	موصل فيديو	-٤
✓	✓	غير متاح	موصل دخل الصوت	-٥
✓	✓	غير متاح	موصل خرج الصوت	-٦
✓	غير متاح	غير متاح	موصل خرج VGA	-٧
✓	✓	✓	Kensington™ منفذ قفل	-٨
✓	غير متاح	غير متاح	موصل RS232	-٩
✓	✓	✓	مقبس الطاقة	-١٠

ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر مدعوم، بينما "غير متاح" تعني أن العنصر غير متاح.

ملاحظة:

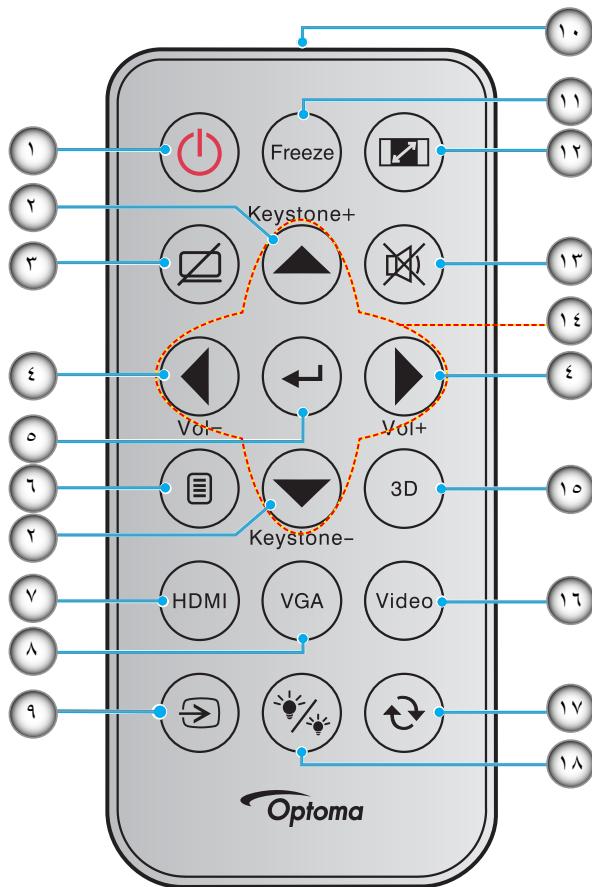
- الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.
- يعتمد الإدخال/الإخراج على طراز جهاز العرض الذي قمت بشرائه، كما يرجى التحقق من الحالة المادية للمنتج.

لوحة المفاتيح



رقم	العنصر	رقم	العنصر
-٧	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	-١	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد
-٨	أدخل	-٢	مؤشر بيان حالة المصباح
-٩	تصحيح التشوه	-٣	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
-١٠	القائمة	-٤	المعلومات
-١١	المصدر	-٥	إعادة المزامنة
-١٢	الطاقة	-٦	مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع

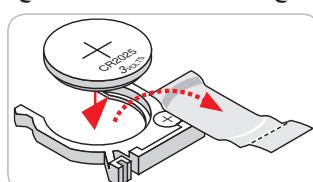
وحدة التحكم عن بعد ١



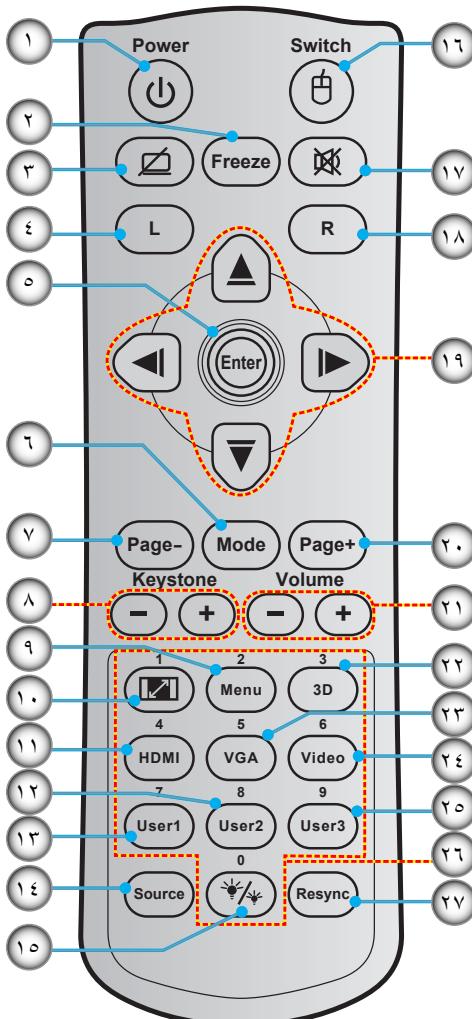
العنصر	رقم	العنصر	رقم
مؤشر بيان الأشعة تحت الحمراء	-١٠	التشغيل/إيقاف التشغيل	-١
تجميد	-١١	تشوه + / -	-٢
نسبة العرض إلى الارتفاع	-١٢	كتم الصوت/الفيديو	-٣
كتم الصوت	-١٣	صوت - / +	-٤
مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع	-١٤	أدخل	-٥
ثلاثي الأبعاد	-١٥	القائمة	-٦
فيديو	-١٦	HDMI	-٧
إعادة التزامن	-١٧	VGA	-٨
نمط الإضاءة	-١٨	المصدر	-٩

ملاحظة:

- قد يختلف شكل وحدة التحكم من بعد الفعلية حسب المنطقة.
بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
قبل استخدام جهاز التحكم عن بعد لأول مرة، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ٢٤ للتعرف على طريقة تركيب البطارية.



وحدة التحكم عن بعد ٢



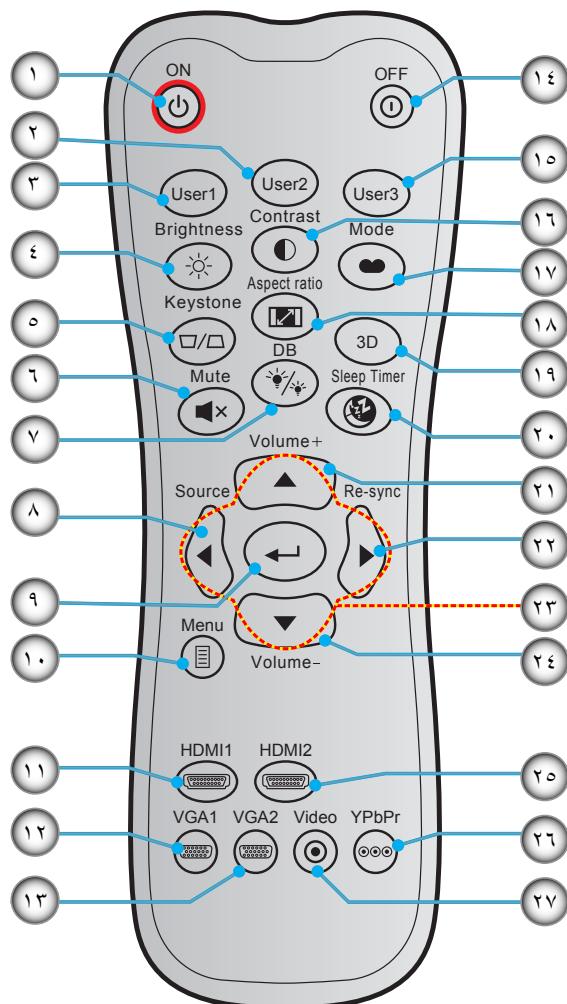
العنصر	رقم	العنصر	رقم
نمط الإضاءة	-١٥	التشغيل/إيقاف التشغيل	-١
تشغيل / إيقاف تشغيل الماوس	-١٦	تجميد	-٢
كتم الصوت	-١٧	شاشة فارغة / كتم الصوت	-٣
النقر بزر الماوس الأيمن	-١٨	النقر بزر الماوس الأيسر	-٤
مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع	-١٩	أدخل	-٥
صفحة لأعلى	-٢٠	الوضع	-٦
صوت + / -	-٢١	صفحة لأسفل	-٧
تشغيل / إيقاف تشغيل القائمة ثلاثية الأبعاد	-٢٢	التشوه + / -	-٨
VGA	-٢٣	القائمة	-٩
فيديو	-٢٤	نسبة العرض إلى الارتفاع	-١٠
مستخدم ٣	-٢٥	HDMI	-١١
لوحة مفاتيح عددية (٩-٠)	-٢٦	مستخدم ٢	-١٢
إعادة التزامن	-٢٧	مستخدم ١	-١٣
		المصدر	-١٤

ملاحظة:

قد يختلف شكل وحدة التحكم من بعد الفعلية حسب المنطقة.
بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

-
-

وحدة التحكم عن بعد ٣



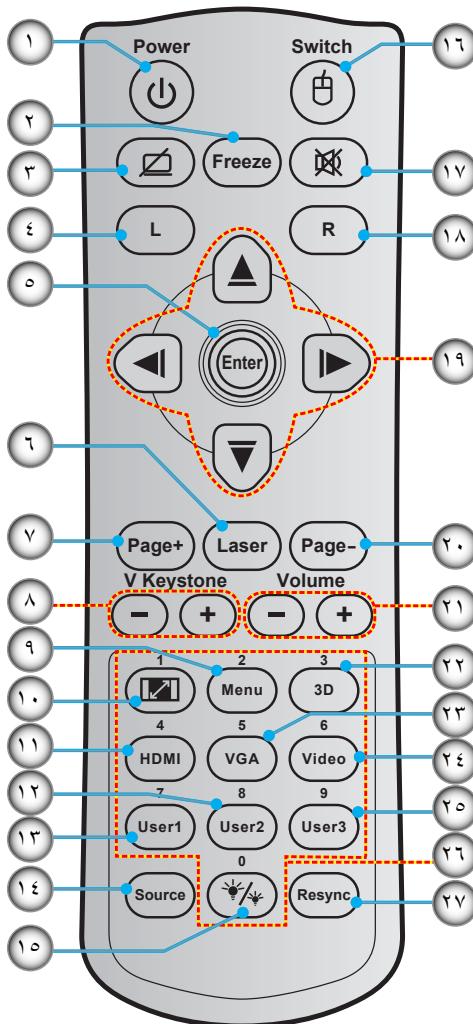
العنصر	رقم	العنصر	رقم
مستخدم ٣	-١٥	التشغيل	-١
التبابن	-١٦	مستخدم ٢	-٢
نطع العرض	-١٧	مستخدم ١	-٣
نسبة العرض إلى الارتفاع	-١٨	الإضاءة	-٤
تشغيل / إيقاف تشغيل القائمة ثلاثية الأبعاد	-١٩	تنشوه	-٥
مؤقت النوم	-٢٠	كتم الصوت	-٦
صوت +	-٢١	الأسود الديناميكي (DB)	-٧
إعادة المزامنة	-٢٢	المصدر	-٨
مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع	-٢٣	أدخل	-٩
صوت -	-٢٤	القائمة	-١٠
HDMI2	-٢٥	HDMI1	-١١
YPbPr (غير مدعوم)	-٢٦	VGA1 (غير مدعوم)	-١٢
الفيديو (غير مدعوم)	-٢٧	VGA2 (غير مدعوم)	-١٣
		إيقاف التشغيل	-١٤

ملاحظة:

قد يختلف شكل وحدة التحكم من بعد الفعلية حسب المنطقة.
بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

-
-

وحدة التحكم عن بعد ٤



العنصر	رقم	العنصر	رقم
نط الإضاءة	-١٥	التشغيل/إيقاف التشغيل	-١
تشغيل / إيقاف تشغيل الماوس	-١٦	تجميد	-٢
كتم الصوت	-١٧	شاشة فارغة / كتم الصوت	-٣
النقر بزر الماوس الأيمن	-١٨	النقر بزر الماوس الأيسر	-٤
مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع	-١٩	أدخل	-٥
صفحة لأسفل	-٢٠	اللaser	-٦
صوت - / +	-٢١	صفحة لأعلى	-٧
تشغيل / إيقاف تشغيل القائمة ثلاثية الأبعاد	-٢٢	تشوه عمودي - / +	-٨
VGA	-٢٣	القائمة	-٩
فيديو	-٢٤	نسبة العرض إلى الارتفاع	-١٠
مستخدم ٣	-٢٥	HDMI	-١١
لوحة مفاتيح عددية (٩-٠)	-٢٦	مستخدم ٢	-١٢
إعادة التزامن	-٢٧	مستخدم ١	-١٣
		المصدر	-١٤

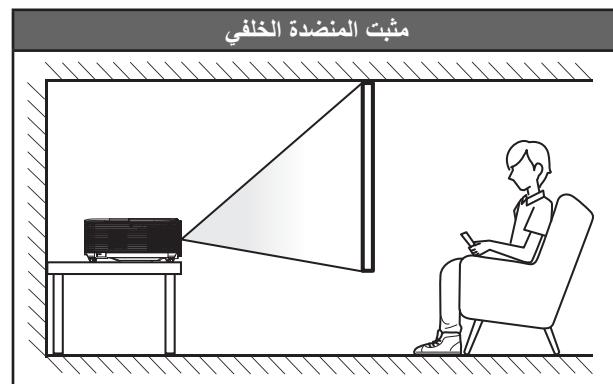
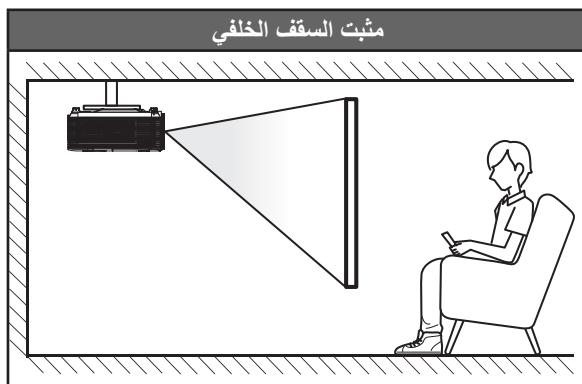
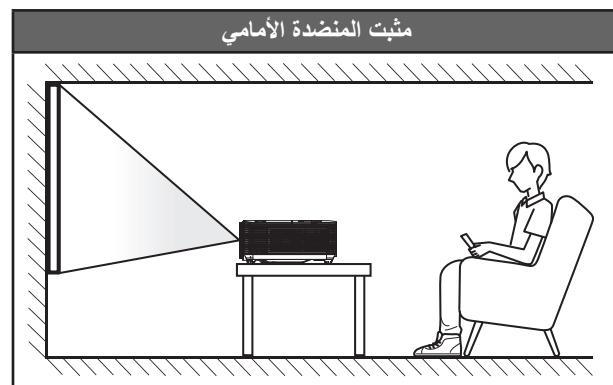
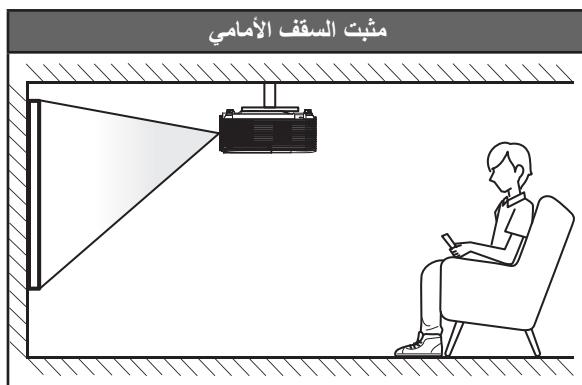
ملاحظة:

- قد يختلف شكل وحدة التحكم من بعد الفعلية حسب المنطقة.
- بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربع الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنساب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز الإسقاط والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- ل كيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥٤-٥٦.
- ل كيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥٤-٥٦.

ملاحظة: كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الأساسية بشكل مناسب.

هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالثبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

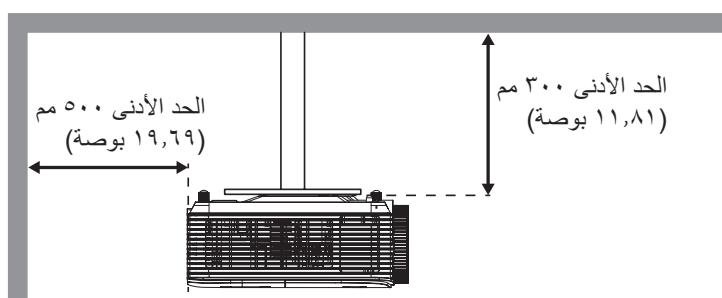
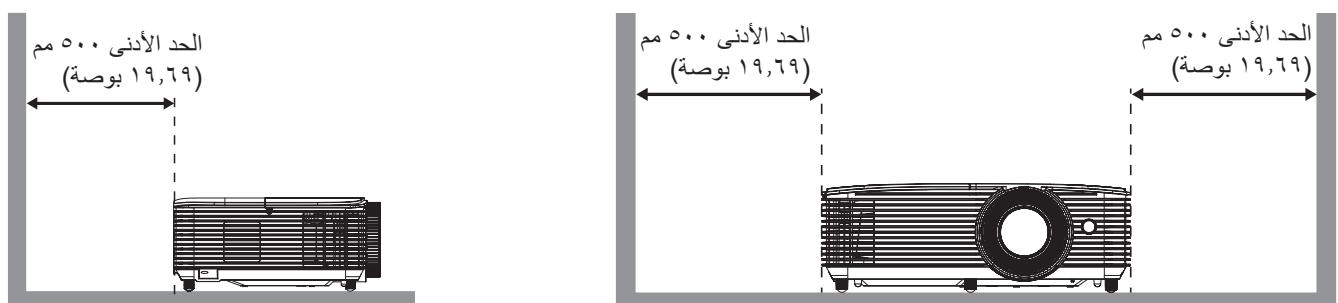
الإعداد والتثبيت

إشعار تركيب جهاز العرض (SVGA_XGA_WXGA)

- قم بوضع جهاز العرض في وضع أفقى.
- ينبغي ألا تخطى زاوية ميل جهاز العرض ١٥ درجة، كما يجب عدم تركيبه على أي وضعية خلاف تثبيته على سطح المكتب أو تثبيته في السقف، إذ قد يؤدي تثبيته على غير ذلك إلى تراجع عمر اللمسة بشكل كبير مما قد يؤدي إلى حدوث تلفيات غير متوقعة للجهاز.

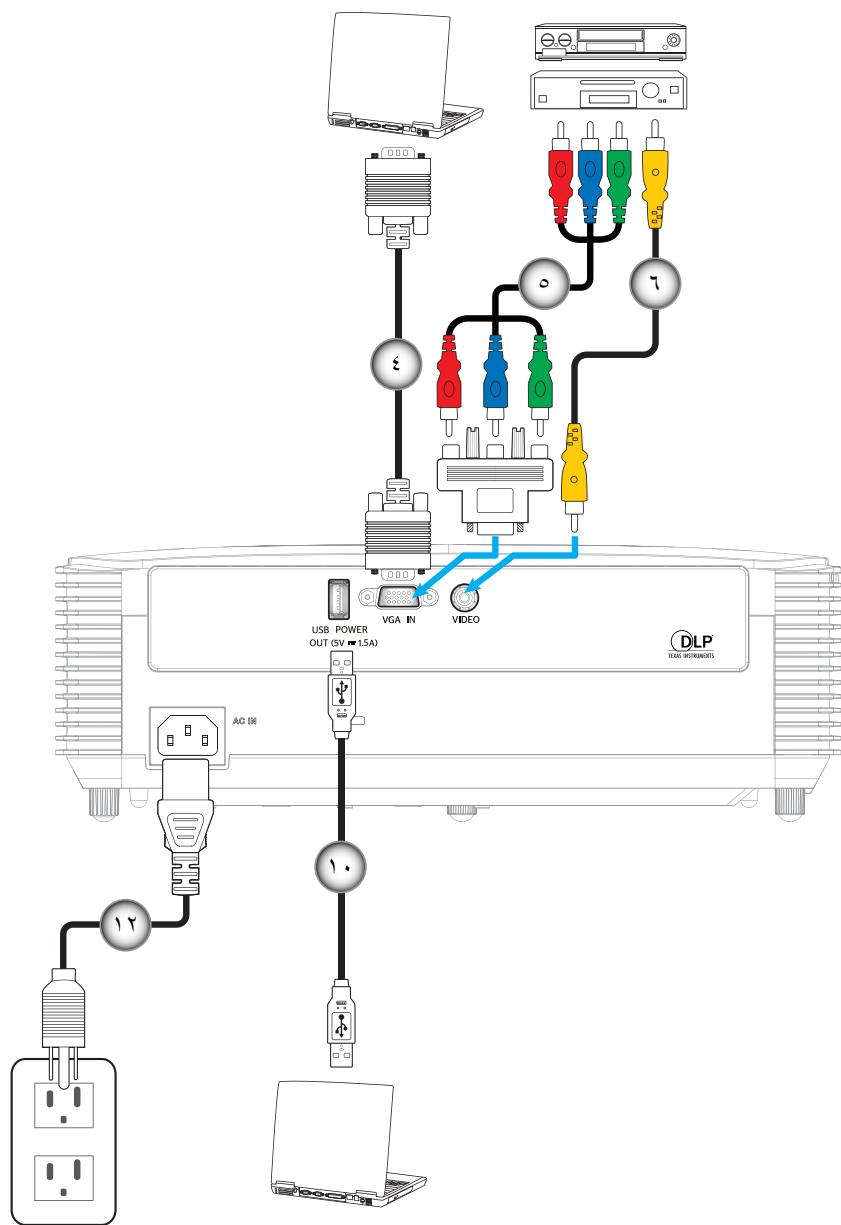


- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحة التهوية.

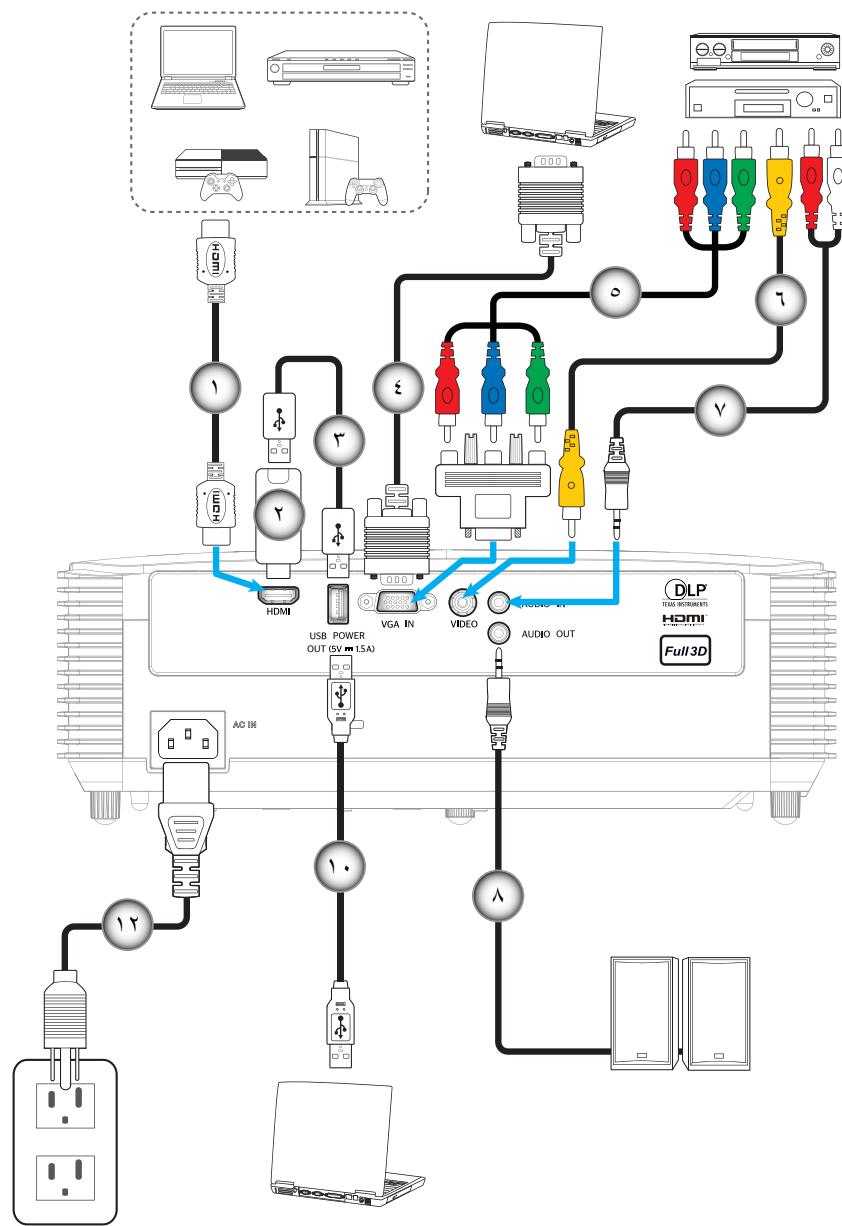


- تأكد من أن فتحات الإدخال لا تقوم بإعادة تدوير الهواء الساخن من فتحات تنفس الهواء.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد أن درجة حرارة الهواء المحيط في المكان لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل بينما يكون جهاز العرض قيد التشغيل، وأن مدخل الهواء وفتحات تنفس الهواء غير محظوظة.
- يجب أن تخضع كل المرفقات بتقييم حراري معتمد للتأكد أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء التنفس، لأن هذا قد يتسبب في إيقاف تشغيل الجهاز حتى لو درجة حرارة المرفق في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبولة.

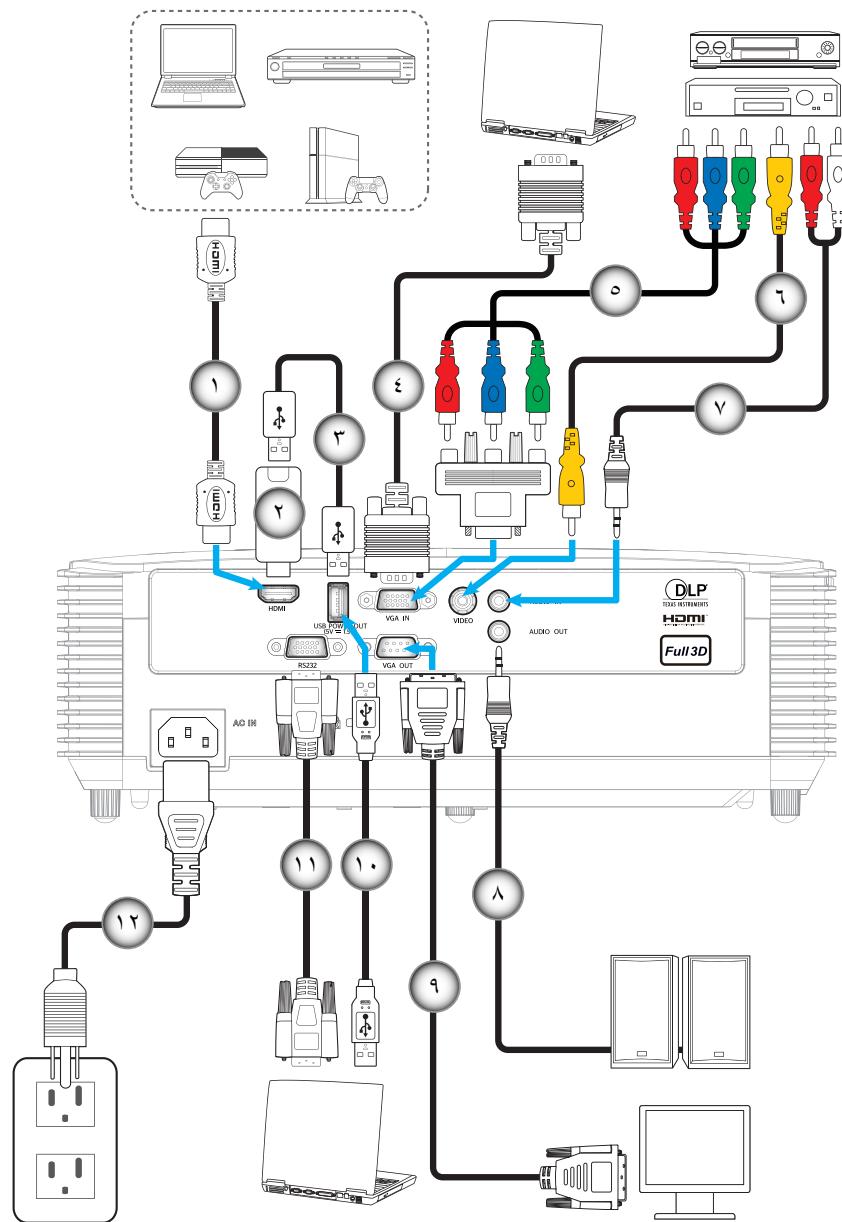
((3 IO (النوع ١ SVGA_XGA_WXGA



((6 IO) النوع ٢ SVGA_XGA_WXGA



((8 IO) النوع ٣ SVGA_XGA_WXGA



الإعداد والتثبيت

رقم	العنصر	النوع ١ (3 IO)	النوع ٢ (6 IO)	النوع ٣ (8 IO)
-١	كبل HDMI	غير متاح	✓	✓
-٢	لاصقة HDMI	غير متاح	✓	✓
-٣	كبل طاقة USB	غير متاح	✓	✓
-٤	كبل دخل VGA	✓	✓	✓
-٥	كبل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA	✓	✓	✓
-٦	كبل الفيديو	✓	✓	✓
-٧	كبل دخل الصوت	غير متاح	✓	✓
-٨	كبل خرج الصوت	غير متاح	✓	✓
-٩	كبل خرج VGA	غير متاح	غير متاح	غير متاح
-١٠	كبل USB (تحكم بالماوس)	✓	✓	✓
-١١	كبل RS232	غير متاح	غير متاح	غير متاح
-١٢	كبل الطاقة	✓	✓	✓

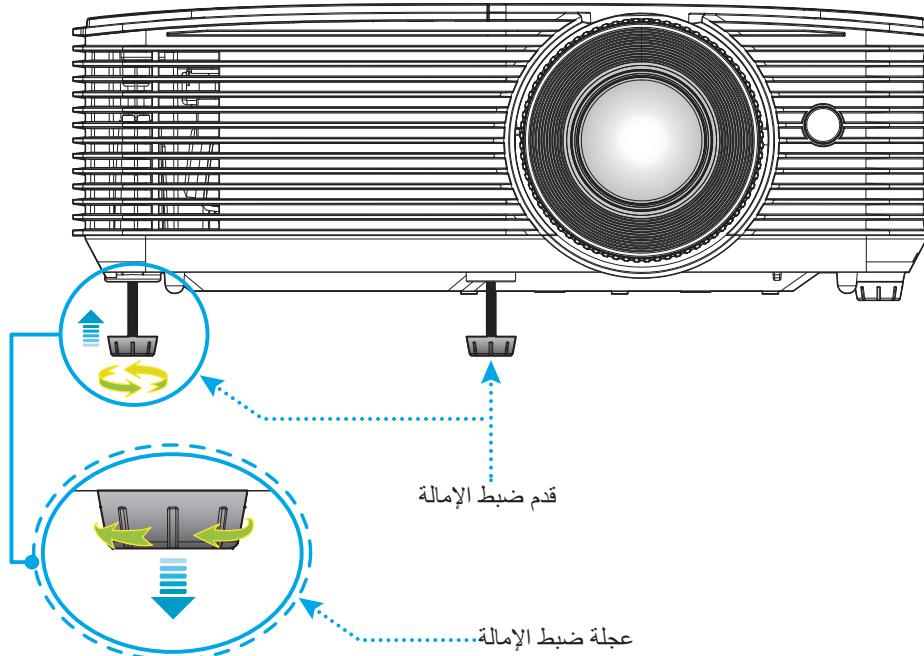
ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر مدعم، بينما "غير متاح" تعني أن العنصر غير مدعوم.

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

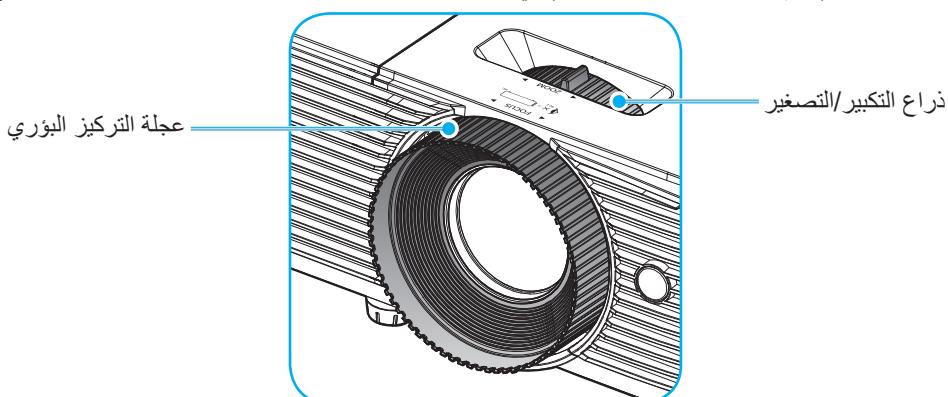
يأتي جهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١ حدد موضع القم القابل للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢ قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البوري

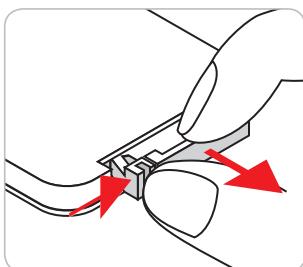
- ضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزoom في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- ضبط التركيز البوري، قم بتدوير حلقة التركيز البوري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.



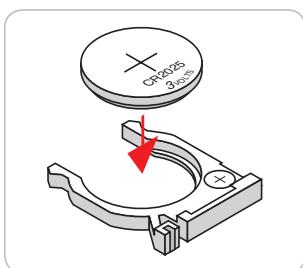
ملاحظة: سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين ١ إلى ١٢ متر (طرزات SVGA و XGA و WXGA).

الإعداد والتثبيت

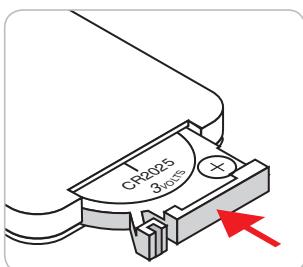
تركيب / استبدال البطاريات



١ - اضغط بإحكام وانزع غطاء البطارية.



٢ - ركب البطارية الجديدة في التجويف الخاص بها. انزع البطارية القديمة واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025)، وتأكد من أن القطب "+" متوجه لأعلى.



٣ - ضع الغطاء مرة أخرى.

٤

تنبيه: لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية للمياه أو السوائل.
- تجنب تعريض وحدة الحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- تجنب إسقاط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش نظيفة ثم ركب بطارية جديدة.
- القيام باستبدال البطارية بنوع غير صحيح ينطوي عليه خطر حدوث انفجار.

الإعداد والتثبيت

- تخلص من البطاريات المستعملة حسب ما هو وارد في التعليمات.

النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي من جهاز العرض، تأكيد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعمد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة. ويجب أن لا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٦ أمتار (~ ٢٠ قدم).

ملاحظة: عند توجيه وحدة التحكم عن بعد مباشرةً (بزاوية ٠ درجة) إلى مستشعر الأشعة تحت الحمراء، ينبغي ألا تزيد المسافة بينهما عن ١ متر (~ ٣ قدم).

- تأكيد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء.

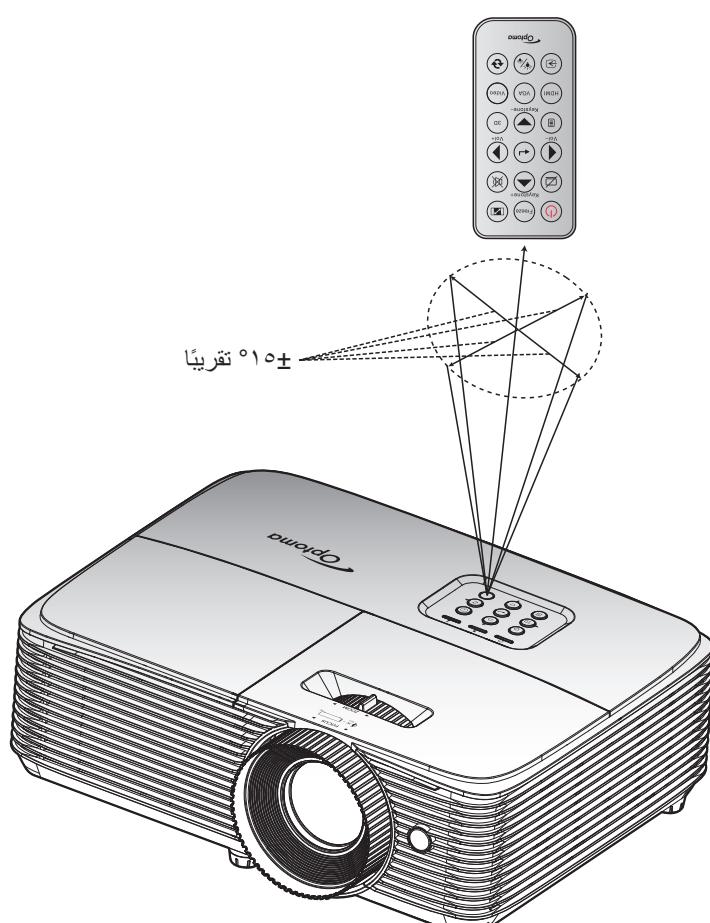
تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء في وحدة التحكم عن بعد لضوء الشمس المباشر أو تعرضها لأضواء مصابيح الفلورسنت.

يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.

قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.

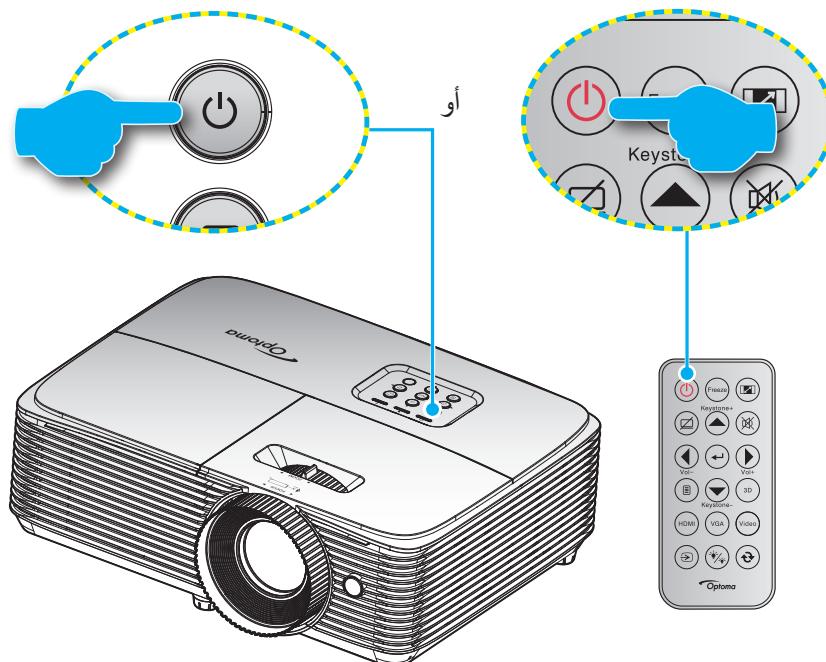
قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.

عندما تقوم بتصوير أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٦ أمتار، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي



التشغيل

- ١ توصل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتغير مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- ٢ قم بتشغيل جهاز العرض **بالضغط على "P"** الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٣ تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

إيقاف التشغيل

- ١ قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض **بالضغط على "P"** الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٢ ستحظى بالرسالة التالية:



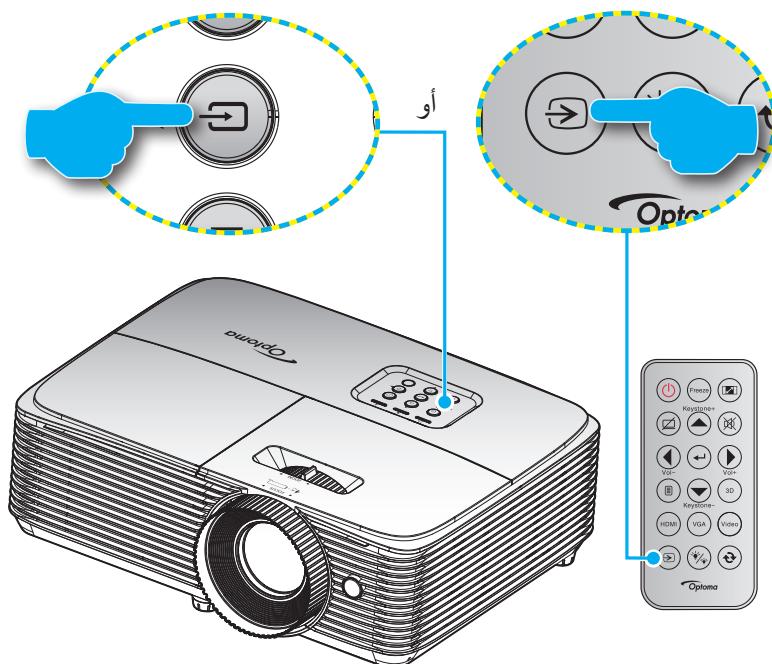
- ٣ اضغط على "P" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة من على الشاشة بعد مرور ١٥ ثانية. عند الضغط على "P" للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- ٤ تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثوانٍ بالنسبة لدورة التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "P" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- ٥ افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصى الذي تريده عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائياً. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



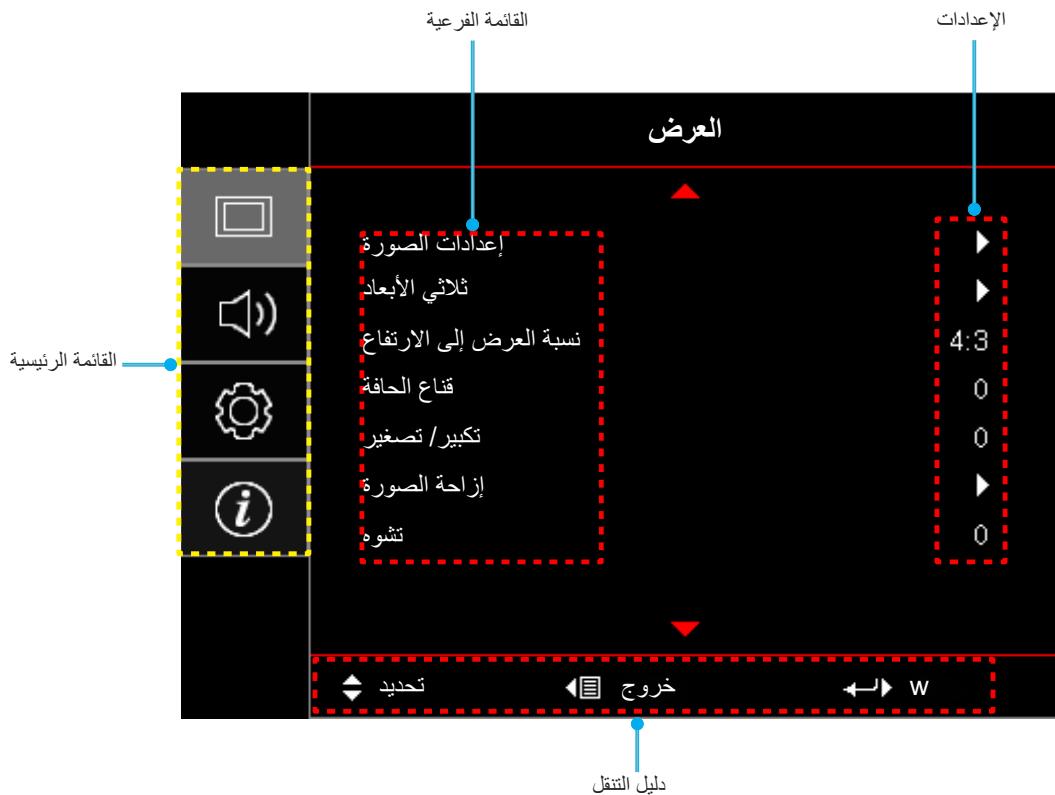
استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة وتسمح بإدخال التعديلات على الصورة والتغيير بين مجموعة متنوعة من الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائياً.

- ١ لفتح قائمة التعليمات المعروضة على الشاشة اضغط على زر  الموجود في وحدة التحكم عن بعد أو في لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- ٢ عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح   لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. في حالة الاختيار من صفحة معينة، اضغط على  أو مفتاح  للدخول على القائمة الفرعية.
- ٣ استخدم مفاتحي   لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على  أو مفتاح  لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح  .
- ٤ حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- ٥ اضغط على  أو  للتأكد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- ٦ للخروج، اضغط على  أو  مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.

طرازات WXGA و XGA و SVGA



استخدام جهاز العرض

شجرة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (طرازات SVGA و XGA و WXGA)

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
عرض تقديمي					
ساطع					
سينما					
لعبة					
sRGB	[بيانات]			نمط العرض	
.DICOM SIM					
مستخدم					
ثلاثي الأبعاد					
إيقاف [افتراضي]					
لوحة سوداء					
ضوء أصفر					
ضوء أخضر					
ضوء أزرق					
زهري					
رمادي					
٥٠~٥٠-				الإضاءة	
٥٠~٥٠-				التبابن	
١٥~١				حدة اللون	
٥٠~٥٠-				اللون	
٥٠~٥٠-				ندرج اللون	
		فيلم			إعدادات الصورة
		فيديو			
		الرسومات			
		قياسی (٢,٢)			
		١,٨			
		٢,٠			
		٢,٤			
١٠~١		BrilliantColor™			
دافي					
متوسط	[وضع البيانات]		حرارة اللون		
بارد					
R [افتراضي]					
G					
B					
C		اللون		إعدادات اللون	
Y					
M					
W					
٥٠~٥٠-	ندرج الألوان				
٥٠~٥٠-	[الوضع الافتراضي: ٠]				
٥٠~٥٠-	التشبع				
٥٠~٥٠-	[الوضع الافتراضي: ٠]				
٥٠~٥٠-	كسب				

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الضبط	تجسس الألوان	تجسس الألوان	إعدادات اللون	العرض
نعم					
	خروج				
٥٠~٥٠-	كب الأحمر				
٥٠~٥٠-	كب الأخضر				
٥٠~٥٠-	كب الأزرق				
٥٠~٥٠-	انحياز الأحمر				
٥٠~٥٠-	كب الأخضر				
٥٠~٥٠-	كب الأزرق				
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الضبط	تجسس الألوان	تجسس الألوان	إعدادات اللون	العرض
نعم					
	خروج				
ثقافي [افتراضي]		مدى اللون [ليس دخل HDMI]	مدى اللون [دخل HDMI]	إعدادات الصورة	العرض
RGB					
YUV					
ثقافي [افتراضي]		مدى اللون [دخل HDMI]	مدى اللون [دخل HDMI]	إعدادات الصورة	العرض
(٢٥٥~٠) RGB					
(٢٣٥~١٦) RGB					
YUV					
(٣١٠~٠) (بناء على الإشارة)		مستوى الأبيض	مستوى الأسود	إعدادات الصورة	العرض
(٥٠٥~٥) (بناء على الإشارة)					
.					
٧,٥		IRE	IRE	إعدادات الصورة	العرض
إيقاف					
تشغيل [افتراضي]		Automatic	Automatic	إشارة	العرض
(١٠٠~١٠٠) (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
(٣١٠~٠) (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
(٥٠٥~٥) (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]		موقع أفقي	موقع عمودي	إشارة	العرض
(٥٠٥~٥) (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]					
خروج					
ساطع		[قاعدة المصباح - بيانات]	نط الإضاءة	إعدادات الضبط	العرض
ايكولوجي					
динاميки					
+ الايكولوجية					

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
إيقاف					
تشغيل [افتراضي]				وضع ثلاثي الأبعاد	
IR					
ثلاثي الأبعاد [افتراضي]					
L					
R					
تلفاني [افتراضي]					
SBS					
أعلى وأسفل					
الإطار المتتابع					
تشغيل					
إيقاف [افتراضي]				عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد	
٣:٤					
٩:١٦					
[WXGA] طراز ١٠:١٦					
[XGA] [SVGA] و LBX [باستثناء طرازات					
أصلية					
تلفاني					
١٠~٠ [الوضع الافتراضي: ٠]					قناة الحافة
٢٥٥٥-[الوضع الافتراضي: ٠]					تكبير / تصغير
٥٠~٥٠-[الوضع الافتراضي: ٠]				H	إزاحة الصورة
٥٠~٥٠-[الوضع الافتراضي: ٠]				V	
٤٠~٤٠-[الوضع الافتراضي: ٠]					تشوه
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
١٠~٠ [افتراضي: ٥]					كتم الصوت
الأمامي [افتراضي]					
الجانب الخلفي					
سقف - علوي					
خلف - علوي					
٩:١٦					
١٠:١٦ [افتراضي]				[WXGA] طراز	نوع الشاشة
إيقاف					
تشغيل [افتراضي]				منبه المصباح	
إلغاء [افتراضي]					
نعم				إعادة ضبط المصباح	إعدادات المصباح

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
نعم			القانتر الاختياري مرکب ساعات استخدام المرشح مرشح تذكير إعادة ترشيح	إعدادات المرشح			
لا							
(القراءة فقط)							
إيقاف							
٣٠٠ ساعة							
[٥٠٠ ساعة [افتراضي]]							
٨٠٠ ساعة							
١٠٠٠ ساعة							
[إلغاء [افتراضي]]							
نعم							
إيقاف [افتراضي]			تشغيل مباشر	إعدادات الطاقة	إعداد		
تشغيل							
إيقاف [افتراضي]			تشغيل الإشارة				
تشغيل							
١٨٠~٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) افتراضي: [٠]			إيقاف تشغيل تلقائي (دقيقة)				
٩٩٠~٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [الوضع افتراضي: ٠]		مؤقت النوم (دقيقة)	مؤقت النوم (دقيقة) تشغيل دائم				
لا [افتراضي]							
نعم							
إيقاف [افتراضي]							
تشغيل			وضع الطاقة(استعداد) USB	الأمان			
نشط							
اقتصادي [افتراضي]							
إيقاف							
تشغيل			الأمان				
تلقائي [افتراضي]							
إيقاف							
تشغيل							
شهر			مؤقت الأمان	إعدادات وصلة HDMI			
يوم							
ساعة							
			تغيير كلمة المرور				
إيقاف			HDMI Link				
تشغيل							
لا							
نعم							
متبادل			وصلة التشغيل	وصلة إيقاف التشغيل			
ج. عرض -> جهاز							
جهاز -> ج. عرض							
إيقاف							
تشغيل							

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
شبكة خضراء					نموذج الاختبار
شبكة أرجوانية					
شبكة بيضاء					
أبيض					
إيقاف					
تشغيل					
إيقاف					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم [افتراضي]					مستخدم ١
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
جاما					
عرض					
إعدادات المصباح					
تكبير / تصغير					
تجميد					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التبابن					إعداد
مؤقت النوم					
تجانس الألوان [افتراضي]					
حرارة اللون					
جاما					
عرض					
إعدادات المصباح					
تكبير / تصغير					
تجميد					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					مستخدم ٢
التبابن					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون [افتراضي]					
جاما					
عرض					
إعدادات المصباح					
تكبير / تصغير					
تجميد					
نموذج الاختبار					مستخدم ٣
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون [افتراضي]					
جاما					
عرض					
إعدادات المصباح					
تكبير / تصغير					
تجميد					

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
٩٩٠				رقم الجهاز	
الإنجليزية [افتراضي]					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文				اللغة	
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					
CC1					
CC2				تعليق مغلق	
إيقاف [افتراضي]					
 علىي أيسير					
 علىي يمين					
 وسط [افتراضي]				موضع القائمة	
 سفلي أيسير					
 سفلي يمين					
إيقاف					
٥ ثوان				مؤقت القائمة	
١٠ ثوان [افتراضي]					
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل				مصدر ثقائي	

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
HDMI					
VGA					
فديو					
افتراضي [افتراضي]					
مخصص			HDMI		
افتراضي [افتراضي]			VGA		
مخصص					
افتراضي [افتراضي]					
مخصص			فديو		
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
إيقاف [افتراضي]					
تشغيل					
افتراضي [افتراضي]					
محابي					
بلا [افتراضي: لطراز الفيديو/الصوت والصورة الاحتراافية]					
أزرق [افتراضي لطراز البيانات]					
أحمر					
أخضر					
رمادي					
الشعار					
إلغاء [افتراضي]					
نعم					
إلغاء [افتراضي]					
نعم					
				إعادة تعيين المعلومات المعروضة على الشاشة	
				إعادة التعيين إلى الوضع الافتراضي	

الخيارات

إعداد

استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
				الطرازات	
				الرقم التسلسلي	
				المصدر	
٠٠٩٠٠				دقة الوضوح	
٠٠٠٠٠ هرتز				معدل التحديث	
				نمط العرض	
				وضع الطاقة (استعداد)	
٠ ساعة				ساطع	المعلومات
٠ ساعة				ايكولوجي	
٠ ساعة				ديناميكي	
٠ ساعة				+ الايكولوجية	
				المجموع	
٩٩~٠٠				رقم الجهاز	
				ساعات استخدام المرشح	
				نمط الإضاءة	
				النظام	إصدار البرنامج الثابت
				MCU	

ملاحظة:

- سوف تعمل خاصية "إعادة ضبط المصباح" الموجودة في نظام العرض على إعادة تعيين ساعات المصباح في نظام العرض على الشاشة وساعات المصباح في وضع الخدمة، على ألا يتم إعادة تعيين ساعات المصباح في وضع الخدمة.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- في وضع التوقيت ثلاثي الأبعاد، يتم تعطيل خاصية الزoom/فتقان الحافة لمنع تقطع الصورة.
- تنتنوع خيارات القائمة المتاحة حسب نوع الطراز.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

قائمة إعدادات الصورة المعروضة

نطاع العرض (وضع البيانات)

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- عرض تقديمي: يناسب هذا الوضع عرض العروض التقديمية على برنامج PowerPoint، عند توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر.
- ساطع: أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- سينما: تحديد هذا الوضع مع نظام العرض المسرحي.
- لعبة: تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع وقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.
- sRGB: ألوان دقيقة قياسية.
- DICOM SIM: يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، الخ.
- مستخدم: تذكر إعدادات المستخدم.
- ثلاثي الأبعاد: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشتعمال جهاز الكمبيوتر/الجهاز محمول على بطاقة رسومات مخزننة رباعية بإخراج إشارة 120 هرتز مع ثثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

لون الحانط

تُستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لخلف الحانط. حدد من بين إيقاف ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

الإضاءة

ضبط درجة سطوع الصورة.

التبابن

يتحكم إعداد التبابن في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعانتاً.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- الرسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتografية.
- قياسي (٢,٢): للإعداد القياسي.
- ١,٨ /٢,٠ /٤,٢: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتografية معينة.

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

BrilliantColor™: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوباً جديداً لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

استخدام جهاز العرض

- حرارة اللون (وضع البيانات): تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو متوسط أو بارد.
- تجانس الألوان: تحديد الخيارات التالية:
 - اللون: ضبط مستوى اللون الأحمر (R) والأخضر (G) والأسود (B) وأزرق داكن (C) والأصفر (Y) وأحمر مزرق (M) والأبيض (W) للصورة.
 - تدرج الألوان: يضبط توازن اللوينين الأحمر والأخضر.
 - التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللوينين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
 - كسب: ضبط سطوع الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية تجانس الألوان.
 - خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".
- تحيز/كسب RGB: يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتبالين (تحيز) الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.
 - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".



- مدى اللون (دخل غير HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: تلقائي، RGB أو YUV.
- مدى اللون (دخل HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: تلقائي و RGB (٢٥٥-٠٠) و YUV (٢٣٥-١٦).
- مستوى الأبيض: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأبيض فقط لمصادر دخل الفيديو.
- مستوى الأسود: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأسود فقط لمصادر دخل الفيديو.
- IRE: يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** لا تناح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.
- يمكن ضبط IRE فقط لمصادر دخل الفيديو.

الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- **Automatic**: تهيئة الإشارة تلقائياً (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
- التردد: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتناء مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسى.
- طور: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.

استخدام جهاز العرض

- موقع أفقي: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
 - موقع عمودي: ضبط الوضع الرأسي للصورة.
 - خروج: الخروج من قائمة "الإشارة".
- ملاحظة:** يمكن ضبط الإشارة فقط لمصادر دخل RGB/الفيديو المركب.

نمط الإضاءة (بيانات قاعدة المصباح)

ضبط إعدادات وضع السطوع مع أجهزة العرض المزودة بمصباح.

- ساطع: اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.
- ايكولوجي: اختر "ايكولوجي" لإعتماد مصباح جهاز العرض إذ يسهم ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
- Dynamic**: اختر "Dynamic" لتخفيف طاقة مصباح جهاز العرض، وهو ما يعتمد على مستوى إضاءة المحتوى كما يضبط استهلاك طاقة المصباح بين ١٠٠٪ و ٣٠٪ بشكل ديناميكي. سيتم تمديد عمر المصباح.
- الايكلوجية +: عند تنشيط الايكولوجية + الوضع يتم تلقائياً اكتشاف مستوى سطوع المحتوى من أجل تقليل استهلاك طاقة اللامبة بشكل كبير (يصل إلى ٧٠٪) أثناء فترات عدم النشاط.

اعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصية العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- إيقاف : اختر "إيقاف" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- تشغيل: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- IR: حدد "IR" لاستخدام الإعداد المحسن لنظارات الأبعاد الثلاثية المعتمدة على الأشعة تحت الحمراء.

3D->2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- ثلاثي الأبعاد: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L (يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- تلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثة الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثة الأبعاد تلقائياً.
- SBS: عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في النط "جنباً إلى جنب".
- أعلى وأسفل: عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في تنسيق "أعلى وأسفل".
- الإطار المتتابع: عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في تنسيق "الإطار المتتابع".

عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٤:٣: يناسب هذا النسق مصادر الدخل .٤.
- ٦:٩: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ٦:١٠ (مع طرازات WXGA فقط): يناسب هذا النسق مصادر الدخل ، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- ٦:١٦ (باستثناء طرازات SVGA و XGA): يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩x١٦ ومع تلك التي يتضمن مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩x١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٢٣٥:١٠ باستخدام دقة كاملة.
- ٦:١٧: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- ٦:٢٣٥: يتبع اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ١٦:١٠):

ملاحظة:

نوع الشاشة المدعوم ٩:١٦، ٩:١٧، ١٠:١٦، ١٠:١٧، ١٠٠X١٢٨٠، ٧٢٠X١٢٨٠، ٨٠٠X١٢٨٠.

عندما يكون نوع الشاشة ٩:١٦ لا يتوفر تنسيق ١٠X١٦ في هذه الحالة.

عندما يكون نوع الشاشة ١٠:١٦ لا يتوفر تنسيق ٩X١٦ في هذه الحالة.

في حالة تغيير المستخدم إلى وضع تلقائي، سيتم تغيير وضع العرض في نفس الوقت.

الشاشة ١٠:١٦	٤٨٠i/p	٥٧٦i/p	١٠٨٠i/p	٧٢٠p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٧٢٠p	تغيير الحجم إلى ١٠٦٦.
١٠x١٦	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٧٢٠p	تغيير الحجم إلى ٩٦٠X١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٨٠٠X١٢٨٠ على الشاشة.
LBX	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٧٢٠p	١:١ رسم خرائط مركزية.
أصلية	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٧٢٠p	١:١ رسم خرائط مركزية.
تلقيائي	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	٧٢٠p	- يتم ضبط مصدر الدخل ليتناسب مع منطقة العرض مقاس ٨٠٠X١٢٨٠ كما يتم حفظ النسبة الأصلية لعرض هذا المصدر إلى ارتفاعه. - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٠٦٦ . - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٢٠X١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٦٨X١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم ضبط الحجم التلقائي على ١٢٨٠X١٢٨٠.

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ١٠:١٦):

النسبة المئوية	دقة الدخول	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية
٨٠%	٤٨٠	٦٤٠	٨٠٠	٣:٤
٨٠%	٦٠٠	٨٠٠	٨٠٠	
٨٠%	٧٦٨	١٠٢٤	٨٠٠	
٨٠%	١٠٢٤	١٢٨٠	٨٠٠	
٨٠%	١٠٥٠	١٤٠٠	٨٠٠	
٨٠%	١٢٠٠	١٦٠٠	٨٠٠	

استخدام جهاز العرض

٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ٩:١٦):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ٩:١٦
			٧٢٠×٩٦٠	٧٢٠×٩٦٠	٤٤٣
			٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٦٧٩
		٧٢٠×١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٧٢٠×١٢٨٠ على الشاشة.			LBX
١:١ رسم خرائط مركزية.	٧٢٠×١٢٨٠ مساحة في منتصف الشاشة.	١:١ تعين العرض ٧٢٠×١٢٨٠.	١:١ رسم خرائط مركزية.		أصلية
في حالة تحديد هذا التنسيق، يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائياً (٧٢٠×١٢٨٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٢٠ × ٩٦٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٢٠ × ١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٢٠ × ١٢٠٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٧٢٠ × ١١٥٢.					تلقائي

جدول تحديد الحجم WXGA (نوع الشاشة ٩:١٦):

اللتلقائي/ضبط	دقة الدخول			التلقائي
	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	الدقة	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٧٢٠	٩٦٠	٦٠٠	٨٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	٧٦٨	١٠٢٤	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٢٠	١٢٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٧٢٠	١١٥٢	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	

جدول تحويل حجم SVGA و XGA:

المصدر	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
٣:٤	٧٦٨×١٠٢٤			
٩:١٦	٥٧٦×١٠٢٤			

استخدام جهاز العرض

لن يتم أي تغيير في الحجم؛ تعتمد الدقة على مصدر الإدخال المستخدم ويتم بعد ذلك عرضها.	أصلية
- إذا كان المصدر ٣:٤، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ١٠٢٤. - إذا كان المصدر ٩:١٦، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٥٧٦. - إذا كان المصدر ٩:١٥، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٦١٤. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، سيتم إعادة ضبط الحجم تلقائياً على ٦٤٠.	تلقائي

قاعدة تعيين SVGA و XGA التلقائية (نوع الشاشة ٩:١٦):

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		تلقائي
		الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
٧٦٨	١٠٢٤	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٧٦٨	١٠٢٤	٦٠٠	٨٠٠	
٧٦٨	١٠٢٤	٧٦٨	١٠٢٤	
٧٦٨	١٠٢٤	١٢٠٠	١٦٠٠	
٥٧٦	١٠٢٤	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٦١٤	١٠٢٤	٧٦٨	١٢٨٠	
٦٤٠	١٠٢٤	٨٠٠	١٢٨٠	
٥٧٦	١٠٢٤	٥٧٦	٧٢٠	SDTV
٥٧٦	١٠٢٤	٤٨٠	٧٢٠	
٥٧٦	١٠٢٤	٧٢٠	١٢٨٠	
٥٧٦	١٠٢٤	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

عرض قائمة العرض

تكبير/تصغير

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط.

عرض قائمة إزاحة الصور

ازاحة الصورة

تغيير وضع الصورة المعروضة أفقياً (H) أو رأسياً (V).

عرض قائمة التشوه

تشوه

اضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

تشغيل: اختر “تشغيل” لتشغيل خاصية كتم الصوت.

إيقاف : اختر ”إيقاف“ لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.

• ملاحظة:

تؤثر وظيفة ”كتم الصوت“ (كتم الصوت) على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

عند توصيل سماعة خارجية، يتم كتم صوت السماعة الداخلية تلقائياً.

قائمة مستوى الصوت

صوت

اضبط مستوى الصوت.

استخدام جهاز العرض

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسفف العلوي والخلفي العلوي.

إعداد قائمة نوع الشاشة

نوع الشاشة مع طرازات WXGA فقط

اختر نوع الشاشة من بين ١٦:٩ و ١٠:١٦.

إعداد قائمة إعدادات المصباح

منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لعرض رسالة التحذير أو إخفاءها عند ظهور رسالة استبدال المصباح. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترن لاستبدال المصباح بـ ٣٠ ساعة.

إعادة ضبط المصباح

يتتيح إعادة ضبط عدد ساعات عمر اللمبة بعد استبدالها.

إعداد قائمة إعدادات المرشح

الفلتر الاختياري مركب

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.

ملاحظة: لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تنكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "الفلتر الاختياري مركب" على "نعم".

لا: إطفاء رسالة التحذير.

ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

مرشح تنكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة إيقاف و ٣٠٠ ساعة و ٥٠٠ ساعة و ٨٠٠ ساعة و ١٠٠٠ ساعة.

إعادة ترشيح

يتتيح إعادة ضبط عدد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتشييط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتشييط وضع التشغيل المباشر. يعمل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

ملاحظة:

إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" في وضع "تشغيل" يصبح استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد أكثر من ٣ وات.

لا تتوفر هذه الخاصية في الطرازات، نظراً لتجهيز ErP المعمول به في مناطق أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا.

استخدام جهاز العرض

إيقاف تشغيل تلقائي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم (دقيقة)

تهيئة موقت السكون.

- **موقت النوم (دقيقة):** يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويببدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

ملاحظة: يتم إعادة تعين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.

- **تشغيل دائم:** تحقق من تشغيل موقت السكون دائمًا.

استئناف سريع

ضبط إعداد الاستئناف السريع.

- **تشغيل:** إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فورًا مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون ١٠٠ ثانية.

- **إيقاف:** سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد ١٠ ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

وضع الطاقة (استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- **نشط:** اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.

- **ايكلولوجي:** اختر الوضع "ايكلوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٥٠ وات.

ملاحظة: سوف تستمر المراوح في العمل في وضع الاستعداد النشط إذا كان "تشغيل الإشارة" ممكناً.

USB طاقة

اضبط إعدادات طاقة USB.

- **تشغيل:** يتم دائمًا تشغيل جهاز العرض بمصدر طاقة USB.

- **إيقاف:** مصدر طاقة USB مفصول.

- **تلقائي:** يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً بمصدر طاقة USB.

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.

- **إيقاف:** اختر "إيقاف" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التتحقق من كلمة المرور.

موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وب مجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة المرور

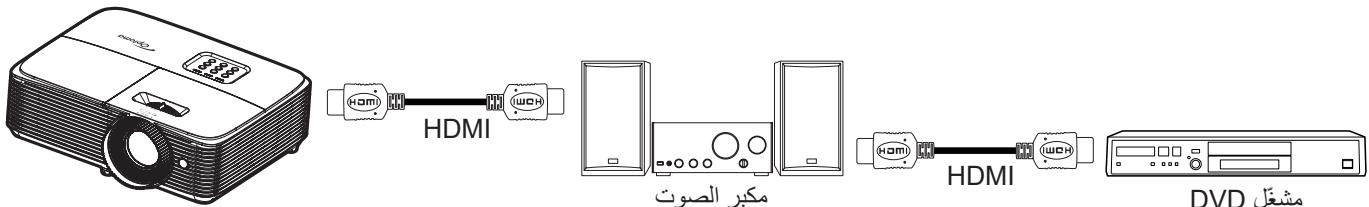
يسخدم في تعين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

ملاحظة:

- عند توصيل أجهزة متواقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في وصلة HDMI على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض. مما يتتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية وصلة HDMI، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلًا بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



وصلة HDMI

تفعيل/تعطيل خاصية وصلة HDMI. لن تكون خيارات شامل لعرض التلفزيون ووصلة التشغيل ووصلة إيقاف التشغيل متاحة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

شامل لعرض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت. لمنع كلا الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

وصلة التشغيل

أمر تشغيل CEC.

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- ج. عرض -> جهاز: سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- جهاز -> ج. عرض: سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

وصلة إيقاف التشغيل

يتم تعيين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من وصلة HDMI وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء.

- تشغيل: اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء.
- إيقاف: اختر "إيقاف"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إيقاف"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

مستخدم 1 / مستخدم 2 / مستخدم 3 (النوع 1)

عين الوظيفة الافتراضية لـ مستخدم 1، مستخدم 2، أو مستخدم 3 بين HDMI، نموذج الاختبار، الإضاءة، التباين، مؤقت النوم، تجانس الألوان، حرارة اللون، جاما، عرض، إعدادات المصباح، تكبير/ تصغير و تجميد.

استخدام جهاز العرض

مستخدم ١ / مستخدم ٢ / مستخدم ٣ (النوع ٢)

يعين الوضع الافتراضي مستخدم ١ أو مستخدم ٢ أو مستخدم ٣ بين HDMI ونموذج الاختبار والإضاءة والتباين ومؤقت النوم وتجانس الألوان وحرارة اللون وعرض وإعدادات المصباح وتكبير/ تصغير وتجميد.

مستخدم ١ / مستخدم ٢ / مستخدم ٣ (النوع ٣ و النوع ٤ . نوع ٥)

يعين الوظيفة الافتراضية لـ مستخدم ١ أو مستخدم ٢ أو مستخدم ٣ بين نموذج الاختبار، الإضاءة، التباين، مؤقت النوم، تجانس الألوان، حرارة اللون، جاما، عرض، إعدادات المصباح، تكبير/ تصغير وتجميد.

إعداد قائمة رقمتعريف جهاز العرض

رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩) ، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانماركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والkorية الروسية وال مجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايالندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. تتضمن الخيارات المتاحة "إيقاف" ، "CC1" ، "CC2" .

ملاحظة: تتوفر خاصية التعليق المغلق لفيديو NTSC فقط.

إعدادات القائمة

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

• **موقع القائمة:** تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.

• **مؤقت القائمة:** ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر تلقائي

إذات عينت هذه الوظيفة "تشغيل" وضغطت على زر  في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو على زر  في وحدة التحكم من بعد يتم تلقائيا اختيار مصدر الدخل التالي المتاح. عين "إيقاف" لتعطيل وظيفة المصدر التلقائي.

مصدر الدخل(طرازات XGA و SVGA و WXGA)

حدد مصدر الدخل بين VGA و HDMI و فيديو.

اسم الدخول(طرازات XGA و SVGA و WXGA)

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة VGA و HDMI و فيديو.

تبريد على

عند تحديد "تشغيل" ، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

قفل وضع العرض

اختر "تشغيل" أو "إيقاف" لقفل إعدادات ضبط وضع الصورة أو إلغاء قفلها.

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح "تشغيل" ، سيتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إيقاف" ، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

استخدام جهاز العرض

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

إيقاف : اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.

تشغيل: اختر "إيقاف" لعرض رسالة "البحث".

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل على الوضع المطلوب. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.

محايد: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

ملاحظة: في حالة تعين لون الخلفية على "بلا" يكون الأسود هو لون الخلفية.

قائمة إعادة تعيين الإعداد

إعادة تعيين المعلومات المعروضة على الشاشة

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

إعادة التعيين إلى الوضع الافتراضي

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات قائمة الإعداد.

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

الطرزات

•

الرقم التسلسلي

•

المصدر

•

دقة الوضوح

•

معدل التحديث

•

نمط العرض

•

وضع الطاقة (استعداد)

•

عمر المصباح

•

رقم الجهاز

•

ساعات استخدام المرشح

•

نمط الإضاءة

•

إصدار البرنامج الثابت

•

استبدال المصباح:

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائياً عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتبديل اللمبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمبة.



تحذير: يرجى توخي الحذر عند فتح لوحة الوصول إلى اللمبة إذا كان جهاز العرض مثبتاً بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمبة، متى كان الجهاز مركباً بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات الازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الرابط من الجهاز.



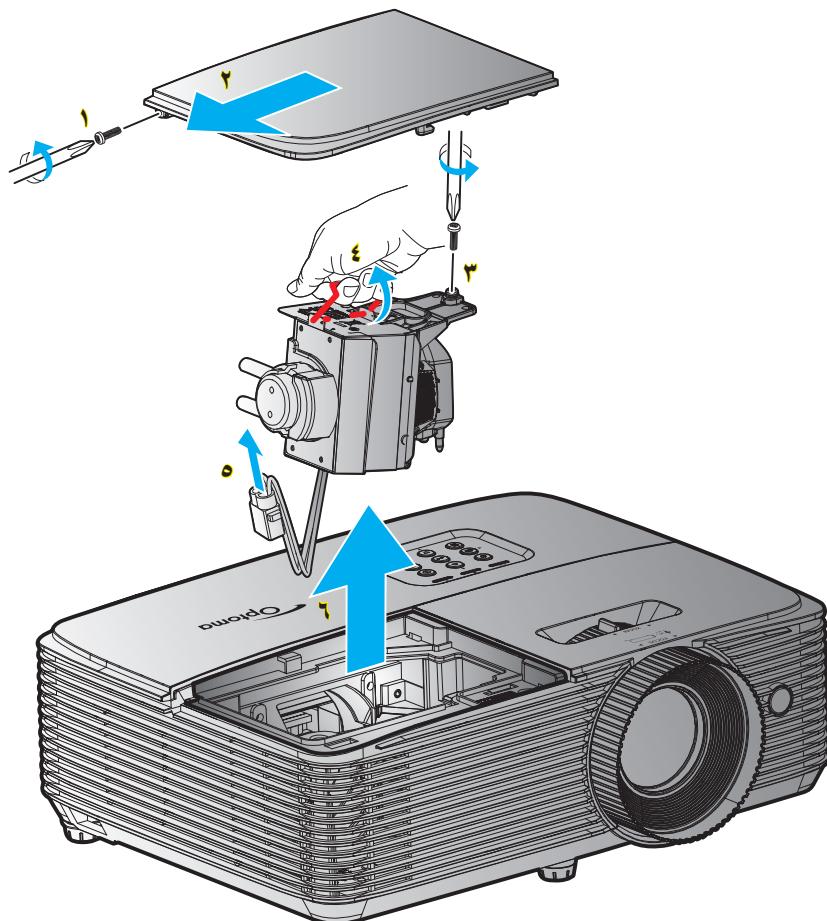
تحذير: حبيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير: لتقليل احتمال تعرض الاشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمبة وتتسرب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



استبدال المصباح (تابع)



الإجراءات:

- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر **(٣)** الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
- افصل كبل الطاقة.
- فك المسamar الموجود بالغطاء. **١**
- قم بنزع الغطاء. **٢**
- قم بفك مسامير وحدة المصباح. **٣**
- ارفع يد المصباح. **٤**
- إزالة سلك المصباح. **٥**
- إزالة وحدة المصباح بعناية. **٦**
- لاستبدال وحدة اللمنة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
- قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على "القائمة" ← (ii) حدد "إعداد" ← (iii) حدد "إعدادات المصباح" ← (iv) حدد "إعادة ضبط المصباح" ← (v) حدد "نعم".

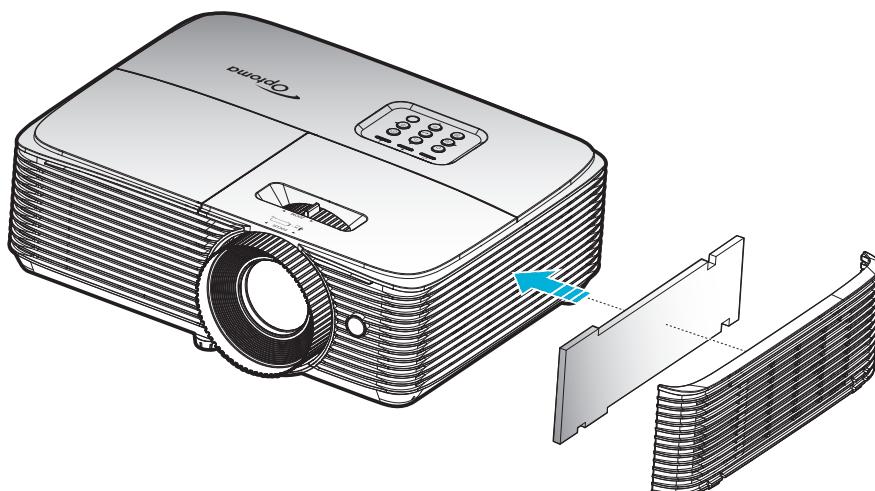
ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسامير المثبتة لغطاء اللمنة كما لا يمكن إزالة اللمنة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللمنة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللمنة، فقد تتسبب زبالت اليدين في إتلاف اللمنة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللمنة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

الصيانة

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



ملاحظة: فلاير الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف مرشح الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مترية.

الإجراء:

أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "P" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.

افصل كابل الطاقة.

قم بإزالة فلتر الغبار بعناية. ١

إنظف أو استبدل المرشح الغبار. ٢

لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.

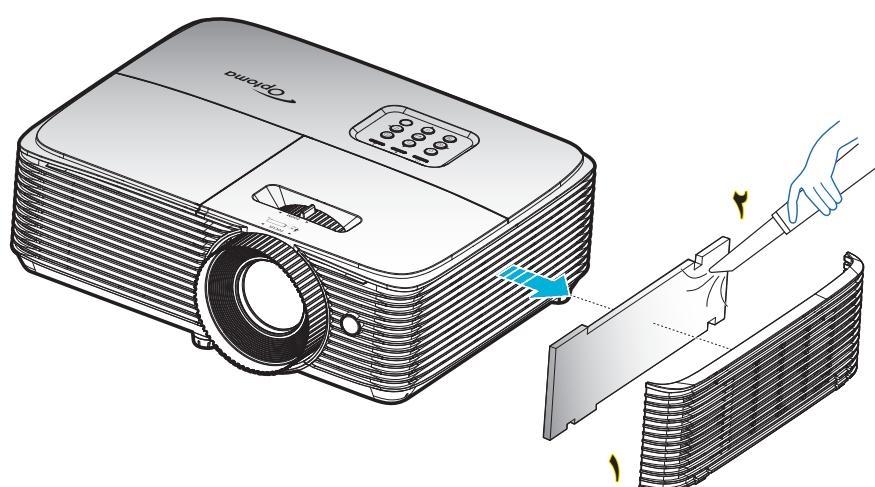
-١

-٢

-٣

-٤

-٥



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

التوافق الرقمي

معلومات إضافية

توافق الإشارة التناظرية

B0 التوقيت المحدد	B0 التوقيت القياسي	B0 التوقيت التفصيلي	B1 وضع الفيديو	B1 التوقيت التفصيلي
:SVGA	التوقيت الأصلي:			٧٦٨×١٣٦٦ عند ٦٠ هرتز
٤٠٠٧٢٠ عند ٧٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	XGA	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠٧٤٠ عند ٦٧ هرتز	٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز		
٤٨٠٦٤٠ عند ٧٧ هرتز	٤٨٠٧٤٠ عند ٦٧ هرتز	٨٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	WXGA	
٤٨٠٦٤٠ عند ٧٥ هرتز	٤٨٠٧٤٠ عند ٧٥ هرتز	٨٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		
٤٨٠٦٤٠ عند ٧٥ هرتز	٤٨٠٧٤٠ عند ٧٥ هرتز	١٠٨٠٠١٩٢٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	1080P	
٦٠٠٨٠٠ عند ٥٦ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٠٠٠١٩٢٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	WUXGA	
٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		
٦٠٠٨٠٠ عند ٧٢ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		
٦٠٠٨٠٠ عند ٧٥ هرتز	٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٠٠٠١٦٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		
٦٢٤٨٣٢ عند ٧٥ هرتز	:XGA/WXGA			
٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٩٠٠٠١٤٤٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ٧٠ هرتز	٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز			
٧٦٨٠٠٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	٨٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
١٠٢٤٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	١٠٢٤٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
٨٧٠٠٠١١٥٢٠٠٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	١٠٥٠٠١٦٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
١٢٠٠٠١٦٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	١٢٠٠٠١٦٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			
:WUXGA و 1080P				
٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
٨٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
١٠٢٤٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
١٠٥٠٠١٤٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
١٢٠٠٠١٦٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
٧٦٨٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
٩٠٠٠١٤٤٠٠٠٢٤ عند ٦٠ هرتز				
٧٢٠٠٠١٢٨٠٠٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز				
٧٦٨٠٠٠١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز				

معلومات إضافية

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

		توقيت الدخول	
الوضع أعلى وأسفل	أعلى وأسفل	720P \times 1280 عند 50 هرتز	دخل ثلاثي الأبعاد من HDMI 1.4a مصدر
	أعلى وأسفل	720P \times 1280 عند 60 هرتز	
	جميع الإطارات	720P \times 1280 عند 50 هرتز	
	جميع الإطارات	720P \times 1280 عند 60 هرتز	
	جنباً إلى جنب (نصف)	1080i \times 1920 عند 50 هرتز	
	جنباً إلى جنب (نصف)	1080i \times 1920 عند 60 هرتز	
	أعلى وأسفل	1080P \times 1920 عند 24 هرتز	
	جميع الإطارات	1080P \times 1920 عند 24 هرتز	
		1080i \times 1920 عند 50 هرتز	
		1080i \times 1920 عند 60 هرتز	
الوضع جنباً إلى جنب قيد التشغيل	جنباً إلى جنب (نصف)	720P \times 1280 عند 50 هرتز	دقة الدخول
		600 \times 800 عند 60 هرتز	
		768 \times 1024 عند 60 هرتز	
		800 \times 1280 عند 60 هرتز	
		1080i \times 1920 عند 50 هرتز	
		1080i \times 1920 عند 60 هرتز	
		720P \times 1280 عند 50 هرتز	
		600 \times 800 عند 60 هرتز	
		768 \times 1024 عند 60 هرتز	
		800 \times 1280 عند 60 هرتز	
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع	HQFS	480i	HDMI 1.3

ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي 1080 بكسل عند 24 هرتز، فيجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
- يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma إذا كان الدخل 1080i 720p 50 هرتز، فسيتم تشغيله بتردد 100 هرتز، أما التوقيتات الأخرى ثلاثية الأبعاد فسيتم تشغيلها عند 120 هرتز.
- 1080 بكسل عند 24 هرتز يعمل على 144 هرتز.

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

SVGA

الإرتفاع (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)	حجم الشاشة عرض × ارتفاع								الطول القطري (باليوصة) لشاشة بحجم (9:16)
		(قدم)	(متر)	(بوصة)	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	الارتفاع	
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
٣,١٥	٠,٠٨	٥,٢٥	٤,٥٩	١,٦	١,٤	٢١,٦	٢٨,٨٠	٠,٥٥	٠,٧٣	٣٦
٣,٥٤	٠,٠٩	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢٤	٣٢,٠٠	٠,٦١	٠,٨١	٤٠
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٣٠	٤٠,٠٠	٠,٧٦	١,٠٢	٥٠
٥,٥١	٠,١٤	٨,٥٣	٧,٨٧	٢,٦	٢,٤	٣٦	٤٨,٠٠	٠,٩١	١,٢٢	٦٠
٦,٣٠	٠,١٦	١٠,١٧	٩,١٩	٣,١	٢,٨	٤٢	٥٦,٠٠	١,٠٧	١,٤٢	٧٠
٧,٠٩	٠,١٨	١١,٤٨	١٠,٥٠	٣,٥	٣,٢	٤٨	٦٤,٠٠	١,٢٢	١,٦٣	٨٠
٨,٢٧	٠,٢١	١٣,١٢	١١,٤٨	٤,٠	٣,٥	٥٤	٧٢,٠٠	١,٣٧	١,٨٣	٩٠
٩,٠٦	٠,٢٣	١٤,٤٤	١٢,٨٠	٤,٤	٣,٩	٦٠	٨٠,٠٠	١,٥٢	٢,٠٣	١٠٠
١٠,٦٣	٠,٢٧	١٧,٣٩	١٥,٤٢	٥,٣	٤,٧	٧٢	٩٦,٠٠	١,٨٣	٢,٤٤	١٢٠
١٣,٣٩	٠,٣٤	٢١,٦٥	١٩,٣٦	٦,٦	٥,٩	٩٠	١٢٠,٠٠	٢,٢٩	٣,٠٥	١٥٠
١٦,١٤	٠,٤١	٢٥,٩٢	٢٣,٢٩	٧,٩	٧,١	١٠٨	١٤٤,٠٠	٢,٧٤	٣,٦٦	١٨٠
١٨,١١	٠,٤٦	٢٨,٨٧	٢٥,٩٢	٨,٨	٧,٩	١٢٠	١٦٠,٠٠	٣,٠٥	٤,٠٦	٢٠٠
٢٢,٤٤	٠,٥٧	٣٦,٠٩	٣٢,٤٨	١١,٠	٩,٩	١٥٠	٢٠٠,٠٠	٣,٨١	٥,٠٨	٢٥٠
٢٧,١٧	٠,٦٩	٤٣,٣١	٣٨,٧١	١٣,٢	١١,٨	١٨٠	٢٤٠,٠٠	٤,٥٧	٦,١٠	٣٠٠

ملاحظة:

- يتم دائمًا حساب قيمة الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٥,٢ سم (٢,٠٥ بوصة) من أساس مركز عدسات الإسقاط إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل الزoom $A = 1,1$.

XGA

الإرتفاع (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)	حجم الشاشة عرض × ارتفاع								الطول القطري (باليوصة) لشاشة بحجم (9:16)
		(قدم)	(متر)	(بوصة)	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	الارتفاع	
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
٣,١٥	٠,٠٨	٥,٢٥	٤,٥٩	١,٦	١,٤	٢١,٦	٢٨,٨٠	٠,٥٥	٠,٧٣	٣٦
٣,٥٤	٠,٠٩	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢٤	٣٢,٠٠	٠,٦١	٠,٨١	٤٠
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٣٠	٤٠,٠٠	٠,٧٦	١,٠٢	٥٠
٥,٥١	٠,١٤	٨,٥٣	٧,٨٧	٢,٦	٢,٤	٣٦	٤٨,٠٠	٠,٩١	١,٢٢	٦٠
٦,٣٠	٠,١٦	١٠,١٧	٩,١٩	٣,١	٢,٨	٤٢	٥٦,٠٠	١,٠٧	١,٤٢	٧٠
٧,٠٩	٠,١٨	١١,٤٨	١٠,٥٠	٣,٥	٣,٢	٤٨	٦٤,٠٠	١,٢٢	١,٦٣	٨٠
٨,٢٧	٠,٢١	١٣,١٢	١١,٤٨	٤,٠	٣,٥	٥٤	٧٢,٠٠	١,٣٧	١,٨٣	٩٠
٩,٠٦	٠,٢٣	١٤,٤٤	١٢,٨٠	٤,٤	٣,٩	٦٠	٨٠,٠٠	١,٥٢	٢,٠٣	١٠٠
١٠,٦٣	٠,٢٧	١٧,٣٩	١٥,٤٢	٥,٣	٤,٧	٧٢	٩٦,٠٠	١,٨٣	٢,٤٤	١٢٠
١٣,٣٩	٠,٣٤	٢١,٦٥	١٩,٣٦	٦,٦	٥,٩	٩٠	١٢٠,٠٠	٢,٢٩	٣,٠٥	١٥٠
١٦,١٤	٠,٤١	٢٥,٩٢	٢٣,٢٩	٧,٩	٧,١	١٠٨	١٤٤,٠٠	٢,٧٤	٣,٦٦	١٨٠
١٨,١١	٠,٤٦	٢٨,٨٧	٢٥,٩٢	٨,٨	٧,٩	١٢٠	١٦٠,٠٠	٣,٠٥	٤,٠٦	٢٠٠
٢٢,٤٤	٠,٥٧	٣٦,٠٩	٣٢,٤٨	١١,٠	٩,٩	١٥٠	٢٠٠,٠٠	٣,٨١	٥,٠٨	٢٥٠
٢٧,١٧	٠,٦٩	٤٣,٣١	٣٨,٧١	١٣,٢	١١,٨	١٨٠	٢٤٠,٠٠	٤,٥٧	٦,١٠	٣٠٠

معلومات إضافية

ملاحظة:

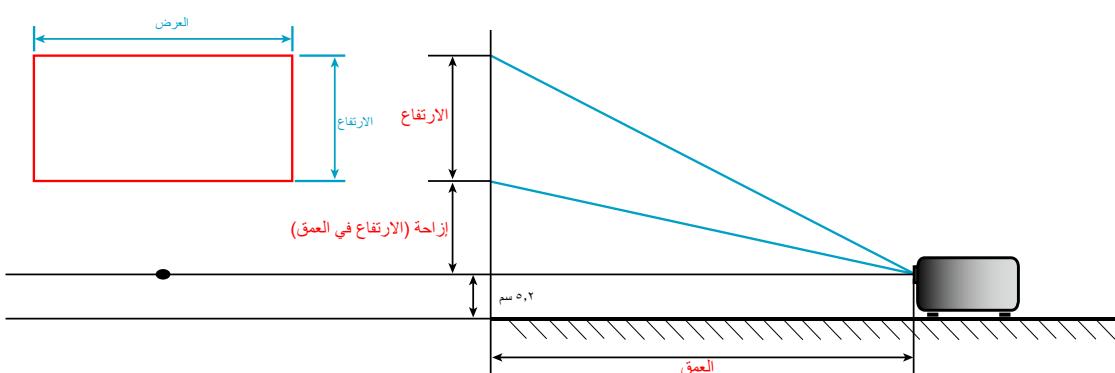
- يتم دائما حساب قيم الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٥,٢ سم (٢,٠٥ بوصة) من أساس مركز عدسات الإسقاط إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل الزoom ١,١ X.

WXGA

الإرتفاع (الارتفاع في العمق)	مسافة العرض (العمق)						حجم الشاشة عرض × ارتفاع			(الطول القطرى (باليوصة) لشاشة بحجم ٩:١٦)
	(قدم)	(متر)	(القدم)	(المتر)	(بوصة)	(متر)				
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
٢,٣٦	٠,٠٦	٥,٢٥	٤,٥٩	١,٦	١,٤	١٩,٠٨	٣٠,٥٣	٠,٤٨	٠,٧٨	٣٦
٢,٧٦	٠,٠٧	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢١,٢	٣٣,٩٢	٠,٥٤	٠,٨٦	٤٠
٣,٥٤	٠,٠٩	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٢٦,٥	٤٢,٤٠	٠,٦٧	١,٠٨	٥٠
٣,٩٤	٠,١٠	٨,٨٦	٧,٨٧	٢,٧	٢,٤	٣١,٨	٥٠,٨٨	٠,٨١	١,٢٩	٦٠
٤,٧٢	٠,١٢	١٠,١٧	٩,١٩	٣,١	٢,٨	٣٧,١	٥٩,٣٦	٠,٩٤	١,٥١	٧٠
٥,١٢	٠,١٣	١١,٨١	١٠,٥٠	٣,٦	٣,٢	٤٢,٤	٦٧,٨٤	١,٠٨	١,٧٢	٨٠
٥,٩١	٠,١٥	١٣,١٢	١١,٨١	٤,٠	٣,٦	٤٧,٧	٧٦,٣٢	١,٢١	١,٩٤	٩٠
٦,٣٠	٠,١٦	١٤,٧٦	١٣,١٢	٤,٥	٤,٠	٥٣	٨٤,٨٠	١,٣٥	٢,١٥	١٠٠
٧,٨٧	٠,٢٠	١٧,٧٢	١٥,٧٥	٥,٤	٤,٨	٦٣,٦	١٠١,٧٦	١,٦٢	٢,٥٨	١٢٠
٩,٨٤	٠,٢٥	٢١,٩٨	١٩,٦٩	٦,٧	٦,٠	٧٩,٥	١٢٧,٢٠	٢,٠٢	٣,٢٣	١٥٠
١١,٨١	٠,٣٠	٢٦,٢٥	٢٣,٦٢	٨,٠	٧,٢	٩٥,٤	١٥٢,٦٤	٢,٤٢	٣,٨٨	١٨٠
١٣,٣٩	٠,٣٤	٢٩,٢٠	٢٦,٢٥	٨,٩	٨,٠	١٠٦	١٦٩,٦٠	٢,٦٩	٤,٣١	٢٠٠
١٦,١٤	٠,٤١	٣٦,٤٢	٣٢,٨١	١١,١	١٠,٠	١٣٢,٥	٢١٢,٠٠	٣,٣٧	٥,٣٨	٢٥٠
١٩,٦٩	٠,٥٠	٤٣,٩٦	٣٩,٣٧	١٣,٤	١٢,٠	١٥٩	٢٥٤,٤٠	٤,٠٤	٦,٤٦	٣٠٠

ملاحظة:

- يتم دائما حساب قيم الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٥,٢ سم (٢,٠٥ بوصة) من أساس مركز عدسات الإسقاط إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل الزoom ١,١ X.

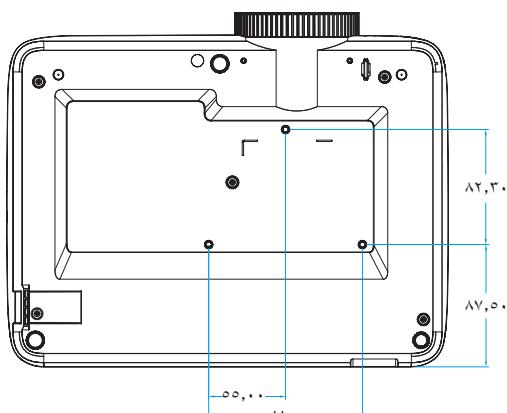
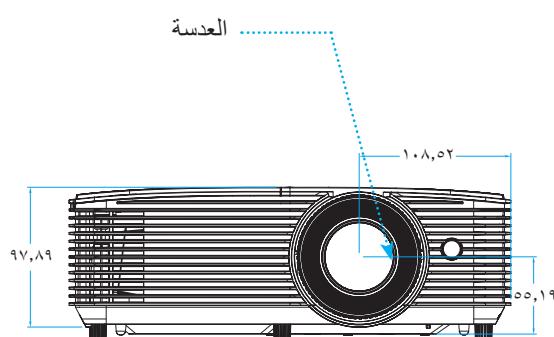
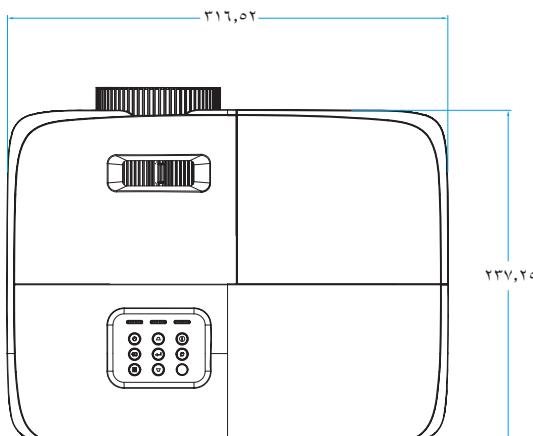


معلومات إضافية

تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب جهاز العرض
للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: M4*3
- الحد الأدنى لطول البراغي: 10 مم



الوحدة: ملم

ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعًا للسمك لوح التركيب.

-

يرجى التأكد من وجود مسافة 10 سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

-

-

معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ١ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



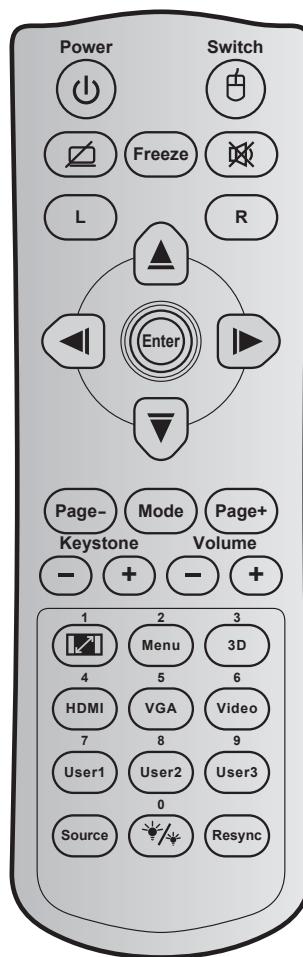
كود المفتاح	الوصف	وسائل الإيصال الأساسية
٨١	اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	()
٨B	اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	()
٩٨	اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	()
٨A	اضغط لتشغيل أو إيقاف تشغيل السماعة المضمنة في جهاز العرض	()
C6	اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأعلى	• () • ()
٩٢	اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	()
C8	اضغط للتعديل لخفض مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليسار	• () • ()
C5- المعروضة على الشاشة) USB (لمحاكاة فارة CA- (USB عبر	يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	()
C9	اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليمين.	• () • ()
٨٨	يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض.	()
C7	اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأسفل	• () • ()
٩٣	اضغط لاختيار اليدوي لوضع ثلثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	()
3D		

معلومات إضافية

كود المفتاح	الوصف	وسائل الإيصال الأساسية
٨٦	اضغط لاختيار مصدر HDMI.	 HDMI
٨٩	اضغط لاختيار مصدر VGA.	 VGA
CE	اضغط لاختيار مصدر الفيديو	 فيديو
C3	اضغط على لاختيار إشارة دخل.	 المصدر
٨٧	اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائياً لتوفير أفضل أداء تباين.	 نمط الإضاءة
C4	يقوم بـ مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.	 إعادة التزامن

معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ٢ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



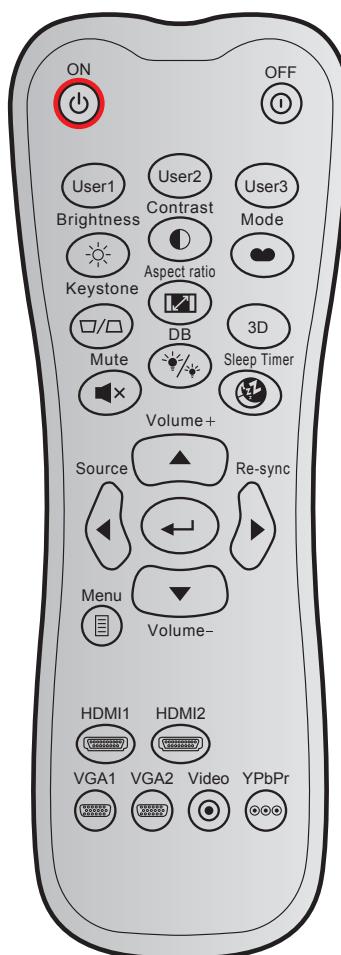
الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح	
اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	التشغيل/إيقاف التشغيل	٨١	⊕	الطاقة
اضغط لتشغيل / إيقاف تشغيل ماوس USB.	تبديل	3E	⊣	تحويل
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	□	8A	□	شاشة فارغة / كتم الصوت
اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	تحميد	8B		تحميد
اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	☒	٩٢	☒	كتم الصوت
استخدم كنقرة بزر الماوس الأيسر.	L	CB	L	الفقر بزر الماوس الأيسر
استخدم كنقرة بزر الماوس الأيمن.	R	CC	R	الفقر بزر الماوس الأيمن
استخدم الأزرار ▲ ▼ ◀ ◀ لاختيار العناصر أو إجراء التعديلات على الاختيارات.	السهم العلوي	C6		مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع
	السهم الأيسر	C8	◀	
	السهم الأيمن	C9	▶	
	السهم السفلي	C7	▼	
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	أدخل	C5		أدخل
	أدخل	CA		
اضغط للنزول صفحة.	صفحة لأسفل	C2		صفحة لأسفل

معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
اضغط لتشغيل وضع العرض أو إيقاف تشغيله.	الوضع	٩٥	الوضع
اضغط للصعود صفة.	صفحة أعلى	C1	صفحة أعلى
اضغط لضبط تشهو الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	تشهو + تشهو -	٨٥ ٨٤	(-) (+) تشهو
اضغط للتعديل لرفع/خفض مستوى الصوت.	صوت + صوت -	٨C ٨F	(-) (+) صوت
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "١".	١ /	٩٨	نسبة العرض إلى الارتفاع / ١
يقوم بعرض أو إنتهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٢".	القائمة / ٢	٨٨	القائمة / ٢
اضغط لاختيار البيوري لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٣".	الأبعاد الثلاثية / ٣	٩٣	الأبعاد الثلاثية / ٣
اضغط لاختيار مصدر HDMI. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٤".	HDMI/4	٨٦	HDMI / ٤
اضغط لاختيار مصدر VGA. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٥".	VGA/5	D0	VGA / ٥
اضغط على لاختيار مصدر الفيديو المؤلف. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٦".	فيديو / ٦	D1	فيديو / ٦
المفاتيح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤ للتعرف على طريقة إعداد .	مستخدم ٧/١ مستخدم ٨/٢ مستخدم ٩/٣	D2 D3 D4	مخص ١ / ٧؛ مخص ٢ / ٨؛ مخص ٩ / ٣
تستخدم كأرقام عددية للوحة المفاتيح "٧" و "٨" و "٩" تبعاً لذلك.			
اضغط على لاختيار إشارة دخل.	المصدر	C3	المصدر
اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائياً لتوفير أفضل أداء تباين. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٠".	٠ /	٩٦	نمط الإضاءة / ٠
اضغط لمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.	إعادة المزامنة	C4	إعادة التزامن

معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ٣ التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



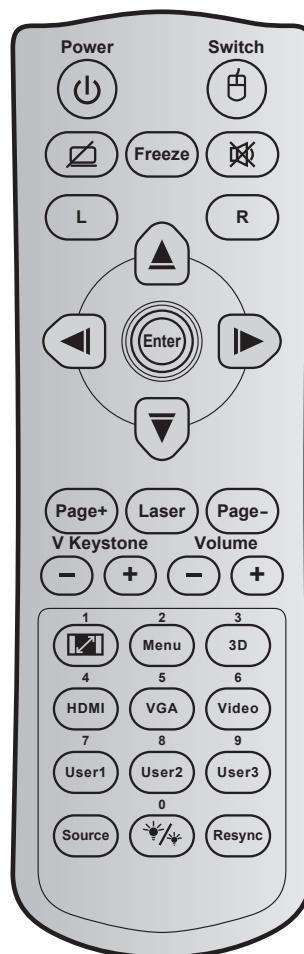
الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود البيانات بايت ٣	كود مخصص بايت ٢ بايت ١			مفتاح
			٣٢	٣٢	٣٢	
اضغط لتشغيل جهاز العرض.	تشغيل	٠٢	CD	٣٢		التشغيل
اضغط لإيقاف تشغيل جهاز العرض.	إيقاف	2E	CD	٣٢		إيقاف التشغيل
المفاتيح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٦ للتعرف على طريقة الإعداد.	مستخدم ١	٣٦	CD	٣٢		مستخدم ١
	مستخدم ٢	٦٥	CD	٣٢		مستخدم ٢
	مستخدم ٣	٦٦	CD	٣٢		مستخدم ٣
ضبط درجة سطوع الصورة.	الإضاءة	٤١	CD	٣٢		الإضاءة
يتحكم في درجة الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الصورة.	التبابن	٤٢	CD	٣٢		التبابن
حدد وضع عرض لتحسين الإعدادات للتطبيقات المختلفة. يرجى عرض الصورة ٣٧.	الوضع	٠٥	CD	٣٢		نمط العرض
يتيح ضبط تشوه الصورة الناتج من إمالة جهاز العرض.	تشوه	٠٧	CD	٣٢		تشوه
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	نسبة العرض إلى الارتفاع	٦٤	CD	٣٢		نسبة العرض إلى الارتفاع

معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود البيانات بايت ٣	كود مخصص		مفتاح
			بايت ٢	بايت ١	
تحديد يدوي لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	ثلاثي الأبعاد	٨٩	CD	٣٢	ثلاثي الأبعاد
اصطبع لرفع مستوى الصوت.	صوت +	٠٩	CD	٣٢	صوت +
استخدم ▲ أو ◀ أو ► أو ▼ لتحديد عناصر أو إجراء تعديل على اختيارك.	▲	١١	CD	٣٢	مفاتيح الأسهم الأربع
	◀	١٠	CD	٣٢	
	►	١٢	CD	٣٢	
	▼	١٤	CD	٣٢	
اضغط على "مصدر" لاختيار إشارة دخل.	المصدر	١٨	CD	٣٢	المصدر
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	←	٠F	CD	٣٢	مفتاح Enter (إدخال)
يتيح مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.	إعادة التزامن	٠٤	CD	٣٢	إعادة التزامن
اصطبع لخفض مستوى الصوت.	صوت -	٠C	CD	٣٢	صوت -
عرض أو إنهاء قوائم معلومات العرض على شاشة جهاز العرض.	القائمة	٠E	CD	٣٢	القائمة
اضغط على "HDMI1" لاختيار المصدر من HDMI 1 / MHL موصل HDMI 1	HDMI1	١٦	CD	٣٢	HDMI 1
اضغط على "HDMI2" لاختيار المصدر من HDMI 2 موصل HDMI 2	HDMI2	٣٠	CD	٣٢	HDMI 2
لا توجد وظيفة	VGA1	١B	CD	٣٢	VGA 1
لا توجد وظيفة	VGA2	١E	CD	٣٢	VGA 2
لا توجد وظيفة	فيديو	١C	CD	٣٢	فيديو
لا توجد وظيفة	YPbPr	١٧	CD	٣٢	YPbPr

معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بعد ء التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.	التشغيل/إيقاف التشغيل	٨١	⊕
اضغط لتشغيل / إيقاف تشغيل ماوس USB.	تبديل	٣E	⊣
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	⊣	٨A	⊣
اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.	تجميد	٨B	
اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	⊗	٩٢	⊗
استخدم كنفزة بزر الماوس الأيسر.	L	CB	L
استخدم كنفزة بزر الماوس الأيمن.	R	CC	R
استخدم الأزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لاختيار العناصر أو إجراء التعديلات على الاختيارات.	السهم العلوي	C6	◀ ▶ ▲ ▼
	السهم الأيسر	C8	
	السهم الأيمن	C9	
	السهم السفلي	C7	
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	أدخل	C5	أدخل
	أدخل	CA	

مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربع

معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
اضغط للنزول صفة.	صفحة لأسفل	C2	صفحة لأسفل
استخدم كمؤشر ليزر.	الليزر	غير متاح	الليزر
اضغط للصعود صفة.	صفحة لأعلى	C1	صفحة لأعلى
اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	+ تشوه - تشوه	٨٥ ٨٤	(-) (+) تشوه عمودي
اضغط للتعديل لرفع/خفض مستوى الصوت.	+ صوت - صوت	٨C ٨F	(-) (+) صوت
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "١".	١ /	٩٨	 نسبة العرض إلى الارتفاع / ١
يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٢".	٢ /	٨٨	 القائمة / ٢
اضغط لاختيار اليدوي لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	الأبعاد الثلاثية / ٣	٩٣	الأبعاد الثلاثية / ٣
استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٣".			
اضغط لاختيار مصدر HDMI.	HDMI/4	٨٦	HDMI / ٤
استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٤".			
اضغط لاختيار مصدر VGA.	VGA/5	D0	VGA / ٥
استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٥".			
اضغط على لاختيار مصدر الفيديو المؤلف.	فيديو / ٦	D1	فيديو / ٦
استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٦".			
المفاتيح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٥ للتعرف على طريقة إعداد .	٧/١ مستخدم ٨/٢ مستخدم ٩/٣ مستخدم	D2 D3 D4	مخص ١ / ٧؛ مخص ٢ / ٨؛ مخص ٩ / ٣
تستخدم كأرقام عددية للوحة المفاتيح "٧" و "٨" و "٩" تبعاً لذلك.			
اضغط على لاختيار إشارة دخل.	المصدر	C3	المصدر
اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائياً لتوفير أفضل أداء تباين.	. / */*	٩٦	*/*
استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٠".			نمط الإضاءة / ٠
اضغط لمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.	إعادة المزامنة	C4	إعادة التزامن

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكابلات وتوصيات الطاقة توصياً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انشاء أيِّ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب مصباح الإسقاط. يرجى الرجوع إلى قسم "استبدال المصباح".
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت/الفيديو" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اضبط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٥٤-٥٦).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عربيض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- اضبط ذراع التكبير/التصغير الموجود بالجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على **Menu** (القائمة) في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "العرض > نسبة العرض إلى الارتفاع". جرب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- استخدم "العرض > تشوه" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لإجراء أي تعديل.

الصورة معكوسة

- قم بتحديد "إعداد > عرض" من نظام العرض على الشاشة وضبط اتجاه جهاز العرض.

صورة مزدوجة ضبابية

- اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "إيقاف" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العاديَّة صورة مزدوجة ضبابية.
- صورتان بنمط جنباً إلى جنب

- اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "SBS" لتكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D 1080i جنباً إلى جنب.

معلومات إضافية

عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد

- تحقق من مدى نفاد شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.
- تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.
- عندما تكون إشارة الدخل 2D HDMI 1.3 (1080i) جنباً إلى جنب، اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "SBS".

مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

احتراق اللببة أو صدور صوت طقطقة عنها

- عند وصول اللببة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عالٍ. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللببة. ولاستبدال اللببة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللببة" في الصفحات ٤٩-٥٠.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من كون زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد محددة ضمن نطاق 15^{\pm} درجة في اتجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود على جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٢٠ أمتار (٢٠ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً:

- يضي مؤشر LED الخاص بـ LAMP (المصباح) باللون الأحمر عندما يومنس مؤشر On/Standy (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني.
- يضي مؤشر LED الخاص بـ TEMP (درجة الحرارة) باللون الأحمر عندما يومنس مؤشر On/Standy (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يضي مؤشر LED الخاص بـ TEMP (درجة الحرارة) باللون الأحمر عندما يضي مؤشر On/Standy (التشغيل/الاستعداد) باللون الكهرماني. قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومنس مؤشر التحذير أو يضيء، يرجى الاتصال بقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة	مؤشر الطاقة	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمية
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت		(أحمر)	(أحمر)
تشغيل الطاقة (تدفقة)		وامض (يضيء لمدة ٥ ، ٠ ثانية ويينطفى لمدة ٥ ، ٠ ثانية)		
إيقاف التشغيل (تبريد)		ضوء ثابت		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)	وامض (يضيء لمدة ٥ ، ٠ ثانية ويينطفى لمدة ٥ ، ٠ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.			
خطأ (تعطل اللمية)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		وامض	ضوء ثابت

إيقاف التشغيل:

إيقاف التشغيل

إيقاف التشغيل؟
اضغط مفاتيح الطاقة مرة أخرى.

تحذير المصباح:

تحذير

تحذير المصباح
تم تجاوز عمر المصباح.

معلومات إضافية

•

تحذير درجة الحرارة:



•

تعطل المروحة:



•

خارج نطاق العرض:



•

تحذير قطع التيار:



•

إنذار مؤقت للأمان:



معلومات إضافية

المواصفات

الوصف	الدقة
SVGA / XGA / WXGA	الدقة الأصلية
زوم يدوی وترکیز يدوی	العدسة
٣٠٤,٤~٢٧,٧٨	حجم الصورة (القطر)
١متر ~ ١٢ متر (نطاق الترکیز)	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
٤٠ مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ٣٧٥ ـ ١٥,٣٧٥ كيلوهرتز	معدل المسح
- معدل المسح الرأسي: ٥٠ ـ ٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز لجهاز العرض بميزة 3D)	سماعات مضمنة
نعم، ١٠ وات	مخرج طاقة USB
٥ فولت ~ ١,٥ أمبير	متطلبات الطاقة
١٠٠ ـ ٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠/٥٠ هرتز	تيار الدخل
١,٠٢ـ٠,٨ أمبير	

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسلف - العلوي والخلفي - العلوي.	اتجاه التركيب
- ٣١٦ مم (عرض) × ٢٤٣,٥ مم (عمق) × ٩٨ مم (ارتفاع) (بدون داعم)	الأبعاد
- ٣١٦ مم (عرض) × ٢٤٣,٥ مم (عمق) × ١٠٨,٥ مم (ارتفاع) (مع وجود داعم)	
٢,٩ كجم	الوزن
تشغيل في ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكييف)	الأجزاء البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

اليابان

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

١٨-٢٥-٣ 東京都足立区綾瀬
株式会社オーエス

٨٨٨-٢٨٩-٦٧٨٦
٥١٠-٨٩٧-٨٦٠١

services@optoma.com

٠١٢٠-٣٨٠-٤٩٥ : コンタクトセンター

الولايات المتحدة الأمريكية

.3178 Laurelview Ct
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

كندا

.3178 Laurelview Ct
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

أمريكا اللاتينية

.3178 Laurelview Ct
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

أوروبا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu

هاتف مركز الخدمة: +٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١٨٦٥

بنيلوكس

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرنسا

+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ١٢ ٢٠
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ٩٤ ٣٥
savoptoma@optoma.fr

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
Spain

المانيا

+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٠
+٤٩ (٠) ٢١١ ٥٠٦ ٦٦٧٩٩
info@optoma.de

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

البلدان الاسكندنافية

+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩
info@optoma.no

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

PO.BOX 9515
Drammen 3038
Norway

كوريا

+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٤
+٨٢+٢+٣٤٤٣٠٠٥

WOOMI TECH.CO.,LTD
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com



P/N:36.7AZ01G002-A