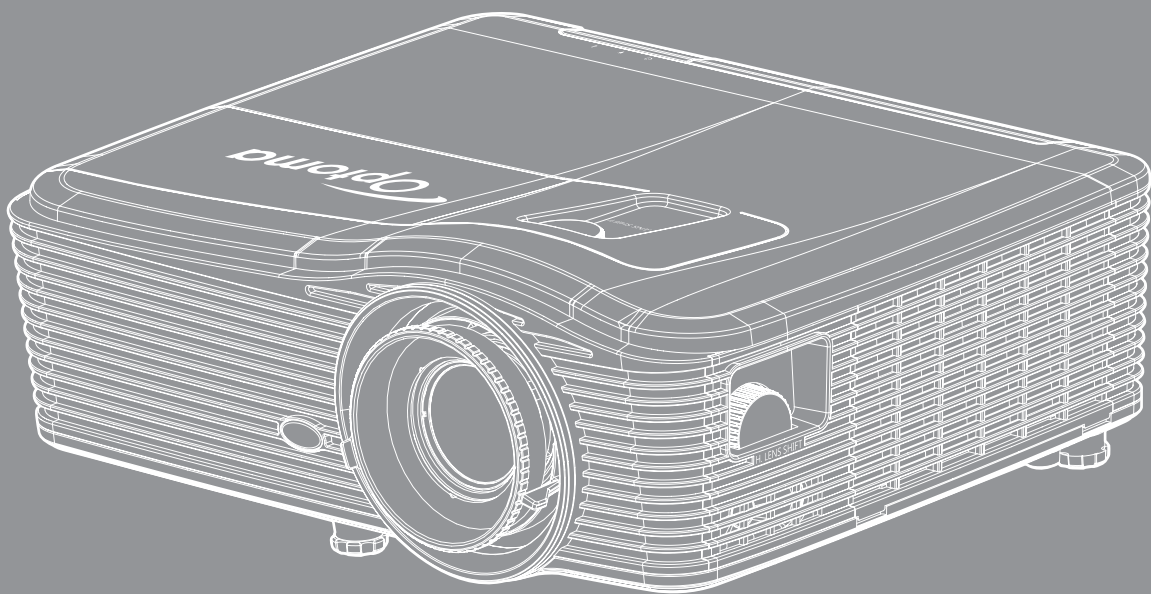


Προβολέας DLP®



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

| | |
|--|-----------|
| ΑΣΦΑΛΕΙΑ | 4 |
| Σημαντικές οδηγίες ασφαλείας..... | 4 |
| Πληροφορίες ασφαλείας 3D..... | 5 |
| Πνευματικής Ιδιοκτησίας..... | 6 |
| Αποποίηση ευθύνης..... | 6 |
| Αναγνώριση εμπορικών σημάτων..... | 6 |
| FCC..... | 7 |
| Δήλωση συμμόρφωσης για χώρες της Ε.Ε..... | 7 |
| WEEE..... | 7 |
| ΕΙΣΑΓΩΓΗ | 8 |
| Επισκόπηση συσκευασίας..... | 8 |
| Τυπικά αξεσουάρ..... | 8 |
| Προαιρετικά αξεσουάρ..... | 8 |
| Επισκόπηση προϊόντος..... | 9 |
| Συνδέσεις..... | 10 |
| Πληκτρολόγιο..... | 11 |
| Τηλεχειριστήριο..... | 12 |
| ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ | 13 |
| Εγκατάσταση του προβολέα..... | 13 |
| Σύνδεση πηγών στον προβολέα..... | 16 |
| Ρύθμιση της προβαλλόμενης εικόνας..... | 17 |
| Ρύθμιση από απόσταση..... | 18 |
| ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ | 20 |
| Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση του προβολέα..... | 20 |
| Επιλογή μιας πηγής εισόδου..... | 22 |
| Περιήγηση στο μενού και λειτουργίες..... | 23 |
| Δέντρο μενού OSD..... | 24 |
| Μενού εικόνας..... | 31 |
| Μενού εικόνας για προχωρημένους..... | 32 |
| Μενού προηγμένου σήματος εικόνας (RGB)..... | 34 |
| Μενού προηγμένου σήματος εικόνας (βίντεο)..... | 35 |
| Μενού οθόνης..... | 35 |
| Εμφάνιση μενού 3D..... | 40 |
| Μενού ρυθμίσεων..... | 41 |
| Ρύθμιση μενού Ασφάλειας..... | 43 |
| Ρύθμιση μενού Ρυθμίσεις ήχου..... | 44 |
| Ρύθμιση μενού για προχωρημένους..... | 45 |

| | |
|--|----|
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων δικτύου LAN</i> | 46 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου</i> | 48 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου</i> | 49 |
| <i>Μενού Επιλογές</i> | 54 |
| <i>Μενού Επιλογές (συνεχίζεται)</i> | 55 |
| <i>Μενού επιλογών απομακρυσμένων ρυθμίσεων</i> | 56 |
| <i>Επιλογές μενού για προχωρημένους</i> | 57 |
| <i>Μενού επιλογών ρυθμίσεων λάμπας</i> | 59 |
| <i>Μενού Επιλογές</i> | 59 |
| <i>Επιλογές μενού ρυθμίσεων προαιρετικού φίλτρου</i> | 60 |
| <i>Επιλογές 3D</i> | 61 |



ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ..... 62

| | |
|---|----|
| <i>Αντικατάσταση της λάμπας</i> | 62 |
| <i>Αντικατάσταση της λάμπας (συνεχίζεται)</i> | 63 |
| <i>Καθαρισμός του φίλτρου σκόνης</i> | 64 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ 66

| | |
|--|----|
| <i>Συμβατές αναλύσεις</i> | 66 |
| <i>Μέγεθος εικόνας και απόσταση προβολής</i> | 68 |
| <i>Καθορισμός της κεντρικής θέσης μετατόπισης φακού</i> | 73 |
| <i>Διαστάσεις προβολέα και εγκατάσταση με στήριξη στην οροφή</i> | 76 |
| <i>Λίστα λειτουργιών πρωτοκόλλου RS232</i> | 77 |
| <i>Απομακρυσμένοι κωδικοί υπέρυθρων (IR)</i> | 85 |
| <i>Χρησιμοποιώντας το κουμπί Πληροφορίες</i> | 88 |
| <i>Αντιμετώπιση προβλημάτων</i> | 89 |
| <i>Ένδειξη προειδοποίησης</i> | 90 |
| <i>Προδιαγραφές</i> | 92 |
| <i>Γραφεία της Optoma σε όλον τον κόσμο</i> | 94 |

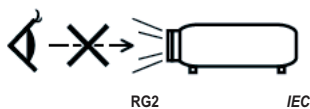
ΑΣΦΑΛΕΙΑ

| | |
|---|--|
|  | Ο κεραυνός με την κεφαλή βέλους, μέσα σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο, είναι για να προειδοποιεί το χρήστη για την παρουσία μη μονωμένης επικίνδυνης τάσης στο εσωτερικό του προϊόντος που μπορεί να είναι επαρκούς έντασης για να αποτελεί κίνδυνο ηλεκτροπληξίας για ανθρώπους. |
|  | Το θαυμαστικό μέσα σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο είναι για να προειδοποιεί το χρήστη για την παρουσία σημαντικών οδηγιών λειτουργία και συντήρησης (επισκευής) στα έγγραφα που συνοδεύουν τη συσκευή. |

Παρακαλούμε ακολουθήστε όλες τις προειδοποιήσεις, τις προφυλάξεις και τις διαδικασίες συντήρησης που συνιστώνται στον παρόντα Οδηγό χρήσης.

Σημαντικές οδηγίες ασφαλείας

- Μην φράζετε τις τρύπες αερισμού. Για να διασφαλίσετε αξιόπιστη λειτουργία του προβολέα και για να τον προφυλάξετε από υπερθέρμανση, τοποθετήστε τον σε τοποθεσία και σημείο που δεν θα επηρεάζουν το σωστό εξαερισμό του. Για παράδειγμα, μην τοποθετείτε τον προβολέα σε ένα γεμάτο τραπέζακι, καναπέ, κρεβάτι, κ.λπ. Μην τοποθετείτε τον προβολέα σε μία εσοχή, όπως π.χ. σε μία βιβλιοθήκη ή σε ένα ντουλάπι που περιορίζει τη ροή του αέρα.
- Για να μειώσετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή/και ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τον προβολέα σε βροχή ή υγρασία. Μην πραγματοποιήσετε την εγκατάσταση κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως καλοριφέρ, θερμοσίφωνες, φούρνους ή άλλες συσκευές, όπως ενισχυτές, που παράγουν θερμότητα.
- Μην επιτρέπετε σε αντικείμενα ή υγρά να εισέλθουν στον προβολέα. Ενδέχεται να έρθουν σε επαφή με επικίνδυνα σημεία τάσης ή να βραχυκυκλώσουν μέρη τα οποία μπορεί να προκαλέσουν φωτιά ή ηλεκτροπληξία.
- Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
 - Σε περιβάλλοντα με υπερβολική ζέστη, κρύο ή υγρασία.
 - (i) Βεβαιωθείτε πως η θερμοκρασία του δωματίου είναι 5°C - 40°C
 - (ii) Η σχετική υγρασία είναι 10% ~ 85%
 - Σε περιοχές με υπερβολική σκόνη και χώμα.
 - Κοντά σε κάποια συσκευή που εκπέμπει ισχυρό μαγνητικό πεδίο.
 - Σε άμεση επαφή με το ηλιακό φως.



- Μην κοιτάτε την ακτίνα, RG2.
Όπως ισχύει και για οποιαδήποτε φωτεινή πηγή, μην κοιτάζετε απευθείας την ακτίνα, RG2 IEC 62471-5:2015.

CAUTION
Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at operating beam. May be harmful to the eyes.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Αυτό το προϊόν εκπέμπει πιθανώς επικίνδυνη οπτική ακτινοβολία. Μην κοιτάζετε την ακτίνα λειτουργίας. Μπορεί να είναι επιβλαβής για το μάτι.

- Μη χρησιμοποιείτε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υπάρχουν εύφλεκτα ή εκρηκτικά αέρια στην ατμόσφαιρα. Η λάμπα στο εσωτερικό του προβολέα θερμαίνεται πολύ κατά τη διάρκεια της λειτουργίας και τα αέρια μπορεί να προκαλέσουν ανάφλεξη και πυρκαγιά.
- Μην χρησιμοποιείτε το καπάκι του φακού όταν ο προβολέας είναι σε λειτουργία.
- Μην χρησιμοποιείτε τη μονάδα εάν έχει υποστεί καταστροφές ή ζημιές. Οι εξωτερικές ζημιές περιλαμβάνουν ενδεικτικά τις παρακάτω:
 - Η μονάδα έχει πέσει.
 - Το καλώδιο ή το φως τροφοδοσίας έχουν υποστεί ζημία.

- Έχει χυθεί υγρό επάνω στον προβολέα.
 - Ο προβολέας έχει εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία.
 - Κάποιο αντικείμενο έχει πέσει στο εσωτερικό του προβολέα ή υπάρχει κάποιο χαλαρό εξάρτημα σε αυτόν.
- Μην τοποθετείτε τον προβολέα πάνω σε ασταθείς επιφάνειες. Ο προβολέας μπορεί να ανατραπεί και να προκληθεί τραυματισμός ή να πάθει ζημιά ο προβολέας.
 - Μην παρεμποδίζετε το φως που προέρχεται από το φακό του προβολέα όταν αυτός βρίσκεται σε λειτουργία. Το φως θα θερμάνει το αντικείμενο και μπορεί να λιώσει, προκαλώντας εγκαύματα ή πυρκαγιά.
 - Παρακαλούμε να μην ανοίξετε ή αποσυναρμολογήσετε αυτόν τον προβολέα καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία.
 - Παραπέμψτε όλες τις επισκευές σε αρμόδιο προσωπικό επισκευών. Το άνοιγμα ή η αφαίρεση των καπακιών μπορεί να σας εκθέσει σε επικίνδυνες τάσεις ή σε άλλους κινδύνους. Επικοινωνήστε με την Optoma πριν από την αποστολή της συσκευής για επιδιόρθωση.
 - Δείτε το περίβλημα του προβολέα για σημάνσεις σχετικές με την ασφάλεια.
 - Η μονάδα θα πρέπει να επισκευάζεται αποκλειστικά από αρμόδιο προσωπικό επισκευών.
 - Να χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα/αξεσουάρ που καθορίζονται από τον κατασκευαστή.
 - Μην κοιτάτε απευθείας το φακό του προβολέα κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του. Το έντονο φως μπορεί να βλάψει τα μάτια σας.
 - Κατά την αντικατάσταση της λάμπας, παρακαλούμε αφήστε τη μονάδα να κρυώσει. Ακολουθήστε τις οδηγίες που περιγράφονται στις σελίδες 62-63.
 - Αυτός ο προβολέας θα ανιχνεύσει μόνος του τη ζωή της λάμπας. Βεβαιωθείτε πως η λάμπα θα αντικατασταθεί όταν εμφανιστούν τα προειδοποιητικά μηνύματα.
 - Μηδενίστε τη λειτουργία "Μηδενισμός χρόνου Λάμπας" από το μενού οθόνης "ΕΠΙΛΟΓΕΣ > Ρυθμίσεις Λάμπας" μετά την αντικατάσταση της λάμπας (ανατρέξτε στη σελίδα 59).
 - Όταν απενεργοποιείτε τον προβολέα, βεβαιωθείτε πως έχει ολοκληρωθεί ο κύκλος ψύξης πριν να αποσυνδέσετε την τροφοδοσία. Αφήστε 90 δευτερόλεπτα για να κρυώσει ο προβολέας.
 - Όταν η λάμπα πλησιάζει στο τέλος του χρόνου ζωής της, στην οθόνη θα εμφανιστεί το μήνυμα "Υπέρβαση ζωής λάμπας". Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών για να αλλάξετε τη λάμπα όσο το δυνατό πιο σύντομα.
 - Απενεργοποιήστε και αποσυνδέστε το φις τροφοδοσίας από την πρίζα εναλλασσόμενου ρεύματος προτού καθαρίσετε το προϊόν.
 - Χρησιμοποιείτε στεγνό μαλακό ύφασμα με ήπιο απορρυπαντικό για να καθαρίσετε το περίβλημα της οθόνης. Μη χρησιμοποιείτε λειαντικά καθαριστικά, κεριά ή διαλυτικά για να καθαρίσετε τη μονάδα.
 - Αποσυνδέστε το φις τροφοδοσίας από την πρίζα εναλλασσόμενου ρεύματος εάν πρόκειται να μην χρησιμοποιήσετε το προϊόν για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Σημείωση: Όταν η λάμπα πλησιάζει στο τέλος της ζωής της, ο προβολέας δεν θα ανάβει μέχρι να αντικατασταθεί η λάμπα. Για να αντικαταστήσετε τη λάμπα, ακολουθήστε τις διαδικασίες που αναγράφονται στην ενότητα "Αντικατάσταση της λάμπας" στις σελίδες 62-63.

- Μην εγκαθιστάτε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υφίσταται δονήσεις ή τραντάγματα.
- Μην αγγίζετε το φακό με γυμνά χέρια
- Αφαιρέστε τη μπαταρία/μπαταρίες από το τηλεχειριστήριο πριν από την αποθήκευση. Αν η μπαταρία/μπαταρίες παραμείνουν μέσα στο τηλεχειριστήριο για μεγαλύτερες περιόδους, ενδέχεται να προκληθεί διαρροή.
- Μη χρησιμοποιείτε ή μην αποθηκεύετε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υπάρχει καπνός από έλαιο ή τσιγάρο, καθώς μπορεί να επηρεάσει δυσμενώς την ποιότητα απόδοσης του προβολέα.
- Ακολουθήστε τη σωστή εγκατάσταση προσανατολισμού του προβολέα καθώς η μη τυπική εγκατάσταση μπορεί να επηρεάσει την απόδοση του προβολέα.

Πληροφορίες ασφάλειας 3D

Ακολουθήστε όλες τις προειδοποιήσεις και τις προφυλάξεις όπως συνιστάται πριν εσείς ή το παιδί σας χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 3D.

Προειδοποίηση

Παιδιά και έφηβοι ενδέχεται να είναι πιο ευάλωτοι σε προβλήματα υγείας που σχετίζονται με την παρακολούθηση υλικού 3D και πρέπει να επιτηρούνται προσεκτικά όταν παρακολουθούν τέτοιου είδους εικόνες.

Προειδοποίηση κρίσης φωτοευαισθησίας και άλλοι κίνδυνοι υγείας

- Κάποιοι θεατές ενδέχεται να βιώσουν κρίση επιληψίας ή εγκεφαλικό επεισόδιο εάν εκτεθούν σε συγκεκριμένες εικόνες ή φώτα στιγμιαίας επίδειξης τα οποία περιλαμβάνονται σε συγκεκριμένες εικόνες του Προβολέα ή βιντεοπαιχνίδια. Εάν πάσχετε από ή έχετε οικογενειακό ιστορικό επιληψίας ή εγκεφαλικών επεισοδίων, συμβουλευθείτε ειδικό γιατρό προτού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 3D.
- Ακόμα και όσοι δεν έχουν προσωπικό ή οικογενειακό ιστορικό επιληψίας ή εγκεφαλικών επεισοδίων ενδέχεται να έχουν μη διαγνωσμένη πάθηση, η οποία μπορεί να προκαλέσει επιληπτικές κρίσεις φωτοευαισθησίας.
- Γυναίκες που κυοφορούν, ηλικιωμένοι, όσοι πάσχουν από σοβαρές ιατρικές νόσους, όσοι υποφέρουν από αύπνιες ή βρίσκονται υπό την επήρεια αλκοόλ θα πρέπει να αποφεύγουν τη λειτουργία 3D της μονάδας.
- Εάν βιώσετε κάποιο από τα ακόλουθα συμπτώματα, σταματήστε αμέσως την προβολή φωτογραφιών 3D και συμβουλευθείτε ειδικό γιατρό: (1) παραποιημένη όραση, (2) ζάλη, (3) ίλιγγο, (4) ακούσιες κινήσεις όπως σύσπαση οφθαλμών ή μυών, (5) σύγχυση, (6) ναυτία, (7) απώλεια συναίσθησης, (8) σπασμούς, (9) κράμπες ή/και (10) αποπροσανατολισμό. Παιδιά και έφηβοι ενδέχεται να είναι πιο επιρρεπείς από τους ενήλικες στο να βιώσουν τα συμπτώματα αυτά. Οι γονείς θα πρέπει να επιβλέπουν τα παιδιά τους και να τα ρωτούν κατά πόσο βιώνουν αυτά τα συμπτώματα.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενδέχεται επίσης να προκαλέσει κινέτωση, αντιληπτή έπειτα από επενέργειες, αποπροσανατολισμό, ασθενωπία και μειωμένη ορθοστατική ικανότητα. Προτείνεται στους χρήστες να πραγματοποιούν συχνά διαλείμματα για να μειώσουν το ενδεχόμενο τέτοιου είδους επενεργειών. Εάν οι οφθαλμοί σας παρουσιάσουν σημάδια κόπωσης ή ξηρότητας ή σε περίπτωση που έχετε κάποιο από τα παραπάνω συμπτώματα, διακόψτε άμεσα τη χρήση της συγκεκριμένης συσκευής και μην τη χρησιμοποιήσετε για τουλάχιστον τριάντα λεπτά από τη στιγμή που θα υποχωρήσουν τα συμπτώματα.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενώ κάθεστε πολύ κοντά στην οθόνη για παρατεταμένη χρονική περίοδο ενδέχεται να προκαλέσει βλάβη στην όρασή σας. Η ιδανική απόσταση προβολής θα πρέπει να είναι τουλάχιστον τρεις φορές το ύψος της οθόνης. Προτείνεται οι οφθαλμοί του θεατή να βρίσκονται στο επίπεδο της οθόνης.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D όταν φοράτε γυαλιά 3D για παρατεταμένη χρονική περίοδο ενδέχεται να προκαλέσει πονοκέφαλο ή κόπωση. Σε περίπτωση που νιώσετε πονοκέφαλο, κόπωση ή ίλιγγο σταματήστε να παρακολουθείτε την προβολή 3D και ξεκουραστείτε.
- Μην χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D για άλλους σκοπούς πέρα από την παρακολούθηση της προβολής 3D.
- Η χρήση των γυαλιών 3D για άλλους σκοπούς (όπως γυαλιά όρασης, γυαλιά ηλίου, προστατευτικά ματογυαλία, κ.λπ.) ενδέχεται να είναι επιζήμια και να βλάψει την όρασή σας.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενδέχεται να προκαλέσει αποπροσανατολισμό σε κάποιους θεατές. Συνεπώς, ΜΗΝ τοποθετείτε τον ΠΡΟΒΟΛΕΑ 3D κοντά σε σκάλες, καλώδια, μπαλκόνια ή άλλα αντικείμενα τα οποία ενδέχεται να ανατραπούν, να τρέξετε επάνω τους, να τα σπρώξετε κάτω, να σπάσουν ή να πέσουν.

Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Αυτή η δημοσίευση, συμπεριλαμβανομένων όλων των φωτογραφιών, των εικόνων και του λογισμικού προστατεύεται από διεθνείς κανόνες πνευματικής ιδιοκτησίας με την επιφύλαξη όλων των δικαιωμάτων. Η αναπαραγωγή του παρόντος εγχειριδίου είτε μέρους του περιεχομένου του απαγορεύεται χωρίς τη γραπτή συναίνεση του συγγραφέα.

© Πνευματικής Ιδιοκτησίας 2017

Αποποίηση ευθύνης

Οι πληροφορίες του παρόντος εγγράφου υπόκεινται σε αλλαγή χωρίς ειδοποίηση. Ο κατασκευαστής δεν παρέχει υποσχέσεις ή εγγυήσεις σχετικά με οποιοδήποτε περιεχόμενο του παρόντος εντύπου και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνος για οποιαδήποτε σιωπηρή εγγύηση περί εμπορευσιμότητας ή καταλληλότητας για οποιονδήποτε σκοπό. Επιπλέον, ο κατασκευαστής διατηρεί το δικαίωμα της αναθεώρησης του παρόντος εντύπου και της τροποποίησης των περιεχομένων του χωρίς την υποχρέωση προηγούμενης ενημέρωσης οποιουδήποτε προσώπου σχετικά με αναθεωρήσεις και αλλαγές.

Αναγνώριση εμπορικών σημάτων

Η ονομασία Kensington είναι σήμα κατατεθέν στις ΗΠΑ της ACCO Brand Corporation με εγκεκριμένες καταχωρήσεις και αιτήσεις σε εκκρεμότητα σε άλλες χώρες σε όλο τον κόσμο.

HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες και άλλες χώρες.

Η επωνυμία IBM είναι εμπορικό σήμα ή κατοχυρωμένο σήμα κατατεθέν της International Business Machines, Inc. Οι επωνυμίες Microsoft, PowerPoint και Windows είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation.

Οι επωνυμίες Adobe και Acrobat είναι σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Incorporated.

Οι επωνυμίες DLP®, DLP Link και το λογότυπο DLP είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Texas Instruments και η επωνυμία BrilliantColor™ είναι εμπορικό σήμα της Texas Instruments.

Όλα τα άλλα ονόματα προϊόντων που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο αποτελούν ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων τους και είναι αναγνωρισμένα.

FCC

Αυτή η συσκευή έχει δοκιμαστεί και έχει βρεθεί πως συμμορφώνεται με τα όρια για μια ψηφιακή συσκευή Κλάσης Β σύμφωνα με το Μέρος 15 των Κανονισμών της FCC. Τα όρια αυτά έχουν σχεδιαστεί για να παρέχουν εύλογη προστασία από επιβλαβείς παρεμβολές σε οικιστικές εγκαταστάσεις. Αυτή η συσκευή παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ενέργεια ραδιοσυχνότητας και, αν δεν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει βλαβερή παρεμβολή σε ραδιοεπικοινωνίες.

Ωστόσο, δεν υπάρχουν εγγυήσεις ότι δεν πρόκειται να υπάρξουν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Αν αυτή η συσκευή προκαλέσει βλαβερή παρεμβολή στη ραδιοφωνική ή τηλεοπτική λήψη, πράγμα που μπορεί να καθοριστεί με το άνοιγμα και το κλείσιμο του εξοπλισμού, ο χρήστης ενθαρρύνεται να δοκιμάσει να διορθώσει την παρεμβολή με ένα ή περισσότερα από τα ακόλουθα μέτρα:

- Προσανατολίστε ή τοποθετήστε εκ νέου την κεραία λήψης.
- Αυξήστε το διαχωρισμό μεταξύ του εξοπλισμού και του δέκτη.
- Συνδέστε τη συσκευή σε μια πρίζα ή ένα κύκλωμα διαφορετικό από αυτό στο οποίο είναι συνδεδεμένος ο δέκτης.
- Συμβουλευτείτε το κατάστημα αγοράς ή έναν έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνου/τηλεόρασης για βοήθεια.

Σημείωση: Θωρακισμένα καλώδια

Όλες οι συνδέσεις με άλλες συσκευές πρέπει να γίνονται με τη χρήση θωρακισμένων καλωδίων για να διατηρείται η συμμόρφωση με τους κανονισμούς της FCC.

Προσοχή

Αλλαγές ή τροποποιήσεις που δεν έχουν εγκριθεί ρητώς από τον κατασκευαστή μπορεί να ακυρώσουν την αρμοδιότητα του χρήστη, η οποία παραχωρείται από τη Federal Communications Commission, να λειτουργεί αυτόν τον προβολέα.

Συνθήκες λειτουργίας

Η παρούσα συσκευή συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις που ορίζονται στο Τμήμα 15 του Κανονισμού FCC. Η λειτουργία υπόκειται στους ακόλουθους δύο όρους:

1. Αυτή η συσκευή δε μπορεί να προκαλέσει επιβλαβή παρεμβολή, και
2. Η συσκευή αυτή πρέπει να αποδέχεται τυχόν ληφθείσες παρεμβολές, συμπεριλαμβανομένων παρεμβολών οι οποίες δύνανται να προκαλέσουν ανεπιθύμητη λειτουργία.

Σημείωση: Χρήστες στον Καναδά

Αυτή η ψηφιακή συσκευή Κλάσης Β συμμορφώνεται με το Καναδικό ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Δήλωση συμμόρφωσης για χώρες της E.E.

- Οδηγία EMC 2014/30/EK (συμπεριλαμβανομένων των τροποποιήσεων)
- Οδηγία 2014/35/EK περί χαμηλής τάσης
- Οδηγία R & TTE 1999/5/EK (αν το προϊόν έχει λειτουργία RF)

WEEE



Οδηγίες απόρριψης

Μην απορρίπτετε αυτήν την ηλεκτρονική συσκευή στα σκουπίδια. Για να ελαχιστοποιηθεί η μόλυνση και να διασφαλιστεί η καλύτερη δυνατή προστασία του περιβάλλοντος, παρακαλούμε να την ανακυκλώσετε.

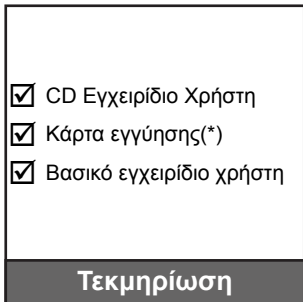
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Επισκόπηση συσκευασίας

Αποσυσκευάστε με προσοχή και επαληθεύστε ότι υπάρχουν όλα τα στοιχεία που παρατίθενται παρακάτω στα τυπικά εξαρτήματα. Μερικά από τα στοιχεία στα προαιρετικά εξαρτήματα μπορεί να μη διατίθενται ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή αγοράς. Ανατρέξτε στην τοποθεσία αγοράς. Μερικά εξαρτήματα ενδέχεται να διαφέρουν από περιοχή σε περιοχή.

Η κάρτα εγγύηση παρέχεται μόνο σε συγκεκριμένες περιοχές. Για αναλυτικές πληροφορίες επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπό σας.

Τυπικά αξεσουάρ



Σημείωση: (*)Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση στην Ευρώπη, επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.optomaeurope.com.

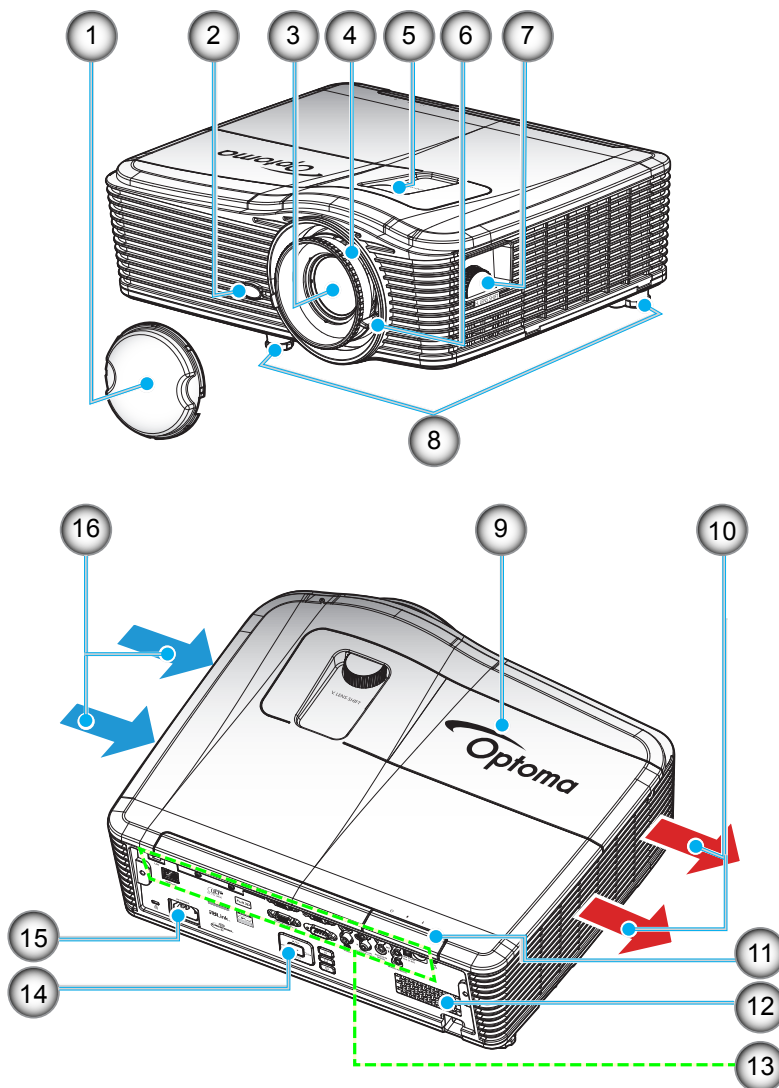
Προαιρετικά αξεσουάρ



Σημείωση: Τα προαιρετικά αξεσουάρ διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Επισκόπηση προϊόντος



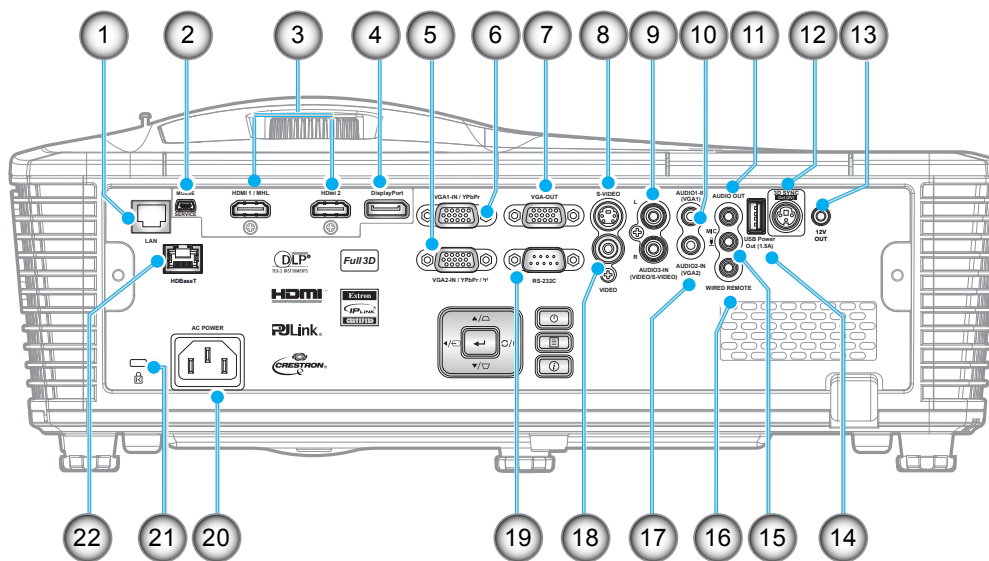
Σημείωση: Μην παρεμποδίζετε τα ανοίγματα εισόδου/εξόδου αέρα του προβολέα.

(*) Τα προαιρετικά αξεσουάρ διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή.

| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|-------------------------------|-----|--------------------------|
| 1. | Καπάκι φακού (*) | 9. | Καπάκι λάμπας |
| 2. | Δέκτη υπεριύθρων | 10. | Εξαερισμός (έξοδος) |
| 3. | Φακός | 11. | Δέκτη υπεριύθρων |
| 4. | Δακτύλιος εστίασης | 12. | Ηχείο |
| 5. | Μετατόπιση φακού (κατακόρυφη) | 13. | Συνδέσεις εισόδου/εξόδου |
| 6. | Μοχλός Ζουμ | 14. | Πληκτρολόγιο |
| 7. | Μετατόπιση φακού (οριζόντια) | 15. | Υποδοχή τροφοδοσίας |
| 8. | Πόδια ρύθμισης κλίσης | 16. | Εξαερισμός (είσοδος) |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Συνδέσεις



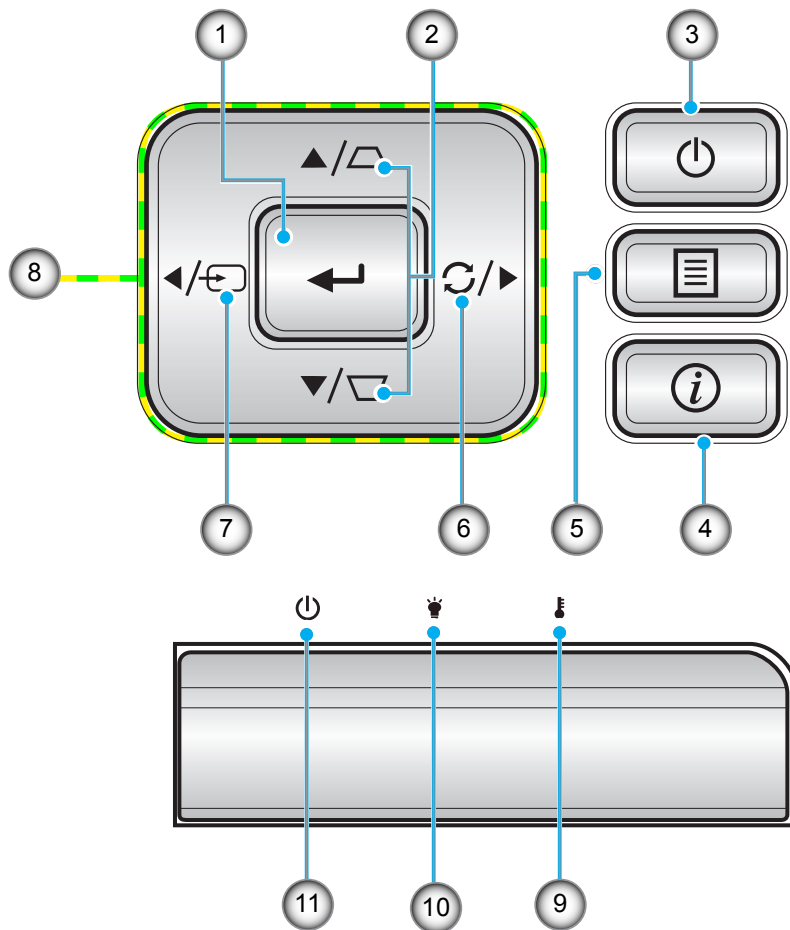
| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|--|-----|--|
| 1. | Συνδετήρας RJ-45 | 12. | Σύνδεση εξόδου 3D Sync (5V) |
| 2. | Ακροδέκτης mini USB-B (αναβάθμιση υλικολογισμικού) | 13. | Ακροδέκτης σκανδάλης 12V |
| 3. | Σύνδεση 1x HDMI και 1x HDMI/MHL | 14. | Ακροδέκτης εξόδου ισχύος USB (1,5 A) |
| 4. | Σύνδεση DisplayPort | 15. | Ακροδέκτης μικροφώνου |
| 5. | Σύνδεση VGA2 In/YPbPr / (γ) | 16. | Ακροδέκτης ενσύρματου τηλεχειριστηρίου |
| 6. | Σύνδεση VGA1 In / YPbPr | 17. | Ακροδέκτης εισόδου ήχου2 (VGA2) |
| 7. | Συνδετήρας Έξοδος VGA | 18. | Συνδετήρας βίντεο |
| 8. | Σύνδεση S-Video | 19. | Ακροδέκτης RS232C |
| 9. | Ακροδέκτης εισόδου ήχου3 (για σύνδεση Video/S-Video) | 20. | Υποδοχή τροφοδοσίας |
| 10. | Ακροδέκτης εισόδου ήχου1 (VGA1) | 21. | Θύρα κλειδαριάς Kensington™ |
| 11. | Συνδετήρας Εξόδου VGA | 22. | Σύνδεση HDBaseT (*) |

Σημείωση:

- Το απομακρυσμένο ποντίκι απαιτεί ειδική λειτουργία.
- (*)Μόνο σε μοντέλα με HDBaseT.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

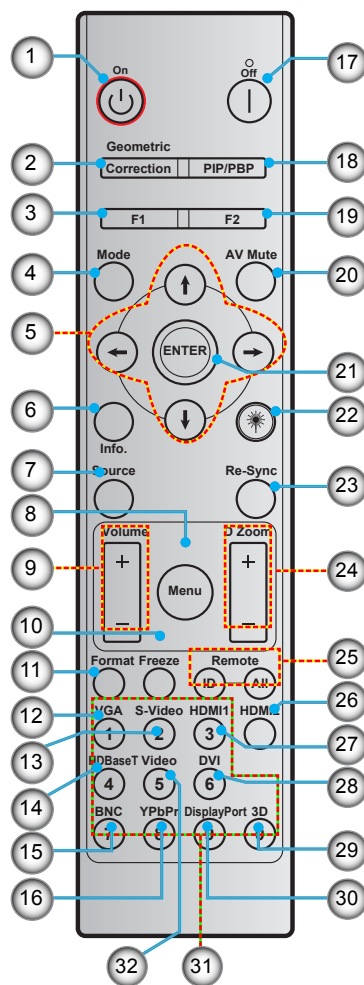
Πληκτρολόγιο



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|-------------------|-----|--------------------------------------|
| 1. | Enter | 7. | Source |
| 2. | Διόρθωση Keystone | 8. | Τέσσερα κουμπιά επιλογής κατεύθυνσης |
| 3. | Power | 9. | LED θερμοκρασίας |
| 4. | Πληροφορίες | 10. | LED λάμπας |
| 5. | Menu | 11. | LED Ενεργοποίησης/Σε αναμονή |
| 6. | Re-Sync | | |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τηλεχειριστήριο



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|---|-----|---|
| 1. | Ενεργοποίηση | 17. | Απενεργοποίηση |
| 2. | Γεωμετρική διόρθωση | 18. | PIP/PBP |
| 3. | Λειτουργικό κουμπί (F1) (Μεταβίβαση) | 19. | Λειτουργικό κουμπί (F2) (Μεταβίβαση) |
| 4. | Mode | 20. | Σίγαση AV |
| 5. | Τέσσερα κουμπιά επιλογής κατεύθυνσης | 21. | Enter |
| 6. | Πληροφορίες | 22. | Λείζερ |
| 7. | Source | 23. | Re-Sync |
| 8. | Menu | 24. | Ζουμ D (Ψηφιακό ζουμ) |
| 9. | Volume +/- | 25. | Τηλεχειρισμός ID / Τηλεχειρισμός όλα |
| 10. | Πάγωμα | 26. | HDMI2 |
| 11. | Μορφή (Αναλογία Εικόνας) | 27. | HDMI1 |
| 12. | VGA | 28. | DVI |
| 13. | S-Video | 29. | Τρεις διαστάσεις (3D) |
| 14. | HDBaseT | 30. | DisplayPort |
| 15. | BNC | 31. | Αριθμητικό πληκτρολόγιο (0-9) |
| 16. | YPbPr | 32. | Video |

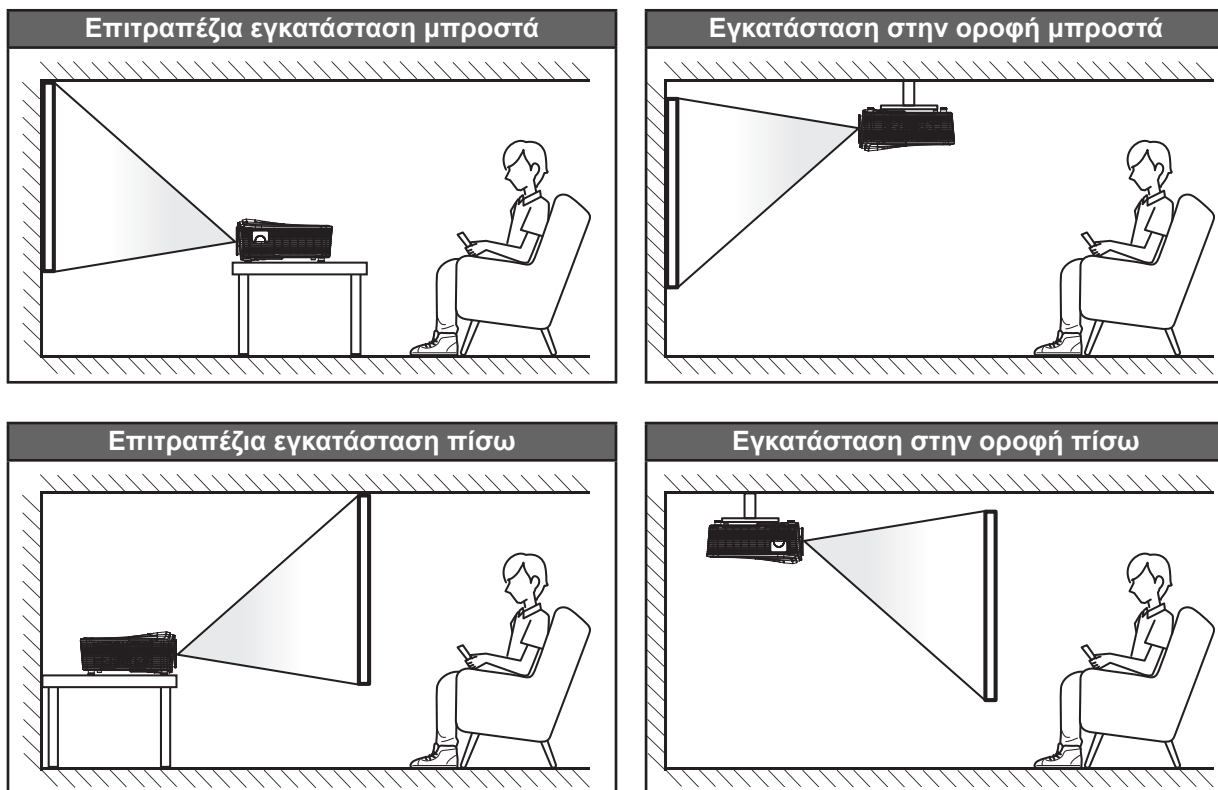
Σημείωση: Μερικά πλήκτρα ενδέχεται να μην έχουν λειτουργία για τα μοντέλα τα οποία δεν υποστηρίζουν αυτές τις δυνατότητες.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Εγκατάσταση του προβολέα

Ο προβολέας έχει σχεδιαστεί για εγκατάσταση σε μία από τέσσερις πιθανές θέσεις.

Η διάταξη της αίθουσας ή οι προσωπικές προτιμήσεις σας θα υπαγορεύσουν τη θέση εγκατάστασης που θα επιλέξετε. Λάβετε υπόψη το μέγεθος και τη θέση της οθόνης σας, τη θέση της κατάλληλης πρίζας, καθώς και την τοποθεσία και απόσταση μεταξύ του προβολέα και του υπόλοιπου εξοπλισμού.



Ο προβολέας πρέπει να τοποθετηθεί επίπεδος πάνω σε μια επιφάνεια και σε γωνία 90 μοίρες / κάθετα στην οθόνη.

- Για να καθορίσετε τη θέση του προβολέα για ένα δεδομένο μέγεθος οθόνης, ανατρέξτε στον πίνακα αποστάσεων στη σελίδα 68-72.
- Για να καθορίσετε το μέγεθος της οθόνης για μια δεδομένη απόσταση, ανατρέξτε στον πίνακα αποστάσεων στις σελίδες 68-72.

Σημείωση: Όσο πιο μακριά από την οθόνη τοποθετηθεί ο προβολέας τόσο αυξάνει το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας και η κάθετη μετατόπιση αυξάνεται αναλογικά.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

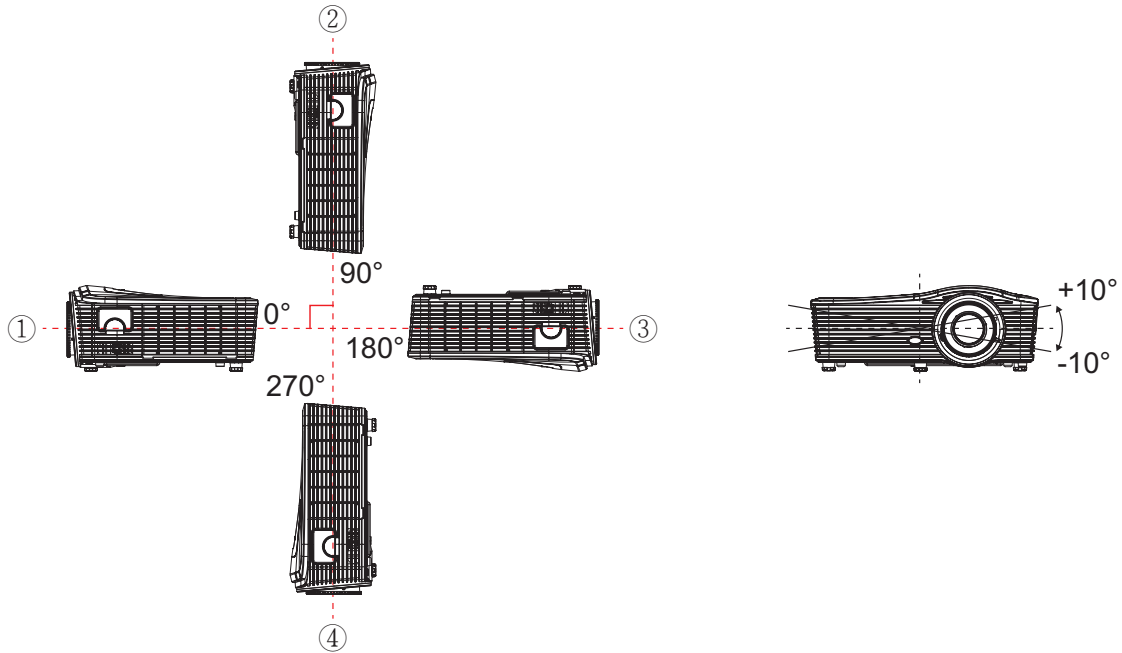
Οδηγίες εγκατάστασης του προβολέα

- Εάν τοποθετήσετε τον προβολέα για την τυπική χρήση λαμπτήρα, μπορείτε να τον περιστρέψετε στις ακόλουθες γωνίες:

Κάθετα: Μπορούν να εγκατασταθούν τέσσερις γωνίες προβολής εντός της περιοχής $\pm 10^\circ$

1. Επιτραπέζια (0°)
2. Προβολή προς τα πάνω (90°)
3. Προσάρτηση σε οροφή (180°)
4. Προβολή προς τα κάτω (270°)

Οριζόντια: Εντός της περιοχής $\pm 10^\circ$

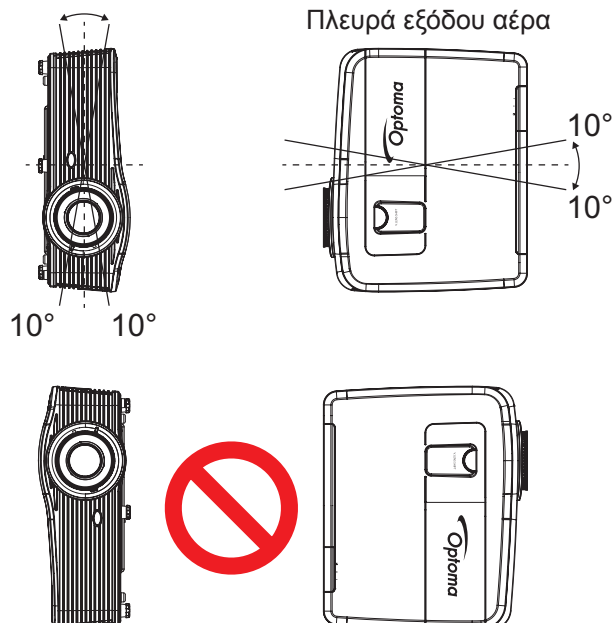


- Εάν τοποθετήσετε τον προβολέα για χρήση λειτουργίας πορτρέτου, μπορείτε να τον περιστρέψετε στις ακόλουθες γωνίες:

Κάθετα: Εντός της περιοχής $\pm 10^\circ$

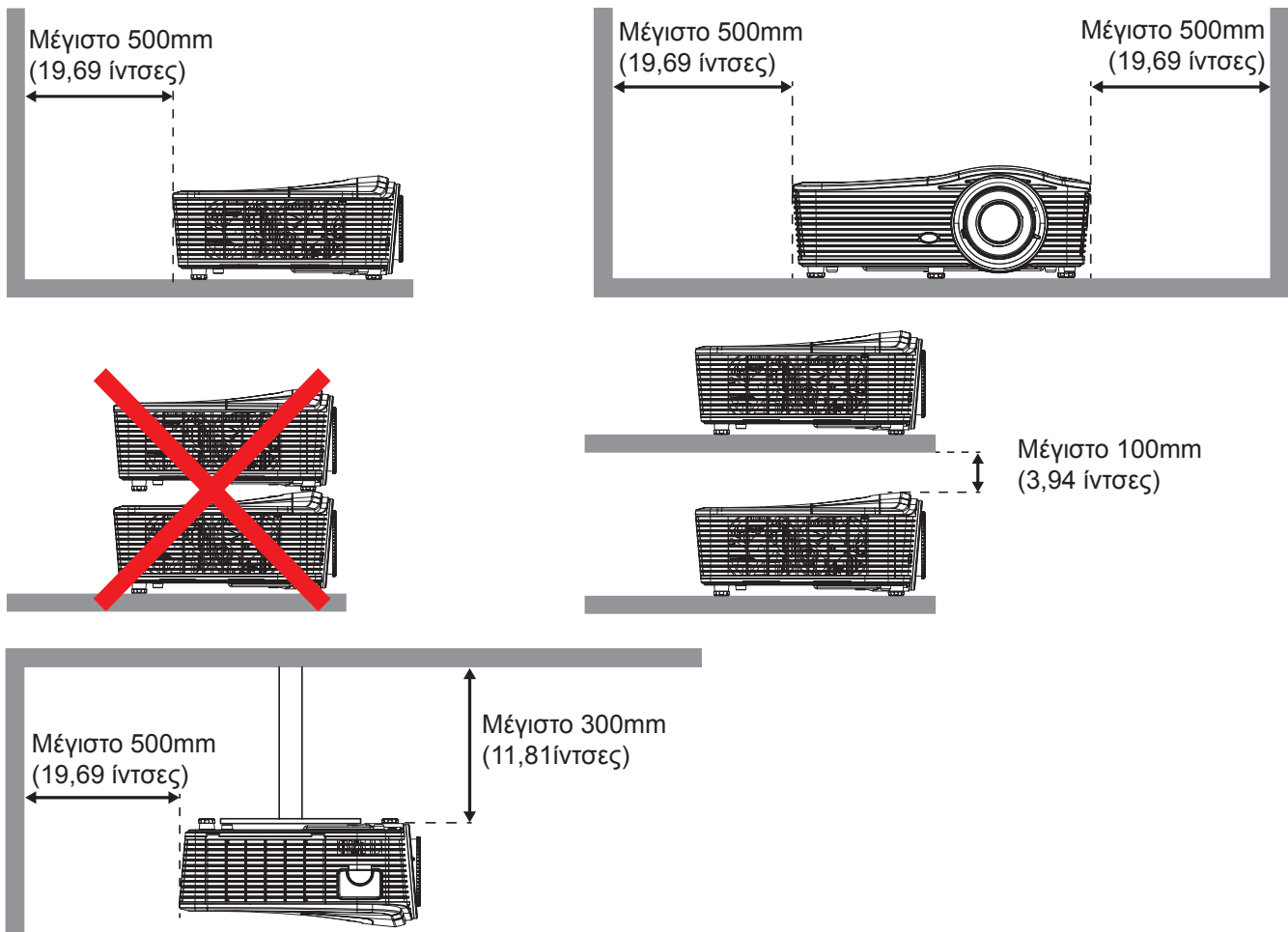
Οριζόντια: Εντός της περιοχής $\pm 10^\circ$

Σημείωση: Η πλευρά εξόδου αέρα του προβολέα πρέπει να βλέπει προς τα επάνω για κάθετη εγκατάσταση.



ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

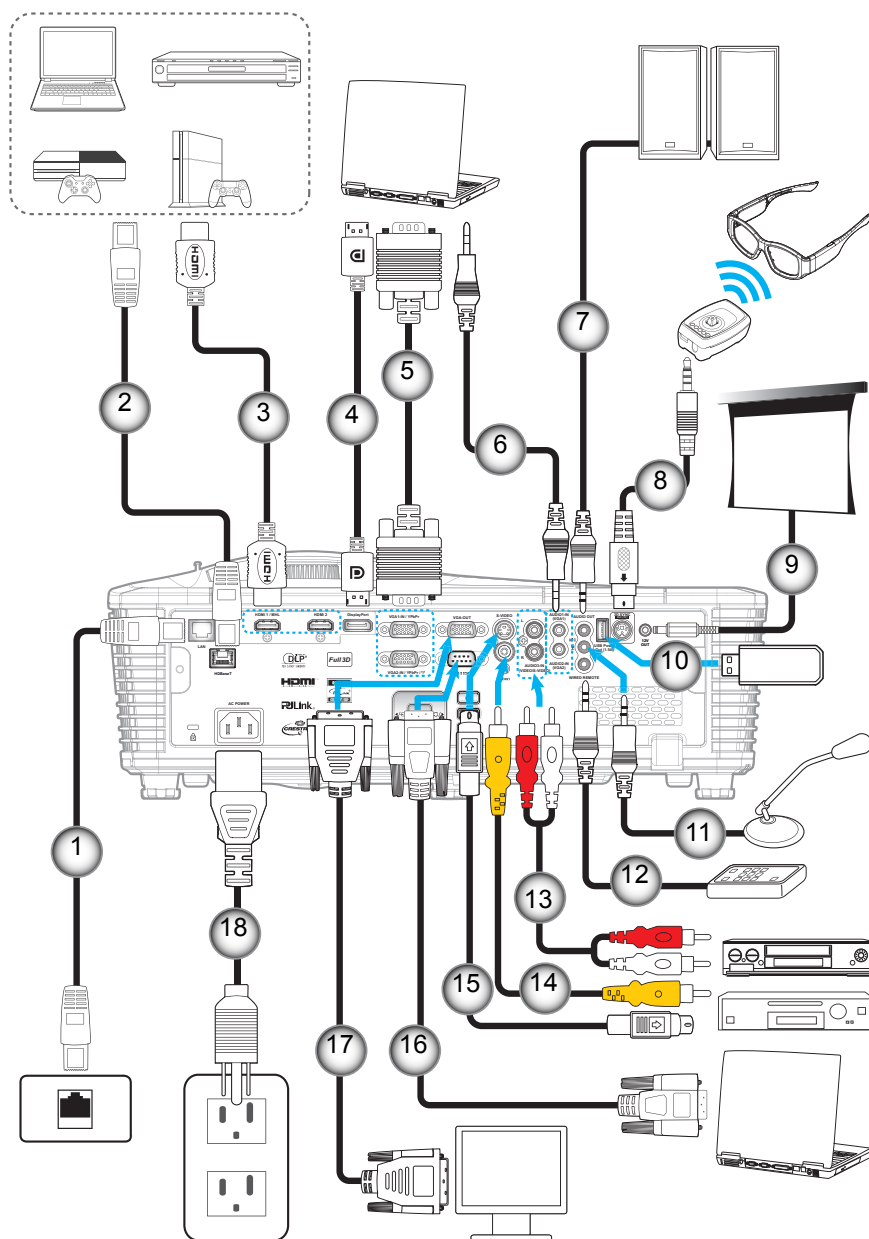
- Αφήστε τουλάχιστον απόσταση 50 εκ. γύρω από το άνοιγμα αερισμού.



- Βεβαιωθείτε ότι τα ανοίγματα εισαγωγής αέρα δεν ανακυκλώνουν ζεστό αέρα από τον άνοιγμα εξαγωγής.
- Όταν χρησιμοποιείτε τον προβολέα σε κλειστό χώρο, βεβαιωθείτε ότι η θερμοκρασία του αέρα περιβάλλοντος εντός του περιβλήματος δεν υπερβαίνει τη θερμοκρασία λειτουργίας ενώ ο προβολέας είναι σε χρήση και ότι τα ανοίγματα εισαγωγής και εξαγωγής αέρα δεν είναι φραγμένα.
- Όλα τα περιβλήματα θα πρέπει να υποβληθούν σε πιστοποιημένη θερμική αξιολόγηση για να διασφαλιστεί ότι ο προβολέας δεν ανακυκλώνει τον εξαγόμενο αέρα, καθώς κάτι τέτοιο ενδέχεται να προκαλέσει τερματισμό της λειτουργίας της συσκευής, ακόμη κι αν η θερμοκρασία του περιβλήματος βρίσκεται εντός του αποδεκτού εύρους θερμοκρασίας λειτουργίας.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Σύνδεση πηγών στον προβολέα



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|------------------------------|-----|-------------------------------------|
| 1. | Καλώδιο RJ-45 | 10. | USB dongle / Φορτιστής USB |
| 2. | Καλώδιο RJ-45 (Καλώδιο Cat5) | 11. | Καλώδιο μικροφώνου |
| 3. | Καλώδιο HDMI/ MHL | 12. | Καλώδιο ενσύρματου τηλεχειριστηρίου |
| 4. | Καλώδιο DisplayPort | 13. | Καλώδιο εισόδου ήχου |
| 5. | Καλώδιο VGA | 14. | Καλώδιο βίντεο |
| 6. | Καλώδιο εισόδου ήχου | 15. | Καλώδιο S-Video |
| 7. | Καλώδιο Εξόδου ήχου | 16. | Καλώδιο RS232 |
| 8. | Καλώδιο εκπομπού 3D | 17. | Καλώδιο εξόδου VGA |
| 9. | Βύσμα 12V DC | 18. | Καλώδιο τροφοδοσίας |

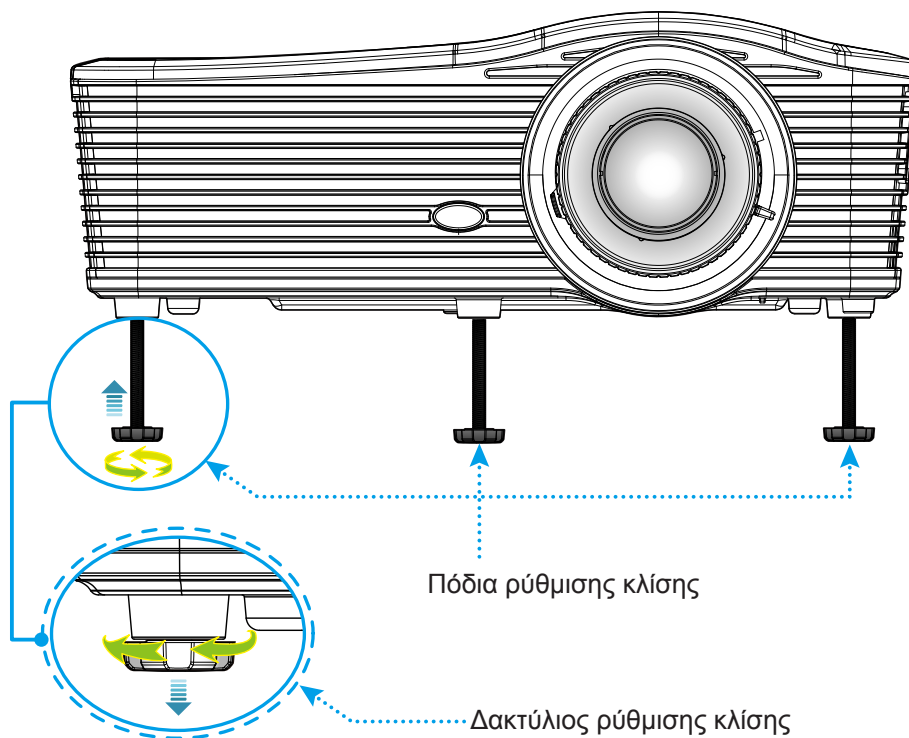
ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ρύθμιση της προβαλλόμενης εικόνας

Ύψος εικόνας

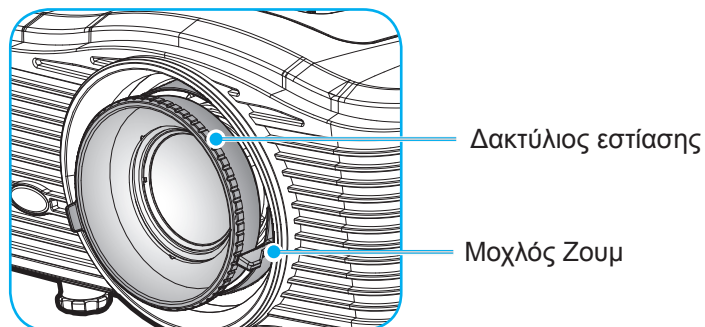
Ο προβολέας είναι εξοπλισμένος με ένα πόδι ανύψωσης για τη ρύθμιση του ύψους της εικόνας.

1. Εντοπίστε το ρυθμιζόμενο πόδι που θέλετε να ρυθμίσετε στην κάτω πλευρά του προβολέα.
2. Περιστρέψτε τους ρυθμιζόμενους δακτυλίους δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα για να χαμηλώσετε ή να ανυψώσετε τον προβολέα.



Ζουμ και Εστίαση

- Για να προσαρμόσετε το μέγεθος της εικόνας, στρέψτε το μοχλό ζουμ δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα για να αυξήσετε ή να μειώσετε το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας.
- Για να προσαρμόσετε την εστίαση, στρέψτε το δακτύλιο εστίασης δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα μέχρι η εικόνα να είναι ευκρινής και ευανάγνωστη.



Σημείωση: Ο προβολέας θα εστιάσει σε απόσταση ως εξής:

- XGA: 51,2" ~ 307,1" (1,3 ~ 7,8m)
- WXGA: 26,6" ~ 302,1" (0,6 ~ 7,6m)
- 1080P: 51,2" ~ 315,0" (1,3 ~ 8,0m)
- WUXGA: 51,2" ~ 307,1" (1,3 ~ 7,8m)

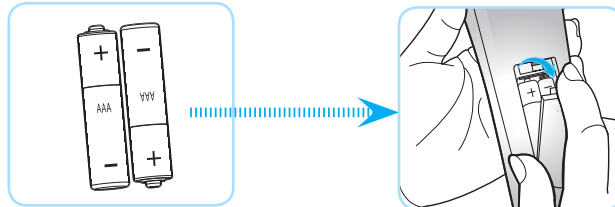
ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ρύθμιση από απόσταση

Τοποθέτηση / αντικατάσταση των μπαταριών

Παρέχονται δύο μπαταρίες μεγέθους AAA για το τηλεχειριστήριο.

1. Αφαιρέστε το κάλυμμα της μπαταρίας στην πίσω πλευρά του τηλεχειριστηρίου.
2. Εισάγετε τις μπαταρίες AAA όπως απεικονίζεται.
3. Τοποθετήστε ξανά στη θέση του το κάλυμμα του τηλεχειριστηρίου.



Σημείωση: Να αντικαθίσταται μόνο με τον ίδιο ή αντίστοιχο τύπο μπαταριών.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Η εσφαλμένη χρήση των μπαταριών μπορεί να οδηγήσει σε διαρροή χημικών ή έκρηξη. Βεβαιωθείτε ότι ακολουθείτε τις παρακάτω οδηγίες.

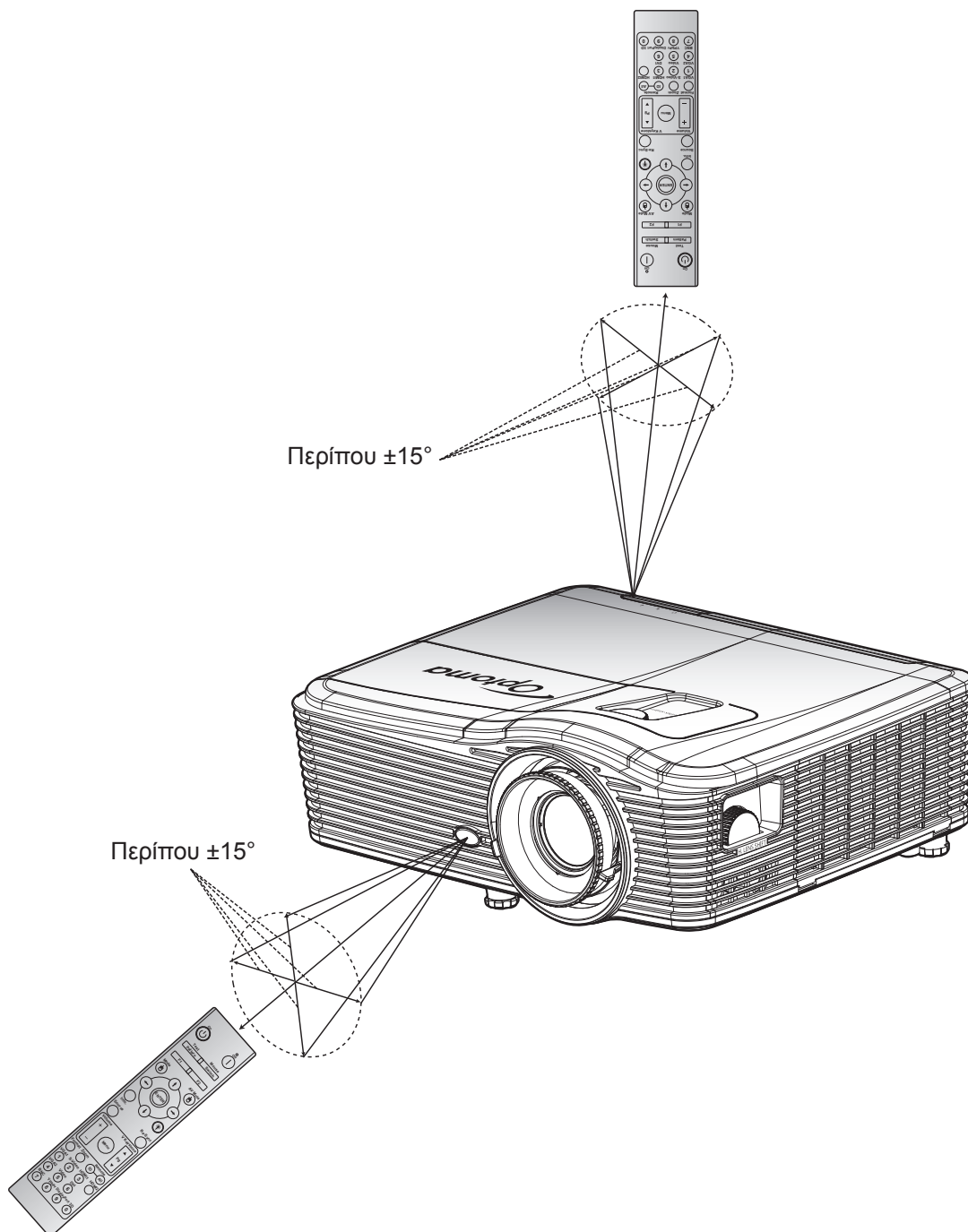
- Μην αναμιγνύετε μπαταρίες διαφορετικού τύπου. Διαφορετικού τύπου μπαταρίες έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά.
- Μην αναμιγνύετε παλιές και καινούργιες μπαταρίες. Η χρήση παλιών και καινούργιων μπαταριών μπορεί να μειώσει τη διάρκεια ζωής των καινούργιων μπαταριών ή να προκαλέσει διαρροή χημικών στις παλιές μπαταρίες.
- Αφαιρέστε τις μπαταρίες μόλις εξαντληθούν. Χημικά τα οποία διαρρέουν από τις μπαταρίες και έρχονται σε επαφή με το δέρμα μπορεί να προκαλέσουν εξάνθημα. Αν εντοπίσετε διαρροή χημικών, σκουπίστε προσεκτικά με ένα πανί.
- Οι μπαταρίες που παρέχονται με αυτό το προϊόν ενδέχεται να έχουν μικρότερη διάρκεια ζωής λόγω των συνθηκών αποθήκευσης.
- Αν πρόκειται να μη χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο για παρατεταμένο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες.
- Όταν απορρίπτετε τις μπαταρίες, πρέπει να τηρείτε την αντίστοιχη νομοθεσία της περιοχής ή της χώρας.

Εύρος λειτουργίας

Ο αισθητήρας υπέρυθρων (IR) για το τηλεχειριστήριο βρίσκεται στην πίσω πλευρά του προβολέα. Για να λειτουργήσει σωστά το τηλεχειριστήριο βεβαιωθείτε ότι το κρατάτε σε γωνία έως 30 μοίρες και κάθετα στους αισθητήρες υπέρυθρων (IR) του προβολέα. Η απόσταση μεταξύ του τηλεχειριστηρίου και του αισθητήρα δεν πρέπει να ξεπερνά τα 7 μέτρα (~ 23 πόδια).

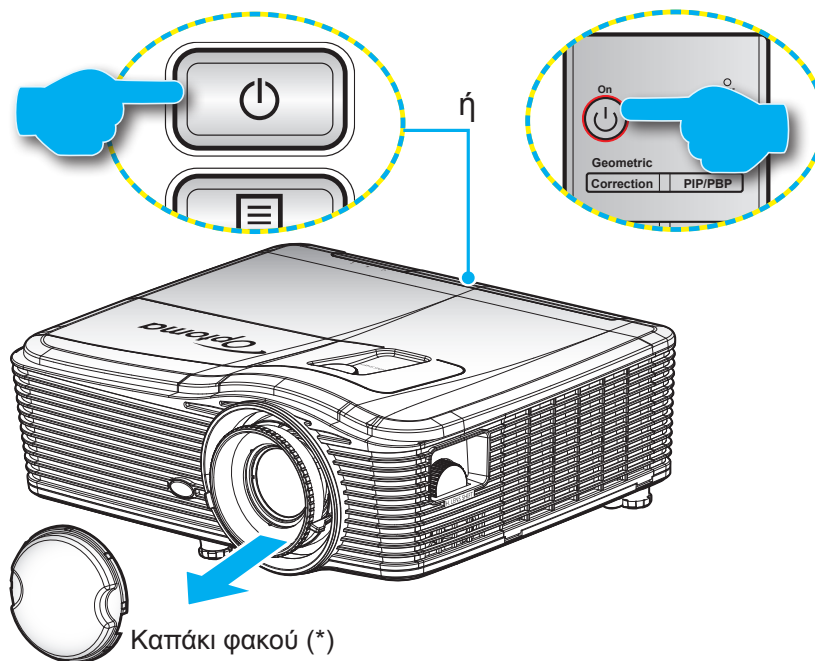
- Σιγουρευτείτε ότι δεν υπάρχουν εμπόδια ανάμεσα στο τηλεχειριστήριο και στον αισθητήρα υπέρυθρων (IR) στον προβολέα που μπορεί να παρεμποδίσουν τη δέσμη υπέρυθρης ακτινοβολίας.
- Βεβαιωθείτε ότι ο πομπός υπέρυθρων (IR) του τηλεχειριστηρίου δεν έρχεται άμεσα σε επαφή με το φως του ηλίου ή με φως από λαμπτήρες φωτισμού.
- Διατηρήστε το τηλεχειριστήριο μακριά από λαμπτήρες φθορισμού σε απόσταση μεγαλύτερη από 2 μ. αλλιώς μπορεί να μη λειτουργήσει σωστά.
- Αν το τηλεχειριστήριο βρίσκεται κοντά σε λαμπτήρες φθορισμού ανάστροφου τύπου, μπορεί να μη λειτουργεί αποτελεσματικά κάποιες φορές.
- Αν το τηλεχειριστήριο και ο προβολέας βρίσκονται σε πολύ κοντινή απόσταση, το τηλεχειριστήριο μπορεί να μη λειτουργεί αποτελεσματικά.
- Όταν στοχεύετε στην οθόνη, η αποτελεσματική απόσταση είναι μικρότερη από 5 μ. από το τηλεχειριστήριο έως την οθόνη και αντανακλά τις υπέρυθρες ακτίνες πίσω προς τον προβολέα. Ωστόσο, το αποτελεσματικό εύρος λειτουργίας μπορεί να αλλάζει ανάλογα με τις οθόνες.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση του προβολέα



Ενεργοποίηση ισχύος

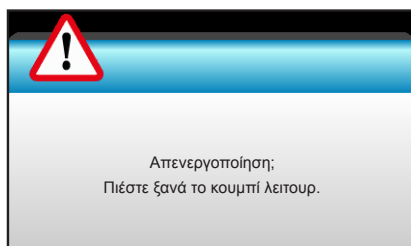
1. Αφαιρέστε το καπάκι των φακών (*).
2. Σιγουρευτείτε πως έχετε συνδέσει καλά το καλώδιο τροφοδοσίας και το καλώδιο σήματος/πηγής. Όταν συνδεθεί, η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή θα γίνει πορτοκαλί.
3. Ενεργοποιήστε τον προβολέα πατώντας το "⏻" είτε στο πληκτρολόγιο του προβολέα είτε στο τηλεχειριστήριο.
4. Μια αρχική οθόνη θα εμφανιστεί σε 10 δευτερόλεπτα περίπου και η λυχνία LED Ενεργ./Αναμονής θα ανάβει σταθερά με κόκκινο χρώμα.

Σημείωση: Την πρώτη φορά που θα ενεργοποιήσετε τον προβολέα θα ερωτηθείτε αν θέλετε να επιλέξετε τη γλώσσα της προτίμησής σας, τον προσανατολισμό και μερικές άλλες ρυθμίσεις.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Απενεργοποίηση

1. Απενεργοποιήστε τον προβολέα πατώντας το "⏻" είτε στο πληκτρολόγιο του προβολέα είτε στο τηλεχειριστήριο.
2. Εμφανίζεται το παρακάτω μήνυμα:



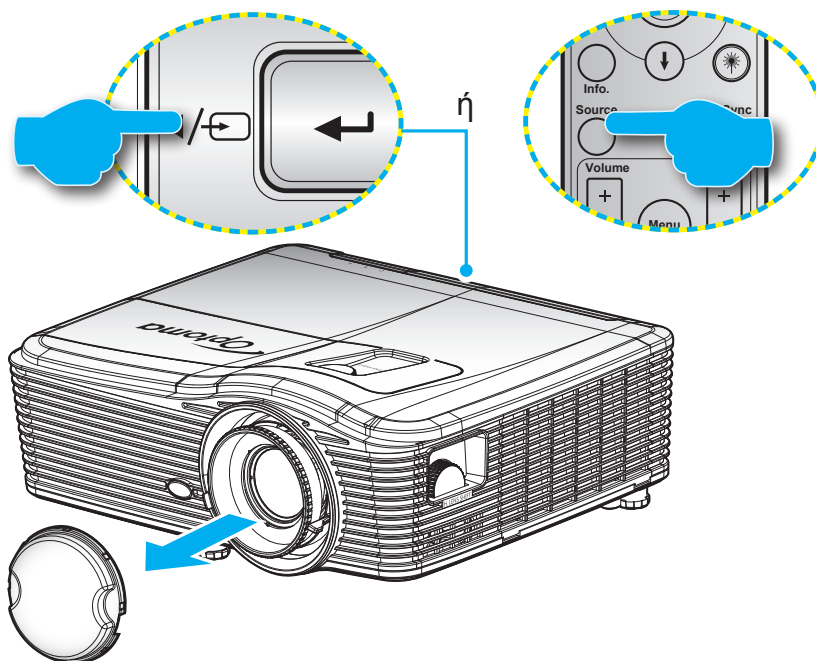
3. Πιέστε ξανά το κουμπί "⏻" για επιβεβαίωση, αλλιώς το μήνυμα θα εξαφανιστεί μετά από 15 δευτερόλεπτα. Όταν πιέσετε το πλήκτρο "⏻" για δεύτερη φορά, ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί.
4. Οι ανεμιστήρες ψύξης συνεχίζουν τη λειτουργία τους για περίπου 10 δευτερόλεπτα ώστε να εκτελεστεί ο κύκλος ψύξης και μετά η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή θα αναβοσβήνει με μπλε. Όταν οι λυχνίες LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή γίνουν κόκκινες, ο προβολέας έχει τεθεί σε λειτουργία αναμονής. Αν θέλετε να ανάψετε πάλι τον προβολέα, πρέπει να περιμένετε να ολοκληρωθεί ο κύκλος ψύξης και να εισέλθει στη λειτουργία αναμονής. Όταν ο προβολέας είναι σε λειτουργία αναμονής πατήστε απλά το κουμπί "⏻" ξανά για να ενεργοποιήσετε τον προβολέα.
5. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα του ρεύματος και από τον προβολέα.

Σημείωση: (*) Τα προαιρετικά αξεσουάρ διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή. Δεν συνιστάται να ενεργοποιείτε τον προβολέα αμέσως μετά μια διακοπή ρεύματος.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Επιλογή μιας πηγής εισόδου

Ενεργοποιήστε και συνδέστε την πηγή που θέλετε να εμφανίζεται στην οθόνη (υπολογιστής, φορητός υπολογιστής, συσκευή αναπαραγωγής βίντεο, κ.λπ.). Ο προβολέας θα εντοπίσει αυτόματα την πηγή. Αν είναι συνδεδεμένες πολλές πηγές, πατήστε το κουμπί πηγής στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή στο τηλεχειριστήριο για να επιλέξετε την είσοδο που επιθυμείτε.



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Περιήγηση στο μενού και λειτουργίες

Ο προβολέας έχει πολύγλωσσα μενού προβολής στην οθόνη (OSD) τα οποία σας επιτρέπουν να κάνετε προσαρμογές στην εικόνα και να αλλάξετε διάφορες ρυθμίσεις. Ο προβολέας θα εντοπίσει αυτόματα την πηγή.

1. Για να ανοίξετε το μενού OSD, πατήστε "Menu" στο Τηλεχειριστήριο ή στο πληκτρολόγιο του προβολέα.
2. Όταν εμφανιστεί το OSD, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ◀▶ για να επιλέξετε οποιοδήποτε στοιχείο στο βασικό μενού. Όσο κάνετε μια επιλογή σε μια συγκεκριμένη σελίδα ▼ ή "Enter" για είσοδο στο υπομενού.
3. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο από το υπομενού και, στη συνέχεια, πιέστε ▶ ή το κουμπί "Enter" για την προβολή περισσότερων ρυθμίσεων. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις με το πλήκτρο ◀▶.
4. Επιλέξτε το επόμενο στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε στο υπομενού και ρυθμίστε το σύμφωνα με την παραπάνω περιγραφή.
5. Πατήστε "Enter" ή "Menu" για επιβεβαίωση και η οθόνη θα επιστρέψει στο κεντρικό μενού.
6. Για έξοδο, πιέστε ξανά το κουμπί "Menu". Το μενού της OSD θα κλείσει και ο προβολέας θα αποθηκεύσει αυτόματα τις νέες ρυθμίσεις.



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Δέντρο μενού OSD

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | | |
|-----------------|---------------|-------------------------|-----------------------|--|--|--------|
| ΕΙΚΟΝΑ | Είδος Εικόνας | | Παρουσίαση | Προεπιλογή [Παρουσίαση] PS. Κάθε λειτουργία μπορεί να τροποποιηθεί και να αποθηκευτεί | | |
| | | | Φωτεινό | | | |
| | | | Ταινία | | | |
| | | | sRGB | | | |
| | | | Μαύρος πίνακας | | | |
| | | | DICOM SIM. | | | |
| | | | Χρήστης | | | |
| | | | Τρεις διαστάσεις (3D) | | | |
| | Φωτεινότητα | | | -50~50 | | |
| | Αντίθεση | | | -50~50 | | |
| | Οξύτητα | | | 1 ~15 | | |
| | Χρώμα | | | -50~50 | | |
| | Απόχρωση | | | -50~50 | | |
| | Πρόσθετα | BrilliantColor™ | | | 1~10 | |
| | | | | Gamma | Film | |
| | | Γραφικά | | | | |
| | | 1.8 | | | | |
| | | 2.0 | | | | |
| | | 2.2 | | | | |
| | | 2.6 | | | | |
| | | Μαύρος πίνακας | | | | |
| | | DICOM | | | | |
| | | Θερμ. Χρώματος | Θερμό | | | |
| | | | Τυπική | | | |
| | | | Κρύα | | | |
| | | | Ψυχρό | | | |
| | | Εύρος Χρώματος | | | Όχι Είσοδος HDMI: Αυτόματο / RGB / YUV | |
| | | | | | Είσοδος HDMI: Αυτόματο/ RGB(0~255) / RGB(16~235)/ YUV | |
| | | RGB/Κέρδος | | | Ενίσχυση κόκκινου | -50~50 |
| | | | | | Ενίσχυση πράσινου | -50~50 |
| Ενίσχυση μπλε | | | | | -50~50 | |
| Πόλωση κόκκινου | | | | | -50~50 | |
| Πόλωση πράσινου | | | | | -50~50 | |
| Πόλωση μπλε | -50~50 | | | | | |
| Επαναφορά | | | | | | |
| Έξοδος | | | | | | |










ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | | |
|---------------------|---|-------------------------|---|----------------------------------|--|--|
| ΕΙΚΟΝΑ | Πρόσθετα | Αντιστοίχιση χρωμάτων | Κόκκινο | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Πράσινο | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Μπλε | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Κυανό | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Magenta | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Κίτρινο | Τόνος/Κορεσμός/Ενίσχυση [-50~50] | | |
| | | | Λευκό | Κόκκινο/Πράσινο/Μπλε | | |
| | | | Επαναφορά | | | |
| | | | Έξοδος | | | |
| | | Σήμα (RGB) | Αυτόματο | Ενεργό Ανενεργό | | |
| | | | Φάση | 0~31 | | |
| | | | Συχνότητα | -10~10 | | |
| | | | Οριζ. Θέση | -5~5 | | |
| | | | Καθ. Θέση | -5~5 | | |
| | | | Έξοδος | | | |
| | | Σήμα (Video) | Επίπεδο Λευκού | 0~31 | | |
| | | | Επίπεδο Μαύρου | -5~5 | | |
| | | | IRE | 0/7,5 (μόνο NTSC) | | |
| | | | Έξοδος | | | |
| | | Έξοδος | | | | |
| | | Επαναφορά | | | | |
| | | ΟΘΟΝΗ | Φορμά | | XGA: 4:3, 16:9 Φυσικά, Αυτόματο | |
| | | | | | 1080p: 4:3, 16:9, LBX, Φυσικά, Αυτόματο | |
| | WUXGA: 4:3, 16:9 ή 16:10, Φυσικά, Αυτόματο | | | | | |
| Zoom | | | | -5~25 | | |
| Μάσκα Άκρων | | | | 0~10 | | |
| Image Shift | H | | Δεξιά / Αριστερά (εικονίδιο στο κέντρο) | -100~100 | | |
| | V | | Επάνω / Κάτω (εικονίδιο στο κέντρο) | -100 ~ 100 | | |
| Γεωμετρική διόρθωση | H Keystone | | | -30 ~ 30 | | |
| | Κάθετο Keystone | | | -30 ~ 30 | | |
| | Αυτόματη κατ. διόρθωση τραπεζίου | | Ενεργό Ανενεργό | Προεπιλογή [Ανενεργό] | | |
| | Τέσσερις γωνίες | | Άνω αριστερά | | | |
| | | | Άνω δεξιά | | | |
| | Κάτω αριστερά | | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | |
|--------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------|--|
| ΟΘΟΝΗ | Γεωμετρική διόρθωση | Τέσσερις γωνίες | Κάτω δεξιά (ΕΙΚΟΝΙΔΙΑ) | | |
| | | Επαναφορά | | | |
| | Τρεις διαστάσεις (3D) | Λειτουργία 3D | | DLP-Link | |
| | | | | VESA 3D | |
| | | | | Ανενεργό | |
| | | 3D->2D | | Τρεις διαστάσεις (3D) | |
| | | | | L | |
| | | | R | | |
| | | Φορμά 3D | | Αυτόματο | |
| | | | | SBS | |
| | | | Top and Bottom | | |
| | Αντ. Συγχρον. 3D | | Ενεργό | | |
| | | | Ανενεργό | | |
| | Έξοδος | | | | |
| Ρυθμισεις | Γλώσσα | | English | | |
| | | | Deutsch | | |
| | | | Français | | |
| | | | Italiano | | |
| | | | Español | | |
| | | | Português | | |
| | | | Svenska | | |
| | | | Nederlands | | |
| | | | Norsk/Dansk | | |
| | | | Polski | | |
| | | | Русский | | |
| | | | Suomi | | |
| | | | Ελληνικά | | |
| | | | Magyar | | |
| | | | Čeština | | |
| | | | عربي | | |
| | | | 繁體中文 | | |
| | | | 簡體中文 | | |
| | | | 日本語 | | |
| | | | 한국어 | | |
| | ไทย | | | | |
| | Türkçe | | | | |
| | Farsi | | | | |
| | Tiếng Việt | | | | |
| | Română | | | | |
| | Bahasa Indonesia | | | | |
| | Slovakian | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | |
|--------------|----------------------------------|-------------------------|---|---|--|
| ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ | Προβολή | | Μπροστά  | | |
| | | | Πίσω  | | |
| | | | Μπροστά-Οροφή  | | |
| | | | Πίσω - Οροφή  | | |
| | Τύπος οθόνης | | | 16:10 | |
| | | | | 16:9 | |
| | | | | WXGA | |
| | | | | WUXGA | |
| | Θέση Μενού | | | Πάνω αριστερά  | |
| | | | | Πάνω δεξιά  | |
| | | | | Κέντρο  | |
| | | | | Κάτω αριστερά  | |
| | | | | Κάτω δεξιά  | |
| | Ασφάλεια | Ασφάλεια | | Ενεργό | |
| | | | | Ανενεργό | |
| | | Χρονοδ. Ασφαλείας | | Μήνας | |
| | | | | Ημέρα | |
| | | | | Ωρα | |
| | | Αλλαγή Κωδικού | | | |
| | | Έξοδος | | | |
| | ID Προβολέα | | | | 00~99 |
| | Ρυθμίσεις ήχου | Εσωτερικό Ηχείο | | Ενεργό | |
| | | | | Ανενεργό | |
| | | Σίγαση ήχου | | Ενεργό | |
| | | | | Ανενεργό | |
| | | Volume | | Ήχος | 0~10 |
| | | | | Μικρόφωνο | 0~10 |
| | | Είσοδος ήχου | | Προεπιλογή | - Ήχος 3-> A/Δ |
| | | | | Ήχος1 | - Ήχος 1, 2->υποδοχή mini |
| | | | | Ήχος2 | Προεπιλογή: -VGA1->Ήχος 1 -VGA2->Ήχος 2 -Βίντεο, S-video ->Ήχος 3 |
| | | | | Ήχος3 | |
| | Έξοδος Ηχου (Κατάσταση αναμονής) | | Ενεργό | Προεπιλογή [Ανενεργό] | |
| | | Ανενεργό | | | |
| | Έξοδος | | | | |
| Πρόσθετα | Λογότυπο | | Προεπιλογή | | |
| | | | Ουδέτερο | | |
| | | | Χρήστης | | |
| | Επιλογή Οθόνης | | | | |
| | Υπότιτλοι | | Ανενεργό | | |
| | | | CC1 CC2 | | |
| | Ασύρματο | | Ενεργό | Υποστηρίζει μόνο μοντέλο μη-HDBaseT μέσω VGA2 | |
| | | Ανενεργό | | | |
| Έξοδος | | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία |
|--------------------|--------------------------------|-------------------------|----------------------|---|
| Μοντέλα με HDBaseT | HDBaseT Control Communications | Ethernet | Ενεργό Ανενεργό | Προεπιλογή [Ανενεργό] |
| | | Σειριακή RS232 | Ενεργό Ανενεργό | Προεπιλογή [Ανενεργό] |
| ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ | Δίκτυο | LAN Settings | Κατάσταση δικτύου | Σύνδεση / Αποσύνδεση(Για ανάγνωση μόνο) Ενεργό |
| | | | DHCP | Ανενεργό [Προεπιλογή Ανενεργό] |
| | | | Διεύθυνση IP | Προεπιλογή [192.168.0.100] |
| | | | Μάσκα υποδικτύου | Προεπιλογή [255.255.255.0] |
| | | | Πύλη | Προεπιλογή [192.168.0.254] |
| | | | DNS | Προεπιλογή [192.168.0.1] |
| | | | Διεύθ. MAC | Μόνο για ανάγνωση |
| | | | Έξοδος | |
| | | Control Settings | Crestron | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 41794) |
| | | | Extron | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 2023) |
| | | | PJ Link | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 4352) |
| | | | AMX Device Discovery | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 9131) |
| | | | Telnet | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 23) |
| | | | HTTP | Ενεργό / Ανενεργό (θύρα: 80) |
| Έξοδος | | | | |
| Επαναφορά | | | | |
| ΕΠΙΛΟΓΕΣ | Πηγή εισόδου | | VGA1 | PS. Η επιλογή HDBaseT είναι διαθέσιμη μόνο για μοντέλα με HDBaseT. |
| | | | VGA2 | |
| | | | Video | |
| | | | S-Video | |
| | | | HDMI1 | |
| | | | HDMI2 | |
| | | | Displayport | |
| | | | HDBaseT | |
| | Κλειδίωμα Πηγής | | Ενεργό | [Προεπιλογή ενεργό] HDMI1 / HDMI2/ VGA1 / VGA2 / Βίντεο / S-Video/ DisplayPort/ HDBaseT |
| | | | Ανενεργό | |
| | Μεγάλο Υψόμετρο | | Ενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] |
| | | | Ανενεργό | |
| | Απόκρ. Πληροφοριών | | Ενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] |
| | | | Ανενεργό | PS. Μη απόκρυψη του μηνύματος προειδοποίησης & απενεργοποίησης |
| | Κλειδίωμα Πληκτρων | | Ενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] |
| | | | Ανενεργό | |
| | Display Mode Lock | | Ενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] |
| | | Ανενεργό | | |
| Test Pattern | | None | | |
| | | Πλέγμα | | |
| | | Λευκό | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|--|
| ΕΠΙΛΟΓΕΣ | Χρώμα Φόντου | | Μαύρο | [Προεπιλογή μπλε] | |
| | | | Κόκκινο | | |
| | | | Μπλε | | |
| | | | Πράσινο | | |
| | | | Λευκό | | |
| | Wall Color | | | Ανενεργό | |
| | | | | Light Yellow | |
| | | | | Light Green | |
| | | | | Light Blue | |
| | | | | Pink | |
| | Ρυθμίσεις τηλεχειρισμού | F1 | | HDMI2 | [Προεπιλογή "Test Pattern"] Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή είναι "HDBaseT". |
| | | | | DP | |
| | | | | VGA2 | |
| | | | | S-Video | |
| | | | | Test Pattern | |
| | | | | Zoom | |
| | | | | Πληροφ. | |
| | | | | Φορμά | |
| | | F2 | | HDMI2 | [Προεπιλογή "Zoom"] Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή είναι "HDBaseT". |
| | | | | DP | |
| | | | | VGA2 | |
| | | | | S-Video | |
| | | | | Test Pattern | |
| | | | | Zoom | |
| | | | | Πληροφ. | |
| | | | | Φορμά | |
| | | F3 | | HDMI2 | [Προεπιλογή "Πληροφ."] Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή είναι "HDBaseT". |
| | | | | DP | |
| | | | | VGA2 | |
| | | | | S-Video | |
| | | | | Test Pattern | |
| | | | Zoom | | |
| | Πληροφ. | | | | |
| | Φορμά | | | | |
| Λειτουργία IR | | | Ενεργό | | |
| | | | Front | | |
| | | | Κορυφή | | |
| Κωδικός τηλεχειρισμού | | | Ανενεργό | | |
| | Έξοδος | | 00~99 | [Προεπιλογή 00] | |
| Έξοδος σκανδαλισμού 12V | | | Ενεργό | [Προεπιλογή ενεργό] | |
| | | | Ανενεργό | | |
| Beep | | | Ενεργό | [Προεπιλογή ενεργό] | |
| | | | Ανενεργό | | |

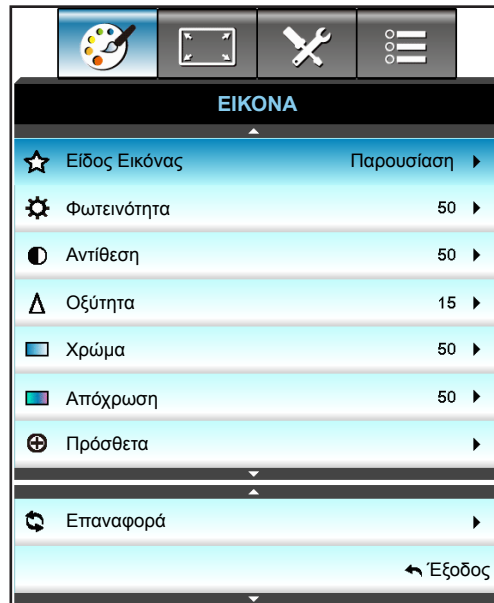
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Μενού για προχωρημένους | Μενού ενός στοιχείου | Αξία | |
|--------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|---|--|
| ΕΠΙΛΟΓΕΣ | Πρόσθετα | Άμεση Εκκίνηση | Ενεργό Ανενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] | |
| | | Ενεργοποίηση Σήματος* | Ενεργό Ανενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] | |
| | | Αυτόμ. Απενεργοπ. (λ.) | | 0-180 (ένα βήμα: 5 λεπ.) | |
| | | Χρον. Ύπνου (λ.) | | 0-990 (ένα βήμα: 10 λεπ.) | |
| | | | | Πάντα ενεργ. [ελέγξτε την κατάσταση του πλαισίου, προεπιλογή είναι το μη επιλεγμένο.] | |
| | | Τύποςλειτουργ.(Σεαναμονή) | Ενεργό Eco. | | |
| | | Έξοδος | | | |
| | Ρυθμίσεις Λάμπας | Ωρες Λάμπας | | | |
| | | Υπενθύμιση χρόνουΛάμπας | Ενεργό Ανενεργό | [Προεπιλογή Ανενεργό] | |
| | | Λάμπα Mode | Φωτεινό Eco. Power | | |
| | | Power | 100% | | |
| | | | 95% | | |
| | | | 90% | | |
| | | | 85% | | |
| | 80% | | | | |
| | Μηδενισμός χρόνου Λάμπας | Ναι Όχι | | | |
| | Έξοδος | | | | |
| | Optional Filter Settings | Optional Filter Installed | | Ναι Όχι | |
| | | Filter Usage Hours | | Για ανάγνωση μόνο [Εύρος 0~9999] | |
| | | Filter Reminder | | Ανενεργό | |
| | | | | 300 hr | |
| | | | | 500 hr [Προεπιλογή] | |
| | | | | 800 hr | |
| | | Filter Reset | | 1000 hr | |
| | | | Ναι Όχι | | |
| | Έξοδος | | | | |
| | Πληροφορίες | | | | |
| | Επαναφορά | | Ναι Όχι | | |

Σημείωση: (*) Οι προαιρετικές λειτουργίες εξαρτώνται από το μοντέλο και την περιοχή.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού εικόνας



Είδος Εικόνας

Υπάρχουν πολλές εργοστασιακές προεπιλογές βελτιστοποιημένες για διάφορους τύπους εικόνων.

- **Παρουσίαση:** Αυτή η λειτουργία είναι κατάλληλη για να εμφανίζεται μπροστά σε κοινό σε σύνδεση με τον Η/Υ.
- **Φωτεινό:** Μέγιστη φωτεινότητα από είσοδο PC.
- **Ταινία:** Αυτή η λειτουργία είναι κατάλληλη για την παρακολούθηση βίντεο.
- **sRGB:** Κανονικό και ακριβές χρώμα.
- **Μαύρος πίνακας:** Αυτή η λειτουργία πρέπει να επιλέγεται για την επίτευξη των βέλτιστων ρυθμίσεων χρώματος για την προβολή σε μαυροπίνακα (πράσινο).
- **DICOM SIM.:** Αυτή η λειτουργία μπορεί να προβάλλει μία μονόχρωμη ιατρική εικόνα όπως μία ακτινογραφία, MRI, κ.λπ.
- **Χρήστης:** Απομνημόνευση ρυθμίσεων χρήστη.
- **Τρεις διαστάσεις (3D):** Για να βιώσετε την τρισδιάστατη εμπειρία, πρέπει να έχετε γυαλιά 3D, βεβαιωθείτε ότι ο Η/Υ/η φορητή συσκευή σας έχει κάρτα γραφικών πρόχειρου quad με έξοδο σήματος 120 Hz και έχει εγκατεστημένο Πρόγραμμα Αναπαραγωγής 3D.

Φωτεινότητα

Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να σκουρύνει η εικόνα.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για πιο ανοιχτόχρωμη εικόνα.

Αντίθεση

Τα χειριστήρια αντίθεσης ελέγχουν το βαθμό διαφοράς ανάμεσα στα φωτεινότερα και τα σκοτεινότερα μέρη της εικόνας.

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε την αντίθεση.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για να αυξήσετε την αντίθεση.

Οξύτητα

Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας.

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε την ευκρίνεια.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για να αυξήσετε την ευκρίνεια.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Χρώμα

Ρυθμίζει μια εικόνα βίντεο από μαύρο και άσπρο σε πλήρως κορεσμένο χρώμα.

- Πατήστε το ◀ για να μειώσετε την ποσότητα του κορεσμού στην εικόνα.
- Πατήστε το ▶ για να αυξήσετε την ποσότητα του κορεσμού στην εικόνα.

Απόχρωση

Ρυθμίζει την ισορροπία χρώματος του κόκκινου και του πράσινου.

- Πατήστε το ◀ για να αυξήσετε την ποσότητα του πράσινου στην εικόνα.
- Πατήστε το ▶ για να αυξήσετε την ποσότητα του κόκκινου στην εικόνα.

Επαναφορά

Επιλέξτε "Ναι" για επιστροφή στις προκαθορισμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις για το στοιχείο "ΕΙΚΟΝΑ".

Μενού εικόνας για προχωρημένους



BrilliantColor™

Αυτό το ρυθμιζόμενο στοιχείο χρησιμοποιεί ένα νέο αλγόριθμο επεξεργασίας χρώματος και βελτιώσεις για να επιτρέψει μεγαλύτερη φωτεινότητα ενώ παρέχει πραγματικά, πιο έντονα χρώματα στην εικόνα.

- Πιέστε το ◀ για να ενισχύσετε περισσότερο την εικόνα.
- Πιέστε το ▶ για να ενισχύσετε λιγότερο την εικόνα.

Gamma

Με την επιλογή αυτή μπορείτε να ρυθμίσετε τον τύπο της καμπύλης γάμμα. Μετά την ολοκλήρωση της αρχικής ρύθμισης και της μικρορύθμισης, χρησιμοποιήστε τα βήματα ρύθμισης γάμμα για να βελτιστοποιήσετε την έξοδο της εικόνας.

- Film: για οικιακό κινηματογράφο.
- Γραφικά: για PC ή πηγή φωτογραφιών.
- 1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.6: για συγκεκριμένο H/Y / πηγή φωτογραφιών.
- Μαύρος πίνακας: Αυτή η λειτουργία πρέπει να επιλέγεται για την επίτευξη των βέλτιστων ρυθμίσεων χρώματος για την προβολή σε μαυροπίνακα (πράσινο).
- DICOM: Αυτή η λειτουργία μπορεί να προβάλλει μία μονόχρωμη ιατρική εικόνα όπως μία ακτινογραφία, MRI, κ.λπ.
- Πιέστε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε τη λειτουργία.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Θερμ. Χρώματος

Πιέστε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε μια θερμοκρασία χρώματος από τις Θερμή, Τυπική, Κρύα και Ψυχρή.

Εύρος Χρώματος

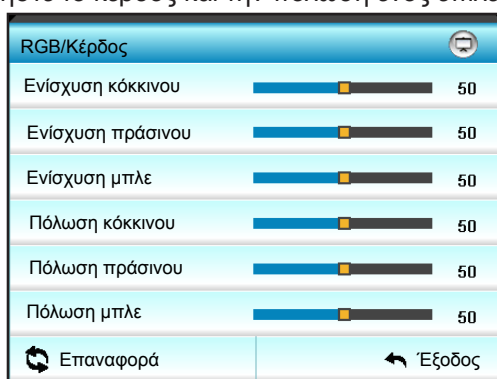
Πιέστε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε έναν κατάλληλο τύπο πίνακα χρωμάτων από τα ακόλουθα:

- Όχι Είσοδος HDMI: Αυτόματο, RGB ή YUV
- Είσοδος HDMI: Αυτόματο, RGB(0-255), RGB(16-235), ή YUV

RGB/Κέρδος

Αυτές οι ρυθμίσεις σας επιτρέπουν να διαμορφώσετε τη φωτεινότητα (κέρδος) και την αντίθεση (πόλωση) μιας εικόνας.

- Πιέστε το ◀ για να μειώσετε το κέρδος και την πόλωση ενός επιλεγμένου χρώματος.
- Πιέστε το ▶ για να αυξήσετε το κέρδος και την πόλωση ενός επιλεγμένου χρώματος.

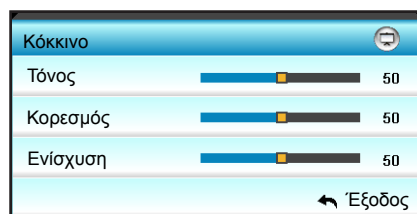


Αντιστοίχιση χρωμάτων

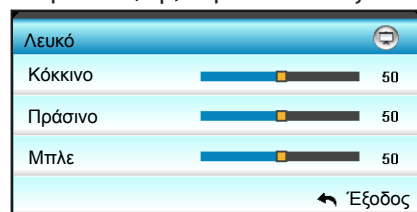
Πατήστε το πλήκτρο ▶ στο επόμενο μενού και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ ή ◀ ή ▶ για να επιλέξετε ένα στοιχείο.



- Κόκκινο/Πράσινο/Μπλε/Κυανό/Magenta/Κίτρινο: Χρησιμοποιήστε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε Τόνος, Κορεσμός και Ενίσχυση χρώματα.



- Λευκό: Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ◀ ή ▶ για να επιλέξετε Κόκκινο, Πράσινο και Μπλε χρώμα.



- Επαναφορά: Επιλέξτε "Επαναφορά" για επιστροφή στις προκαθορισμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις καθορισμού χρώματος.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Μενού προηγμένου σήματος εικόνας (RGB)



Σημείωση:

- "Σήμα" υποστηρίζεται μόνο σε σήμα Αναλογικής VGA (RGB).
- Εάν το "Σήμα" είναι αυτόματο, η φάση, τα στοιχεία συχνότητας είναι γκριζαρισμένα. Αν το "Σήμα" δεν είναι αυτόματο, η φάση, τα στοιχεία συχνότητας θα εμφανίζονται έτσι ώστε ο χρήστης να μπορεί να τα ρυθμίσει και αποθηκεύονται μετά στις ρυθμίσεις για την επόμενη φορά που θα απενεργοποιηθεί και θα ενεργοποιηθεί ξανά ο προβολέας.

Αυτόματο

Επιλέγει αυτόματα το σήμα. Εάν χρησιμοποιείτε αυτή τη λειτουργία, τα στοιχεία Φάση και συχνότητα γκριζάρουν και εάν το Σήμα δεν είναι αυτόματο, τα στοιχεία φάσης και συχνότητας θα εμφανιστούν για να συντονιστούν και να αποθηκευτούν χειροκίνητα οι ρυθμίσεις αφού απενεργοποιηθεί ο προβολέας και ενεργοποιηθεί πάλι.

Φάση

Συγχρονίζει το χρονισμό του σήματος της οθόνης με αυτόν της κάρτας γραφικών. Αν η εικόνα είναι ασταθής ή τρεμοπαίζει, χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να τη διορθώσετε.

Συχνότητα

Αλλάζει τη συχνότητα της εμφάνισης δεδομένων για να ταιριάζει με τη συχνότητα της κάρτας γραφικών του υπολογιστή σας. Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία μόνο αν η εικόνα φαίνεται να τρεμοπαίζει κάθετα.

Οριζ. Θέση

- Πατήστε το ◀ για να μετακινήσετε την εικόνα προς τα αριστερά.
- Πατήστε το ▶ για να μετακινήσετε την εικόνα προς τα δεξιά.

Καθ. Θέση

- Πατήστε το ◀ για να μετακινήσετε την εικόνα προς τα κάτω.
- Πατήστε το ▶ για να μετακινήσετε την εικόνα προς τα πάνω.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού προηγμένου σήματος εικόνας (βίντεο)



Επίπεδο Λευκού

Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει το επίπεδο λευκού κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.

Επίπεδο Μαύρου

Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει το επίπεδο μαύρου κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.

IRE

Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει την τιμή IRE κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.

Σημείωση: Το IRE διατίθεται μόνο με μορφή βίντεο NTSC.

- Πατήστε το ◀ για να μειώσετε την ποσότητα του χρώματος στην εικόνα.
- Πατήστε το ▶ για να αυξήσετε την ποσότητα του χρώματος στην εικόνα.

Μενού οθόνης



Φορμά

Πατήστε ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή αναλογία εικόνας μεταξύ των:

- XGA: 4:3, 16:9, Φυσικά, Αυτόματο
- 1080p: 4:3, 16:9, LBX, Φυσικά, Αυτόματο
- WUXGA: 4:3, 16:9 ή 16:10, LBX, Φυσικά, Αυτόματο

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Σχετικά με τι μορφές:

- 4:3: Αυτό το φορμά είναι για πηγές εισόδου 4:3.
- 16:9: Το φορμά αυτό είναι για πηγές εισόδου 16:9, όπως HDTV και DVD βελτιωμένο για τηλεόραση ευρείας οθόνης.
- 16:10: Αυτό το φορμά προορίζεται για πηγές εισόδου 16:10, όπως φορητούς υπολογιστές με ευρεία οθόνη.
- LBX: Αυτό το φορμά είναι για πηγές που δεν είναι 16x9, letterbox και για χρήστες που χρησιμοποιούν εξωτερικούς φακούς 16x9 για την προβολή αναλογίας εικόνας 2,35:1 με τη χρήση πλήρους ανάλυσης.
- Φυσικά: Αυτό το φορμά εμφανίζει την αρχική εικόνα χωρίς αλλαγή κλίμακας.
- Αυτόματο: Επιλέγει αυτόματα το κατάλληλο φορμά οθόνης.

Σημείωση: Λεπτομερείς πληροφορίες για τη λειτουργία LBX:

- Ορισμένα DVD με φορμά Letter-Box δεν βελτιώνονται για τηλεοράσεις 16x9. Σε αυτή την κατάσταση, η εικόνα δεν θα εμφανίζεται σωστά όταν προβάλλονται στη λειτουργία 16:9. Σε αυτή την κατάσταση, προσπαθήστε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 4:3 για να προβάλλετε το DVD. Αν το περιεχόμενο δεν είναι 4:3, τότε θα υπάρχουν μαύρες γραμμές γύρω από την εικόνα σε προβολή 16:9. Για αυτού του τύπου το περιεχόμενο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία LBX για να ταιριάζει η εικόνα στην οθόνη 16:9.
- Αν χρησιμοποιείτε εξωτερικούς αναμορφικούς φακούς, αυτή η λειτουργία LBX σας επιτρέπει επίσης να παρακολουθήσετε περιεχόμενο 2,35:1 (συμπεριλαμβανομένων πηγών Αναμορφικού DVD και ταινιών HDTV) που υποστηρίζουν αναμορφική ευρεία οθόνη, με ενίσχυση για οθόνη 16x9 σε ευρεία εικόνα 2,35:1. Σε αυτήν την περίπτωση, δεν υπάρχουν μαύρες γραμμές. Η ισχύς της λάμπας και η κάθετη ανάλυση χρησιμοποιούνται πλήρως.

Πίνακας κλιμάκωσης WUXGA (τύπος οθόνης 16 x 10):

- Υποστηριζόμενος τύπος οθόνης 16:10 (1920 x 1200), 16:9 (1920 x 1080).
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:9, δεν υπάρχει μορφή 16 x 10 σε αυτή την κατάσταση.
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:10, δεν υπάρχει μορφή 16 x 9 σε αυτή την κατάσταση.
- Αν ο χρήστης αλλάξει σε αυτόματο, θα αλλάξει αυτόματα τη λειτουργία προβολής ταυτόχρονα.

| 16 : 10 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|-----------------------------------|--|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1600x1200. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| 16x10 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1200. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920x1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1200. | | | | |
| Εγγενής τρόπος λειτουργίας | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί. Η ανάλυση προβολής εξαρτάται από την πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | Εάν επιλεγεί αυτή η μορφή, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:10 (1920x1200). - Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 960x720. - Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. - Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200. | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης WUXGA (τύπος οθόνης 16x10):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1200 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1600 | 1200 |
| | 800 | 600 | 1600 | 1200 |
| | 1024 | 768 | 1600 | 1200 |
| | 1280 | 1024 | 1600 | 1200 |
| | 1400 | 1050 | 1600 | 1200 |
| | 1600 | 1200 | 1600 | 1200 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1920 | 1152 |
| | 1280 | 800 | 1920 | 1200 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

Πίνακας κλιμάκωσης WUXGA (τύπος οθόνης 16x9):

| 16 : 9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|----------------------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920 × 1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1080. | | | | |
| Εγγενής τρόπος λειτουργίας | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί. Η ανάλυση προβολής εξαρτάται από την πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | Εάν επιλεγεί αυτή η μορφή, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:9 (1920x1080). - Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1440x1080. - Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. - Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200 και θα κόψει την περιοχή σε 1920x1080 για προβολή. | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης WUXGA (τύπος οθόνης 16x9):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

Πίνακας κλιμάκωσης 1080P (τύπος οθόνης 16:9)

| 16 : 9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|----------------------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920 x 1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1080. | | | | |
| Εγγενής τρόπος λειτουργίας | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί. Η ανάλυση προβολής εξαρτάται από την πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | Εάν επιλεγεί αυτή η μορφή, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:9 (1920x1080). - Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1440x1080. - Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. - Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200 και θα κόψει την περιοχή σε 1920x1080 για προβολή. | | | | |

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης 1080P (τύπος οθόνης 16x9):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πίνακας κλιμάκωσης XGA (τύπος οθόνης 16x9)

| 16 : 9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p |
|-----------------------------------|--|--------|---------|------|
| 4x3 | Κλιμάκωση σε 1024x768. | | | |
| 16x9 | Κλιμάκωση σε 1024x576. | | | |
| Εγγενής τρόπος λειτουργίας | Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί. Η ανάλυση προβολής εξαρτάται από την πηγή εισόδου. | | | |
| Αυτόματο | - Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x768. - Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x576. - Αν η πηγή είναι 15:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x614. - Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x640. | | | |

Κανόνες αυτόματης αντιστοίχισης XGA (τύπος οθόνης 16x9):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|--|-----------------|--------------|------------------|-----|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1280 | 768 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1024 | 768 |
| | 800 | 600 | 1024 | 768 |
| | 1024 | 768 | 1024 | 768 |
| | 1600 | 1200 | 1024 | 768 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1280 | 768 | 1024 | 614 |
| | 1280 | 800 | 1024 | 640 |
| SDTV | 720 | 576 | 1024 | 576 |
| | 720 | 480 | 1024 | 576 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1920 | 1080 | 1024 | 576 |

Zoom

- Πιέστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε το μέγεθος της εικόνας.
- Πιέστε το κουμπί ▶ για να μεγεθύνετε μια εικόνα στην οθόνη προβολής.

Μάσκα Άκρων

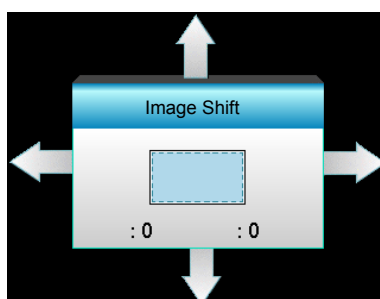
Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία μάσκας άκρων για την αφαίρεση του θορύβου κωδικοποίησης του βίντεο στα άκρα της πηγής βίντεο.

Σημείωση:

- Το κάθε I/O έχει διαφορετική ρύθμιση για τη "Μάσκα Άκρων".
- Τα "Μάσκα Άκρων" και "Zoom" δεν μπορούν να λειτουργήσουν ταυτόχρονα.

Image Shift

Πατήστε το πλήκτρο ▶ στο επόμενο μενού όπως παραπάνω και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ ή ◀ ή ▶ για να επιλέξετε ένα στοιχείο.

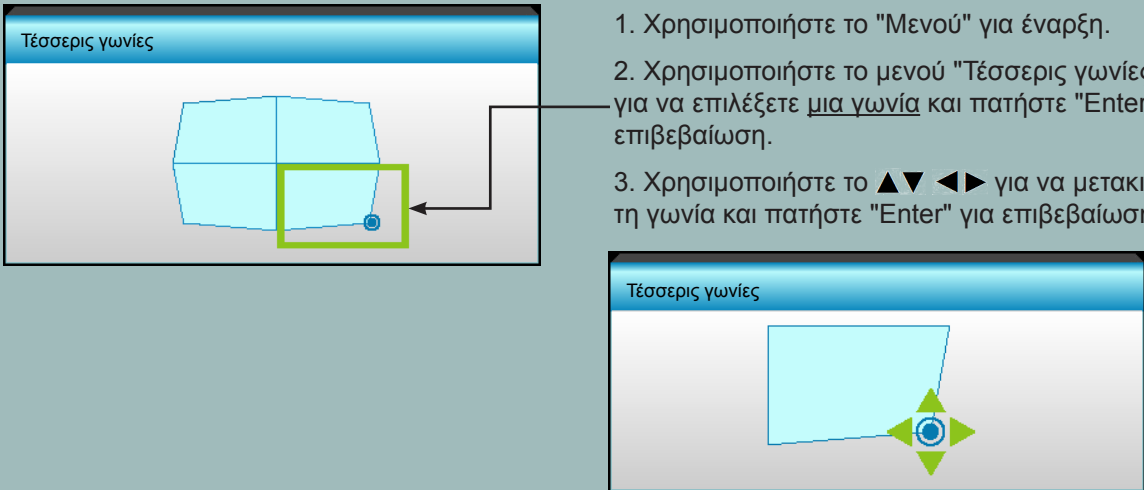


ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

- Η: Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να μετατοπίσετε οριζόντια τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας.
- V: Πιέστε τα κουμπιά ▲▼ για να μετατοπίσετε κάθετα τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας.

Γεωμετρική διόρθωση

- Η Keystone (Οριζόντιο Τραπεζίο): Πιέστε το ◀▶ για να διορθώσετε την οριζόντια παραμόρφωση τραπεζίου.
- Κάθετο Keystone (Κάθετο Τραπεζίο): Πιέστε το ▲▼ για να διορθώσετε την κάθετη παραμόρφωση τραπεζίου.
- Αυτόματη κατ. διόρθωση τραπεζίου: Διορθώνει αυτόματα το σφάλμα κάθετου τραπεζίου.
- Τέσσερις γωνίες: Αντισταθμίζει την παραμόρφωση εικόνας ρυθμίζοντας μία γωνία κάθε φορά.



1. Χρησιμοποιήστε το "Μενού" για έναρξη.

2. Χρησιμοποιήστε το μενού "Τέσσερις γωνίες" για να επιλέξετε μία γωνία και πατήστε "Enter" για επιβεβαίωση.

3. Χρησιμοποιήστε το ▲▼ ◀▶ για να μετακινήσετε τη γωνία και πατήστε "Enter" για επιβεβαίωση.

Επαναφορά Επαναφορά

Επιλέξτε "Ναι" για επιστροφή στις προκαθορισμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις για την "ΕΙΚΟΝΑ".

Εμφάνιση μενού 3D



Λειτουργία 3D

- DLP-Link: Επιλέξτε "DLP-Link" για να χρησιμοποιήσετε τις βελτιστοποιημένες ρυθμίσεις για τα γυαλιά 3D DLP Link.
- VESA 3D: Επιλέξτε "VESA 3D" για να χρησιμοποιήσετε τις βελτιστοποιημένες ρυθμίσεις για τα γυαλιά 3D VESA.
- Ανενεργό: Επιλέξτε "Ανενεργό" για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία 3D.

3D->2D

- Τρεις διαστάσεις (3D): Εμφανίζει σήμα 3D.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

- L (Αριστερά): Εμφανίζει το αριστερό πλαίσιο του περιεχομένου 3D.
- R (Δεξιά): Εμφανίζει το δεξιό πλαίσιο του περιεχομένου 3D.

Φορμά 3D

- Αυτόματο: Όταν ανιχνευτεί ένα αναγνωριστικό σήμα 3D το φορμά 3D επιλέγεται αυτόματα.
- SBS: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Ρύθμιση πλευρών".
- Top and Bottom: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Top and Bottom".
- Frame Sequential: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Frame Sequential".

Σημείωση:

- Το "Φορμά 3D" υποστηρίζεται μόνο σε χρονισμό 3D στη σελίδα 68.
- "Φορμά 3D" υποστηρίζεται μόνο σε χρονισμό 3D μη HDMI 1.4a.

Αντ. Συγχρον. 3D

- Πιέστε "Ενεργό" για να αναστρέψετε τα περιεχόμενα του αριστερού και δεξιού πλαισίου.
- Πιέστε "Ανενεργό" για να επιστρέψετε στα προεπιλεγμένα περιεχόμενα του πλαισίου.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Μενού ρυθμίσεων







ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Γλώσσα

Επιλέξτε το πολύγλωσσο μενού της OSD. Πατήστε το ► ή το ▲ στο υπομενού και έπειτα χρησιμοποιήστε το κουμπί ▼ ή ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη γλώσσα που προτιμάτε. Πιέστε "Enter" για να τερματίσετε την επιλογή.

| Γλώσσα | | | |
|-----------|-------------|---------|------------|
| English | Nederlands | Čeština | Türkçe |
| Deutsch | Norsk/Dansk | عربي | فارسی |
| Français | Polski | 繁體中文 | Vietnamese |
| Italiano | Русский | 简体中文 | Romanian |
| Español | Suomi | 日本語 | Indonesian |
| Português | ελληνικά | 한국어 | Slovakian |
| Svenska | Magyar | ไทย | ← Έξοδος |

Προβολή

-  Μπροστά
Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση. Η εικόνα προβάλλεται απευθείας στην οθόνη.
-  Πίσω
Με αυτή την επιλογή η εικόνα εμφανίζεται ανεστραμμένη.
-  Μπροστά-Οροφή
Με αυτή την επιλογή η εικόνα εμφανίζεται ανάποδα.
-  Πίσω-Οροφή
Με αυτή την επιλογή η εικόνα εμφανίζεται ανεστραμμένη και ανάποδα.

Σημείωση: Η "Οπίσθια προβολή - Επιφάνεια εργασίας" και η προβολή "Πίσω - Οροφή" πρέπει να χρησιμοποιούνται με διαφανή οθόνη.

Τύπος οθόνης

Επιλέξτε τον τύπο οθόνης από 16:10 ή 16:9 (WXGA/WUXGA).

Σημείωση: Η λειτουργία "Τύπος οθόνης" είναι μόνο για WXGA/WUXGA.

Θέση Μενού

Επιλέξτε τη θέση του μενού στην οθόνη προβολής.

ID Προβολέα

Μπορεί να ρυθμιστεί ένα ID από το μενού (εύρος 0~99) και να επιτρέπει στο χρήστη να ελέγχει ένα συγκεκριμένο προβολέα μέσω RS232.

HDBaseT Control Communications

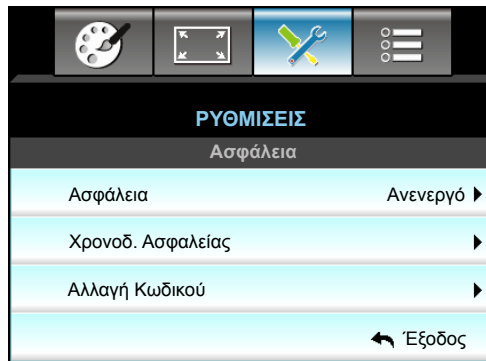
Ο προβολέας μπορεί να ανιχνεύσει αυτόματα το σήμα Ethernet ή RS232 από τον παρεχόμενο πομπό HDBaseT. Για αυτόματη ανίχνευση, βεβαιωθείτε ότι είναι ενεργοποιημένο το αντίστοιχο σήμα.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού Ασφάλειας

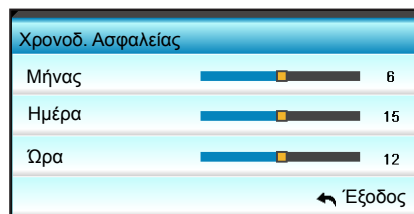


Ασφάλεια

- **Ενεργό:** Επιλέξτε "Ενεργό" για να ενεργοποιήσετε την επιβεβαίωση ασφαλείας κατά την ενεργοποίηση του προβολέα.
- **Ανενεργό:** Επιλέξτε το "Ανενεργό" για να ανάψετε τον προβολέα χωρίς επιβεβαίωση του κωδικού πρόσβασης.

Χρονοδ. Ασφαλείας

Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία ώρας (Μήνας/Ημέρα/Ωρα) για να ορίσετε τον αριθμό των ωρών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο προβολέας. Μόλις ο χρόνος περάσει θα σας ζητηθεί ξανά να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.



Αλλαγή Κωδικού

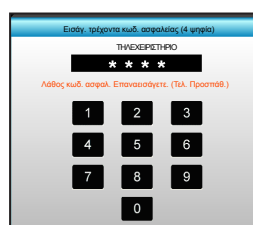
- **Πρώτη Φορά:**
 1. Πιέστε το πλήκτρο "Enter" για να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.
 2. Ο κωδικός πρόσβασης πρέπει να έχει 4 ψηφία.
 3. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά αριθμών στο τηλεχειριστήριο ή σε ένα αριθμητικό πληκτρολόγιο επί της οθόνης για να καταχωρήσετε το νέο κωδικό και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί "Enter" για να επιβεβαιώσετε τον κωδικό σας.
- **Αλλαγή Κωδικού:**

(Εάν το τηλεχειριστήριό σας δεν διαθέτει κουμπιά αριθμών, χρησιμοποιήστε το επάνω και κάτω βέλος για να αλλάξετε κάθε ψηφίο του κωδικού πρόσβασης και, στη συνέχεια, πιέστε Enter για επιβεβαίωση)

 1. Πιέστε "Enter" για να εισαγάγετε τον παλιό κωδικό πρόσβασης.
 2. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά αριθμών ή το αριθμητικό πληκτρολόγιο επί της οθόνης για να εισάγετε τον τρέχοντα κωδικό πρόσβασης και στη συνέχεια πατήστε "Enter" για επιβεβαίωση.
 3. Εισαγάγετε το νέο κωδικό πρόσβασης (4 ψηφία μήκος) χρησιμοποιώντας τα κουμπιά αριθμών στο τηλεχειριστήριο, έπειτα πιέστε "Enter" για επιβεβαίωση.
 4. Εισάγετε ξανά το νέο κωδικό πρόσβασης και έπειτα πατήστε το "Enter" για επιβεβαίωση.

Εάν εισαχθεί λάθος κωδικός πρόσβασης 3 φορές, η λειτουργία του προβολέα θα διακοπεί αυτόματα. Αν έχετε ξεχάσει τον κωδικό πρόσβασης, επικοινωνήστε με την τοπική αντιπροσωπία για υποστήριξη.

Σημείωση: Η προεπιλεγμένη τιμή κωδικού πρόσβασης είναι "1234" (πρώτη φορά).



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Ρύθμιση μενού Ρυθμίσεις ήχου



Εσωτερικό Ηχείο

Ενεργοποιήστε τις επιλογές "Ενεργό" ή "Ανενεργό" για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το εσωτερικό ηχείο.

Σίγαση ήχου

- Επιλέξτε "Ενεργό" για να ενεργοποιήσετε τη σίγαση.
- Επιλέξτε "Ανενεργό" για να απενεργοποιήσετε τη σίγαση.

Σημείωση: Η λειτουργία "Σίγαση ήχου" επηρεάζει την ένταση του εσωτερικού και του εξωτερικού ηχείου.

Volume

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε την ένταση του ήχου ή του μικροφώνου.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για να αυξήσετε την ένταση του ήχου ή του μικροφώνου.

Είσοδος ήχου

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις ήχου βρίσκονται στον πίσω πίνακα του προβολέα. Χρησιμοποιήστε αυτή την επιλογή για να αναθέσετε ξανά κάποια από τις Εισόδους ήχου (1, 2 ή 3) στην τρέχουσα πηγή εικόνας. Κάθε Είσοδος ήχου μπορεί να ανατεθεί σε περισσότερες από μία πηγές βίντεο.

- Προεπιλογή: VGA 1 -> Ήχος 1; VGA 2 -> Ήχος 2
- Ήχος 1 / 2: Ακροδέκτης τύπου mini.
- Ήχος 3: A/Δ.

Έξοδος Ηχου (Κατάσταση αναμονής)

Επιλέξτε "Ενεργό" ή "Ανενεργό" για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την έξοδο ήχου.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού για προχωρημένους



Λογότυπο

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε την οθόνη εκκίνησης που προτιμάτε. Σε περίπτωση τροποποίησης, οι αλλαγές θα ενεργοποιηθούν την επόμενη φορά που θα ενεργοποιήσετε τον προβολέα.

- Προεπιλογή: Η προεπιλεγμένη οθόνη εκκίνησης.
- Ουδέτερο: Το λογότυπο δεν εμφανίζεται στην οθόνη εκκίνησης.
- Χρήστης: Χρήση της αποθηκευμένης εικόνας από τη λειτουργία "Επιλογή Οθόνης"

Επιλογή Οθόνης

Χρησιμοποιήστε το για να καταγράψετε αμέσως μία εικόνα της φωτογραφίας που προβάλλεται τη συγκεκριμένη στιγμή στην οθόνη.

Σημείωση:

- Για να επιλέξετε εικόνα με επιτυχία, βεβαιωθείτε ότι η εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη δεν υπερβαίνει τη φυσική ανάλυση του προβολέα.
Αν η δημιουργία λογοτύπου είναι ακόμη ανεπιτυχής δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε μια λιγότερο λεπτομερειακή εικόνα.
- Αυτή η λειτουργία χρησιμοποιείται αποκλειστικά για τη δημιουργία λογοτύπων και όχι για τη δημιουργία μεγάλων εικόνων.

Υπότιτλοι

Οι Υπότιτλοι είναι μία έκδοση κειμένου του ήχου του προγράμματος ή άλλων πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη. Εάν το σήμα εισόδου περιέχει υποτίτλους, μπορείτε να ενεργοποιήσετε την ιδιότητα και να κάνετε εναλλαγή στα κανάλια. Πιέστε ◀ ή ▶ για να επιλέξετε Off (Ανενεργό), CCI ή CC2.

Ασύρματο

Ενεργοποιήστε τις επιλογές "Ενεργό" ή "Ανενεργό" για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ασύρματη λειτουργία.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων δικτύου LAN



Κατάσταση δικτύου

Εμφάνιση της κατάστασης σύνδεσης του δικτύου (μόνο για ανάγνωση).

Διεύθ. MAC

Εμφάνιση της Διεύθ. MAC (μόνο για ανάγνωση).

DHCP

- Ενεργό: Ο προβολέας θα λάβει αυτόματα μια διεύθυνση Διεύθυνση IP από το δίκτυό σας.
- Ανενεργό: Για να εκχωρήσετε διεύθυνση IP, Μάσκα υποδικτύου, Πύλη και DNS για μη αυτόματη διαμόρφωση.

Σημείωση: Με την έξοδο από το OSD θα εφαρμοστούν αυτόματα οι τιμές που έχουν εισαχθεί.

Διεύθυνση IP

Επιλογή της Διεύθυνση IP.

Μάσκα υποδικτύου

Εμφάνιση αριθμού μάσκας υποδικτύου.

Πύλη

Εμφάνιση της προεπιλεγμένης πύλης του δικτύου στο οποίο συνδέεται ο προβολέας.

DNS

Εμφάνιση αριθμού DNS.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Επαναφορά

Επιλέξτε "Ναι" για επιστροφή στις προκαθορισμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις για την "Δίκτυο".

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πώς να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα περιήγησης στο web για τον έλεγχο του προβολέα σας

1. Ενεργοποιήστε "Ενεργό:" την επιλογή DHCP στον προβολέα ώστε να επιτρέπεται σε έναν διακομιστή DHCP να εκχωρεί αυτόματα μία διεύθυνση IP.
2. Ανοίξτε το πρόγραμμα περιήγησης στο web στον Η/Υ και πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του προβολέα ("Δίκτυο: LAN Settings > Διεύθυνση IP").
3. Εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό πρόσβασης και κάντε κλικ στο "Σύνδεση". Η διαδικτυακή διασύνδεση της ρύθμισης παραμέτρων του βιντεοπροβολέα ανοίγει.

Σημείωση:

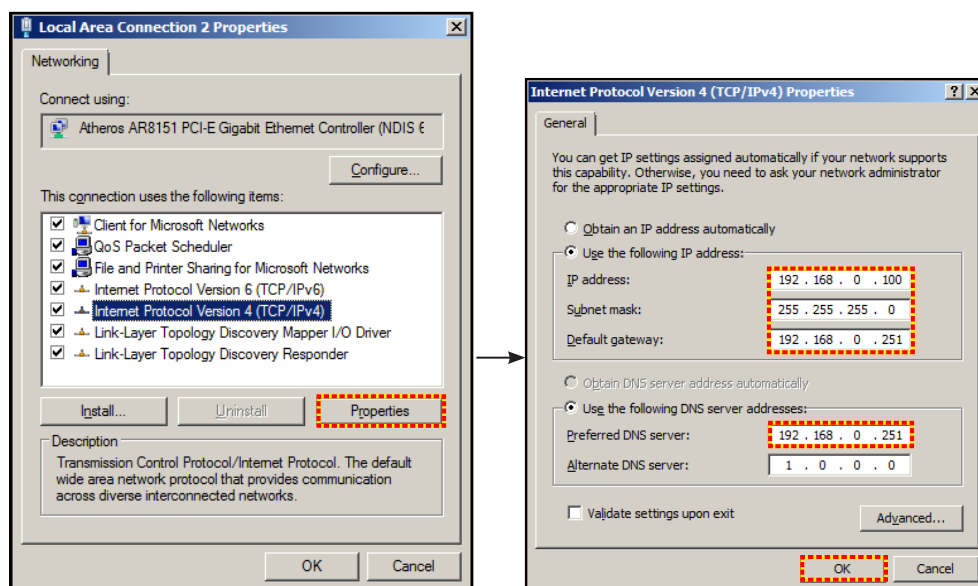
- Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη και κωδικός πρόσβασης είναι "admin".
- Τα βήματα σε αυτή την ενότητα βασίζονται στο λειτουργικό σύστημα Windows 7.

Πραγματοποιείτε μία άμεση σύνδεση από τον υπολογιστή σας στον προβολέα*

1. Η επιλογή DHCP τίθεται σε "Ανενεργό" στον προβολέα.
2. Διαμορφώστε το Διεύθυνση IP, Μάσκα υποδικτύου, Πύλη και DNS στον προβολέα ("Δίκτυο: Ρυθμίσεις LAN").

| | |
|------------------|-----------------|
| Διεύθυνση IP | 192.168.0.100 ▶ |
| Μάσκα υποδικτύου | 255.255.255.0 ▶ |
| Πύλη | 192.168.0.254 ▶ |
| DNS | 192.168.0.51 ▶ |

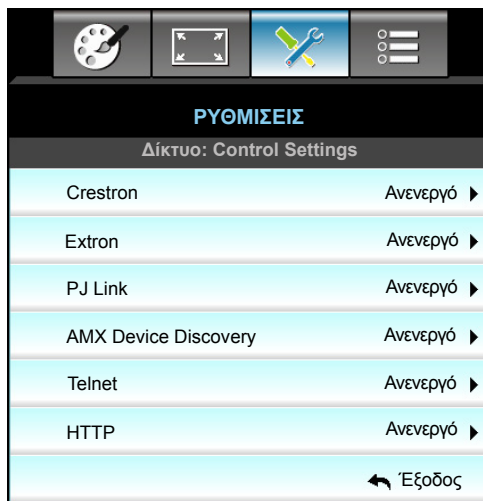
3. Ανοίξτε τη σελίδα Δίκτυο και Κέντρο Κοινής χρήσης στον Η/Υ σας και εκχωρήστε τις πανομοιότυπες παραμέτρους δικτύου στον Η/Υ όπως ορίζεται στον προβολέα. Κάντε κλικ στο "OK" για να αποθηκεύσετε τις παραμέτρους.



4. Ανοίξτε το πρόγραμμα περιήγησης στο web στον Η/Υ και πληκτρολογήστε στο πεδίο URL τη διεύθυνση IP που εκχωρήθηκε στο βήμα 3. Στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο "Enter".

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου



Crestron

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 41794).

Για περαιτέρω πληροφορίες, επισκεφτείτε τη σελίδα <http://www.crestron.com> and www.crestron.com/getroomview.

Extron

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 2023).

PJ Link

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 4352).

AMX Device Discovery

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 9131).

Telnet

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 23).

HTTP

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 80).

Εξοδος

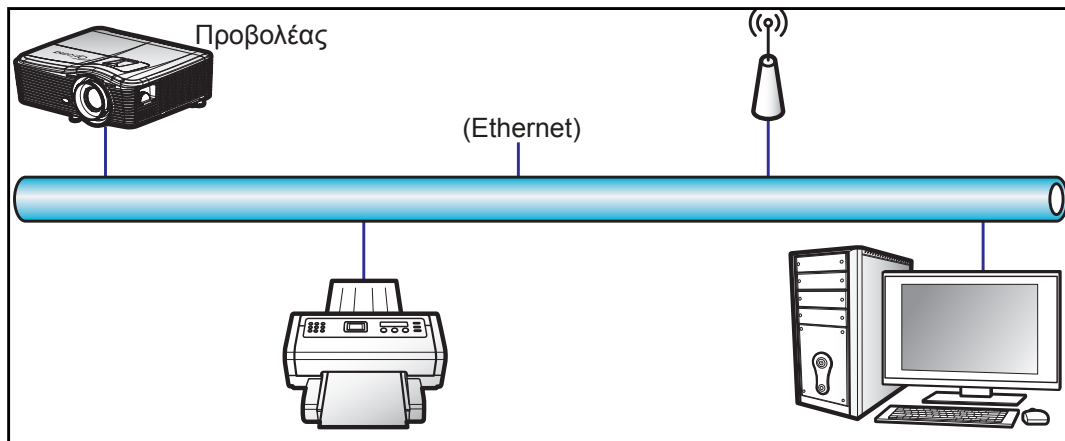
Επιλέξτε "Εξοδος" για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου

Λειτουργία LAN RJ45

Για λόγους απλοποίησης και ευκολίας στη λειτουργία, ο προβολέας W320UST παρέχει διάφορες λειτουργίες δικτύωσης και απομακρυσμένης διαχείρισης. Η λειτουργία LAN/RJ45 του προβολέα μέσω δικτύου όπως και απομακρυσμένα διαχειρίζεται: Ρυθμίσεις Ενεργ./Απενεργ., Φωτεινότητα και Αντίθεση. Επίσης, πληροφορίες κατάσταση προβολέα, όπως: Πηγή-βίντεο, Σίγαση ήχου, κλπ.



Λειτουργίες ενσύρματου τερματικού LAN

Ο προβολέας μπορεί να ελέγχεται από ένα PC (Laptop) ή άλλη εξωτερική συσκευή μέσω θύρας LAN/RJ45 συμβατής με το Crestron / Extron / AMX (Εντοπισμός Συσκευής) / PJLink.

- Το Crestron είναι σήμα κατατεθέν της Crestron Electronics, Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το Extron είναι σήμα κατατεθέν της Extron Electronics, Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το AMX είναι σήμα κατατεθέν της AMX LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το PJLink έχει αιτηθεί για εμπορικό σήμα και καταχώρηση λογότυπου στην Ιαπωνία, τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και άλλες χώρες από την JBMIA.

Αυτός ο προβολέας υποστηρίζεται από τις καθορισμένες εντολές ελέγχου της Crestron Electronics και το σχετικό λογισμικό π.χ. RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας είναι συμβατός και υποστηρίζει συσκευές Extron για αναφορά.

<http://www.extron.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας υποστηρίζεται από το AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας υποστηρίζει όλες τις εντολές του PJLink Κατηγορία 1 (Έκδοση 1.00).

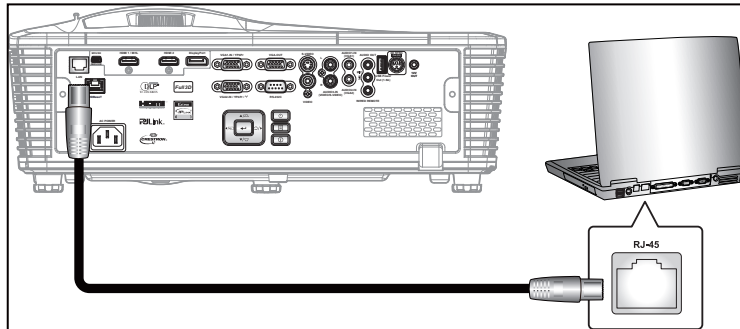
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα διαφορετικά είδη εξωτερικών συσκευών που μπορούν να συνδεθούν στη θύρα LAN/RJ45 και του ελέγχου/τηλεχειρισμού του προβολέα, καθώς και τις υποστηριζόμενες σχετικές εντολές ελέγχου για κάθε εξωτερική συσκευή, μπορείτε να επικοινωνήσετε απευθείας με το Τμήμα Υποστήριξης.

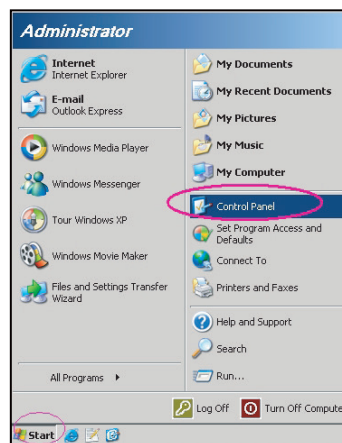
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Δίκτυο Lan RJ45

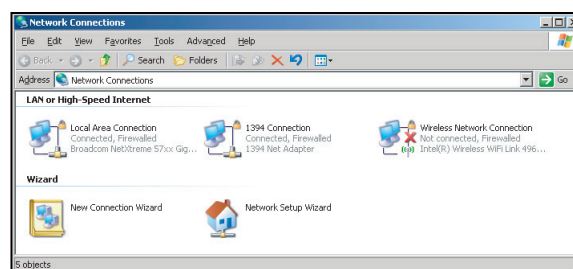
1. Συνδέστε ένα καλώδιο RJ45 στις θύρες RJ45 του προβολέα και του προσωπικού (ή φορητού) υπολογιστή.



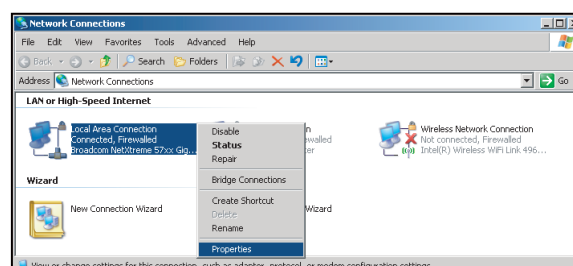
2. Στο PC (Laptop), επιλέξτε Start (Έναρξη) > Control Panel (Πίνακας ελέγχου) > Network Connections (Συνδέσεις δικτύου).



3. Κάντε δεξί κλικ στην επιλογή Local Area Connection (Σύνδεση τοπικού δικτύου) και επιλέξτε την εντολή Property (Ιδιότητες).

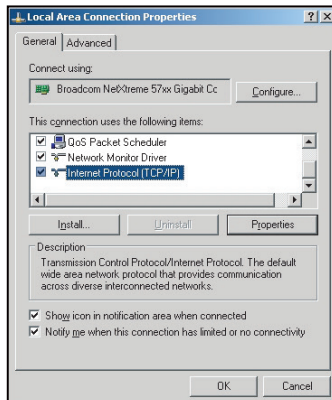


4. Στο παράθυρο διαλόγου Properties (Ιδιότητες), επιλέξτε την καρτέλα General (Γενικά) και κατόπιν την επιλογή Internet Protocol (TCP/IP) (Πρωτόκολλο Internet (TCP/IP)).

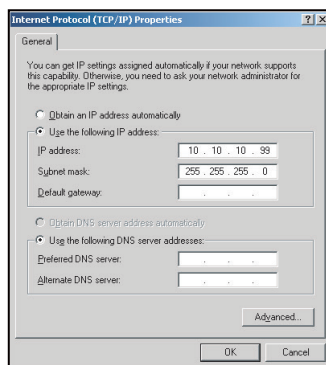


ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

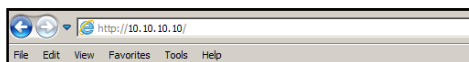
5. Κάντε κλικ στο "Ιδιότητες".



6. Πληκτρολογήστε τη Διεύθυνση IP και τη μάσκα υποδικτύου και πατήστε "OK".



7. Πιέστε το κουμπί "Μενυ" στον προβολέα.
8. Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ > Δίκτυο > LAN Settings.
9. Αφού εισαχθείτε στις Ρυθμίσεις LAN, εισάγετε τις ακόλουθες παραμέτρους σύνδεσης:
- DHCP: Ανενεργό
 - Διεύθυνση IP: 10.10.10.10
 - Μάσκα υποδικτύου: 255.255.255.255
 - Πύλη: 0.0.0.0
 - DNS: 0.0.0.0
10. Πιέστε "Enter" για επιβεβαίωση των ρυθμίσεων.
11. Ανοίξτε ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web, π.χ. Microsoft Internet Explorer με Adobe Flash Player 9.0 ή νεότερη έκδοση.
12. Στη γραμμή Διεύθυνσης, πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του προβολέα: 10.10.10.10.



13. Πατήστε "Enter".

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Οι προβολέας ρυθμίζεται για απομακρυσμένη διαχείριση. Η λειτουργία LAN/RJ45 εμφανίζεται ως εξής:

Σελίδα πληροφοριών

Model: Optoma Logout Tools Info Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: EX10ST1
Location: Room
Firmware: B02 2011-09-21
Mac Address: 00:50:41:77:31:24
Resolution: 0 x 0 0Hz
Lamp Hours: 10
Assigned To: Sir

Projector Status

Power Status: On
Source: HDMI
Preset Mode: Presentation
Projector Position: Front Table
Lamp Mode: STD
Error Status:

exit

Βασική σελίδα

Model: Optoma Tools Info Help

Optoma

Power Vol - Mute Vol +

SourceList

VGA1
VGA2
Video
HDMI
Flash Drive

Menu Auto
AV Mute Source

Freeze Contrast Brightness Color

Σελίδα εργαλείων

Model: Optoma Logout Tools Info Help

Optoma

Crestron Control

IP Address: 192.168.0.2
IP ID: 5
Port: 41794
Send

Projector

Projector Name: EX10ST1
Location: Room
Name: Sir
Send

DHCP DHCP Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.51
Host Name:
Send

User Password

Enabled
New Password:
Confirm:
Send

Admin Password

Enabled
New Password:
Confirm:
Send

Default Language: Automatic
Send

exit

Επικοινωνία με το γραφείο υποστήριξης IT

HELP DESK

Send

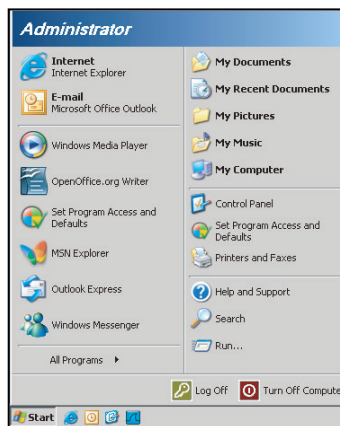
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Λειτουργία RS232 από Telnet

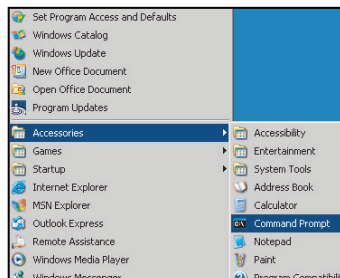
Υπάρχει εναλλακτικός τρόπος εντολής ελέγχου RS232, στο "RS232 by TELNET" του προβολέα για διασύνδεση LAN/RJ45.

Οδηγός γρήγορης εκκίνησης για "RS232 από Telnet"

- Ελέγξτε και αποκτήστε τη διεύθυνση IP στο OSD του προβολέα.
- Βεβαιωθείτε ότι είναι δυνατή η πρόσβαση στην ιστοσελίδα του προβολέα από τον φορητό/προσωπικό υπολογιστή.
- Βεβαιωθείτε ότι η ρύθμιση "Τοίχος ασφαλείας των Windows" πρόκειται να απενεργοποιηθεί σε περίπτωση που η λειτουργία "TELNET" φιλτράρεται από φορητό υπολογιστή/Η/Υ.



1. Start (Έναρξη) > All Programs (Όλα τα προγράμματα) > Accessories (Βοηθήματα) > Command Prompt (Παρακίνηση εντολής).



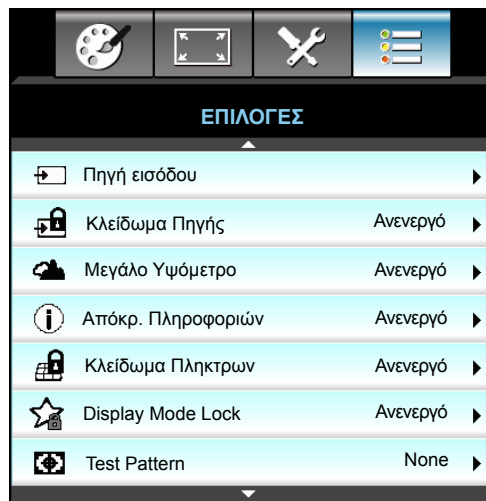
2. Εισάγετε τη μορφή εντολής ως εξής:
 - telnet tt.ttt.xxx.yyy.zzz 23 (με πατημένο το κουμπί "Enter")
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Διεύθυνση IP για τον προβολέα)
3. Αν η σύνδεση Telnet είναι έτοιμη και ο χρήστης μπορεί να εισαγάγει την εντολή RS232, πιάστε το πλήκτρο "Enter" και η εντολή RS232 θα λειτουργεί.

Φύλλο προδιαγραφών για "RS232 από TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Θύρα Telnet: 23 (για περισσότερες λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο ή την ομάδα τεχνικής εξυπηρέτησης).
3. Βοηθητικό πρόγραμμα Telnet: Windows "TELNET.exe" (λειτουργία κονσόλας).
4. Κανονική αποσύνδεση για στοιχείο ελέγχου "RS232 από Telnet": Κλείσιμο
5. Κλείστε το βοηθητικό πρόγραμμα Telnet των Windows αμέσως αφού ετοιμαστεί η σύνδεση TELNET.
 - Περιορισμός 1 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: διατίθενται λιγότερα από 50 byte διαδοχικού φορτίου δικτύου για την εφαρμογή του στοιχείου ελέγχου Telnet.
 - Περιορισμός 2 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: διατίθενται λιγότερα από 26 byte για μία πλήρη εντολή RS232 για το στοιχείο ελέγχου Telnet.
 - Περιορισμός 3 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: Η ελάχιστη καθυστέρηση για την επόμενη εντολή RS232 πρέπει να είναι μεγαλύτερη από 200 (ms).

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού Επιλογές



Πηγή εισόδου

Χρησιμοποιήστε αυτή την επιλογή για την ενεργοποίηση / απενεργοποίηση πηγών εισόδου. Πατήστε το κουμπί ► για να προσπελάσετε το υπομενού και επιλέξτε τις πηγές που θέλετε. Πατήστε το κουμπί "Enter" για να ολοκληρώσετε την επιλογή. Ο προβολέας αναζητεί μόνο πηγές εισόδου που έχουν ενεργοποιηθεί.

Κλειδωμα Πηγής

- Ενεργό: Ο προβολέας θα αναζητεί μόνο την τρέχουσα σύνδεση εισόδου.
- Ανενεργό: Ο προβολέας θα αναζητεί άλλα σήματα εάν χαθεί το τρέχον σήμα εισόδου.

Μεγάλο Υψόμετρο

Όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή "Ενεργό", οι ανεμιστήρες περιστρέφονται πιο γρήγορα. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη σε περιοχές με μεγάλο υψόμετρο όπου η ατμόσφαιρα είναι αραιή.

Απόκρ. Πληροφοριών

- Ενεργό: Επιλέξτε "Ενεργό" για απόκρυψη του μηνύματος πληροφοριών.
- Ανενεργό: Επιλέξτε "Ανενεργό" για εμφάνιση του μηνύματος "αναζήτηση".

Κλειδωμα Πληκτρων

Όταν η λειτουργία κλειδώματος πλήκτρων είναι "Ενεργό", το πληκτρολόγιο του προβολέα κλειδώνει, αλλά ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο. Επιλέγοντας "Ανενεργό", θα είστε σε θέση να χρησιμοποιήσετε και πάλι το πληκτρολόγιο.

Display Mode Lock

- Ενεργό: Κλειδωμα ρύθμισης λειτουργιών προβολής.
- Ανενεργό: Ξεκλειδωμα ρύθμισης λειτουργιών προβολής.

Test Pattern

Εμφανίζει ένα μοτίβο δοκιμής. Υπάρχουν Πλέγμα, Λευκό, Μαύρο και None.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού Επιλογές (συνεχίζεται)



Χρώμα Φόντου

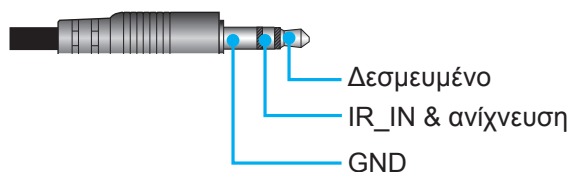
Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να εμφανίσετε την οθόνη "Μαύρο", "Κόκκινο", "Μπλε", "Πράσινο" ή "Λευκό", όταν δεν υπάρχει σήμα.

Wall Color

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να λάβετε μια βελτιστοποιημένη εικόνα οθόνης ανάλογα με το χρώμα του τοίχου. Οι διαθέσιμες επιλογές είναι: "Light Yellow", "Light Green", "Light Blue", "Pink" και "Γκρι". Επιλέξτε "Ανενεργό" για απενεργοποίηση αυτής της λειτουργίας.



Έξοδος σκανδαλισμού 12V



- Ανενεργό: Επιλέξτε "Ανενεργό" για να απενεργοποιήσετε τη δυνατότητα.
- Ενεργό: Επιλέξτε "Ενεργό" για να ενεργοποιήσετε το έναυσμα.

Beep

- Ανενεργό: Δεν ακούγεται ήχος μπιπ όταν πατήσετε ένα πλήκτρο ή σε περίπτωση σφάλματος.
- Ενεργό: Ακούγεται ήχος μπιπ όταν πατήσετε ένα πλήκτρο ή σε περίπτωση σφάλματος.

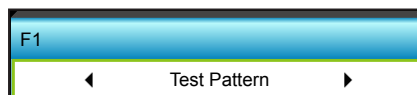
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού επιλογών απομακρυσμένων ρυθμίσεων



F1

Η προεπιλεγμένη τιμή είναι "Test Pattern".

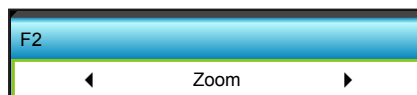


- Πατήστε ► στο επόμενο μενού και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το στοιχείο "HDMI2", "DP", "VGA2", "S-Video", "Test Pattern", "Zoom", "Πληροφορίες" ή "Φορμά".

Σημείωση: Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή του "F1" είναι "HDBaseT".

F2

Η προεπιλεγμένη τιμή είναι "Zoom".

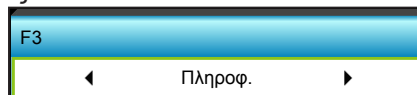


- Πατήστε ► στο επόμενο μενού και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το στοιχείο "HDMI2", "DP", "VGA2", "S-Video", "Test Pattern", "Zoom", "Πληροφορίες" ή "Φορμά".

Σημείωση: Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή του "F2" είναι "HDBaseT".

F3

Η προεπιλεγμένη τιμή είναι "Πληροφορίες".



- Πατήστε ► στο επόμενο μενού και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το στοιχείο "HDMI2", "DP", "VGA2", "S-Video", "Test Pattern", "Zoom", "Πληροφορίες" ή "Φορμά".

Σημείωση: Για μοντέλα με HDBaseT, η προεπιλεγμένη τιμή του "F3" είναι "HDBaseT".

Λειτουργία IR

- Ενεργό: Επιλέξτε "Ενεργό", ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο μέσω του μπροστινού ή του άνω δέκτη υπέρυθρων (IR).
- Front: Επιλέξτε "Front", ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο μέσω του μπροστινού δέκτη υπέρυθρων (IR).
- Κορυφή: Επιλέξτε "Κορυφή", και ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο από τον άνω δέκτη υπέρυθρων (IR).
- Ανενεργό: Επιλέξτε "Ανενεργό", και ο προβολέας δεν μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο από τον μπροστινό ή άνω δέκτη υπέρυθρων (IR). Επιλέγοντας "Ανενεργό", θα είστε σε θέση να χρησιμοποιήσετε και πάλι το πληκτρολόγιο.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Σημείωση:

- Τα "Front" και "Κορυφή" δεν μπορούν να επιλεγούν στη λειτουργία αναμονής.
- Η λειτουργία IR μπορεί να μεταβεί σε "NVIDIA 3D Vision" αφού εφαρμοστεί και επικυρωθεί από τη NVIDIA.

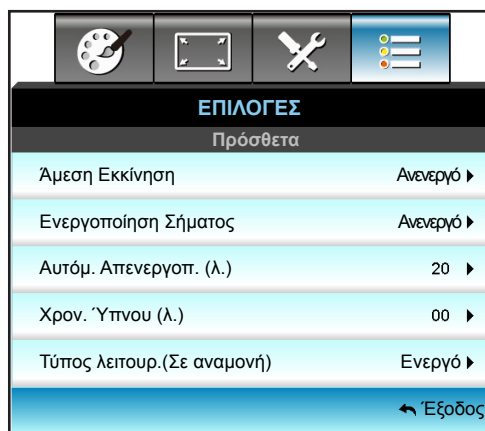
Κωδικός τηλεχειρισμού

- Πατήστε ► για να ορίσετε τον προσαρμοσμένο κωδικό Τηλεχειρισμού και πατήστε "Enter" για να αλλάξετε τη ρύθμιση.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Επιλογές μενού για προχωρημένους



Άμεση Εκκίνηση

Επιλέξτε "Ενεργό" για να ενεργοποιήσετε την κατάσταση Άμεσης Ενεργοποίησης. Ο προβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν συνδέεται στην παροχή εναλλασσόμενου ρεύματος, χωρίς να πιεστεί το κουμπί "⏻" στον πίνακα ελέγχου του προβολέα ή στο τηλεχειριστήριο.

Ενεργοποίηση Σήματος

Επιλέξτε "Ενεργό" για να ενεργοποιήσετε την κατάσταση Ενεργοποίηση σήματος. Ο προβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν ανιχνευτεί σήμα, χωρίς να πιέσετε το κουμπί "⏻" στον πίνακα ελέγχου ή στο τηλεχειριστήριο.

Αυτόμ. Απενεργοπ. (λ.)

Ορίζει το χρονικό διάστημα της αντίστροφης μέτρησης. Ο χρονοδιακόπτης της αντίστροφης μέτρησης θα αρχίσει όταν δεν υπάρχει είσοδος σήματος στον προβολέα. Ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα όταν τελειώσει η αντίστροφη μέτρηση (σε λεπτά).

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε το χρονικό μεσοδιάστημα.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για να αυξήσετε το χρονικό μεσοδιάστημα.

Σημείωση:

- Η τιμή του χρονοδιακόπτη ύπνου θα μηδενιστεί μετά την απενεργοποίηση του προβολέα.
- Ο προβολέας θα σβήσει αυτόματα όταν θα ολοκληρωθεί η αντίστροφη μέτρηση.

Χρον. Ύπνου (λ.)

Ορίζει το χρονικό διάστημα της αντίστροφης μέτρησης. Ο χρονοδιακόπτης της αντίστροφης μέτρησης θα αρχίσει με ή χωρίς σήμα στον προβολέα. Ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα όταν τελειώσει η αντίστροφη μέτρηση (σε λεπτά).

- Πατήστε το κουμπί ◀ για να μειώσετε το χρονικό μεσοδιάστημα.
- Πατήστε το κουμπί ▶ για να αυξήσετε το χρονικό μεσοδιάστημα.

Σημείωση:

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

- Επιλέγετε την επιλογή "Always On" (Πάντα ενεργό) για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη απενεργοποίηση.

Τύπος λειτουρ.(Σε αναμονή)

- Ενεργό: Επιλέξτε "Ενεργό" για να επιστρέψετε στην κανονική κατάσταση αναμονής.
- Eco.: Επιλέξτε "Eco." για να μειώσετε την κατανάλωση ενέργειας περισσότερο < 0,5W.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Σημείωση: Οι επιλογές *Ενεργοποίηση Σήματος* και *"Τύπος λειτουρ.(Σε αναμονή)"* είναι προαιρετικές δυνατότητες ανάλογα με το μοντέλο και την περιοχή.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού επιλογών ρυθμίσεων λάμπας



Ωρες Λάμπας

Εμφανίζει το χρόνο προβολής.

Υπενθύμιση χρόνου λάμπας

Επιλέξτε τη λειτουργία αυτή για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε το προειδοποιητικό μήνυμα όταν προβάλλεται το μήνυμα αλλαγής της λάμπας.

Το μήνυμα θα εμφανίζεται για 30 ώρες πριν από την προτεινόμενη αντικατάσταση της λάμπας.

Λάμπα Mode

- Φωτεινό: Επιλέξτε "Φωτεινό" για να αυξήσετε τη φωτεινότητα.
- Eco.: Επιλέξτε "Eco." για να σκοτεινιάζει το φως της λάμπας του προβολέα, γεγονός που θα μειώσει την κατανάλωση ενέργειας και θα αυξήσει τη ζωή της λάμπας.
- Power: Κάντε αυτή την επιλογή αν θέλετε να ρυθμίσετε χειροκίνητα τις ρυθμίσεις ισχύος του προβολέα.

Σημείωση:

- Όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι πάνω από τους 40°C κατά τη λειτουργία, ο προβολέας πραγματοποιεί αυτόματα εναλλαγή στη λειτουργία Οικολογ.
- Η λειτουργία "Λάμπα Mode" μπορεί να οριστεί ανεξάρτητα για 2D και 3D.

Power

Μη αυτόματη ρύθμιση ισχύος του προβολέα. Οι διαθέσιμες επιλογές περιλαμβάνουν 100%, 95%, 90%, 85% και 80%.

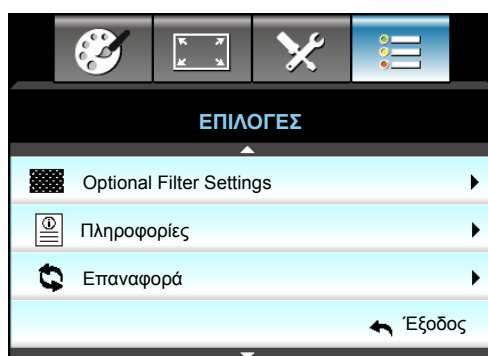
Μηδενισμός χρόνου Λάμπας

Μηδενίζει τις ώρες ζωής της λάμπας μετά την αντικατάσταση της λάμπας.

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Μενού Επιλογές



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πληροφορίες

Εμφανίζει τις πληροφορίες του βιντεοπροβολέα.

| Πληροφορίες | | |
|--------------------------------|-------------|-----|
| Σειριακός αριθμός | xxxxxxxxxxx | |
| Έκδοση Υ/Λ | Κύριο | C01 |
| | MCU | C01 |
| | Δίκτυο Lan | C01 |
| Current Input Source | VGA 1 | |
| Resolution | 1280x800 | |
| Refresh Rate | 60.00 Hz | |
| Ώρες Λάμπας | | |
| | Φωτεινό | 0 H |
| | Eco. | 0 H |
| | Power | 0 H |
| Ώρες φίλτρου | 0 H | |
| ID Προβολέα | 0 | |
| Κωδικός τηλεχειρισμού | 0 | |
| Κωδικός τηλεχειρισμού (Ενεργό) | 0 | |
| Διεύθυνση IP | 192.168.1.1 | |
| Κατάσταση δικτύου | Σύνδεση | |

Έξοδος

Επιλέξτε "Έξοδος" για έξοδο από το μενού.

Επαναφορά

Επιλέξτε "Ναι" για επιστροφή στις προκαθορισμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις για την "ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΦΙΛΤΡΟ".

Επιλογές μενού ρυθμίσεων προαιρετικού φίλτρου

| ΕΠΙΛΟΓΕΣ | |
|---------------------------|-----------|
| Optional Filter Settings | |
| Filter Usage Hours | 500 |
| Optional Filter Installed | Ναι ▶ |
| Filter Reminder | 1000 hr ▶ |
| Filter Reset | ▶ |

Optional Filter Installed

- Ναι: Εμφάνιση προειδοποιητικού μηνύματος μετά από 500 ώρες χρήσης.
- Όχι: Απενεργοποίηση του προειδοποιητικού μηνύματος.

Σημείωση: Τα "Filter Usage Hours / Filter Reminder / Filter Reset" εμφανίζονται μόνο όταν το "Optional Filter Installed" είναι "Yes".

Filter Usage Hours

Εμφανίζει το χρόνο φίλτρου.

Filter Reminder

Επιλέξτε τη λειτουργία αυτή για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε το προειδοποιητικό μήνυμα όταν προβάλλεται το μήνυμα αλλαγής του φίλτρου. (Προεπιλεγμένη εργοστασιακή ρύθμιση: 500 ώρες).

Filter Reset

Μηδενίστε το μετρητή φίλτρου σκόνης, μετά την αντικατάσταση ή τον καθαρισμό του φίλτρου σκόνης.

Έξοδος

Επιλέξτε "Exit" (Έξοδο) για έξοδο από το μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Επιλογές 3D

1. Ενεργοποίηση του προβολέα.
2. Συνδέστε την πηγή 3D. Π.χ., 3D Blu ray, Κοσόλα παιχνιδιών, Η/Υ, Set top box, κλπ.
3. Βεβαιωθείτε ότι έχετε εισάγει περιεχόμενο 3D ή έχετε επιλέξει το κανάλι 3D.
4. Για να ενεργοποιήσετε τα γυαλιά 3D. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο των γυαλιών 3D για το πως να χρησιμοποιήσετε τα γυαλιά 3D.
5. Ο προβολέας σας θα εμφανίσει αυτόματα 3D από ένα 3D Blu-ray. Για 3D από set top box ή Η/Υ θα απαιτηθεί να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού 3D.

Για 3D μέσω Blu ray

Το 3D θα εμφανιστεί αυτόματα. Ανάλογα με τα γυαλιά 3D που έχετε θα χρειαστεί να επιλέξετε είτε DLP Link είτε VESA στο μενού. Τα γυαλιά VESA παρέχονται με έναν πομπό που πρέπει να συνδεθεί στη θύρα Συγχρονισμού 3D του προβολέα. Ανατρέξτε στη σελίδα 41.

- Μενού > "ΟΘΟΝΗ" > "Τρεις διαστάσεις (3D)" > "Λειτουργία 3D" > "DLP-Link
- Μενού > "ΟΘΟΝΗ" > "Τρεις διαστάσεις (3D)" > "Λειτουργία 3D" > "VESA 3D"

Για 3D μέσω PC ή Set top box

Το 3D δεν θα εμφανιστεί αυτόματα. Ανάλογα με το περιεχόμενο 3D η εικόνα θα προβληθεί είτε πλάι-πλάι είτε πάνω-κάτω. Ανατρέξτε στον ακόλουθα πίνακα.

| | | |
|------------|------------|-----------------------|
| SBS | SBS | Top and Bottom |
| | | Top and Bottom |

- Για εικόνες πλάι-πλάι επιλέξτε "SBS" στο μενού. Μενού > "ΟΘΟΝΗ" > "Τρεις διαστάσεις (3D)" > "Φορμά 3D" > "SBS".
- Για εικόνες πάνω-κάτω επιλέξτε "πάνω και κάτω" στο μενού. Μενού > "ΟΘΟΝΗ" > "Τρεις διαστάσεις (3D)" > "Φορμά 3D" > "Top and Bottom".

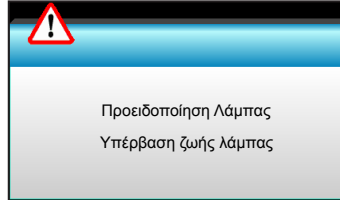
Αν η εικόνα 3D δεν εμφανίζεται σωστά μπορεί να χρειαστεί να ρυθμίσετε την αναστροφή συγχρονισμού 3D. Ενεργοποιήστε το αν η εικόνα δεν εμφανίζεται σωστά. Μενού > "ΟΘΟΝΗ" > "Τρεις διαστάσεις (3D)" > "Αвт. Συγχρον. 3D" > "Ενεργό".

Σημείωση: Εάν το βίντεο εισόδου είναι κανονικό 2D, πατήστε "Φορμά 3D" και πραγματοποιήστε εναλλαγή στη λειτουργία "Αυτόματο". Εάν η λειτουργία "SBS" είναι ενεργή, το περιεχόμενο βίντεο 2D δεν θα προβληθεί σωστά. Αλλάξτε σε "Αυτόματο" όταν το 3D μέσω Η/Υ λειτουργεί μόνο με συγκεκριμένες αναλύσεις. Ελέγξτε τη συμβατότητα στη σελίδα 68.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Αντικατάσταση της λάμπας

Ο προβολέας ανιχνεύει αυτόματα τη ζωή της λάμπας. Όταν η ζωή της λάμπας πλησιάζει το τέλος της, θα λάβετε ένα προειδοποιητικό μήνυμα.



Όταν δείτε αυτό το μήνυμα, επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών για να αλλαχθεί η λάμπα όσο το δυνατό πιο σύντομα. Βεβαιωθείτε ότι ο προβολέας έχει κρυώσει για τουλάχιστον 30 λεπτά πριν από την αλλαγή της λάμπας.



Προειδοποίηση: Αν είναι τοποθετημένος στην κορυφή, να είστε προσεκτικοί όταν ανοίγετε τον πίνακα ελέγχου της λάμπας. Συνιστάται να φοράτε γυαλιά ασφαλείας κατά την αλλαγή της λάμπας όταν ο προβολέας είναι τοποθετημένος στην οροφή. "Πρέπει να δοθεί προσοχή ώστε να αποφευχθεί πιθανή πτώση χαλαρών εξαρτημάτων από τον προβολέα."



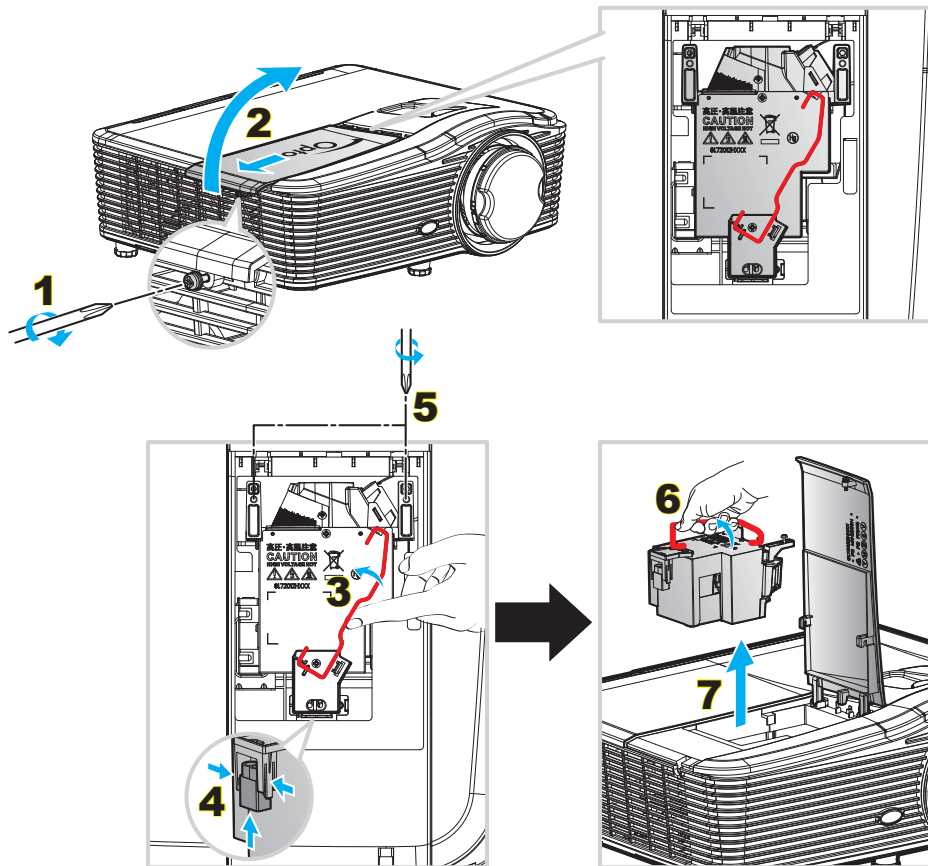
Προειδοποίηση: Ο θάλαμος της λάμπας είναι ζεστός! Αφήστε τον να κρυώσει πριν να αλλάξετε τη λάμπα!



Προειδοποίηση: Για να μειώσετε τον κίνδυνο τραυματισμού, μην ρίξετε τη λάμπα και μην ακουμπήσετε το γλόμπο της. Αν πέσει, ο γλόμπο μπορεί να σπάσει και να σας τραυματίσει.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Αντικατάσταση της λάμπας (συνεχίζεται)



Διαδικασία:

1. Απενεργοποιήστε την ισχύ στον προβολέα πατώντας το πλήκτρο "⏻" στο τηλεχειριστήριο ή το πλήκτρο στο πληκτρολόγιο του προβολέα.
2. Αφήστε τον προβολέα να κρυώσει για τουλάχιστον 30 λεπτά.
3. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
4. Ξεβιδώστε τη μία βίδα του καπακιού. **1**
5. Ανοίξτε το κάλυμμα. **2**
6. Ανασηκώστε τη λαβή της λάμπας. **3**
7. Πατήστε και στις δύο πλευρές, στη συνέχεια ανασηκώστε και αφαιρέστε το καλώδιο της λάμπας. **4**
8. Ξεβιδώστε τη μία βίδα της μονάδας της λάμπας. **5**
9. Ανασηκώστε τη λαβή της λάμπας **6** και αφαιρέστε αργά και προσεκτικά τη μονάδα της λάμπας. **7**
10. Για να αντικαταστήσετε τη μονάδα της λάμπας, εκτελέστε τα παραπάνω βήματα αντίστροφα.
11. Ενεργοποιήστε τον προβολέα και μηδενίστε το χρονοδιακόπτη λάμπας.
12. Μηδενισμός χρόνου Λάμπας: (i) Πατήστε "Menu" → (ii) Επιλέξτε "ΕΠΙΛΟΓΕΣ" → (iii) Επιλέξτε "Ρυθμίσεις Λάμπας" → (iv) Επιλέξτε "Μηδενισμός χρόνου Λάμπας" → (v) Επιλέξτε "Ναι".

Σημείωση:

- Η βίδα από το κάλυμμα της λάμπας και τη λάμπα δεν μπορούν να αφαιρεθούν.
- Ο προβολέας δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί όταν το κάλυμμα της λάμπας δεν έχει τοποθετηθεί στον προβολέα.
- Μην αγγίζετε το γυαλί της λάμπας. Το λίπος των δακτύλων μπορεί να προκαλέσει σπάσιμο του γυαλιού. Χρησιμοποιήστε ένα στεγνό πανί για να καθαρίσετε τη μονάδα της λάμπας εάν την αγγίξετε κατά λάθος.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

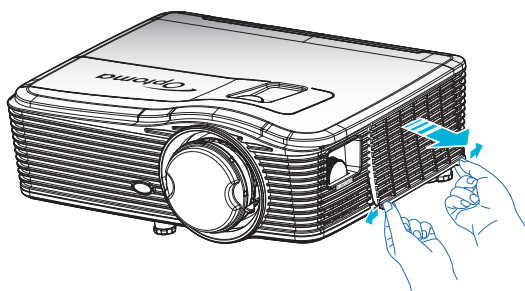
Καθαρισμός του φίλτρου σκόνης

Αφαίρεση του καλύμματος φίλτρου σκόνης

Διαδικασία:

ΠΡΟΣΟΧΗ: Για να αποφύγετε ζημιές, πρέπει να στηρίζετε το κάλυμμα του φίλτρου σκόνης με τα δύο χέρια σας κατά την αφαίρεση του.

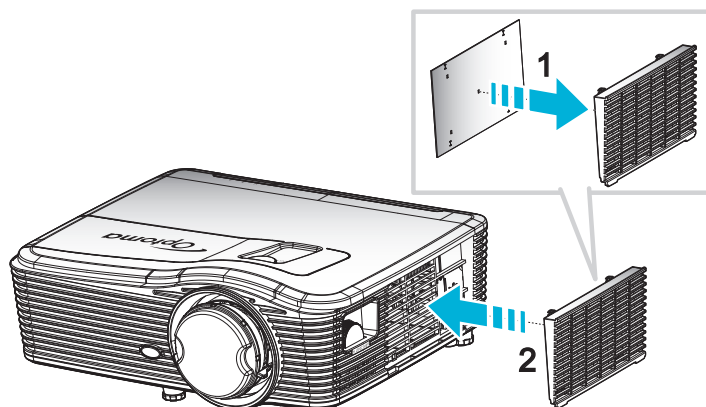
1. Τοποθετήστε τις άκρες των δεικτών σας κάτω από το κάτω άκρο του καλύμματος του φίλτρου σκόνης.
2. Χρησιμοποιώντας το δείκτη και τον αντίχειρα των δύο χεριών, κρατήστε σταθερά το κάλυμμα του φίλτρου σκόνης.
3. Μετακινήστε ελαφρά το κάλυμμα του φίλτρου σκόνης προς τα αριστερά και προς τα δεξιά για να το απελευθερώσετε από τις ασφάλειες της θήκης. Έπειτα, αφαιρέστε.



Εγκατάσταση του φίλτρου σκόνης

Διαδικασία:

1. Τοποθετήστε τις σπές οδηγών στο φίλτρο σκόνης στις ακίδες οδηγών του καλύμματος του φίλτρου σκόνης.
2. Τοποθετήστε τη συγκρότηση του καλύμματος φίλτρου σκόνης στη θήκη.



Σημείωση: Φίλτρα σκόνης απαιτούνται/παρέχονται σε επιλεγμένες περιοχές με υπερβολική σκόνη.

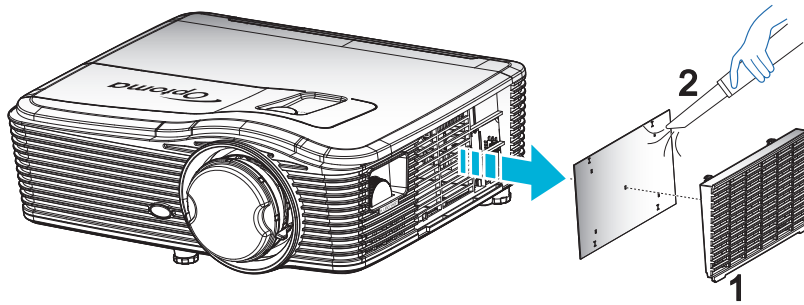
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Καθαρισμός του φίλτρου σκόνης

Συνιστάται ο καθαρισμός του φίλτρου σκόνης κάθε τρεις μήνες και συχνότερα αν ο προβολέας χρησιμοποιείται σε περιβάλλον με πολύ σκόνη.

Διαδικασία:

1. Απενεργοποιήστε την ισχύ στον προβολέα πατώντας το κουμπί "⏻" στο τηλεχειριστήριο ή το πλήκτρο στο πληκτρολόγιο του προβολέα.
2. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
3. Αφαιρέστε αργά και προσεκτικά το φίλτρο σκόνης.
4. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο σκόνης.
5. Για να αντικαταστήσετε το φίλτρο σκόνης, εκτελέστε τα προηγούμενα βήματα αντίστροφα.



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συμβατές αναλύσεις

Συμβατότητα HDMI

| B0/Εδραιωμένος χρονισμός | B0/Βασικός χρονισμός | B0/Λεπτομερής χρονισμός | B1/Λειτουργία βίντεο | B1/Λεπτομερής χρονισμός |
|--------------------------|----------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 720x400@70Hz | XGA: | Εγγενής χρονισμός: | 640x480p@60Hz | 1366x768@60Hz |
| 640x480@60Hz | 1440x900@60Hz | XGA: 1024x768@60Hz | 720x480p@60Hz | 1920x1080@60Hz |
| 640x480@67Hz | 1024x768@120Hz | 1080P: 1920x1080@60Hz | 1280x720p@60Hz | 1920x1200 @ 60Hz(RB) |
| 640x480@72Hz | 1280x800@60Hz | WUXGA: 1920x1200 @ 60Hz(RB) | 1920x1080i@60Hz | |
| 640x480@75Hz | 1280x1024@60Hz | | 720(1440)x480i @ 60Hz | |
| 800x600@56Hz | 1680x1050@60Hz | | 1920x1080p@60Hz | |
| 800x600@60Hz | 1280x720@60Hz | | 720x576p@50Hz | |
| 800x600@72Hz | 1280x720@120Hz | | 1280x720p@50Hz | |
| 800x600@75Hz | 1600x1200@60Hz | | 1920x1080i@50Hz | |
| 832x624@75Hz | 1080P/WUXGA: | | 720(1440)x576i @ 50Hz | |
| 1024x768@60Hz | 1280x720@60Hz | | 1920x1080p@50Hz | |
| 1024x768@70Hz | 1280x800@60Hz | | 1920x1080p@24Hz | |
| 1024x768@75Hz | 1280 x1024@60Hz | | 1920x1080p@30Hz | |
| 1280x1024@75Hz | 1400x1050@60Hz | | | |
| 1152x870@75Hz | 1600x1200@60Hz | | | |
| | 1440x900@60Hz | | | |
| | 1280x720@120Hz | | | |
| | 1024x768@120Hz | | | |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συμβατότητα αναλογικού VGA

| B0/Εδραιωμένος χρονισμός | B0/Βασικός χρονισμός | B0/Λεπτομερής χρονισμός | B1/Λειτουργία βίντεο | B1/Λεπτομερής χρονισμός |
|--------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------------|
| 720x400@70Hz | XGA: | Εγγενής χρονισμός: | | 1366x768@60Hz |
| 640x480@60Hz | 1440x900@60Hz | XGA: 1024x768@60Hz | | 1920x1080@60Hz |
| 640x480@67Hz | 1024x768@120Hz | 1080P: 1920x1080@60Hz | | 1920x1200@60Hz (RB) |
| 640x480@72Hz | 1280x800@60Hz | WUXGA: 1920x1200 @ 60Hz(RB) | | |
| 640x480@75Hz | 1280x1024@60Hz | | | |
| 800x600@56Hz | 1680x1050@60Hz | | | |
| 800x600@60Hz | 1280x720@60Hz | | | |
| 800x600@72Hz | 1280x720@120Hz | | | |
| 800x600@75Hz | 1600x1200@60Hz | | | |
| 832x624@75Hz | 1080P/WUXGA: | | | |
| 1024x768@60Hz | 1280x720@60Hz | | | |
| 1024x768@70Hz | 1280x800@60Hz | | | |
| 1024x768@75Hz | 1280x1024@60Hz | | | |
| 1280x1024@75Hz | 1400x1050@60Hz | | | |
| 1152x870@75Hz | 1600x1200@60Hz | | | |
| | 1440x900@60Hz | | | |
| | 1280x720@120Hz | | | |
| | 1024x768@120Hz | | | |

Ψηφιακή συμβατότητα Display port

| B0/Εδραιωμένος χρονισμός | B0/Βασικός χρονισμός | B0/Λεπτομερής χρονισμός | B1/Λειτουργία βίντεο | B1/Λεπτομερής χρονισμός |
|--------------------------|----------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 720x400@70Hz | XGA: | Εγγενής χρονισμός: | 640x480p@60Hz | 1366x768@60Hz |
| 640x480@60Hz | 1440x900@60Hz | XGA: 1024x768@60Hz | 720x480p@60Hz | 1920x1080@60Hz |
| 640x480@67Hz | 1024x768@120Hz | 1080P: 1920x1080@60Hz | 1280x720p@60Hz | 1920x1200@60Hz |
| 640x480@72Hz | 1280x800@60Hz | WUXGA: 1920x1200 @ 60Hz(RB) | 1920x1080i@60Hz | |
| 640x480@75Hz | 1280x1024@60Hz | | 720(1440)x480i @ 60Hz | |
| 800x600@56Hz | 1680x1050@60Hz | | 1920x1080p@60Hz | |
| 800x600@60Hz | 1280x720@60Hz | | 720x576p@50Hz | |
| 800x600@72Hz | 1280x720@120Hz | | 1280x720p@50Hz | |
| 800x600@75Hz | 1600x1200@60Hz | | 1920x1080i@50Hz | |
| 832x624@75Hz | 1080P/WUXGA: | | 720(1440)x576i @ 50Hz | |
| 1024x768@60Hz | 1280x720@60Hz | | 1920x1080p@50Hz | |
| 1024x768@70Hz | 1280x800@60Hz | | 1920x1080p@24Hz | |
| 1024x768@75Hz | 1280x1024@60Hz | | 1920x1080p@30Hz | |
| 1280x1024@75Hz | 1400x1050@60Hz | | | |
| 1152x870@75Hz | 1600x1200@60Hz | | | |
| | 1440x900@60Hz | | | |
| | 1280x720@120Hz | | | |
| | 1024x768@120Hz | | | |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συμβατότητα βίντεο True 3D

| Ανάλυση εισόδου | Είσοδος HDMI 1.4a 3D | Χρονισμός εισόδου | | |
|-----------------|----------------------|-------------------|-----------------------|--|
| | | 1280x720P@50Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | |
| | | 1280x720P@60Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | |
| | | 1280x720P@50Hz | Συσώρευση καρτέ | |
| | | 1280x720P@60Hz | Συσώρευση καρτέ | |
| | | 1920x1080i@50 Hz | Σε παράθεση (Μισό) | |
| | | 1920x1080i@60 Hz | Σε παράθεση (Μισό) | |
| | | 1920x1080P@24 Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | |
| | | 1920x1080P@24 Hz | Συσώρευση καρτέ | |
| | HDMI 1.3 | 1920x1080i@50Hz | Σε παράθεση (Μισό) | Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία SBS |
| | | 1920x1080i@60Hz | | |
| | | 1280x720P@50Hz | | |
| | | 1280x720P@60Hz | | |
| | | 1920x1080i@50Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία TAB |
| | | 1920x1080i@60Hz | | |
| | | 1280x720P@50Hz | | |
| | | 1280x720P@60Hz | | |
| | | 480i | HQFS | Ενώ το Φορμά 3D είναι Αλληλουχία καρτέ |

Μέγεθος εικόνας και απόσταση προβολής

(WUXGA)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,76 | 30 | 0,65 | 25,44 | 0,4 | 15,9 | \ | \ | 1,4 | 4,59 |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | \ | \ | 1,7 | 5,58 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,0 | 3,28 | 1,8 | 5,91 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,3 | 4,27 | 2,3 | 7,55 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,5 | 4,92 | 2,8 | 9,19 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 1,8 | 5,91 | 3,2 | 10,50 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,1 | 6,89 | 3,7 | 12,14 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,3 | 7,55 | 4,1 | 13,45 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 2,6 | 8,53 | 4,6 | 15,09 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,1 | 10,17 | 5,5 | 18,04 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 3,9 | 12,80 | 6,9 | 22,64 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 4,6 | 15,09 | 8,3 | 27,23 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 5,2 | 17,06 | 9,2 | 30,18 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 6,4 | 21,00 | 11,5 | 37,73 |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 7,7 | 25,26 | 13,8 | 45,28 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Κάθετο εύρος στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης (D) = (A) - (B) | Κάθετο εύρος στο 1% της οριζόντιας θέσης | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| 48,5 | 40,4 | 8,1 | 7,2 | 6,5 | 6,5 |
| 58,2 | 48,5 | 9,7 | 8,6 | 7,8 | 7,8 |
| 64,6 | 53,9 | 10,8 | 9,7 | 8,6 | 8,6 |
| 80,8 | 67,3 | 13,5 | 12,1 | 10,8 | 10,8 |
| 96,9 | 80,8 | 16,2 | 14,6 | 12,9 | 12,9 |
| 113,1 | 94,2 | 18,9 | 16,9 | 15,1 | 15,1 |
| 129,2 | 107,7 | 21,5 | 19,4 | 17,2 | 17,2 |
| 145,4 | 121,2 | 24,2 | 21,8 | 19,4 | 19,4 |
| 161,5 | 134,6 | 26,9 | 24,3 | 21,5 | 21,5 |
| 193,9 | 161,5 | 32,3 | 29,2 | 25,9 | 25,9 |
| 242,3 | 201,9 | 40,4 | 36,4 | 32,3 | 32,3 |
| 290,8 | 242,3 | 48,5 | 43,6 | 38,8 | 38,8 |
| 323,1 | 269,2 | 53,9 | 48,4 | 43,1 | 43,1 |
| 403,9 | 336,6 | 67,3 | 60,7 | 53,9 | 53,9 |
| 484,6 | 403,9 | 80,8 | 72,7 | 64,6 | 64,6 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,2 εκ. (2,05 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1,8x.

(1080P)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,76 | 30 | 0,66 | 26,15 | 0,37 | 14,71 | \ | \ | 1,4 | 4,59 |
| 0,91 | 36 | 0,80 | 31,38 | 0,45 | 17,65 | 1,0 | 3,28 | 1,7 | 5,58 |
| 1,02 | 40 | 0,89 | 34,86 | 0,5 | 19,6 | 1,1 | 3,61 | 1,9 | 6,23 |
| 1,27 | 50 | 1,11 | 43,58 | 0,62 | 24,5 | 1,3 | 4,27 | 2,4 | 7,87 |
| 1,52 | 60 | 1,33 | 52,29 | 0,75 | 29,4 | 1,6 | 5,25 | 2,8 | 9,19 |
| 1,78 | 70 | 1,55 | 61,01 | 0,87 | 34,3 | 1,9 | 6,23 | 3,3 | 10,83 |
| 2,03 | 80 | 1,77 | 69,73 | 1 | 39,2 | 2,1 | 6,89 | 3,8 | 12,47 |
| 2,29 | 90 | 1,99 | 78,44 | 1,12 | 44,1 | 2,4 | 7,87 | 4,2 | 13,78 |
| 2,54 | 100 | 2,21 | 87,16 | 1,25 | 49 | 2,6 | 8,53 | 4,7 | 15,42 |
| 3,05 | 120 | 2,66 | 104,59 | 1,49 | 58,8 | 3,2 | 10,50 | 5,7 | 18,70 |
| 3,81 | 150 | 3,32 | 130,74 | 1,87 | 73,5 | 4,0 | 13,12 | 7,1 | 23,29 |
| 4,57 | 180 | 3,98 | 156,88 | 2,24 | 88,2 | 4,8 | 15,75 | 8,5 | 27,89 |
| 5,08 | 200 | 4,43 | 174,32 | 2,49 | 98,1 | 5,3 | 17,39 | 9,4 | 30,84 |
| 6,35 | 250 | 5,53 | 217,89 | 3,11 | 122,6 | 6,6 | 21,65 | 11,8 | 38,71 |
| 7,62 | 300 | 6,64 | 261,47 | 3,74 | 147,1 | 7,9 | 25,92 | 14,1 | 46,26 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Κάθετο εύρος στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης (D) = (A) - (B) | Κάθετο εύρος στο 1% της οριζόντιας θέσης | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| 48,6 | 39,2 | 9,3 | 8,3 | 6,6 | 6,6 |
| 58,3 | 47,1 | 11,2 | 10,1 | 8,0 | 8,0 |
| 64,8 | 52,3 | 12,5 | 11,3 | 8,9 | 8,9 |
| 80,9 | 65,4 | 15,6 | 14,0 | 11,1 | 11,1 |
| 97,1 | 78,5 | 18,7 | 16,9 | 13,3 | 13,3 |
| 113,3 | 91,5 | 21,8 | 19,6 | 15,5 | 15,5 |
| 129,5 | 104,6 | 24,9 | 22,5 | 17,7 | 17,7 |
| 145,7 | 117,7 | 28,0 | 25,2 | 19,9 | 19,9 |
| 161,9 | 130,8 | 31,1 | 28,1 | 22,1 | 22,1 |
| 194,3 | 156,9 | 37,4 | 33,5 | 26,6 | 26,6 |
| 242,8 | 196,1 | 46,7 | 42,1 | 33,2 | 33,2 |
| 291,4 | 235,4 | 56,0 | 50,4 | 39,9 | 39,9 |
| 323,8 | 261,5 | 62,3 | 56,0 | 44,3 | 44,3 |
| 404,7 | 326,9 | 77,8 | 70,0 | 55,4 | 55,4 |
| 485,7 | 392,3 | 93,4 | 84,2 | 66,4 | 66,4 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,2 εκ. (2,05 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1,8x.

(WXGA)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,76 | 30 | 0,65 | 25,44 | 0,4 | 15,9 | / | / | 1,4 | 4,59 |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | 1,0 | 3,28 | 1,7 | 5,58 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,1 | 3,61 | 1,9 | 6,23 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,4 | 4,59 | 2,4 | 7,87 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,6 | 5,25 | 2,9 | 9,51 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 1,9 | 6,23 | 3,4 | 11,15 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,2 | 7,22 | 3,9 | 12,80 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,4 | 7,87 | 4,3 | 14,11 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 2,7 | 8,86 | 4,8 | 15,75 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,2 | 10,50 | 5,8 | 19,03 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 4,1 | 13,45 | 7,2 | 23,62 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 4,9 | 16,08 | 8,7 | 28,54 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 5,4 | 17,72 | 9,6 | 31,50 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 6,8 | 22,31 | 12,0 | 39,37 |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 8,1 | 26,57 | 14,4 | 47,24 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Κάθετο εύρος στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης (D) = (A) - (B) | Κάθετο εύρος στο 1% της οριζόντιας θέσης | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| 50,5 | 42,4 | 8,1 | 7,2 | 6,5 | 6,5 |
| 60,6 | 50,9 | 9,7 | 8,6 | 7,8 | 7,8 |
| 67,3 | 56,5 | 10,8 | 9,7 | 8,6 | 8,6 |
| 84,1 | 70,7 | 13,5 | 12,1 | 10,8 | 10,8 |
| 101,0 | 84,8 | 16,2 | 14,6 | 12,9 | 12,9 |
| 117,8 | 99,0 | 18,8 | 16,9 | 15,1 | 15,1 |
| 134,6 | 113,1 | 21,5 | 19,4 | 17,2 | 17,2 |
| 151,5 | 127,2 | 24,2 | 21,8 | 19,4 | 19,4 |
| 168,3 | 141,4 | 26,9 | 24,3 | 21,5 | 21,5 |
| 201,9 | 169,6 | 32,3 | 29,2 | 25,9 | 25,9 |
| 252,4 | 212,0 | 40,4 | 36,4 | 32,3 | 32,3 |
| 302,9 | 254,4 | 48,5 | 43,6 | 38,8 | 38,8 |
| 336,6 | 282,7 | 53,9 | 48,4 | 43,1 | 43,1 |
| 420,7 | 353,4 | 67,3 | 60,7 | 53,9 | 53,9 |
| 504,8 | 424,1 | 80,8 | 72,7 | 64,6 | 64,6 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,2 εκ. (2,05 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1,8x.

(XGA)

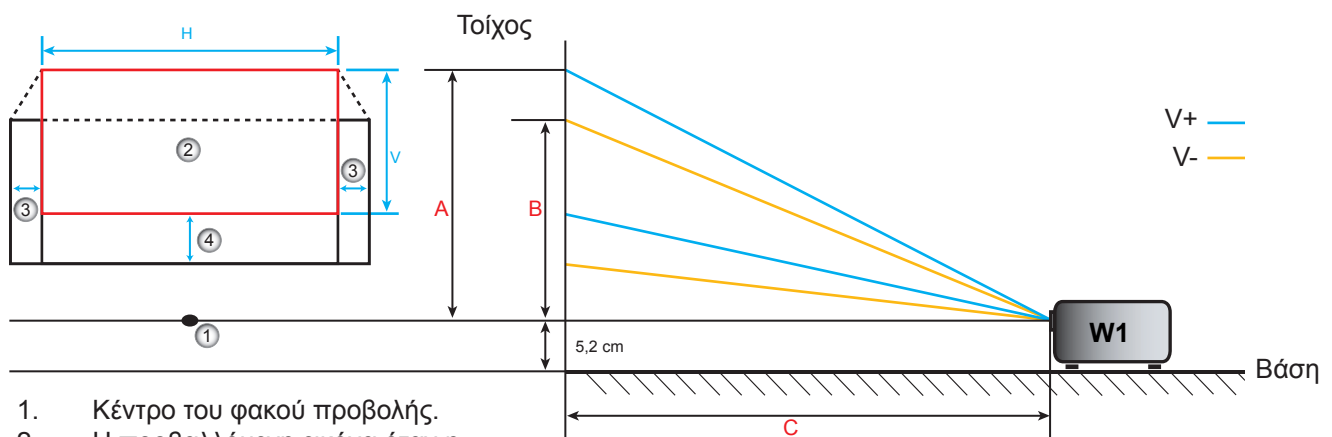
| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,76 | 30 | 0,61 | 24 | 0,46 | 18 | \ | \ | 1,3 | 4,27 |
| 1,02 | 40 | 0,81 | 32 | 0,61 | 24 | 1,0 | 3,28 | 1,8 | 5,91 |
| 1,27 | 50 | 1,02 | 40 | 0,76 | 30 | 1,3 | 4,27 | 2,2 | 7,22 |
| 1,52 | 60 | 1,22 | 48 | 0,91 | 36 | 1,5 | 4,92 | 2,7 | 8,86 |
| 1,78 | 70 | 1,42 | 56 | 1,07 | 42 | 1,8 | 5,91 | 3,1 | 10,17 |
| 2,03 | 80 | 1,63 | 64 | 1,22 | 48 | 2,0 | 6,56 | 3,6 | 11,81 |
| 2,29 | 90 | 1,83 | 72 | 1,37 | 54 | 2,3 | 7,55 | 4,0 | 13,12 |
| 2,54 | 100 | 2,03 | 80 | 1,52 | 60 | 2,5 | 8,20 | 4,5 | 14,76 |
| 3,05 | 120 | 2,44 | 96 | 1,83 | 72 | 3,0 | 9,84 | 5,4 | 17,72 |
| 3,81 | 150 | 3,05 | 120 | 2,29 | 90 | 3,8 | 12,47 | 6,7 | 21,98 |
| 4,57 | 180 | 3,66 | 144 | 2,74 | 108 | 4,5 | 14,76 | 8,1 | 26,57 |
| 5,08 | 200 | 4,06 | 160 | 3,05 | 120 | 5,0 | 16,40 | 9,0 | 29,53 |
| 6,35 | 250 | 5,08 | 200 | 3,81 | 150 | 6,3 | 20,67 | 11,2 | 36,75 |
| 7,62 | 300 | 6,10 | 240 | 4,57 | 180 | 7,6 | 24,93 | 13,5 | 44,29 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Κάθετο εύρος στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης (D) = (A) - (B) | Κάθετο εύρος στο 1% της οριζόντιας θέσης | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| 48,0 | 43,4 | 4,6 | 4,1 | 6,1 | 6,1 |
| 64,0 | 57,9 | 6,1 | 5,5 | 8,1 | 8,1 |
| 80,0 | 72,4 | 7,6 | 6,8 | 10,2 | 10,2 |
| 96,0 | 86,9 | 9,1 | 8,2 | 12,2 | 12,2 |
| 112,0 | 101,4 | 10,7 | 9,6 | 14,2 | 14,2 |
| 128,0 | 115,8 | 12,2 | 11,0 | 16,3 | 16,3 |
| 144,0 | 130,3 | 13,7 | 12,3 | 18,3 | 18,3 |
| 160,0 | 144,8 | 15,2 | 13,7 | 20,3 | 20,3 |
| 192,0 | 173,7 | 18,3 | 16,5 | 24,4 | 24,4 |
| 240,0 | 217,2 | 22,9 | 20,6 | 30,5 | 30,5 |
| 288,0 | 260,6 | 27,4 | 24,7 | 36,6 | 36,6 |
| 320,0 | 289,6 | 30,5 | 27,5 | 40,6 | 40,6 |
| 400,1 | 362,0 | 38,1 | 34,3 | 50,8 | 50,8 |
| 480,1 | 434,3 | 45,7 | 41,1 | 61,0 | 61,0 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,2 εκ. (2,05 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1,8x.



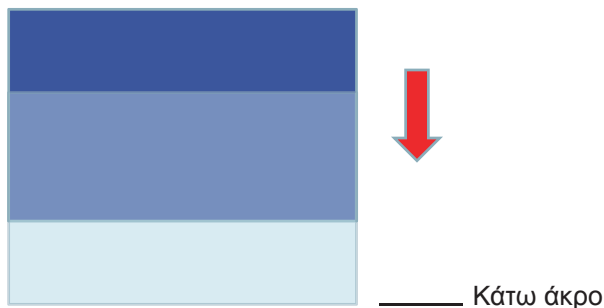
1. Κέντρο του φακού προβολής.
2. Η προβαλλόμενη εικόνα όταν η μετατόπιση φακού βρίσκεται στην υψηλότερη θέση της.
3. Εύρος οριζόντιας μετατόπισης: 10% H.
4. Εύρος κατακόρυφης μετατόπισης: 20% V.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Καθορισμός της κεντρικής θέσης μετατόπισης φακού

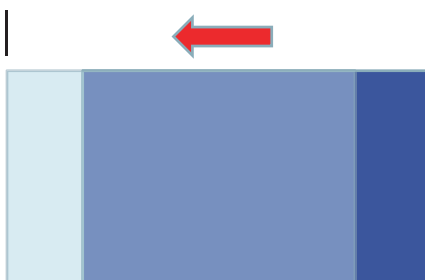
Κέντρο οριζόντιας μετατόπισης φακού

1. Ρυθμίστε την Κάθ. μετατόπιση μέχρι η εικόνα να φτάσει στο μέγιστο εύρος στο κάτω άκρο.



2. Ρυθμίστε την Οριζ. μετατόπιση μέχρι η εικόνα να φτάσει στο μέγιστο εύρος προς τα αριστερά.

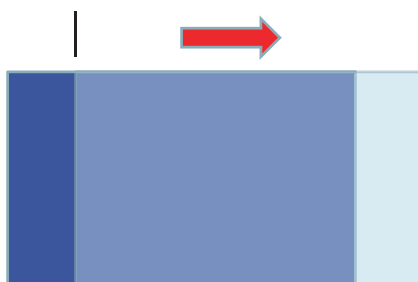
Μέγιστη μετατόπιση προς τα αριστερά



Σήμα **A** εδώ

3. Ρυθμίστε την Οριζ. μετατόπιση μέχρι η εικόνα να φτάσει στο μέγιστο εύρος προς τα δεξιά.

Μέγιστη μετατόπιση προς τα δεξιά

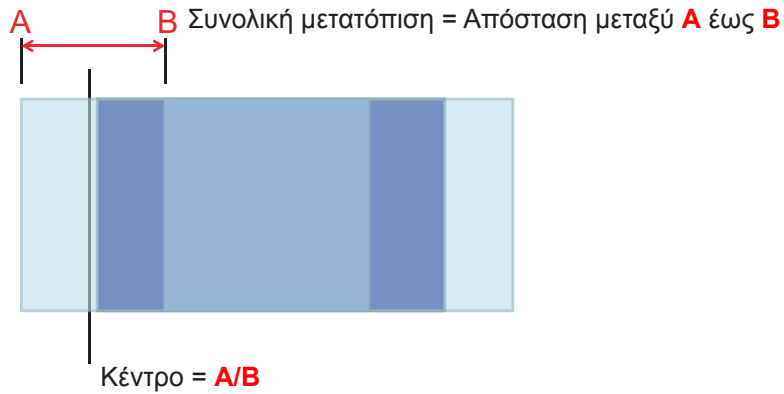


Σήμα **B** εδώ

4. Μετρήστε την απόσταση μεταξύ Σήμα **A** και Σήμα **B**, στη συνέχεια διαιρέστε την δια 2 και τοποθετήστε

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

την εικόνα πίσω στο Σήμα **A/B** στα αριστερά. Η εικόνα θα βρίσκεται στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης.

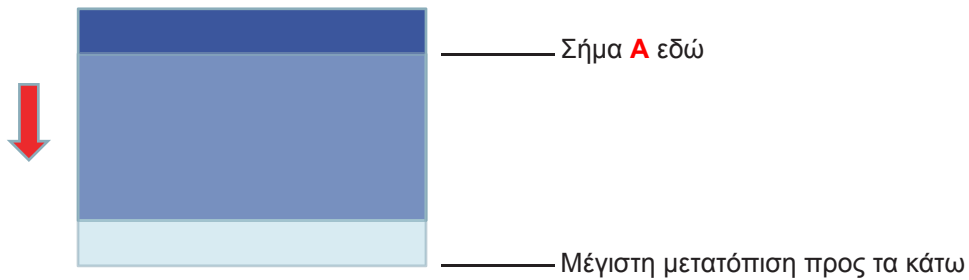


Κέντρο κατακόρυφης μετατόπισης φακού

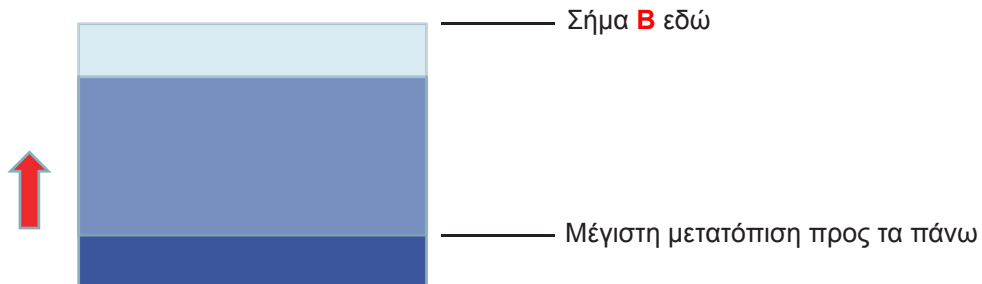
1. Η εικόνα πρέπει να βρίσκεται στο κέντρο της οριζόντιας μετατόπισης πριν ρυθμίσετε την εικόνα στο κέντρο της Κατακόρυφης μετατόπισης.



2. Ρυθμίστε την Κατ. μετατόπιση μέχρι η εικόνα να φτάσει στο μέγιστο εύρος προς τα κάτω.



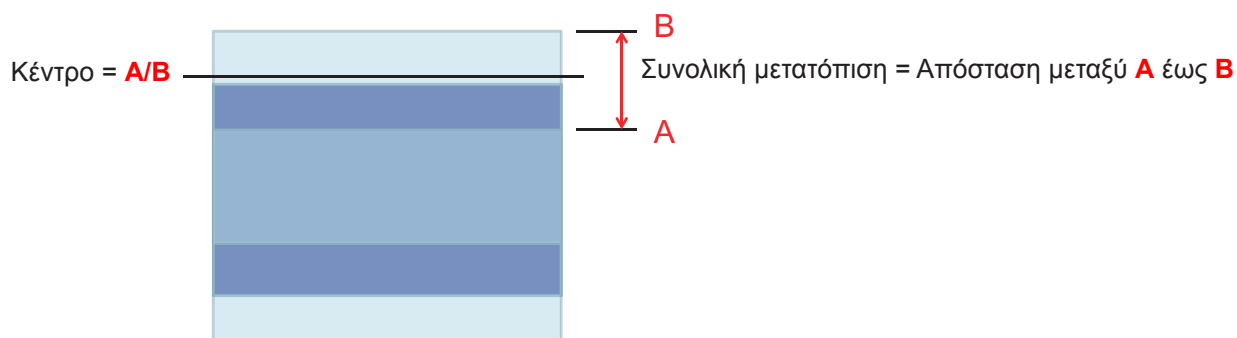
3. Ρυθμίστε την Κατ. μετατόπιση μέχρι η εικόνα να φτάσει στο μέγιστο εύρος προς τα πάνω.



4. Μετρήστε την απόσταση μεταξύ Σήμα **A** και Σήμα **B**, στη συνέχεια διαιρέστε την δια 2 και τοποθετήστε

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

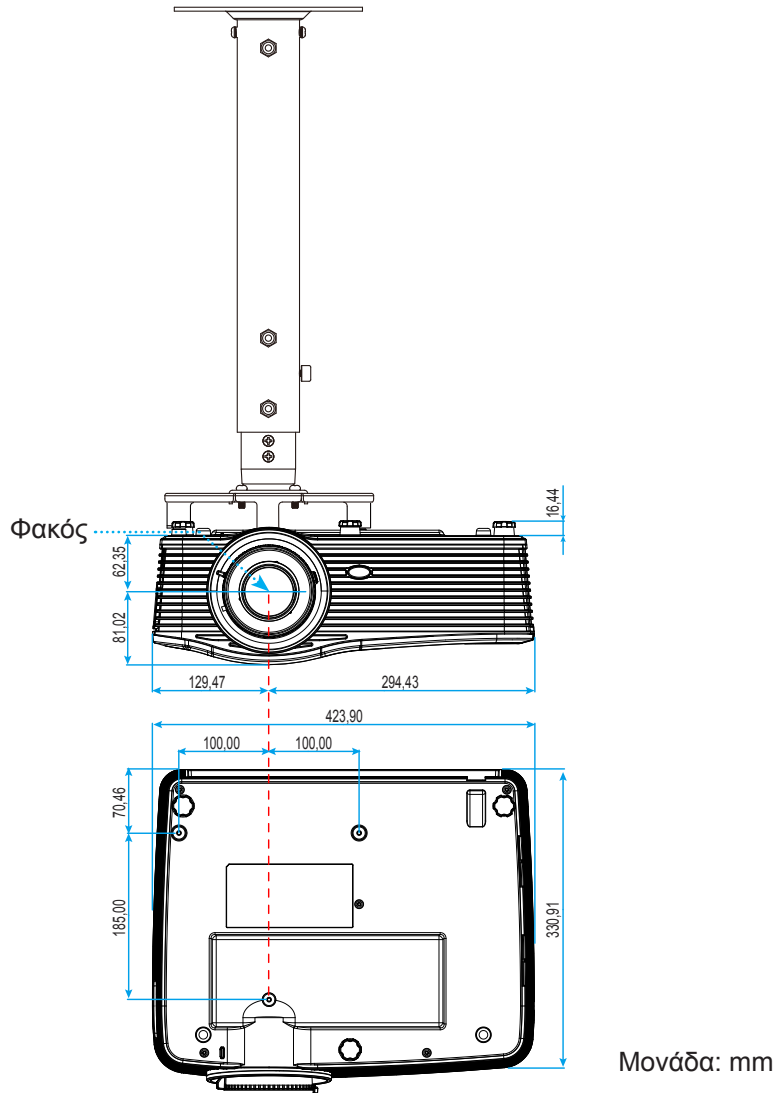
την εικόνα πίσω στο Σήμα **A/B** στο κάτω μέρος. Η εικόνα θα βρίσκεται στο κέντρο της κατακόρυφης μετατόπισης.



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Διαστάσεις προβολέα και εγκατάσταση με στήριξη στην οροφή

1. Για να αποτρέψετε τη ζημιά στον προβολέα σας, παρακαλούμε να χρησιμοποιήσετε το πακέτο Optoma προσάρτησης οροφής για την εγκατάσταση.
2. Αν επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε ένα κιτ προσάρτησης οροφής τρίτων, παρακαλούμε βεβαιωθείτε πως οι βίδες που χρησιμοποιούνται για την προσάρτηση στον προβολέα ανταποκρίνονται στις παρακάτω προδιαγραφές:
 - Τύπος βίδας: M4*3
 - Ελάχιστο μήκος βίδας: 10mm



Σημείωση: Σημειώστε ότι ζημιές που έχουν προκληθεί από εσφαλμένη εγκατάσταση θα ακυρώσουν την εγγύηση.



Προειδοποίηση:

- Εάν αγοράσετε μία προσάρτηση οροφής κάποιας άλλης εταιρείας, χρησιμοποιήστε το σωστό μέγεθος βίδας. Το μέγεθος βίδας διαφέρει ανάλογα με το πάχος της πλάκας στερέωσης.
- Διατηρήστε διάκενο τουλάχιστον 10 εκ. μεταξύ της οροφής και της κάτω πλευράς του προβολέα.
- Αποφεύγετε να εγκαθιστάτε τον προβολέα κοντά σε πηγές θερμότητας.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Λίστα λειτουργιών πρωτοκόλλου RS232

Ρυθμός μετάδοσης: 9600

Bit δεδομένων: 8

Κωδικός ASCII

Αναλογία: None

Bit διακοπής: 1

Έλεγχος ροής: None

UART16550 FIFO: Απενεργοποίηση

Επιστροφή προβολέα (Πέρασμα): P

Επιστροφή προβολέα (Αποτυχία): F

XX=01-99, αναγνωριστικό (ID) προβολέα, XX=00 είναι για όλους τους προβολείς

Σημείωση: Υπάρχει ένα <CR> μετά από όλες τις εντολές ASCII 0D που είναι ο κωδικός HEX για το <CR> σε κώδικα ASCII.

| SEND to projector | | | |
|-------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description |
| ~XX00 1 | 7E 30 30 30 30 20 31 0D | Power ON | |
| ~XX00 0 | 7E 30 30 30 30 20 30 0D | Power OFF | (0/2 for backward compatible) |
| ~XX00 1 | 7E 30 30 30 30 20 31 20 | Power ON with Password | ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) |
| ~nnnn | a 0D | | ~9999 (a=7E 39 39 39 39) |
| ~XX01 1 | 7E 30 30 30 31 20 31 0D | Resync | |
| ~XX02 1 | 7E 30 30 30 32 20 31 0D | AV Mute | On |
| ~XX02 0 | 7E 30 30 30 32 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX03 1 | 7E 30 30 30 33 20 31 0D | Mute | On |
| ~XX03 2 | 7E 30 30 30 33 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX04 1 | 7E 30 30 30 34 20 31 0D | Freeze | |
| ~XX04 0 | 7E 30 30 30 34 20 30 0D | Unfreeze | (0/2 for backward compatible) |
| ~XX05 1 | 7E 30 30 30 35 20 31 0D | Zoom Plus | |
| ~XX06 1 | 7E 30 30 30 36 20 31 0D | Zoom Minus | |
| ~XX12 1 | 7E 30 30 31 32 20 31 0D | Direct Source Commands | HDMI1 |
| ~XX12 15 | 7E 30 30 31 32 20 31 35 0D | | HDMI2 |
| ~XX12 20 | 7E 30 30 31 32 20 32 30 0D | | Displayport |
| ~XX12 5 | 7E 30 30 31 32 20 35 0D | | VGA1 |
| ~XX12 8 | 7E 30 30 31 32 20 38 0D | | VGA1 Component |
| ~XX12 6 | 7E 30 30 31 32 20 36 0D | | VGA 2 |
| ~XX12 13 | 7E 30 30 31 32 20 31 33 0D | | VGA2 Component |
| ~XX12 9 | 7E 30 30 31 32 20 39 0D | | S-Video |
| ~XX12 10 | 7E 30 30 31 32 20 31 30 0D | | Video |
| ~XX12 21 | 7E 30 30 31 32 20 32 31 0D | | HDBaseT (only exists in "T" SKU) |
| ~XX20 1 | 7E 30 30 32 30 20 31 0D | Display Mode | Presentation |
| ~XX20 2 | 7E 30 30 32 30 20 32 0D | | Bright |
| ~XX20 3 | 7E 30 30 32 30 20 33 0D | | Movie |
| ~XX20 4 | 7E 30 30 32 30 20 34 0D | | sRGB |
| ~XX20 5 | 7E 30 30 32 30 20 35 0D | | User |
| ~XX20 7 | 7E 30 30 32 30 20 37 0D | | Blackboard |
| ~XX20 13 | 7E 30 30 32 30 20 31 33 0D | | DICOM SIM. |
| ~XX20 9 | 7E 30 30 32 30 20 39 0D | | 3D |
| ~XX21 n | 7E 30 30 32 31 20 a 0D | Brightness | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX22 n | 7E 30 30 32 32 20 a 0D | Contrast | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX23 n | 7E 30 30 32 33 20 a 0D | Sharpness | n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35) |
| ~XX45 n | 7E 30 30 34 34 20 a 0D | Color (Saturation) | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX44 n | 7E 30 30 34 35 20 a 0D | Tint | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX34 n | 7E 30 30 33 34 20 a 0D | BrilliantColor™ | n = 1 (a=31) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX35 1 | 7E 30 30 33 35 20 31 0D | Gamma | Film |
| ~XX35 3 | 7E 30 30 33 35 20 33 0D | | Graphics |
| ~XX35 7 | 7E 30 30 33 35 20 37 0D | | 2.2 |
| ~XX35 5 | 7E 30 30 33 35 20 35 0D | | 1.8 |
| ~XX35 6 | 7E 30 30 33 35 20 36 0D | | 2.0 |
| ~XX35 8 | 7E 30 30 33 35 20 38 0D | | 2.6 |
| ~XX35 10 | 7E 30 30 33 35 20 31 30 0D | | Blackboard |
| ~XX35 11 | 7E 30 30 33 35 20 31 31 0D | | DICOM |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| SEND to projector | | | | |
|-------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------|---------------------------------------|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description | |
| ~XX36 4 | 7E 30 30 33 36 20 34 0D | Color Temp. | Warm | |
| ~XX36 1 | 7E 30 30 33 36 20 31 0D | | Standard | |
| ~XX36 2 | 7E 30 30 33 36 20 32 0D | | Cool | |
| ~XX36 3 | 7E 30 30 33 36 20 33 0D | | Cold | |
| ~XX37 1 | 7E 30 30 33 37 20 31 0D | Color Space | Auto | |
| ~XX37 2 | 7E 30 30 33 37 20 32 0D | | RGB\ RGB(0-255) | |
| ~XX37 3 | 7E 30 30 33 37 20 33 0D | | YUV | |
| ~XX37 4 | 7E 30 30 33 37 20 34 0D | | RGB(16 - 235) | |
| ~XX24 n | 7E 30 30 32 34 20 a 0D | RGB Gain/Bias | Red Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX25 n | 7E 30 30 32 35 20 a 0D | | Green Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX26 n | 7E 30 30 32 36 20 a 0D | | Blue Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX27 n | 7E 30 30 32 37 20 a 0D | | Red Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX28 n | 7E 30 30 32 38 20 a 0D | | Green Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX29 n | 7E 30 30 32 39 20 a 0D | | Blue Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX517 1 | 7E 30 30 35 31 37 20 31 0D | RGB Gain/Bias Reset | Reset | |
| ~XX509 | 7E 30 30 35 30 39 20 0D | Image Settings Reset | Reset | |
| ~XX327 n | 7E 30 30 33 32 37 20 a 0D | Color Matching | Red Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX333 n | 7E 30 30 33 33 32 20 a 0D | | Red Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX339 n | 7E 30 30 33 33 39 20 a 0D | | Red Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX328 n | 7E 30 30 33 32 38 20 a 0D | | Green Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX334 n | 7E 30 30 33 33 34 20 a 0D | | Green Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX340 n | 7E 30 30 33 34 30 20 a 0D | | Green Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX329 n | 7E 30 30 33 32 39 20 a 0D | | Blue Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX335 n | 7E 30 30 33 33 35 20 a 0D | | Blue Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX341 n | 7E 30 30 33 34 31 20 a 0D | | Blue Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX330 n | 7E 30 30 33 33 30 20 a 0D | | Cyan Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX336 n | 7E 30 30 33 33 36 20 a 0D | | Cyan Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX342 n | 7E 30 30 33 34 32 20 a 0D | | Cyan Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX331 n | 7E 30 30 33 33 31 20 a 0D | | Yellow Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX337 n | 7E 30 30 33 33 37 20 a 0D | | Yellow Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX343 n | 7E 30 30 33 34 33 20 a 0D | | Yellow Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX332 n | 7E 30 30 33 33 32 20 a 0D | | Magenta Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX338 n | 7E 30 30 33 33 38 20 a 0D | | Magenta Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX344 n | 7E 30 30 33 34 34 20 a 0D | | Magenta Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX345 n | 7E 30 30 33 34 35 20 a 0D | White | Red | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX346 n | 7E 30 30 33 34 36 20 a 0D | | Green | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX347 n | 7E 30 30 33 34 37 20 a 0D | | Blue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX215 1 | 7E 30 30 32 31 35 20 31 0D | Reset | | |
| ~XX73 n | 7E 30 30 37 33 20 a 0D | Signal (RGB) | Frequency | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal |
| ~XX91 1 | 7E 30 30 39 31 20 31 0D | | Automatic | On |
| ~XX91 0 | 7E 30 30 39 31 20 30 0D | | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX74 n | 7E 30 30 37 34 20 a 0D | | Phase | n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal |
| ~XX75 n | 7E 30 30 37 35 20 a 0D | | H. Position | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing |
| ~XX76 n | 7E 30 30 37 36 20 a 0D | | V. Position | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing |
| ~XX200 n | 7E 30 30 32 30 30 20 a 0D | Signal(Video) | White Level | n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) |
| ~XX201 n | 7E 30 30 32 30 31 20 a 0D | | Black Level | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) |
| ~XX204 1 | 7E 30 30 32 30 30 24 20 31 0D | | 0 IRE | |
| ~XX204 0 | 7E 30 30 32 30 30 24 20 30 0D | | 7.5 IRE | |
| ~XX60 1 | 7E 30 30 36 30 20 31 0D | Format | 4:3 | |
| ~XX60 2 | 7E 30 30 36 30 20 32 0D | | 16:9 | |
| ~XX60 3 | 7E 30 30 36 30 20 33 0D | | 16:10(WUXGA) | |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| SEND to projector | | | |
|-------------------|----------------------------|-------------------------|---|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description |
| ~XX60 5 | 7E 30 30 36 30 20 35 0D | | LBX |
| ~XX60 6 | 7E 30 30 36 30 20 36 0D | | Native |
| ~XX60 7 | 7E 30 30 36 30 20 37 0D | | Auto |
| ~XX61 n | 7E 30 30 36 31 20 a 0D | Edge mask | n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX62 n | 7E 30 30 36 32 20 a 0D | Zoom | n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35) |
| ~XX63 n | 7E 30 30 36 33 20 a 0D | H Image Shift | n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30) |
| ~XX64 n | 7E 30 30 36 34 20 a 0D | V Image Shift | n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30) |
| ~XX65 n | 7E 30 30 36 35 20 a 0D | H Keystone | n = -30 (a=2D 33 30) ~ 30 (a=33 30) |
| ~XX66 n | 7E 30 30 36 36 20 a 0D | V Keystone | n = -30 (a=2D 33 30) ~ 30 (a=33 30) |
| ~XX69 1 | 7E 30 30 36 39 20 31 0D | Auto V.Keystone | On |
| ~XX69 0 | 7E 30 30 36 39 20 30 0D | Auto V. Keystone | Off |
| ~XX59 1 | 7E 30 30 35 39 20 31 0D | Four corners (Top-Left) | Right+ |
| ~XX59 2 | 7E 30 30 35 39 20 32 0D | | Left+ |
| ~XX59 3 | 7E 30 30 35 39 20 33 0D | | Up+ |
| ~XX59 4 | 7E 30 30 35 39 20 34 0D | | Down+ |
| ~XX59 5 | 7E 30 30 35 39 20 35 0D | (Top-Right) | Right+ |
| ~XX59 6 | 7E 30 30 35 39 20 36 0D | | Left+ |
| ~XX59 7 | 7E 30 30 35 39 20 37 0D | | Up+ |
| ~XX59 8 | 7E 30 30 35 39 20 38 0D | | Down+ |
| ~XX59 9 | 7E 30 30 35 39 20 39 0D | (Bottom-Left) | Right+ |
| ~XX59 10 | 7E 30 30 35 39 20 31 30 0D | | Left+ |
| ~XX59 11 | 7E 30 30 35 39 20 31 31 0D | | Up+ |
| ~XX59 12 | 7E 30 30 35 39 20 31 32 0D | | Down+ |
| ~XX59 13 | 7E 30 30 35 39 20 31 33 0D | (Bottom-Right) | Right+ |
| ~XX59 14 | 7E 30 30 35 39 20 31 34 0D | | Left+ |
| ~XX59 15 | 7E 30 30 35 39 20 31 35 0D | | Up+ |
| ~XX59 16 | 7E 30 30 35 39 20 31 36 0D | | Down+ |
| ~XX516 | 7E 30 30 35 31 36 20 0D | Four corners reset | Reset |
| ~XX506 0 | 7E 30 30 35 30 36 20 30 0D | Wall Color | Off |
| ~XX506 2 | 7E 30 30 35 30 36 20 32 0D | | Light Yellow |
| ~XX506 3 | 7E 30 30 35 30 36 20 33 0D | | Light Green |
| ~XX506 4 | 7E 30 30 35 30 36 20 34 0D | | Light Blue |
| ~XX506 5 | 7E 30 30 35 30 36 20 35 0D | | Pink |
| ~XX506 6 | 7E 30 30 35 30 36 20 36 0D | | Gray |
| ~XX230 1 | 7E 30 30 32 33 30 20 31 0D | 3D Mode | DLP-Link |
| ~XX230 3 | 7E 30 30 32 33 30 20 31 0D | | VESA 3D |
| ~XX230 0 | 7E 30 30 32 33 30 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX400 0 | 7E 30 30 34 30 30 20 30 0D | 3D->2D | 3D |
| ~XX400 1 | 7E 30 30 34 30 30 20 31 0D | | L |
| ~XX400 2 | 7E 30 30 34 30 30 20 32 0D | | R |
| ~XX405 0 | 7E 30 30 34 30 35 20 30 0D | 3D Format | Auto |
| ~XX405 1 | 7E 30 30 34 30 35 20 31 0D | | SBS |
| ~XX405 2 | 7E 30 30 34 30 35 20 32 0D | | Top and Bottom |
| ~XX405 3 | 7E 30 30 34 30 35 20 33 0D | | Frame sequential |
| ~XX231 0 | 7E 30 30 32 33 31 20 30 0D | 3D Sync Invert | On |
| ~XX231 1 | 7E 30 30 32 33 31 20 31 0D | 3D Sync Invert | Off |
| ~XX70 1 | 7E 30 30 37 30 20 31 0D | Language | English |
| ~XX70 2 | 7E 30 30 37 30 20 32 0D | | German |
| ~XX70 3 | 7E 30 30 37 30 20 33 0D | | French |
| ~XX70 4 | 7E 30 30 37 30 20 34 0D | | Italian |
| ~XX70 5 | 7E 30 30 37 30 20 35 0D | | Spanish |
| ~XX70 6 | 7E 30 30 37 30 20 36 0D | | Portuguese |
| ~XX70 7 | 7E 30 30 37 30 20 37 0D | | Polish |
| ~XX70 8 | 7E 30 30 37 30 20 38 0D | | Dutch |
| ~XX70 9 | 7E 30 30 37 30 20 39 0D | | Swedish |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| SEND to projector | | | | |
|-------------------|-----------------------------|--------------------------|--|---|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description | |
| ~XX70 10 | 7E 30 30 37 30 20 31 30 0D | | Norwegian/Danish | |
| ~XX70 11 | 7E 30 30 37 30 20 31 31 0D | | Finnish | |
| ~XX70 12 | 7E 30 30 37 30 20 31 32 0D | | Greek | |
| ~XX70 13 | 7E 30 30 37 30 20 31 33 0D | | Traditional Chinese | |
| ~XX70 14 | 7E 30 30 37 30 20 31 34 0D | | Simplified Chinese | |
| ~XX70 15 | 7E 30 30 37 30 20 31 35 0D | | Japanese | |
| ~XX70 16 | 7E 30 30 37 30 20 31 36 0D | | Korean | |
| ~XX70 17 | 7E 30 30 37 30 20 31 37 0D | | Russian | |
| ~XX70 18 | 7E 30 30 37 30 20 31 38 0D | | Hungarian | |
| ~XX70 19 | 7E 30 30 37 30 20 31 39 0D | | Czechoslovak | |
| ~XX70 20 | 7E 30 30 37 30 20 32 30 0D | | Arabic | |
| ~XX70 21 | 7E 30 30 37 30 20 32 31 0D | | Thai | |
| ~XX70 22 | 7E 30 30 37 30 20 32 32 0D | | Turkish | |
| ~XX70 23 | 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D | | Farsi | |
| ~XX70 25 | 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D | | Vietnamese | |
| ~XX70 26 | 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D | | Indonesian | |
| ~XX70 27 | 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D | | Romanian | |
| ~XX71 1 | 7E 30 30 37 31 20 31 0D | Projection | Front-Desktop | |
| ~XX71 2 | 7E 30 30 37 31 20 32 0D | | Rear-Desktop | |
| ~XX71 3 | 7E 30 30 37 31 20 33 0D | | Front-Ceiling | |
| ~XX71 4 | 7E 30 30 37 31 20 34 0D | | Rear-Ceiling | |
| ~XX90 1 | 7E 30 30 39 30 20 31 0D | Screen Type (WXGA/WUXGA) | 16:10 | |
| ~XX90 0 | 7E 30 30 39 31 20 30 0D | | 16:9 | |
| ~XX72 1 | 7E 30 30 37 32 20 31 0D | Menu Location | Top Left | |
| ~XX72 2 | 7E 30 30 37 32 20 32 0D | | Top Right | |
| ~XX72 3 | 7E 30 30 37 32 20 33 0D | | Centre | |
| ~XX72 4 | 7E 30 30 37 32 20 34 0D | | Bottom Left | |
| ~XX72 5 | 7E 30 30 37 32 20 35 0D | | Bottom Right | |
| ~XX77 n | 7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D | Security | Security Timer | Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) |
| ~XX78 1 | 7E 30 30 37 38 20 31 0D | Security | On | |
| ~XX78 0 | 7E 30 30 37 38 20 30 20 | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~nnnn | a 0D | | ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39) | |
| ~XX79 n | 7E 30 30 37 39 20 a 0D | Projector ID | n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39) | |
| ~XX310 0 | 7E 30 30 33 31 30 20 30 0D | Internal Speaker | Off | |
| ~XX310 1 | 7E 30 30 33 31 30 20 31 0D | | On | |
| ~XX80 1 | 7E 30 30 38 30 20 31 0D | Mute | On | |
| ~XX80 0 | 7E 30 30 38 30 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX81 n | 7E 30 30 38 31 20 a 0D | Volume(Audio) | n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) | |
| ~XX93 n | 7E 30 30 39 33 20 a 0D | Volume(Mic) | n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) | |
| ~XX89 0 | 7E 30 30 38 39 20 30 0D | Audio Input | Default | |
| ~XX89 1 | 7E 30 30 38 39 20 31 0D | | Audio1 | |
| ~XX89 3 | 7E 30 30 38 39 20 33 0D | | Audio2 | |
| ~XX89 4 | 7E 30 30 38 39 20 34 0D | | Audio3 | |
| ~XX82 1 | 7E 30 30 38 32 20 31 0D | Logo | Default | |
| ~XX82 2 | 7E 30 30 38 32 20 32 0D | | User | |
| ~XX82 3 | 7E 30 30 38 32 20 33 0D | | Neutral | |
| ~XX83 1 | 7E 30 30 38 33 20 31 0D | Logo Capture | | |
| ~XX88 0 | 7E 30 30 38 38 20 30 0D | Closed Captioning | Off | |
| ~XX88 1 | 7E 30 30 38 38 20 31 0D | | cc1 | |
| ~XX88 2 | 7E 30 30 38 38 20 32 0D | | cc2 | |
| ~XX521 0 | 7E 30 30 35 32 31 20 30 0D | Wireless | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX521 1 | 7E 30 30 35 32 31 20 31 0D | Wireless | On | |
| ~XX454 0 | 7E 30 30 34 35 34 20 30 0D | Crestron | Off | |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| SEND to projector | | | |
|-------------------|----------------------------|----------------------|---|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description |
| ~XX454 1 | 7E 30 30 34 35 34 20 31 0D | | On |
| ~XX455 0 | 7E 30 30 34 35 35 20 30 0D | Extron | Off |
| ~XX455 1 | 7E 30 30 34 35 35 20 31 0D | | On |
| ~XX456 0 | 7E 30 30 34 35 36 20 30 0D | PJLink | Off |
| ~XX456 1 | 7E 30 30 34 35 36 20 31 0D | | On |
| ~XX457 0 | 7E 30 30 34 35 37 20 30 0D | AMX Device Discovery | Off |
| ~XX457 1 | 7E 30 30 34 35 37 20 31 0D | | On |
| ~XX458 0 | 7E 30 30 34 35 38 20 30 0D | Telnet | Off |
| ~XX458 1 | 7E 30 30 34 35 38 20 31 0D | | On |
| ~XX459 0 | 7E 30 30 34 35 38 20 30 0D | HTTP | Off |
| ~XX459 1 | 7E 30 30 34 35 38 20 31 0D | | On |
| ~XX39 1 | 7E 30 30 33 39 20 31 0D | Input Source | HDMI1 |
| ~XX39 7 | 7E 30 30 33 39 20 37 0D | | HDMI2 |
| ~XX39 15 | 7E 30 30 33 39 20 31 35 0D | | Displayport |
| ~XX39 5 | 7E 30 30 33 39 20 35 0D | | VGA1 |
| ~XX39 6 | 7E 30 30 33 39 20 36 0D | | VGA2 |
| ~XX39 9 | 7E 30 30 33 39 20 39 0D | | S-Video |
| ~XX39 10 | 7E 30 30 33 39 20 31 30 0D | | Video |
| ~XX100 1 | 7E 30 30 31 30 30 20 31 0D | Source Lock | On |
| ~XX100 0 | 7E 30 30 31 30 30 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX101 1 | 7E 30 30 31 30 31 20 31 0D | High Altitude | On |
| ~XX101 0 | 7E 30 30 31 30 31 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX102 1 | 7E 30 30 31 30 32 20 31 0D | Information Hide | On |
| ~XX102 0 | 7E 30 30 31 30 32 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX103 1 | 7E 30 30 31 30 33 20 31 0D | Keypad Lock | On |
| ~XX103 0 | 7E 30 30 31 30 33 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX348 1 | 7E 30 30 33 34 38 20 31 0D | Display Mode Lock | On |
| ~XX348 0 | 7E 30 30 33 34 38 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX195 0 | 7E 30 30 31 39 35 20 30 0D | Test Pattern | None |
| ~XX195 1 | 7E 30 30 31 39 35 20 31 0D | | Grid |
| ~XX195 2 | 7E 30 30 31 39 35 20 32 0D | | White Pattern |
| ~XX104 1 | 7E 30 30 31 30 34 20 31 0D | Background Color | Blue |
| ~XX104 2 | 7E 30 30 31 30 34 20 32 0D | | Black |
| ~XX104 3 | 7E 30 30 31 30 34 20 33 0D | | Red |
| ~XX104 4 | 7E 30 30 31 30 34 20 34 0D | | Green |
| ~XX104 5 | 7E 30 30 31 30 34 20 35 0D | | White |
| ~XX11 0 | 7E 30 30 31 31 20 30 0D | IR Function | Off |
| ~XX11 1 | 7E 30 30 31 31 20 31 0D | | On |
| ~XX11 2 | 7E 30 30 31 31 20 32 0D | | Front |
| ~XX11 3 | 7E 30 30 31 31 20 33 0D | | Top |
| ~XX350 n | 7E 30 30 33 35 30 20 a 0D | Remote Code | n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39) |
| ~XX192 0 | 7E 30 30 31 39 32 20 30 0D | 12V Trigger | Off |
| ~XX192 1 | 7E 30 30 31 39 32 20 31 0D | | On |
| ~XX105 1 | 7E 30 30 31 30 35 20 31 0D | Advanced | Direct Power On On |
| ~XX105 0 | 7E 30 30 31 30 35 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX113 0 | 7E 30 30 31 31 33 20 30 0D | | Signal Power On Off |
| ~XX113 1 | 7E 30 30 31 31 33 20 31 0D | | On |
| ~XX106 n | 7E 30 30 31 30 36 20 a 0D | | Auto Power Off n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) (min) (5 minutes for each step). |
| ~XX107 n | 7E 30 30 31 30 37 20 a 0D | | Sleep Timer n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 30) (min) (10 minutes for each step). |
| ~XX507 1 | 7E 30 30 35 30 37 20 31 0D | | Sleep Timer On Repeat |
| ~XX507 0 | 7E 30 30 35 30 37 20 30 0D | | Off |
| ~XX114 1 | 7E 30 30 31 31 34 20 31 0D | | Power Eco.(≤0.5W) Mode(Standby) |
| ~XX114 0 | 7E 30 30 31 31 34 20 30 0D | | Active (0/2 for backward compatible) |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| SEND to projector | | | | |
|---|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description | |
| ~XX109 1 | 7E 30 30 31 30 39 20 31 0D | Lamp Reminder | On | |
| ~XX109 0 | 7E 30 30 31 30 39 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX110 1 | 7E 30 30 31 31 30 20 31 0D | Lamp Mode | Bright | |
| ~XX110 2 | 7E 30 30 31 31 30 20 32 0D | | Eco | |
| ~XX110 5 | 7E 30 30 31 31 30 20 35 0D | | Power | |
| ~XX326 0 | 7E 30 30 33 32 36 20 30 0D | Power /100% | | |
| ~XX326 1 | 7E 30 30 33 32 36 20 31 0D | Power /95% | | |
| ~XX326 2 | 7E 30 30 33 32 36 20 32 0D | Power /90% | | |
| ~XX326 3 | 7E 30 30 33 32 36 20 33 0D | Power /85% | | |
| ~XX326 4 | 7E 30 30 33 32 36 20 34 0D | Power /80% | | |
| ~XX111 1 | 7E 30 30 31 31 31 20 31 0D | Lamp Reset | Yes | |
| ~XX320 1 | 7E 30 30 33 32 30 20 31 0D | Optional Filter Installed | Yes | |
| ~XX320 0 | 7E 30 30 33 32 30 20 30 0D | | No (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX322 0 | 7E 30 30 33 32 32 20 30 0D | Filter Reminder | Off | |
| ~XX322 1 | 7E 30 30 33 32 32 20 31 0D | | 300 hrs | |
| ~XX322 2 | 7E 30 30 33 32 32 20 32 0D | | 500 hrs | |
| ~XX322 3 | 7E 30 30 33 32 32 20 33 0D | | 800 hrs | |
| ~XX322 4 | 7E 30 30 33 32 32 20 34 0D | | 1000 hrs | |
| ~XX323 1 | 7E 30 30 33 32 33 20 31 0D | Filter Reset | Yes | |
| ~XX313 1 | 7E 30 30 33 31 33 20 31 0D | Information menu | On | |
| ~XX313 0 | 7E 30 30 33 31 33 20 30 0D | | Off(0/2 for backward compatible) | |
| ~XX112 1 | 7E 30 30 31 31 32 20 31 0D | Reset | Yes | |
| ~XX210 n | 7E 30 30 32 30 30 20 n 0D | Display message on the OSD | n: 1-30 characters | |
| SEND to emulate Remote | | | | |
| ~XX140 10 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D | | Up | |
| ~XX140 11 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D | | Left | |
| ~XX140 12 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D | | Enter (for projection MENU) | |
| ~XX140 13 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D | | Right | |
| ~XX140 14 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D | | Down | |
| ~XX140 15 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D | | V Keystone + | |
| ~XX140 16 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D | | V Keystone - | |
| ~XX140 17 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D | | Volume - | |
| ~XX140 18 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D | | Volume + | |
| ~XX140 20 | 7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D | | Menu | |
| ~XX140 47 | 7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D | | Source | |
| SEND from projector automatically | | | | |
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Projector Return | Description |
| when Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out/ Cover Open | | | INFO n | n=0 Standby n=1 Warming n=2 Cooling n=3 Out of Range n=4 Lamp fail n=6 Fan Lock/ n=7 Over Temperature n=8 Lamp Hours Running Out |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

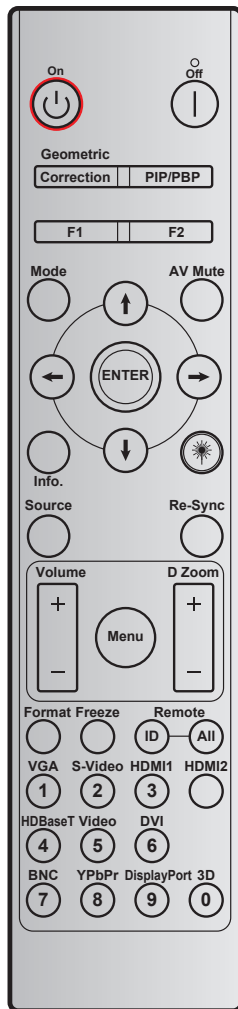
| READ from projector | | | | |
|--|----------------------------|-----------------------|---------------------|--|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Projector Return | Description |
| ~XX121 1 | 7E 30 30 31 32 31 20 31 0D | Input Source Commands | Okn | n = 0 None n = 7 HDMI1 n = 8 HDMI2 n = 15 Displayport n = 2 VGA1 n = 3 VGA2 n = 5 Video n = 4 S-Video n = 16 HDBaseT |
| ~XX122 1 | 7E 30 30 31 32 32 20 31 0D | Software Version | OKdddd | dddd: FW version |
| ~XX357 1 | 7E 30 30 33 35 34 20 31 0D | LAN FW version | Okeeeee | eeeeee: LAN FW version |
| ~XX123 1 | 7E 30 30 31 32 33 20 31 0D | Display Mode | Okn | n = 0 None n = 1 Presentation n = 2 Bright n = 3 Movie n = 4 sRGB n = 5 User n = 7 Blackboard n = 12 DICOM SIM. n = 9 3D |
| ~XX124 1 | 7E 30 30 31 32 34 20 31 0D | Power State | OKn | n=0 Off n=1 On |
| ~XX125 1 | 7E 30 30 31 32 35 20 31 0D | Brightness | OKn | |
| ~XX126 1 | 7E 30 30 31 32 36 20 31 0D | Contrast | OKn | |
| ~XX127 1 | 7E 30 30 31 32 37 20 31 0D | Format | OKn | n = 1 4:3 n = 2 16:9 n = 3 16:10 n = 5 LBX n = 6 Native n = 7 Auto |
| *16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting | | | | |
| ~XX128 1 | 7E 30 30 31 32 38 20 31 0D | Color Temperature | Okn | n = 0 Standard n = 1 Cool n = 2 Cold n = 3 Warm |
| ~XX129 1 | 7E 30 30 31 32 39 20 31 0D | Projection Mode | OKn | n = 0 Front-Desktop n = 1 Rear-Desktop n = 2 Front-Ceiling n = 3 Rear-Ceiling |
| ~XX150 1 | 7E 30 30 31 35 30 20 31 1D | Information | Okabbbbcccd ddde | a = 0 Off a = 1 On bbbb: LampHour cc: source cc = 00 None cc = 02 VGA1 cc = 03 VGA2 cc = 04 S-Video cc = 05 Video cc = 07 HDMI1 cc = 08 HDMI2 cc = 15 Displayport cc = 16 HDBaseT dddd FW Version |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| READ from projector | | | | |
|---------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------|---|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Projector Return | Description |
| | | | | e = Display mode |
| | | | | ee = 00 None |
| | | | | ee = 01 Presentation |
| | | | | ee = 02 Bright |
| | | | | ee = 03 Movie |
| | | | | ee = 04 sRGB |
| | | | | ee = 05 User |
| | | | | ee = 07 Blackboard |
| | | | | ee = 09 3D |
| | | | | ee = 12 DICOM SIM. |
| ~XX151 1 | 7E 30 30 31 35 31 20 31 0D | Model name | OKn | n = 2 XGA n = 3 WXGA n = 4 1080p n = 5 WUXGA |
| ~XX108 1 | 7E 30 30 31 30 38 20 31 0D | Lamp Hours | OKbbbb | bbbb: LampHour |
| ~XX108 2 | 7E 30 30 31 30 38 20 31 0D | Cumulative Lamp Hours | OKbbbbbb | bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours |
| ~XX321 1 | 7E 30 30 33 32 31 20 31 0D | Filter Usage Hours | OKbbbb | bbbb: Filter Usage Hours |
| ~XX87 1 | 7E 30 30 38 37 20 31 0D | Network Status | Okn | n = 0 Disconnected n = 1 Connected |
| ~XX87 3 | 7E 30 30 38 37 20 33 0D | IP Address | Okaaa_bbb_ccc_ddd | |
| ~XX351 1 | 7E 30 30 33 35 31 20 31 0D | Fan1 speed(blower) | Okaaaa | a=0000~9999 |
| ~XX352 1 | 7E 30 30 33 35 32 20 31 0D | System temperature | Okaaa | a=000~999 |
| ~XX353 1 | 7E 30 30 33 35 33 20 31 0D | Serial number | Okaaaaaaaaa | a=serial number string aaaaaaaa |
| ~XX354 1 | 7E 30 30 33 35 34 20 31 0D | Closed Captioning | Oka | a = 0 off a = 1 cc1 a = 2 cc2 |
| ~XX355 1 | 7E 30 30 33 35 35 20 31 0D | AV Mute | Oka | a = 0 Off a = 1 On |
| ~XX356 1 | 7E 30 30 33 35 36 20 31 0D | Mute | Oka | a = 0 Off a = 1 On |
| ~XX358 1 | 7E 30 30 33 35 38 20 31 0D | Current watt | Okaaaa | a = 0000~9999 |


ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Απομακρυσμένοι κωδικοί υπέρυθρων (IR)



| Πλήκτρο | Προσαρμοσμένος κωδικός | Κωδικός δεδομένων | | | Εκτύπωση ορισμού πλήκτρου | Περιγραφή |
|------------------------|------------------------|-------------------|--------|--------|---------------------------|---|
| | | Byte 1 | Byte 2 | Byte 3 | | |
| Απενεργοποίηση | | 32 | CD | 2E | Ανενεργό | Πατήστε για να απενεργοποιήσετε τον προβολέα. |
| Ενεργοποίηση | ⏻ | 32 | CD | 02 | Ενεργό | Πατήστε για να ενεργοποιήσετε τον προβολέα. |
| PIP/PBP | PIP/PBP | 32 | CD | 78 | PIP/PBP | Πιέστε για χρήση της λειτουργίας PIP/PBP. |
| Γεωμετρική διόρθωση | Διόρθωση | 32 | CD | 96 | Γεωμετρική διόρθωση | Γεωμετρική διόρθωση. |
| F2 | F2 | 32 | CD | 27 | F2 | Ζουμ από προεπιλογή. |
| F1 | F1 | 32 | CD | 26 | F1 | Γεννήτρια Ελέγχου από προεπιλογή. |
| Mode | Mode | 32 | CD | 95 | Mode | Μενού λειτουργίας προβολής ενεργ./ απενεργ. |
| Βέλος προς τα πάνω | ⬆ | 32 | CD | C6 | Βέλος προς τα πάνω | Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ⬆ ⬇ ⬅ ➡ για την επιλογή στοιχείων ή την τροποποίηση της επιλογής σας. |
| Βέλος προς τα κάτω | ⬆ | 32 | CD | C7 | Βέλος προς τα κάτω | |
| Βέλος προς τα αριστερά | ⬅ | 32 | CD | C8 | Βέλος προς τα αριστερά | |
| Βέλος προς τα δεξιά | ➡ | 32 | CD | C9 | Βέλος προς τα δεξιά | |
| Σίγαση AV | | 32 | CD | 03 | Σίγαση AV | Πατήστε για να απενεργ./ενεργ. το ενσωματωμένο ηχείο. |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Πλήκτρο | | Προσαρμοσμένος κωδικός | | Κωδικός δεδομένων | Εκτύπωση ορισμού πλήκτρου | Περιγραφή |
|-----------------|---|------------------------|--------|-------------------|---------------------------|---|
| | | Byte 1 | Byte 2 | Byte 3 | | |
| Enter | ENTER | 32 | CD | C5 | ENTER | Επιβεβαιώνει την επιλογή στοιχείου σας. |
| Πληροφ. | | 32 | CD | 25 | Πληροφ. | Εμφανίζει τις πληροφορίες του βιντεοπροβολέα. |
| Λείζερ | | Δ/Υ | Δ/Υ | Δ/Υ | | Χρήση ως δείκτης λέιζερ. |
| Source |  | 32 | CD | 18 | Source | Πατήστε το κουμπί "Πηγή" για να επιλέξετε ένα σήμα εισόδου. |
| Re-Sync | Re-Sync | 32 | CD | 04 | Re-Sync | Συγχρονίζει αυτόματα τον προβολέα με την πηγή εισόδου. |
| Menu | Menu | 32 | CD | 88 | Menu | Πιέστε το κουμπί "Menu" για να ανοίξει το μενού οθόνης (OSD). Για έξοδο από την OSD, πατήστε ξανά το "Menu". |
| Volume | + | 32 | CD | 09 | Volume + | Πιέστε για προσαρμογή ώστε να αυξηθεί την ένταση. |
| | - | 32 | CD | 0C | Volume - | Πιέστε για προσαρμογή ώστε να μειώσετε την ένταση. |
| Ζουμ D | + | 32 | CD | 08 | Ζουμ D + | Χρησιμοποιήστε ▲ για μεγέθυνση στην προβαλλόμενη εικόνα. |
| | - | 32 | CD | 0B | Ζουμ D - | Χρησιμοποιήστε ▼ για σμίκρυνση στην προβαλλόμενη εικόνα. |
| Φορμά | Φορμά | 32 | CD | 15 | Φορμά | Πιέστε για να επιλέξετε το φορμά προβολέα. |
| Πάγωμα | Πάγωμα | 32 | CD | 06 | Πάγωμα | Πατήστε για να παγώσει η εικόνα του προβολέα. |
| Τηλεχειριστήριο | ID | 32 | CD | 3201 ~ 3299 | | Ορίστε ή επαναφέρετε τον προσαρμοσμένο κωδικό. Ανατρέξτε στη σελίδα 87. |
| | ΟΛΑ | 32 | CD | 32CD | | |
| 1/VGA | | 32 | CD | 8E | 1/VGA | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή VGA. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "1". |
| 2/S-Video | | 32 | CD | 1D | 2/S-Video | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή S-video. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "2". |
| 3/HDMI1 | | 32 | CD | 16 | 3/HDMI | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή HDMI. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "3". |
| HDMI2 | | 32 | CD | 9B | HDMI2 | Πατήστε για να επιλέξετε πηγή HDMI. |
| 4/HDBaseT | | 32 | CD | 70 | 4/HDBaseT | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε HDBaseT. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "4". |
| 5/Video | | 32 | CD | 1C | 5/Video | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε την πηγή composite video. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "5". |
| 6 | | 32 | CD | 19 | 6 | Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "6". |
| 7 | | 32 | CD | 1A | 7 | Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "7". |
| 8/YPbPr | | 32 | CD | 17 | 8/YPbPr | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή component video. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "8". |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Πλήκτρο | Προσαρμοσμένος κωδικός | | Κωδικός δεδομένων | Εκτύπωση ορισμού πλήκτρου | Περιγραφή |
|---------------|------------------------|--------|-------------------|---------------------------|--|
| | Byte 1 | Byte 2 | Byte 3 | | |
| 9/DisplayPort | 32 | CD | 9F | 9/DisplayPort | <ul style="list-style-type: none">• Πατήστε για να επιλέξετε Display port.• Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "9". |
| 0/3D | 32 | CD | 89 | 0/3D | <ul style="list-style-type: none">• Πατήστε για να επιλέξετε πηγή 3D.• Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "0". |

Σημείωση:

- Αν ο προβολέας υποστηρίζει τις λειτουργίες *Dynamic Eco / Image Care* και έχετε πατήσει τη Σίγαση ήχου, η κατανάλωση ενέργειας του λαμπτήρα γίνεται 30%.

Ρύθμιση και επαναφορά του προσαρμοσμένου κωδικού

Για να ορίσετε τον προσαρμοσμένο κωδικό, κάντε τα εξής:

1. Πατήστε το πλήκτρο **ID** για περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα. Εν τω μεταξύ, η κόκκινη λυχνία LED θα αναβοσβήσει αργά.
2. Απελευθερώστε το πλήκτρο **ID** και πιέστε δύο αριθμητικά πλήκτρα εντός 10 δευτερολέπτων για εναλλαγή του προσαρμοσμένου κωδικού.
Για παράδειγμα, πατήστε το πλήκτρο **ID** για περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα. Έπειτα, απελευθερώστε το πλήκτρο **ID** και πατήστε το πλήκτρο **0** και το πλήκτρο **1**. Ως αποτέλεσμα, ο προσαρμοσμένος κωδικός γίνεται 3201.

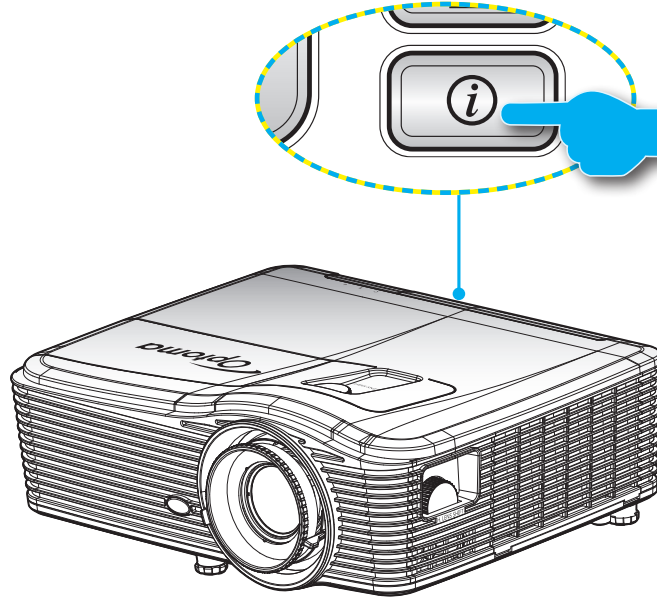
Σημείωση: Αν πατήσετε τα δύο αριθμητικά πλήκτρα μετά την παρέλευση του χρονικού διαστήματος 10 δευτερολέπτων, ο προσαρμοσμένος κωδικός παραμένει αμετάβλητος.

Για να επαναφέρετε τον προσαρμοσμένο κώδικα, πατήστε το πλήκτρο **ALL** για παραπάνω από 3 δευτερόλεπτα. Εν τω μεταξύ, η κόκκινη λυχνία LED θα αναβοσβήνει γρήγορα και θα γίνει επαναφορά του προσαρμοσμένου κωδικού. Για παράδειγμα, εάν ο προσαρμοσμένος κωδικός ήταν 3201 γίνεται η προεπιλογή 32 CD.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Χρησιμοποιώντας το κουμπί Πληροφορίες

Η λειτουργία Πληροφορίες διασφαλίζει εύκολη ρύθμιση και λειτουργία. Πατήστε το κουμπί "i" στο πληκτρολόγιο για να ανοίξετε το μενού Πληροφορίες.



- Το πλήκτρο **Πληροφορίες** λειτουργεί μόνον όταν δεν εντοπιστεί κάποια πηγή εισόδου.







| Πληροφορίες | |
|--------------------------------|----------------|
| Σειριακός αριθμός | xxxxxxxxxx |
| Έκδοση Υ/Λ | Κύριο C01 |
| | MCU C01 |
| | Δίκτυο Lan C01 |
| Current Input Source | VGA 1 |
| Resolution | 1280x800 |
| Refresh Rate | 60.00 Hz |
| Ωρες Λάμπας | |
| | Φωτεινό 0 H |
| | Eco. 0 H |
| | Power 0 H |
| Ωρες φίλτρου | 0 H |
| ID Προβολέα | 0 |
| Κωδικός τηλεχειρισμού | 0 |
| Κωδικός τηλεχειρισμού (Ενεργό) | 0 |
| Διεύθυνση IP | 192.168.1.1 |
| Κατάσταση δικτύου | Σύνδεση |
| ↩ Έξοδος | |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Αν αντιμετωπίσετε κάποιο πρόβλημα με τον προβολέα σας, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. Αν το πρόβλημα εξακολουθεί να υφίσταται, επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών.

Προβλήματα με την Εικόνα

-  Δεν εμφανίζεται εικόνα στην οθόνη.
- Βεβαιωθείτε πως όλα τα καλώδια και οι συνδέσεις τροφοδοσίας έχουν συνδεθεί με σωστά και καλά όπως περιγράφεται στην ενότητα "Εγκατάσταση".
 - Βεβαιωθείτε πως οι ακίδες στις υποδοχές δεν έχουν λυγίσει ή σπάσει.
 - Ελέγξτε αν η λάμπα του προβολέα έχει εγκατασταθεί σωστά. Ανατρέξτε στην ενότητα "Αντικατάσταση της λάμπας".
 - Σιγουρευτείτε πως έχετε αφαιρέσει το καπάκι του φακού και πως είναι αναμμένος ο προβολέας.
-  Η εικόνα δεν είναι εστιασμένη
- Βεβαιωθείτε πως έχετε αφαιρέσει το καπάκι του φακού.
 - Ρυθμίστε το δακτύλιο εστίασης στο φακό του προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε ότι η οθόνη προβολής βρίσκεται μέσα στην απαιτούμενη απόσταση από τον προβολέα. (Ανατρέξτε στις σελίδες 68-72).
-  Η εικόνα είναι παραμορφωμένη κατά την προβολή ταινίας 16:9 DVD
- Όταν αναπαράγετε αναμορφικό DVD ή 16:9 DVD, ο προβολέας θα εμφανίσει τη βέλτιστη εικόνα σε μορφή 16:9 από την πλευρά του προβολέα.
 - Κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD σε μορφή LBX, αλλάξτε το μορφή σε LBX στην OSD του προβολέα.
 - Κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD σε μορφή 4:3, παρακαλούμε αλλάξτε το μορφή σε 4:3 στην OSD του προβολέα.
 - Αν η εικόνα εξακολουθεί να είναι παραμορφωμένη, θα χρειαστεί επίσης να ρυθμίσετε την αναλογία εικόνας ως ακολούθως:
 - Ρυθμίστε το μορφή προβολής σε τύπο κλίμακας οθόνης 16:9 (ευρεία) στη συσκευή αναπαραγωγής DVD.
-  Η εικόνα είναι πολύ μικρή ή πολύ μεγάλη.
- Ρυθμίστε το μοχλό ζουμ στο επάνω μέρος του προβολέα.
 - Μετακινήστε τον προβολέα πιο κοντά ή πιο μακριά στην οθόνη.
 - Πιέστε "Menu" στον πίνακα του προβολέα, μεταβείτε στην επιλογή "ΟΘΟΝΗ-->Μορφή". Δοκιμάστε τις διαφορετικές ρυθμίσεις.
-  Η εικόνα έχει λοξές πλευρές:
- Αν είναι δυνατόν, αλλάξτε τη θέση του προβολέα ώστε να είναι κεντραρισμένος στην οθόνη και κάτω από τη βάση της.
 - Χρησιμοποιήστε την επιλογή "Οθόνη--> Γεωμετρική διόρθωση --> Κάθετο Keystone" από την OSD για να κάνετε τη ρύθμιση.
-  Η εικόνα είναι αντιστραμμένη
- Επιλέξτε το "Ρυθμίσεις-->Προβολή" από την OSD και ρυθμίστε την κατεύθυνση προβολής.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- [?]** *Θολή διπλή εικόνα*
 - Πιέστε το πλήκτρο "Φορμά 3D" και κάντε εναλλαγή σε "Off" (Ανενεργό) για να αποφύγετε την προβολή κανονικής εικόνας 2D ως θολή και διπλή.
- [?]** *Δυο εικόνες, φορμά σε παράθεση*
 - Πιέστε το πλήκτρο "Μορφή 3D" και κάντε εναλλαγή σε "SBS" όταν το σήμα εισόδου είναι HDMI 1.3 2D 1080i σε παράθεση.
- [?]** *Η εικόνα δεν προβάλλεται σε 3D*
 - Ελέγξτε εάν η μπαταρία των γυαλιών 3D έχει τελειώσει.
 - Ελέγξτε εάν τα γυαλιά 3D είναι ενεργοποιημένα.
 - Πατήστε το πλήκτρο εισόδου "Μορφή 3D" σε "SBS" όταν το σήμα εισόδου είναι HDMI 1.3 2D (1080i πλάι-πλάι).

Άλλα προβλήματα

- [?]** *Ο προβολέας σταματάει να ανταποκρίνεται σε όλα τα χειριστήρια*
 - Αν είναι δυνατόν, απενεργοποιήστε τον προβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας και περιμένετε τουλάχιστον 20 δευτερόλεπτα πριν συνδέσετε ξανά την τροφοδοσία.
- [?]** *Η λάμπα έχει καεί ή κάνει ένα ξερό ήχο*
 - Όταν η λάμπα φτάσει στο τέλος της ζωής της, μπορεί να καεί και να κάνει ένα δυνατό ξερό ήχο. Αν αυτό συμβεί, ο προβολέας δεν θα ενεργοποιηθεί ξανά μέχρι να αντικατασταθεί η λάμπα. Για να αντικαταστήσετε τη λάμπα, ακολουθήστε τη διαδικασία στην ενότητα "Αντικατάσταση της Λάμπας" στις σελίδες 62-63.

Προβλήματα με το Τηλεχειριστήριο

- [?]** *Αν δεν λειτουργεί το τηλεχειριστήριο*
 - Ελέγξτε ότι η γωνία λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι εντός $\pm 15^\circ$ τόσο οριζοντίως όσο και καθέτως από τους δέκτες IR στον προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν εμπόδια ανάμεσα στο τηλεχειριστήριο και τον προβολέα. Μετακινηθείτε σε απόσταση έως 5 μ. (16 πόδια) από τον προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε πως έχετε βάλει σωστά τις μπαταρίες.
 - Αντικαταστήστε τις μπαταρίες αν έχουν εξαντληθεί.

Ένδειξη προειδοποίησης





Όταν εμφανίζονται οι ενδείξεις προειδοποίησης (δείτε παρακάτω), ο προβολέας τερματίζει αυτόματα τη λειτουργία του:

- Η ένδειξη LED "ΛΑΜΠΑ" ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη "Ενεργοποίηση/Σε αναμονή" αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα.
- Η ένδειξη LED "ΘΕΡΜΟΚΡ" ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη "Ενεργοποίηση/Σε αναμονή" αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα. Αυτό υποδεικνύει ότι ο προβολέας έχει υπερθερμανθεί. Κάτω από κανονικές συνθήκες, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ξανά τον προβολέα.
- Η ένδειξη LED "ΘΕΡΜΟΚΡ" ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη "Ενεργοποίηση/Σε αναμονή" αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα.

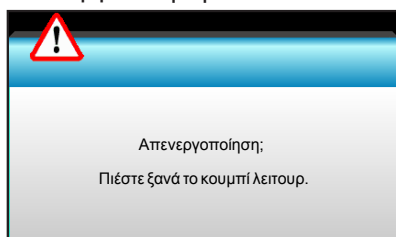
Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από τον προβολέα, περιμένετε 30 δευτερόλεπτα και δοκιμάστε ξανά. Εάν η ένδειξη προειδοποίησης ανάψει ξανά, επικοινωνήστε με το πλησιέστερο κέντρο επισκευών για βοήθεια.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

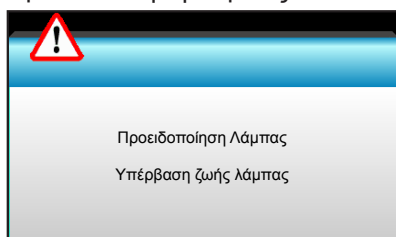
Μήνυμα αναμμένων LED

| Message |  Λυχνία LED Τροφοδοσίας (Κόκκινο) |  Λυχνία LED Τροφοδοσίας (Μπλε) |  LED Θερμοκρ ανάβει (Κόκκινο) |  LED Λαμπα ανάβει (Κόκκινο) |
|--|---|---|---|---|
| | Κατάσταση αναμονής (Καλώδιο εισόδου τροφοδοσίας) | Σταθερό φως | | |
| Ενεργοποίηση (προειδοποίηση) | | Αναβοσβήνει (0,5 δευτερόλεπτα ανενεργό / 0,5 δευτ. ενεργό) | | |
| Ενεργοποίηση και ανάβει η λάμπα | | Σταθερό φως | | |
| Απενεργοποίηση (ψύξη) | | Αναβοσβήνει (0,5 δευτερόλεπτα ανενεργό / 0,5 δευτ. ανάβει). Επιστρέφει σε κόκκινο φως όταν ο ανεμιστήρας ψύξης απενεργοποιηθεί. | | |
| Quick Resume (100 δευτερόλεπτα) | | Αναβοσβήνει (0,25 δευτερόλεπτα ανενεργό / 0,25 δευτερόλεπτα ανάβει). | | |
| Σφάλμα (Αστοχία λάμπας) | Αναβοσβήνει | | | Σταθερό φως |
| Σφάλμα (Βλάβη ανεμ.) | Αναβοσβήνει | | Αναβοσβήνει | |
| Σφάλμα (Υπέρβαση θερμοκρασίας) | Αναβοσβήνει | | Σταθερό φως | |
| Κατάσταση Αναμονής (Λειτουργία δοκιμής συνεχούς λειτουργίας) | | Αναβοσβήνει | | |
| Burpin (Προειδοποίηση) | | Αναβοσβήνει | | |
| Burpin (Ψύξη) | | Αναβοσβήνει | | |

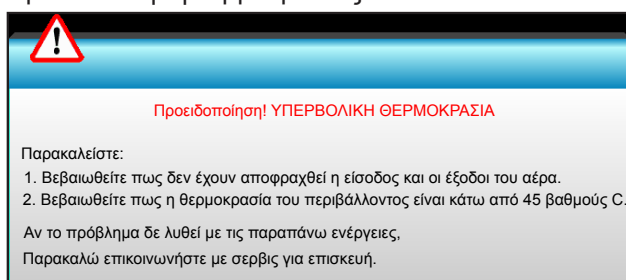
- Απενεργοποίηση:



- Προειδοποίηση Λάμπας:

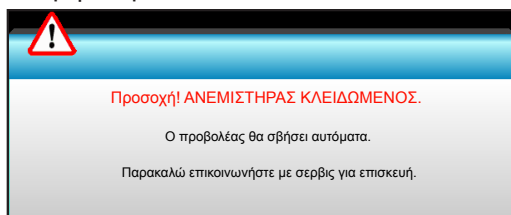


- Προειδοποίηση θερμοκρασίας:

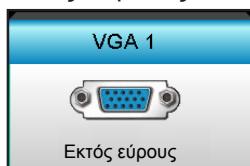


ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- Βλάβη ανεμ.:



- Εκτός κλίμακας οθόνης:



Προδιαγραφές

| Οπτικό | Περιγραφή |
|----------------------------|--|
| Μέγιστη ανάλυση | - DP: 1920x1200@60Hz - HDMI: 1920x1200@60Hz (RB) |
| Φακός | Μη αυτόματο ζουμ και εστίαση - XGA: 15,9~25,5 mm - 1080P: 20,8~31,1 mm - WUXGA: Δ/Υ |
| Λαμπτήρας | - Λειτουργία ECO <= 0,5 W @ 110/220VAC - Ενεργή λειτουργία (> 0,5 W; < 3 W) @ 110/220VAC |
| Μέγεθος εικόνας (διαγώνια) | - XGA: 28,6"~308,8" - 1080P: 27,2"~301,1" - WUXGA: 27,9"~301,8" |
| Απόσταση προβολής | - XGA: 1,3 ~ 7,8m - 1080p: 1,3 ~ 8,0m - WUXGA: 1,3 ~ 7,8m |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Ηλεκτρικά | Περιγραφή |
|------------------------------------|--|
| Είσοδοι | HDMI, HDMI+MHL(2.0), σύνδεση USB-B τύπου mini (Αναβάθμιση υλικολογισμικού), θύρα S-Video, DisplayPort, σύνδεση VGA2 In/YPbPr, σύνδεση VGA2 In/YPbPr, θύρα Audio3-In (Video/S-Video), Audio1-In(VGA1), θύρα Audio2-In(VGA2) |
| Έξοδοι | σύνδεση εξόδου VGA, θύρα εξόδου ήχου, έξοδος ισχύος USB (1,5A) |
| Θύρα ενσύρματου LAN | 1 x RJ-45 (10/100 BASE-T/100 BASE-TX) |
| Θύρα σέρβις | σύνδεση RS232C, 3D Sync VESA, ενσύρματο τηλεχειριστήριο |
| Αναπαραγωγή χρωμάτων | 1073,4 εκατομμύρια χρώματα |
| Συχνότητα σάρωσης | - Ρυθμός οριζόντιας σάρωσης: 15,375~91,146 KHz - Ρυθμός κάθετης σάρωσης: 24~ 85 Hz (120Hz για λειτουργία 3D) |
| Συμβατότητα συγχρονισμού | Χωριστός συγχρονισμός |
| Ενσωματωμένο ηχείο | Ναι, 10W |
| Προδιαγραφές τροφοδοσίας | 100 - 240V AC, 50/60Hz |
| Ρεύμα εισόδου | 2,5-1,0 A |
| Κατανάλωση ενέργειας (τυπική τιμή) | |
| Λειτουργία ECO απενεργοποιημένη | - Τυπικό 445W MAX 490W @ 110VAC - Τυπικό 425W MAX 470W @ 220VAC |
| Οικονομική λειτουργία | - Τυπικό 355W MAX 390W @ 110VAC - Τυπικό 340W MAX 375W @ 220VAC |

| Μηχανικά | Περιγραφή |
|------------------------------|--|
| Προσανατολισμός εγκατάστασης | Μπροστινή, Πίσω, Εμπρός-Οροφή, Πίσω-Οροφή |
| Διαστάσεις | - 424 mm (Π) x 344 mm (Β) x 120 mm (Υ) (χωρίς το σκέλος) - 424 mm (Π) x 344 mm (Β) x 160 mm (Υ) (με το σκέλος) |
| Βάρος | 6,4 kg |
| Περιβαλλοντικές συνθήκες | Λειτουργίας: 5 ~ 40°C σε Φωτεινή λειτουργία (κανονική λειτουργία) 10% έως 85% υγρασία (χωρίς συμπύκνωση) Λειτουργίας: 5 ~ 45° C στη λειτουργία ECO 10% έως 85% υγρασία (χωρίς συμπύκνωση) |

Σημείωση: Όλες οι τεχνικές προδιαγραφές υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.




ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Γραφεία της Optoma σε όλον τον κόσμο

Για επισκευές ή υποστήριξη, επικοινωνήστε με το τοπικό σας γραφείο.




ΗΠΑ

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com
[com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Καναδάς

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com
[com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Λατινική Αμερική

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com
[com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Ευρώπη

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ
United Kingdom
www.optoma.eu
Τηλ. κέντρου επισκευών:
+44 (0)1923 691865
[com](http://www.optoma.eu)

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Κάτω χώρες ΒV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Ολλανδία
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0253
 +31 (0) 36 548 9052



Γαλλία

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
[fr](http://www.optoma.fr)

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Ισπανία

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Ισπανία

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Γερμανία

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
66799
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506
 info@optoma.de

Σκανδιναβία



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Νορβηγία


Κορέα

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Ιαπωνία

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Ταϊβάν

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
[asia.optoma.com](http://www.asia.optoma.com)



Χονγκ Κονγκ

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Κίνα

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

