



Spis treści	1	EKRAN 3D	38
Uwaga dotycząca użytkownika	2	USTAWIENIA	39
Informacje dotyczące bezpieczeństwa	2	USTAWIENIA ZABEZPIECZENIA ...	41
Środki ostrożności	3	USTAWIENIA Ustawienia audio.....	43
Ostrzeżenia dotyczące ochrony oczu	5	USTAWIENIA Zaawansowane.....	44
Właściwości produktu	5	USTAWIENIA LAN.....	45
Wprowadzenie	6	OPCJE.....	50
Omówienie zawartości opakowania.....	6	OPCJE Zaawansowane.....	52
Omówienie produktu	7	OPCJE Ustawienia lampy.....	53
Główny rozdział	7	OPCJE Opcjonalne ustawienia filtra.....	54
Panel sterowania	8	Dodatki	55
Połączenia wejścia/wyjścia	9	Usuwanie problemów	55
Pilot zdalnego sterowania	11	Wymiana lampy	60
Instalacja	12	Tryby zgodności.....	62
Podłączanie projektora	12	Komputer/Video/HDMI/	
Podłączenie do komputera/		Kompatybilność z Mac	62
notebooka	12	Kompatybilność wejścia wideo 3D.....	63
Podłączenie do źródeł video.....	14	Lista funkcji komend RS232 i	
Włączenie/Wyłączenie projektora.....	16	protokołów	64
Włączanie zasilania projektora	16	Przydział pinów RS232.....	64
Wyłączanie projektora	17	Lista funkcji protokołu RS232	65
Wskaźnik ostrzeżeń.....	17	Instalacja przy montażu ściennym.....	69
Regulacja projektowanego obrazu ...	18	Ogólnoświatowe biura Optoma.....	70
Regulacja wysokości projektora	18	Uwagi związane z przepisami i	
Regulacja ostrości projektora	19	bezpieczeństwem	72
Regulacja rozmiaru projektowanego			
obrazu.....	19		
Elementy sterowania użytkownika 21			
Panel sterowania i pilot zdalnego			
sterowania	21		
Panel sterowania	21		
Pilot zdalnego sterowania.....	22		
Menu ekranowe	27		
Posługiwanie się projektorem	27		
Drzewo menu.....	28		
OBRAZ	30		
OBRAZ Zaawansowane	32		
OBRAZ Zaawansowane			
Sygnał (RGB)	34		
EKARAN	35		

Uwaga dotycząca użytkowania

Informacje dotyczące bezpieczeństwa

	Symbol błyskawicy zakończonyj strzałką w obrębie trójkąta równobocznego, ma ostrzegać użytkownika o obecności nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie obudowy produktu, o takiej wartości, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym osb.
	Znak wykrzyknika w obrębie trójkąta równobocznego, sygnalizuje użytkownikowi obecność w towarzyszącej urządzeniu literaturze, ważnych operacji i instrukcji konserwacyjnych (obsługa).

OSTRZEŻENIE: W CELU ZMNIEJSZENIA RYZYKA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM, NIE NALEŻY NARAŻAĆ TEGO URZĄDZENIA NA ODDZIAŁYWANIE DESZCZU LUB WILGOCI. WEWNĄTRZ OBUDOWY ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY BĘDĄCE POD NIEBEZPIECZNYM, WYSOKIM NAPIĘCIEM. NIE NALEŻY OTWIERAĆ OBUDOWY. NAPRAWĘ MOŻNA POWIERZYĆ WYŁĄCZNIE WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI.

Ograniczenia emisji klasy B

To urządzenie cyfrowe klasy B, spełnia wszelkie wymagania kanadyjskich przepisów dotyczących urządzeń powodujących zakłócenia.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

1. Nie należy blokować szczelin wentylacyjnych. Aby zapewnić właściwe działanie projektora i zabezpieczyć go przed przegrzaniem zaleca się ustawienie jego instalację w miejscu, gdzie nie będzie blokowana wentylacja. Przykładowo, nie należy umieszczać projektora na zatłoczonym stoliku do kawy, sofie, łóżku, itd. Nie należy ustawiać projektora w zamkniętych miejscach, takich jak biblioteczka lub szafka, gdzie utrudniony jest przepływ powietrza.
 2. Nie należy używać projektora w pobliżu wody lub w miejscach wilgotnych. W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
 3. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, podgrzewacze, piece lub inne urządzenia, włącznie ze wzmacniaczami, które wytwarzają ciepło.
 4. Czyszczenie należy wykonywać wyłącznie suchą szmatką.
 5. Używaj akcesoriów/ załączników tylko wyszczególnionych przez sprzedawcę.
 6. Nie należy używać urządzenia uszkodzonego fizycznie lub przerobionego.
Uszkodzenie fizyczne/nadużycie może mieć miejsce po (ale nie tylko):
 - Upuszczeniu urządzenia.
 - Uszkodzeniu przewodu zasilacza lub wtyki.
 - Wylaniu płynu do projektora.
 - Narażeniu projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
 - Upuszczeniu czegoś na projektor lub poluzowaniu elementów w jego wnętrzu.
- Nie należy próbować naprawiać tego urządzenia samodzielnie. Otwieranie lub zdejmowanie pokrywy, może narażić użytkownika na niebezpieczne napięcia lub inne niebezpieczeństwa. Przed wysłaniem urządzenia do naprawy należy skontaktować się z firmą Optoma.
7. Nie należy dopuścić do przedostania się do projektora obiektów lub płynów. Mogą one dotknąć do miejsc pod niebezpiecznym napięciem i spowodować pożar lub porażenie prądem.
 8. Oznaczenia dotyczące bezpieczeństwa znajdują się na obudowie projektora.
 9. Urządzenie może naprawiać wyłącznie odpowiedni personel serwisu.

Środki ostrożności



Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń, środków ostrożności i zaleceń dotyczących konserwacji, zamieszczonych w tym podręczniku.

- Ostrzeżenie - Nie wolno zaglądać w obiektyw projektora, gdy włączona jest lampa. Jasne światło może spowodować obrażenia i uszkodzić wzrok.
- Ostrzeżenie - W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
- Ostrzeżenie - Nie należy otwierać, ani rozmontowywać tego projektora, gdyż może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Ostrzeżenie - Podczas wymiany lampy należy poczekać na ochłodzenie urządzenia. Należy wykonać instrukcje opisane na stronach 60-61..
- Ostrzeżenie - Projektor ten może sam wykrywać cykl żywotności lampy. Po wyświetleniu komunikatów z ostrzeżeniem należy wymienić lampę.
- Ostrzeżenie - Po wymianie modułu lampy (patrz, strona 53) należy wyzerować funkcję „Kasuj licznik lampy” z menu ekranowego „Opcje | Ustawienia lampy”.
- Ostrzeżenie - Po wyłączeniu projektora, a przed odłączeniem zasilania, należy się upewnić, że cykl chłodzenia został zakończony. Pozostawić projektor na 90 sekund do schłodzenia.
- Ostrzeżenie - Nie należy zakładać pokrywy obiektywu podczas działania projektora.
- Ostrzeżenie - Gdy zbliża się koniec żywotności lampy, na ekranie wyświetlany jest komunikat „Ostrzeżenie o lampie: Przekroczony czas żywotności lampy”. Należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym w celu jak najszybszej wymiany lampy.
- Ostrzeżenie - Nie należy zaglądać w promień lasera pilota zdalnego sterowania i kierować promienia w oczy innych osób. Wskaźnik laserowy może spowodować trwałe uszkodzenie wzroku.



- ❖ Po osiągnięciu końca żywotności lampy, projektor nie włączy się, do czasu wymiany modułu lampy. Aby wymienić lampę należy wykonać procedury wymienione w części „Wymiana lampy” na stronach 60-61.

Uwaga dotycząca użytkowania

Należy:

- ❖ Przed czyszczeniem produktu wyłączyć urządzenie i odłączyć wtyczkę zasilania z gniazda zasilania prądem zmiennym.
- ❖ Do czyszczenia obudowy wyświetlacza należy stosować miękką, suchą szmatkę zwilżoną w łagodnym detergencie.
- ❖ Jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas należy odłączyć go od gniazda prądu zmiennego.

Nie należy:

- ❖ Blokować szczelin i otworów wentylacyjnych urządzenia.
- ❖ Stosować do czyszczenia środków czyszczących o własnościach ściernych, wosków lub rozpuszczalników.
- ❖ Używać urządzenia w następujących warunkach:
 - W miejscach ekstremalnie gorących, zimnych lub wilgotnych.
 - ▶ Należy upewnić się, czy temperatura pomieszczenia mieści się w granicach 5 - 40°C.
 - ▶ Wilgotność względna 5 - 40°C, 80% (maks.), bez kondensacji.
 - W miejscach, w których może wystąpić nadmierne zapylenie i zabrudzenie.
 - W pobliżu jakichkolwiek urządzeń, które generują silne pole magnetyczne.
 - W bezpośrednim świetle słonecznym.

Uwaga dotycząca użytkowania

Ostrzeżenia dotyczące ochrony oczu



- Należy unikać bezpośredniego patrzenia/zagładania w wiązkę projektora. O ile to możliwe należy stać tyłem do wiązki.
- Podczas stosowania projektora w klasach szkolnych, należy zwrócić uwagę uczniom, aby nie patrzyli na wiązkę światła, gdy poproszą o wskazanie czegoś na ekranie.
- Aby zminimalizować zużycie prądu przez lampę, należy w celu zmniejszenia poziomu światła otoczenia, stosować zasłony w pomieszczeniu projekcji.

Właściwości produktu

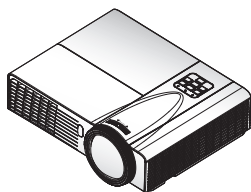


❖ Loop through w monitorze obsługuje tylko złącze wejścia VGA1-In/YPbPr.

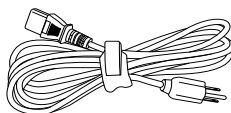
- XGA (1024 x 768)/Natywna rozdzielczość WXGA (1280 x 800)
- Zgodność z HD - Obsługiwane 720p i 1080p
- Pętla wyjścia monitora VGA (działa w trybie wstrzymania > 0,5 W)
- Technologia BrilliantColor™
- Listawa zabezpieczenia i blokada Kensington
- Sterowanie RS232
- Natychmiastowe wyłączenie
- Wbudowane głośniki
- Obsługa sieci
- Pełne 3D
- Eko+ oraz szybkie przywracanie

Omówienie zawartości opakowania

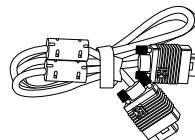
Rozpakuj i sprawdź zawartość opakowania, aby upewnić się, że znajdują się w nim wszystkie wymienione poniżej części. Jeśli czegokolwiek brakuje, należy skontaktować się z najbliższym punktem serwisowym.



Projektor z pokrywą obiektywu



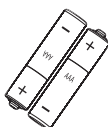
Przewód zasilający



Kabel VGA



❖ Z powodu różnych zastosowań w każdym kraju, w niektórych regionach mogą być dostarczane inne akcesoria.



2 x baterie AAA



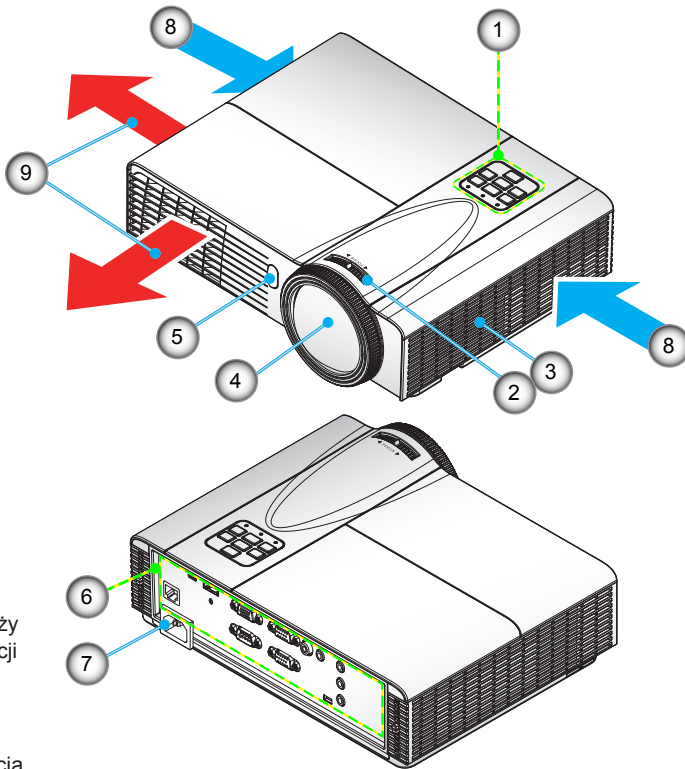
Pilot zdalnego sterowania na podczerwień

Dokumentacja:

- Podręcznik użytkownika
- Karta gwarancyjna
- Karta szybkiego uruchomienia
- Karta WEEE (wyłącznie dla EMEA)
- Karta STOP (wyłącznie dla USA)

Omówienie produktu

Główny rozdział

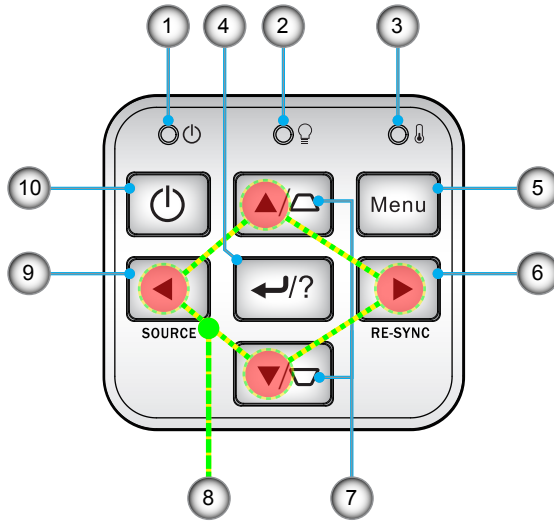


NOTE

- ❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.
- ❖ Nie należy blokować wejścia/wyjścia otworów wentylacyjnych.

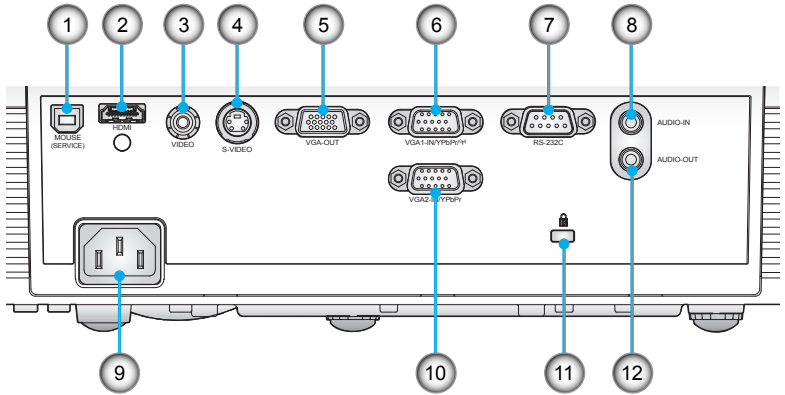
- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1. Panel sterowania | 6. Połączenia wejścia/wyjścia |
| 2. Pierścień ostrości | 7. Gniazdo zasilania |
| 3. Głośnik | 8. Wentylacja (wlot) |
| 4. Soczewki zoomu | 9. Wentylacja (wylot) |
| 5. Odbiorniki podczerwieni | |

Panel sterowania



1. Dioda mocy LED
2. Lampa LED
3. Temp LED
4. Wprowadź/Pomoc
5. Menu
6. Resynchronizacja
7. Korekcja Trapez
8. Przyciski wyboru czterech kierunków
9. Źródło
10. Zasilania /czuwania przycisk

Połączenia wejścia/wyjścia



typ A

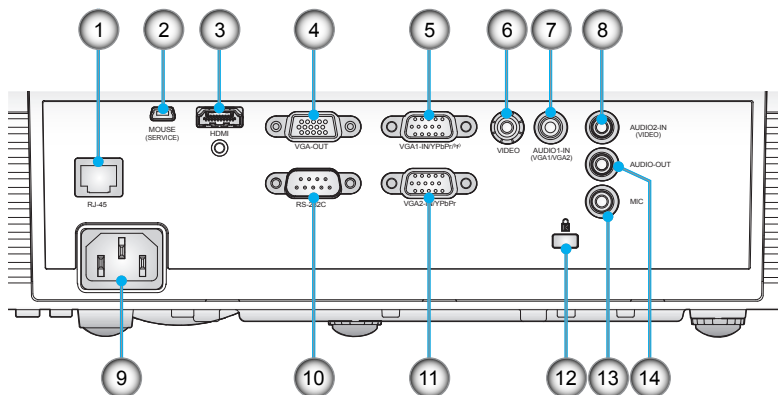
1. Złącze USB/typ B (Połączenie z komputerem PC dla funkcji zdalnej myszy)
2. Złącze HDMI
3. Złącze wejścia Composite Video
4. Złącze wejścia S-Video
5. Złącze wyjścia VGA (Wyjście loop-through monitora)
6. Złącze wejścia VGA1-In/YPbPr^(*)
(Analogowy sygnał PC/Wejście komponentowe wideo/HDTV/YPbPr/Działanie bezprzewodowe przez klucz VGA)
7. Złącze RS-232 (typu DIN 9-pin)
8. Złącze wejścia audio (3.5mm gniazdo mini jack)
9. Gniazdo zasilania
10. Złącze wejścia VGA2-In/YPbPr
(Analogowy sygnał PC/Wejście komponentowe wideo/HDTV/YPbPr)
11. Port blokady Kensington™
12. Złącze wyjścia audio (3.5mm gniazdo mini jack)

NOTE

- ❖ Loop through w monitorze obsługuje tylko złącze wejścia VGA1-In/YPbPr.

Wprowadzenie

Typ B



1. Złącze sieciowe RJ-45
2. Złącze USB/typ B (Połączenie z komputerem PC dla funkcji zdalnej myszy)
3. Złącze HDMI
4. Złącze wyjścia VGA (Wyjście loop-through monitora)
5. Złącze wejścia VGA1-In/YPbPr^(*)
(Analogowy sygnał PC/Wejście komponentowe wideo/HDTV/YPbPr/Działanie bezprzewodowe przez klucz VGA)
6. Złącze wejścia Composite Video
7. Złącze wejścia audio 1(3.5mm gniazdo mini jack)
(dla VGA1/VGA2)
8. Złącze wejścia audio 2(3.5mm gniazdo mini jack)
(dla wideo)
9. Gniazdo zasilania
10. Złącze RS-232 (typu DIN 9-pin)
11. Złącze wejścia VGA2-In/YPbPr
(Analogowy sygnał PC/Wejście komponentowe wideo/HDTV/YPbPr)
12. Port blokady Kensington™
13. Złącze wejścia mikrofonu
14. Złącze wyjścia audio (3.5mm gniazdo mini jack)

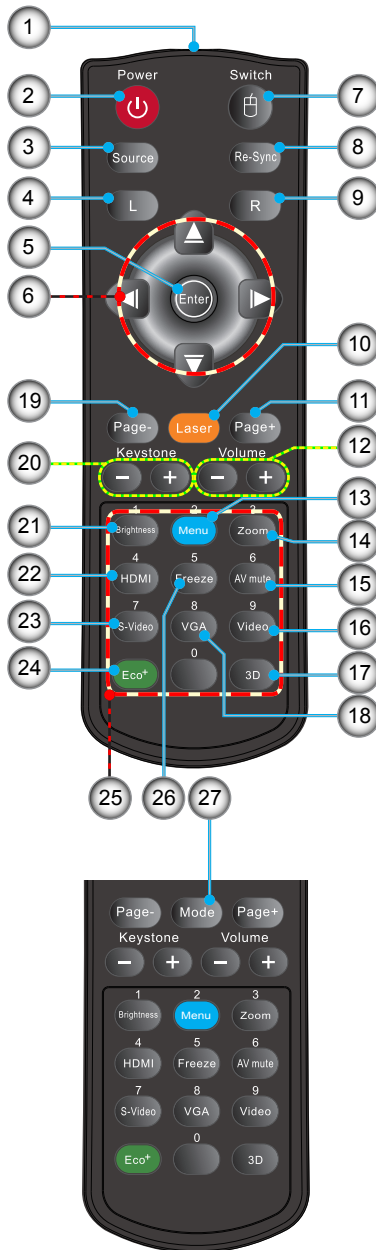


❖ Loop through w monitorze obsługuje tylko złącze wejścia VGA1-In/YPbPr.

Pilot zdalnego sterowania



❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.



1. Wskaźnik LED
2. Zasilanie Wł/Wył
3. Źródło
4. Kliknięcie lewym przyciskiem myszy
5. Enter
6. Cztery kierunkowe przyciski wyboru/ kontroler myszy
7. Przełącznik
8. Resynchronizacja
9. Kliknięcie prawym przyciskiem myszy
10. Wskaźnik laseru
11. Strona w górę
12. Głośność +/-
13. Menu
14. Powiększenie
15. Wyciszenie AV
16. Video
17. 3D
18. VGA
19. Strona w dół
20. Trapez +/-
21. Jasność
22. HDMI
23. S-Video
24. Eko+
25. Keypad numeryczny (do wprowadzania hasła)
26. Zatrzymaj
27. Tryb

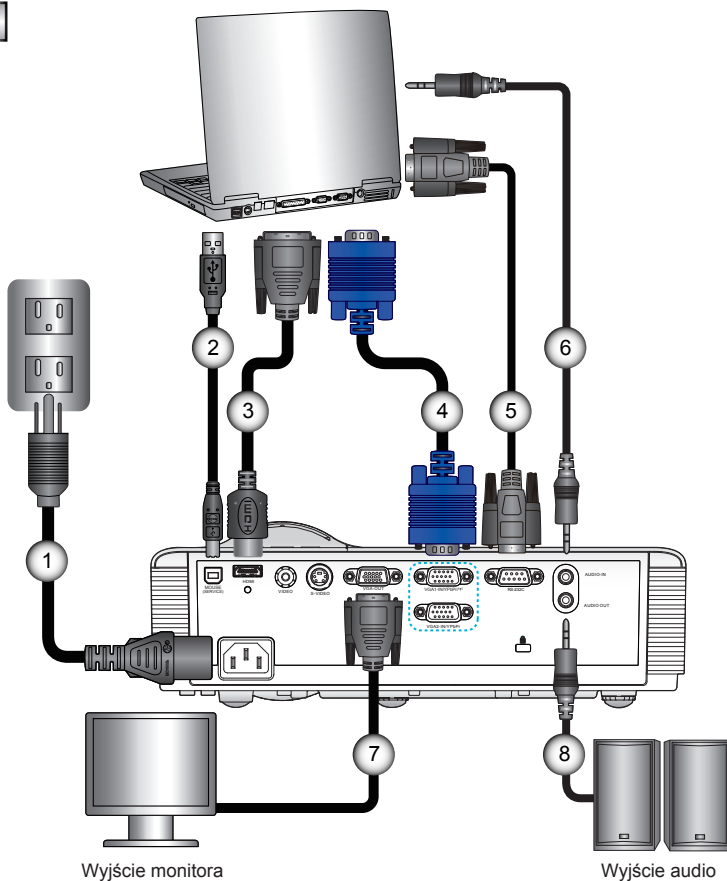
Podłączanie projektora

Podłączenie do komputera/notebooka

typ A

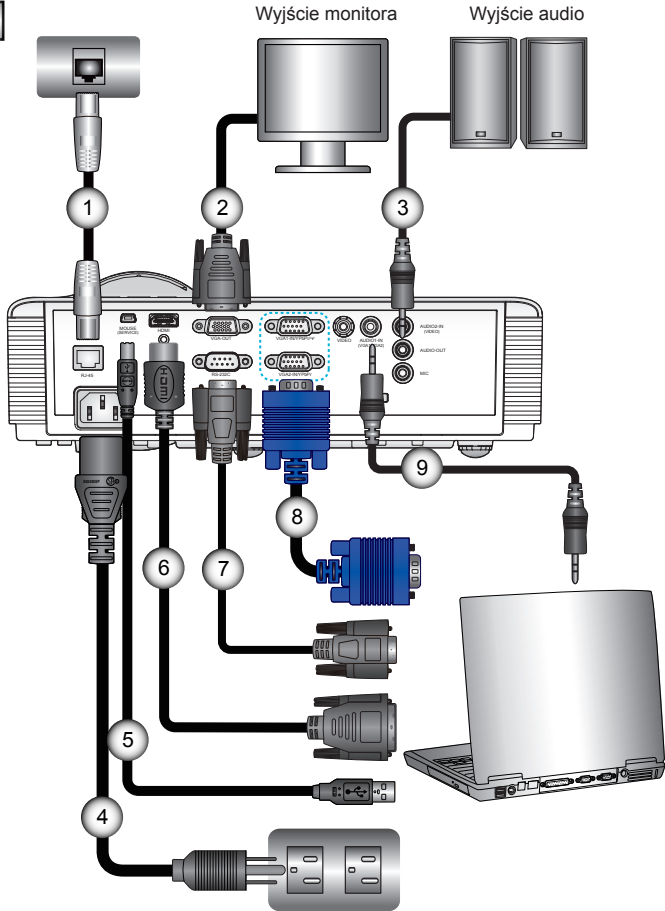
NOTE

- ❖ Ze względu na różnice zastosowań w każdym kraju, w niektórych regionach mogą być dostarczane inne akcesoria.
- ❖ (*) Opcjonalne akcesoria
- ❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.



- | | |
|--------|----------------------|
| 1..... | Przewód zasilający |
| 2..... | *Kabel USB |
| 3..... | *Kabel DVI/HDMI |
| 4..... | Kabel VGA |
| 5..... | *Kabel RS232 |
| 6..... | *Kabel wejścia audio |
| 7..... | *Kabel wyjściowy VGA |
| 8..... | *Kabel wyjścia audio |

Typ B



- ❖ Ze względu na różnice zastosowań w każdym kraju, w niektórych regionach mogą być dostarczane inne akcesoria.
- ❖ (*) Opcjonalne akcesoria
- ❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.

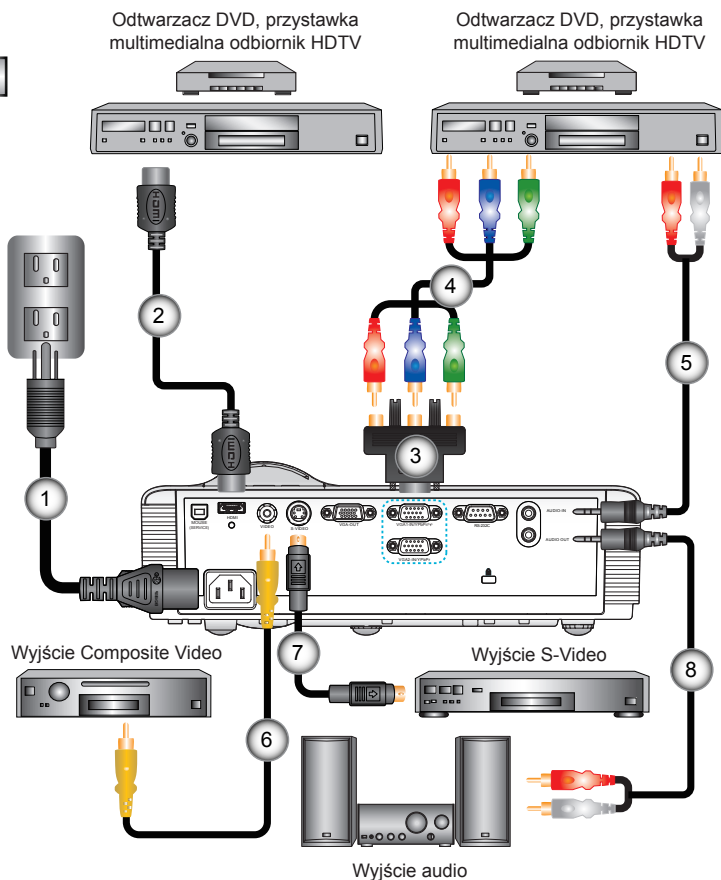
- | | |
|--------|----------------------|
| 1..... | *Kabel sieciowy |
| 2..... | *Kabel wyjściowy VGA |
| 3..... | *Kabel wyjścia audio |
| 4..... | Przewód zasilający |
| 5..... | *Kabel USB |
| 6..... | *Kabel DVI/HDMI |
| 7..... | *Kabel RS232 |
| 8..... | Kabel VGA |
| 9..... | *Kabel wejścia audio |

Podłączenie do źródeł video

typ A



- ❖ Ze względu na różnice w zastosowaniach w każdym kraju, w niektórych regionach mogą być dostarczane inne akcesoria.
- ❖ (*) Opcjonalne akcesoria
- ❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.

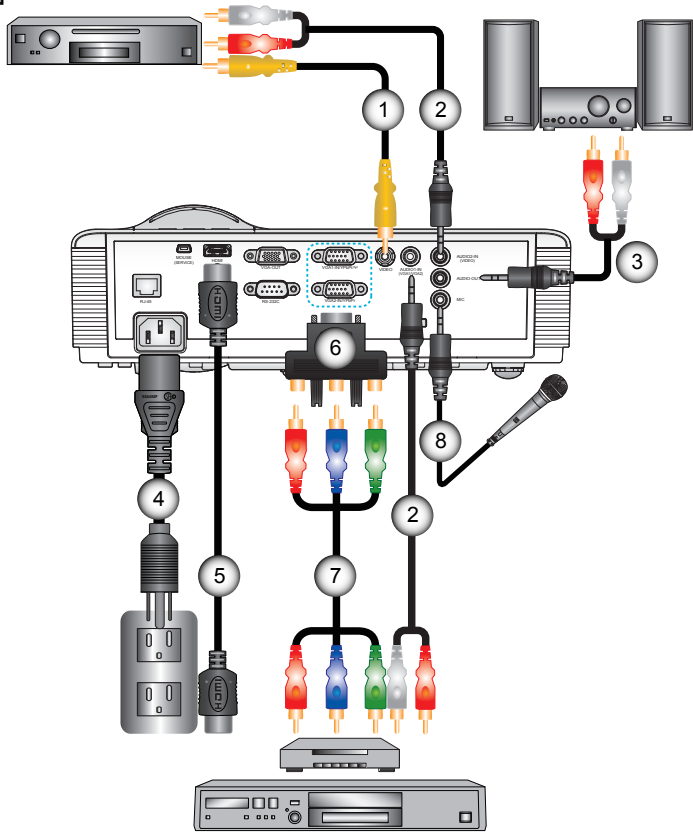


- | | |
|--------|--|
| 1..... | Przewód zasilający |
| 2..... | *Kabel HDMI |
| 3..... | *Adapter 15-pinowe do 3 RCA Component/HDTV |
| 4..... | *Kabel Component 3 RCA |
| 5..... | *Kabel wejścia audio |
| 6..... | *Kabel Composite Video |
| 7..... | *Kabel S-Video |
| 8..... | *Kabel wyjścia audio |

Typ B

Wyjście Composite Video

Wyjście audio




- ❖ Ze względu na różnice zastosowań w każdym kraju, w niektórych regionach mogą być dostarczane inne akcesoria.
- ❖ (*) Opcjonalne akcesoria
- ❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.

Odtwarzacz DVD, przystawka multimedialna odbiornik HDTV

- | | |
|--------|--|
| 1..... | *Kabel Composite Video |
| 2..... | *Kabel wejścia audio |
| 3..... | *Kabel wyjścia audio |
| 4..... | Przewód zasilający |
| 5..... | *Kabel HDMI |
| 6..... | *Adapter 15-pinowe do 3 RCA Component/HDTV |
| 7..... | *Kabel Component 3 RCA |
| 8..... | *Kabel mikrofonu |

Włączenie/Wyłączenie projektora

Włączanie zasilania projektora

1. Zdejmij pokrywę obiektywu.(opcjonalne) ❶
2. Podłącz pewnie przewód zasilający i kabel sygnałowy. Po podłączeniu, dioda LED Włączenie/ wstrzymanie zmieni kolor na bursztynowy.
3. Włącz lampę naciskając przycisk „” na projektorze lub na pilocie. Dioda LED Włączenie/Wstrzymanie zmieni kolor na zielony. ❷

Przez około 10 sekund wyświetlany będzie ekran startowy. Podczas pierwszego użycia projektora, pojawi się polecenie wybrania preferowanego języka i trybu oszczędzania energii.

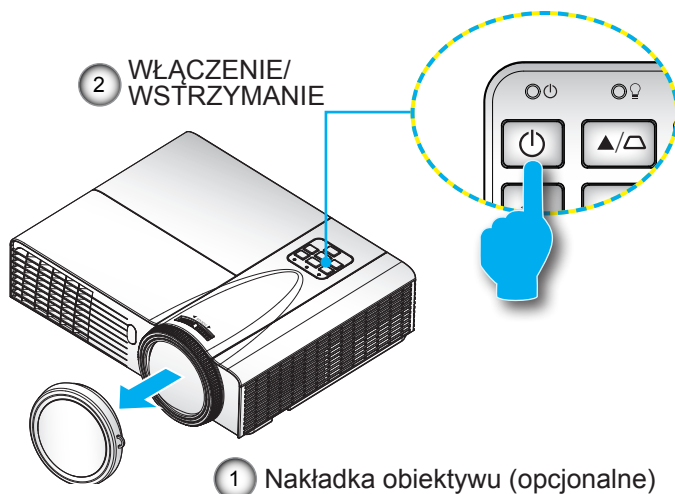
4. Włącz i podłącz źródło wyświetlania na ekranie (komputer, notebook, odtwarzacz video, itd). Projector automatycznie wykryje źródło. Jeśli nie wykryje, naciśnij przycisk menu i przejdź do „OPCJA”. Upewnij się, że „Blokada źródła” jest ustawiona na „Wył”.
- ❖ Przy podłączeniu w tym samym czasie wielu źródeł, do przełączania pomiędzy wejściami należy użyć przycisku „Źródło” w panelu sterowania lub bezpośrednich przycisków źródła pilota zdalnego sterowania.




❖ Gdy tryb Tryb zasilania (Czuwanie) ustawiony został na Eko (< 0,5 W), wyjście VGA, Audio pass-through zostaną deaktywowane gdy projektor znajduje się w trybie czuwania.

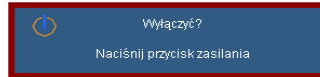




❖ Najpierw należy włączyć projektor, a następnie wybrać źródła sygnałów.




Wyłączanie projektora

1. Naciśnij przycisk „” na pilocie zdalnego sterowania lub w panelu sterowania w celu wyłączenia projektora. Na ekranie pojawi się następujący komunikat.



Wciśnij ponownie przycisk „” aby potwierdzić w przeciwnym wypadku po 15 sekundach powiadomienie zniknie. Gdy naciśniesz przycisk „” po raz drugi, wiatrak zacznie schładzać system a ten się zawiesi.

2. Wentylatory chłodzące będą kontynuować działanie przez około 10 sekund w celu wykonania cyklu chłodzenia, a dioda LED Włączenie/Wstrzymanie zacznie migać zielonym światłem. Gdy dioda LED Włączenie/Wstrzymanie zacznie świecić stałym bursztynowym światłem oznacza to, że projektor przeszedł do trybu wstrzymania.

Aby z powrotem włączyć projektor, należy poczekać do zakończenia przez projektor cyklu chłodzenia i przejścia do trybu oczekiwania. W trybie oczekiwania, wystarczy nacisnąć przycisk „”, aby ponownie uruchomić projektor.

3. Odłącz przewód zasilający z gniazda zasilania i od projektora.
4. Nie należy włączać projektora natychmiast po wykonaniu procedury wyłączenia zasilania.

Wskaźnik ostrzeżeń

Po pojawieniu się wskaźników ostrzeżenia (patrz poniżej), projektor zostanie automatycznie wyłączony:

- ❖ Wskaźnik „Lampa” zmieni kolor na czerwony, a wskaźnik „WŁĄCZENIE/WSTRZYMANIE” zacznie migać bursztynowym światłem.
- ❖ Wskaźnik „Temperatura” zmieni kolor na czerwony, a wskaźnik „Włączenie/Wstrzymanie” zacznie migać bursztynowym światłem. Oznacza to przegrzanie projektora. W normalnych warunkach, projektor można ponownie włączyć.
- ❖ Wskaźnik „Temperatura” zmieni kolor na czerwony, a wskaźnik „Włączenie/Wstrzymanie” zacznie migać bursztynowym światłem.

Odłącz przewód zasilający od projektora, zaczekaj 30 sekund i spróbuj ponownie. Jeśli wskaźnik ostrzeżenia zaświeci się ponownie, skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym w celu uzyskania pomocy.



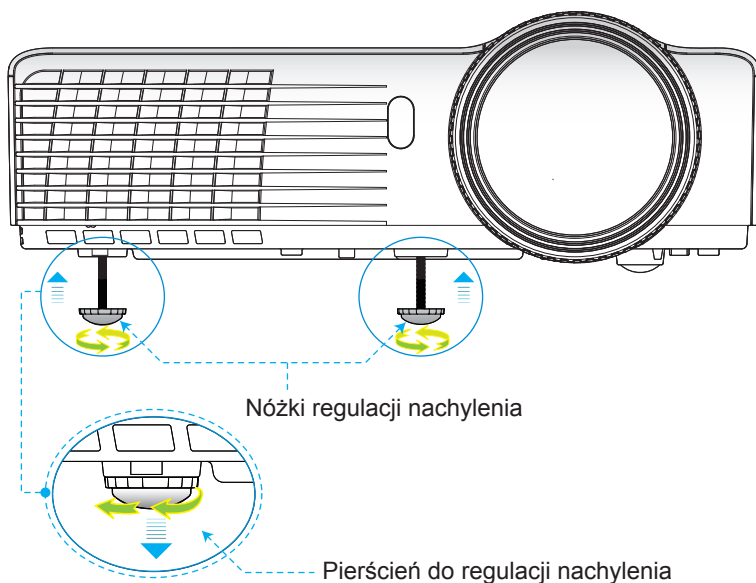
- ❖ Jeśli pojawiają się tego rodzaju problemy z projektorem skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym. Dalsze informacje znajdują się na stronach 70-71.

Regulacja projektowanego obrazu

Regulacja wysokości projektora

Projektor jest wyposażony w nóżki podnoszenia, do regulacji wysokości obrazu.

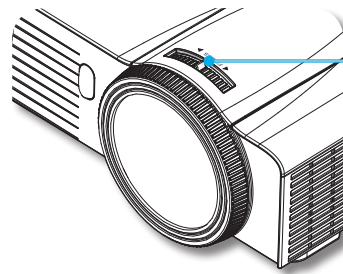
1. Zlokalizuj nóżkę regulacji, pod projektorem.
2. Obróć pokrętło regulujące zgodnie z ruchem wskazówek zegara aby podnieść projektor oraz w kierunku przeciwnym aby opuścić projektor. W razie potrzeby czynność można powtórzyć z pozostałą nogą.



Regulacja ostrości projektora

Aby wyregulować ostrość obrazu, obracaj pokrętkę ostrości aż do uzyskania czystego obrazu.

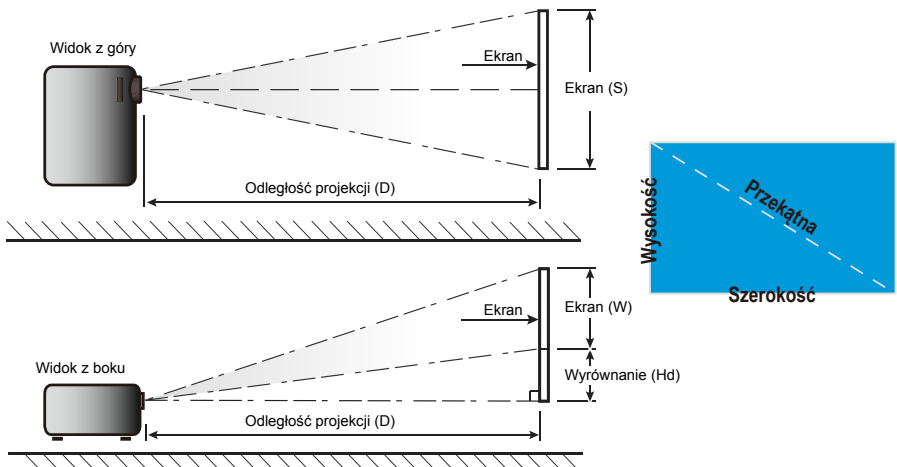
- ▶ Serie XGA: Projektor uzyskuje ostrość w odległości od 2,46 do 3,61 stóp (0,75 do 1,10 metrów).
- ▶ Serie WXGA: Projektor uzyskuje ostrość w odległości od 2,56 do 3,70 stóp (0,78 do 1,13 metrów).



Pierścień ostrości

Regulacja rozmiaru projektowanego obrazu

- ▶ Serie XGA: Rozmiar obrazu do projekcji od 59" do 86" (1,50 do 2,18 metrów).
- ▶ Serie WXGA: Rozmiar obrazu do projekcji od 69" do 98" (1,75 do 2,49 metrów).



XGA

Długość przekątnej (cal) rozmiar ekranu 4:3	Rozmiar ekranu S x W				Odległość projekcji (D)				Wyrównanie (Hd)	
	(m)		(cal)		(m)		(stopa)			
	Szerokość	Wysokość	Szerokość	Wysokość	szerokość	tele	szerokość	tele	(m)	(cal)
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,51	0,51	1,67	1,67	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,76	0,76	2,50	2,50	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,89	0,89	2,92	2,92	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,02	1,02	3,34	3,34	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,14	1,14	3,76	3,76	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,27	1,27	4,17	4,17	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,53	1,53	5,01	5,01	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,91	1,91	6,26	6,26	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,29	2,29	7,51	7,51	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,18	3,18	10,43	10,43	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,82	3,82	12,52	12,52	0,69	27,00

WXGA

Długość przekątnej (cal) rozmiar ekranu 16:10	Rozmiar ekranu S x W				Odległość projekcji (D)				Wyrównanie (Hd)	
	(m)		(cal)		(m)		(stopa)			
	Szerokość	Wysokość	Szerokość	Wysokość	szerokość	tele	szerokość	tele	(m)	(cal)
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	0,45	0,45	1,77	1,77	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	0,67	0,67	2,65	2,65	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	3,10	3,10	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	3,54	3,54	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,01	1,01	3,98	3,98	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,12	1,12	4,42	4,42	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	5,31	5,31	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,68	1,68	6,64	6,64	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,02	2,02	7,96	7,96	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,81	2,81	11,06	11,06	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,37	3,37	13,27	13,27	0,50	19,72

❖ Ta tabela pełni wyłącznie rolę odniesienia dla użytkownika.

Panel sterowania i pilot zdalnego sterowania

Panel sterowania



Używając panelu kontrolnego

Zasilanie		Sprawdź informacje w części „Włączanie/wyłączanie zasilania projektora” na stronach 16 ~ 17.
RESYNCHRONIZACJA		Automatyczna synchronizacja projektora ze źródłem wejściowym.
Wprowadź/ Pomoc		Potwierdzenie wyboru elementu. ? Menu Pomoc (dostępne tylko gdy menu na ekranie nie pokazało się).
ŹRÓDŁO		Naciśnij „ŹRÓDŁO”, aby wybrać sygnał wejścia.
Menu		Naciśnij „Menu”, aby uruchomić menu ekranowe (OSD). Aby zakończyć wyświetlanie OSD, ponownie naciśnij „Menu”.
Przyciski wyboru czterech kierunków		Użyj do wyboru elementów lub wykonania regulacji wybranych parametrów.
Trapez		Użyj do regulacji zniekształcenia obrazu spowodowanego nachyleniem projektora. (±40 stopni)
Lampa LED		Wskazuje stan lampy projektora.
Temp LED		Wskazuje stan temperatury projektora.
WŁĄCZENIE/ WSTRZYMANIE LED		Wskazuje status projektora.


Elementy sterowania użytkownika

Pilot zdalnego sterowania

Użycie pilota



❖ Interfejs zależy od specyfikacji modelu.

Zasilanie 	Sprawdź informacje w części „Włączanie/wyłączanie zasilania projektora” na stronach 16 ~ 17.
Lewy przycisk	Kliknięcie lewym przyciskiem myszy.
Przycisk R	Kliknij prawym przyciskiem myszy.
Strona +	Użyj tego przycisku do przemieszczenia o stronę w górę.
Strona -	Użyj tego przycisku do przemieszczenia o stronę w dół.
Enter	Potwierdzenie wyboru elementu.
Źródło	Naciśnij „Źródło”, aby wybrać sygnał wejścia.
Resynchronizacja	Automatycznie synchronizuje projektor ze źródłem wejścia.
Przyciski wyboru czterech kierunków	Użyj ▲ ▼ ◀ ▶ do wyboru elementów lub wykonania regulacji wybranych parametrów.
Sterowanie PC/ Mysz	Użyj ▲ ▼ ◀ ▶ dla emulacji myszy USB poprzez USB gdy wciśniesz przycisk „Przełącz”.
Trapez +/-	Reguluje zniekształcenie obrazu spowodowane przez przechył projektora.
Głośność +/-	Regulacja w celu zwiększenia/zmniejszenia głośności.
Jasność	Regulacja jasności obrazu.
3D	Wciśnij „3D”, aby włączyć/wyłączyć 3D menu wyświetlanego na ekranie (OSD).
Menu	Naciśnij „Menu”, aby uruchomić menu ekranowe (OSD). Aby zakończyć wyświetlanie OSD, ponownie naciśnij „Menu”.
HDMI	Naciśnij „HDMI” w celu wyboru źródła HDMI.

Elementy sterowania użytkownika



- ❖ Wyciszenie AV:
Oszczędza aż do 70% prądu lamp gdy zastosuje się wyciszenie AV.

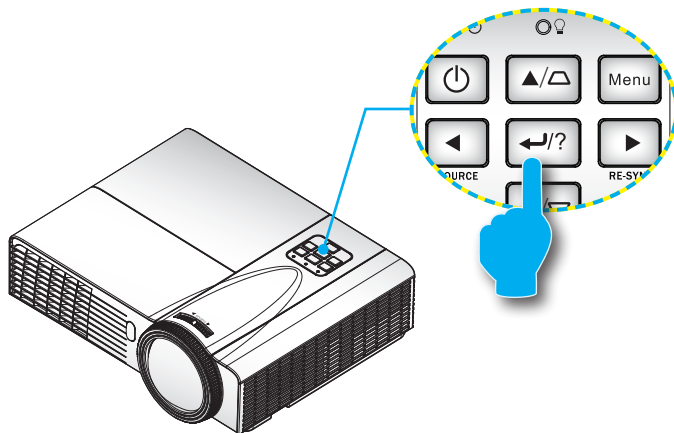
Użycie pilota

Zatrzymaj	Naciśnij „Zamrozić”, aby zatrzymać obraz na ekranie. Wciśnij niniejszy przycisk aby odblokować.
Wyciszenie AV	Tymczasowe wyłączenie/włączenie audio i video.
S-Video	Naciśnij „S-Video” aby wybrać źródło S-Video.
VGA	Naciśnij „VGA” w celu wyboru źródeł VGA.
Wideo	Naciśnij „Video” w celu wyboru źródła Composite video.
Przełącznik	Przełącznik myszy USB.
Tryb	Wybierz tryb wyświetlenia z Prezentacja, Jasny, Film, sRGB, Tablica, Klasa, Użytkownik oraz 3D.
Powiększenie	Powiększenie obrazu Wciśnij ◀▶ przycisk aby zmienić zoom.
Eko+	Gdy tryb Eko+ zostanie aktywowany, poziom jasności zawartości zostanie automatycznie wykryty w celu znacznej redukcji zużycia prądu lamp (aż do 70%) podczas okresów nieaktywnych.

Używanie przycisku Pomoc

Funkcja Pomoc umożliwia łatwe ustawienia i działanie.

- ▶ Wciśnij przycisk "?" button na panelu kontroli aby otworzyć menu pomoc.



Elementy sterowania użytkownika

- ▶ Przycisk menu pomocy działa wyłącznie wtedy, gdy nie wykryte zostało żadne źródło wejścia.



- ❖ W celu uzyskania dalszych szczegółowych informacji, sprawdź część „Rozwiązywanie problemów” na stronach 55-59.

POMOC

? Brak obrazu na ekranie.

Góra/Dół Wybierz Menu Wyjście

Brak obrazu na ekranie.

- ▶ Sprawdź czy wszystkie kable i złącza zasilania są prawidłowo i pewnie podłączone, zgodnie z opisem w rozdziale Instalacja w Podręczniku Użytkownika.
- ▶ Upewnij się, że żadne bolce wtyków nie są wygięte lub złamane.
- ▶ Sprawdź, czy nie została włączona funkcja [Wyciszenie AV].

[Następny]

? [Wyjście]

Góra/Dół Wybierz Menu Wyjście

Brak obrazu na ekranie.

- ▶ Jeśli używany jest komputer notebook:
 1. Wykonaj najpierw czynności wymienione powyżej w celu regulacji rozdzielczości komputera.
 2. Przełącz ustawienia wyjścia. Przykład: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple :

System Preference ⇨ Display ⇨ Arrangement ⇨ Mirror display

[Poprzedni]

? [Wyjście]

Góra/Dół Wybierz Menu Wyjście

- ▶ Jeśli wykryto źródło wejścia i naciśnięty zostanie przycisk pomocy, pojawią się następujące strony pomagające w zdiagnozowaniu problemów.

POMOC

- ? Nachylone boki obrazu.
- ? Obraz za mały lub za duży.
- ? Niestabilny lub migający obraz.
- ? Nie słychać dźwięku lub zbyt niska głośność.

Góra/Dół Wybierz Menu Wyjście


Elementy sterowania użytkownika

Nachylone boki obrazu.

- ▶ Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku i poniżej ekranu.
- ▶ Naciśnij przycisk [KEYSTONE + / -] na pilocie zdalnego sterowania, aż boki staną się pionowe.

[Trapez + / -]

 [Wyjście]

 Góra/Dół  Wybierz  Wyjście

Obraz za mały lub za duży.



- ▶ Wyreguluj pokrętko Zoom na projektorze.
- ▶ Przesuń lub odsuń projektor od ekranu.
- ▶ Naciśnij przycisk [MENU] na pilocie zdalnego sterowania lub w panelu projektora, przejdź do "WYŚWIETLANIE | Format" i wypróbuj inne ustawienia.

[WYŚWIETLANIE | Format]

 [Wyjście]

 Góra/Dół  Wybierz  Wyjście

Nie słychać dźwięku lub zbyt niska głośność.

-  Czy głośność jest ustawiona na minimum?
 - ▶ Zwiększ ustawienia głośności.
-  Czy kabel jest prawidłowo podłączony do projektora?
 - ▶ Sprawdź fizyczne połączenie i upewnij się, że kabel jest prawidłowo podłączony do źródła i do projektora.

[Głośność]

 [Wyjście]

 Góra/Dół  Wybierz  Wyjście



Niestabilny lub migający obraz.

- ▶ Użyj [Faza / Częstotliwość] w celu poprawienia.
- ▶ Zmień ustawienia kolorów monitora w komputerze.

[Faza]

[Częstotliwość]

 [Wyjście]

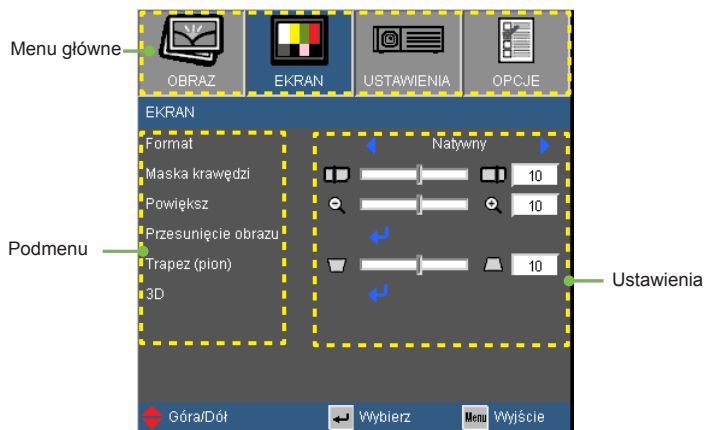
 Góra/Dół  Wybierz  Wyjście

Menu ekranowe

Projektor posiada wielojęzyczne menu wyświetlane na ekranie, które pozwala na dokonanie regulacji obrazu oraz zmiany różnorodnych ustawień. Projektor automatycznie wykryje źródło.

Posługiwanie się projektorem

1. Aby otworzyć menu OSD, naciśnij „Menu” na pilocie zdalnego sterowania lub w bloku przycisków projektora.
2. Po wyświetleniu OSD, użyj przycisków ◀▶ do wyboru dowolnego elementu w menu głównym. Podczas dokonywania wyboru na określonej stronie, naciśnij ▼ lub „Wprowadź”, aby przejść do podmenu.
3. Użyj ▲ ▼ przycisków do wybrania wymaganego elementu i wyreguluj ustawienia ◀▶ przyciskiem.
4. Wybierz następny element do regulacji w podmenu i wyreguluj w sposób opisany powyżej.
5. Naciśnij „Wprowadź” w celu potwierdzenia, po czym ekran powróci do menu głównego.
6. Aby zakończyć, ponownie naciśnij „MENU”. Menu OSD zostanie zamknięte, a projektor automatycznie zapisze nowe ustawienia.



Elementy sterowania użytkownika

Drzewo menu

Main Menu	Sub Menu	Settings	
OBRAZ	Tryb wyświetlania	Prezentacja / Jasny / Film / sRGB / Tablica / Użytkownika / 3D	
	Jasność	-50~50	
	Kontrast	-50~50	
	Ostrość	1~15	
	#1 Kolor	-50~50	
	#1 Odcień	-50~50	
	Zaawansowane	Gamma Film / Wideo / Grafika / Standardowy	
		BrilliantColor™ 1~10	
		Temp. koloru Ciepłe / Średni / Zimne	
		Ustawienia kolorów Czerwon / Barwa / Nasycenie / Wzmocnienie	
		Zielony / Niebieski / Cyjan / Magenta / Żółty	
		Biały R / G / B	
		Skasuj	
		Wyjście	
		Przestrzeń barw AUTO / RGB / YUV	
		#3 AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV	
		#2 Sygnał Automatem / Wł / Wył	
		Faza (VGA) 0~31	
		Częstotliwość (VGA) -5~5	
		Pozycja poziom (VGA) -5~5	
		Pozycja pion (VGA) -5~5	
		Wyjście	
		Skasuj	
EKRAN	Format	#4 4:3 / 16:9 / Natywny / AUTO	
		#5 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Natywny / AUTO	
	Maska krawędzi	0~10	
	Powiększ	-5~25 (80%~200%)	
	Przesunięcie obrazu	Przesunięcie poziome	-100~100
		Przesunięcie pionowe	-100~100
	Trapez (pion)	-40~40	
	#5 Auto korekcja trapezu	Wł / Wył	
	3D	Tryb 3D	Wył / DLP-Link / Podczerwień
		#6 Format 3D	AUTO / Tryb SBS / Góra i Dół / Sekwencyjne klatkowanie
		#6 Odwrócona synchronizacja 3D	Wł / Wył
Wyjście			
USTAWIENIA	Język	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / العربية / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română	
	Projekcja		
	Położenie menu		
	#7 Typ ekranu	16:10 / 16:9	
	Zabezpieczenia	Zabezpieczenia	Wł / Wył
		Timer zabezpieczający	Miesiąc / Dzień / Godzina
		Zmień hasło	
	Wyjście		

Elementy sterowania użytkownika

Main Menu	Sub Menu	Settings		
USTAWIENI	ID projektora	0~99		
	Ustawienia audio	^{#5} Głośnik	Wi / Wył	
		Wycisz	Wi / Wył	
		^{#5} Wejście audio	Domyślne / AUDIO1 / AUDIO2	
		^{#5} Głośność	Audio	0~10
			Mikrofon	0~10
	^{#4} Głośność	0~10		
	Zaawansowane	Logo	Domyślne / Neutralny	
		Ukryte napisy	Wył / CC1 / CC2	
		Wyjście		
	^{#5} Ustawienia LAN	LAN State		
		DHCP	Wi / Wył	
		Adres IP		
		Maska podsieci		
		Brama		
		DNS		
		Zastosuj	Tak / Nie	
Wyjście				
OPCJE	Źródło wejścia	^{#4} VGA1 / VGA2 / S-Video / Wideo / HDMI		
		^{#5} VGA1 / VGA2 / Wideo / HDMI		
	Blokada źródeł	Wi / Wył		
	Duża wysokość	Wi / Wył		
	Ukryj informacje	Wi / Wył		
	Blokuj klawisze	Wi / Wył		
	Wzorzec testowy	Brak / Siatka / Wzorzec bieli		
	^{#5} Funkcje IR	Wi / Wył		
	Kolor tła	Czarny / Czerwony / Niebieski / Zielony		
	Zaawansowane	Włącz przy zasilaniu	Wi / Wył	
		Auto wyłączenie (min)	0~180	
		Wyłącznik czasowy (min)	0~990	
		Szybki restart	Wi / Wył	
		Tryb zasilania (Czuwanie)	Aktywny / Eko.	
		Wyjście		
	Ustawienia lampy	Licznik lampy		
Info. o lampie		Wi / Wył		
Tryb jasności		Jasny / Eko. / Eco+		
Kasuj licznik lampy		Tak / Nie		
Wyjście				
^{#5} Opcjonalne ustawienia filtra	Zainstalowany opcjonalny filtr	Tak / Nie		
	Ilość godzin użycia filtra	0~9999		
	Przypomnienie o filtrze	Wył / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr		
	Reset filtra	Tak / Nie		
	Wyjście			
Skasuj	Tak / Nie			



- ❖ Proszę wziąć pod uwagę, iż menu wyświetlane na ekranie (OSD) może się różnić w zależności od typu sygnału i modelu projektora którego używasz.
- ❖ (#1) „Kolor” lub „Odcień” są obsługiwane wyłącznie w trybie Video.
- ❖ (#2) Opcja „Sygnał” jest obsługiwana wyłącznie dla analogowego sygnału VGA (RGB).
- ❖ (#3) Tylko dla źródła HDMI.
- ❖ (#4) tylko dla modelu typu A.
- ❖ (#5) tylko dla modelu typu B.
- ❖ (#6) „Odwrocona synchronizacja 3D” jest tylko dostępna gdy tryb 3D jest odblokowany, a tryb 3D występuje tylko dla szkieł DLP link.
- ❖ (#7) Tylko dla modelu WXGA.

OBRAZ



Tryb wyświetlania

Dostępnych jest wiele wstępnych ustawień fabrycznych, zoptymalizowanych dla różnych typów obrazów.

- ▶ Prezentacja: dobry kolor i jasność z sygnału wejściowego komputera.
- ▶ Jasny: Maksymalna jasność z wejścia PC.
- ▶ Film: Do kina domowego.
- ▶ sRGB: Standaryzowany, dokładny kolor.
- ▶ Tablica: Ten tryb należy wybrać w celu uzyskania optymalnych ustawień kolorów podczas projekcji na tablicy (zielona).
- ▶ Użytkownika: Ustawienia użytkownika.
- ▶ Trzy wymiary: Rekomendowane ustawienia dla trybu 3D udostępnione. Wszelkie dalsze regulacje wykonane przez użytkownika w trybie 3D, zostaną zapisane w tym trybie do dalszego używania.

Jasność

Regulacja jasności obrazu.

- ▶ Naciśnij w celu ◀ przyciemnienia obrazu.
- ▶ Naciśnij w celu ▶ rozjaśnienia obrazu.

Kontrast

Kontrast reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.

- ▶ Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia kontrastu.
- ▶ Naciśnij ▶ w celu zwiększenia kontrastu.



❖ „Kolor” lub „Odcień” są obsługiwane wyłącznie w trybie Video.

Ostrość

Regulacja ostrości obrazu.

- ▶ Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia ostrości.
- ▶ Naciśnij ▶ w celu zwiększenia ostrości.

Kolor

Zmiana obrazu video z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.

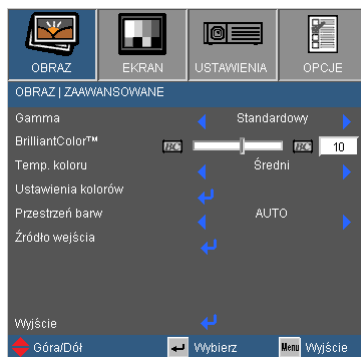
- ▶ Wciśnij ◀, aby zmniejszyć poziom nasycenia koloru.
- ▶ Wciśnij ▶, aby zwiększyć poziom nasycenia koloru.

Odcień

Regulacja balansu kolorów czerwonego i zielonego.

- ▶ Naciśnij ◀, aby zwiększyć ilość koloru zielonego obrazu.
- ▶ Naciśnij ▶, aby zwiększyć ilość koloru czerwonego obrazu.

OBRAZ | Zaawansowane



Gamma

Ustawienie to umożliwia wybór tabeli korekcji gamma, z dokładnymi wartościami umożliwiającymi uzyskanie najlepszej jakości wejścia obrazu.

- ▶ Film: Dla kina domowego.
- ▶ Wideo: Dla źródła video lub TV.
- ▶ Grafika: Dla źródeł obrazu.
- ▶ Standardowy: Dla źródła PC lub komputer.




BrilliantColor™

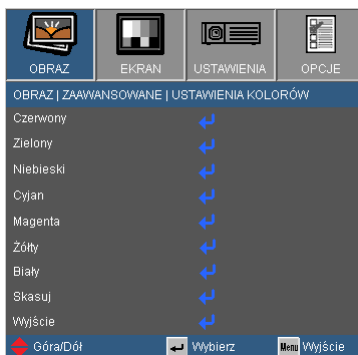
Ten regulowany element wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i systemowe przetwarzanie w celu podwyższenia jasności przy jednoczesnym zapewnianiu realnych, bardziej żywych kolorów obrazu. Zakres regulacji wynosi „ 0 ” do „ 10 ”. Jeśli preferowane jest większe uwydatnienie kolorów obrazu, regulację należy wykonać w kierunku ustawienia maksymalnego. Dla uzyskania bardziej równego i naturalnego obrazu należy wykonać regulację w kierunku ustawienia minimalnego.

Temp. koloru

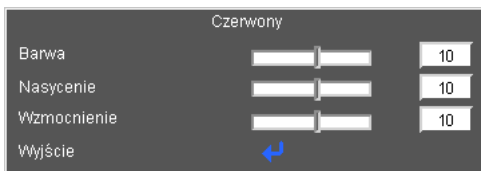
Jeśli ustawisz na temperaturę zimną, obraz będzie wyglądał bardziej niebieski (chłodny obraz). Jeśli ustawisz na temperaturę ciepłą, obraz będzie wyglądał bardziej czerwono. (ciepły obraz)

Ustawienia kolorów

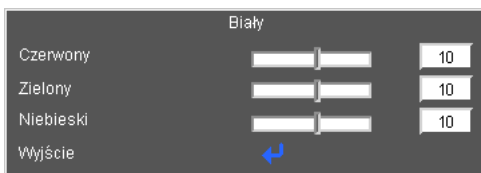
Wciśnij  w następnym menu jak poniżej i następnie użyj  lub  aby wybrać pozycję.



- ▶ Czerwony/Zielony/Niebieski/Cyjan/Magenta/Żółty: Użyj ◀ oraz ▶ aby wybrać odcień, nasycenie oraz przyrost kolorów.



- ▶ Biały: Użyj ◀ lub ▶ aby wybrać kolory Czerwony, Zielony oraz Niebieski.



- ▶ Skasuj: Wybierz „Yes”[Tak], aby przywrócić ustawienia fabryczne dla regulacji koloru.



❖ (*) Wyłącznie dla HDMI.

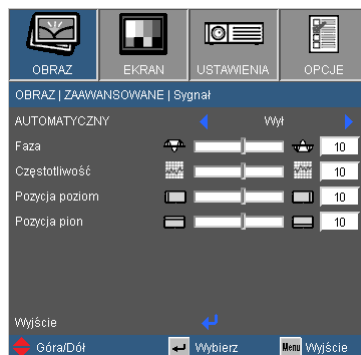
Przestrzeń barw

Wybierz odpowiedni typ matrycy kolorów spośród AUTO, RGB, RGB (0-255)^(*), RGB (16-235)^(*) lub YUV.

Skasuj

Wybierz „Tak”, aby przywrócić parametry wyświetlania wszystkich menu do domyślnych ustawień fabrycznych.

OBRAZ | Zaawansowane | Sygnał (RGB)



- ❖ Opcja „Sygnał” jest obsługiwana wyłącznie dla analogowego sygnału VGA (RGB).

Automatyczny

Automatycznie wybiera sygnał. Jeśli użyjesz tej funkcji faza, składniki częstotliwości wyszarzą się, a jeśli sygnał nie jest automatyczny faza i składniki częstotliwości ukażą się jako manualne i zostaną zachowane przy następnym włączeniu projektora.

Faza

Synchronizuje taktowanie sygnału wyświetlania karty graficznej. Użyj tej funkcji do poprawienia niestabilnego lub migającego obrazu.

Częstotliwość

Zmienia częstotliwość wyświetlania danych w celu dopasowania częstotliwości karty graficznej komputera. Funkcję tą należy użyć wyłącznie wtedy, gdy obraz miga w pionie.

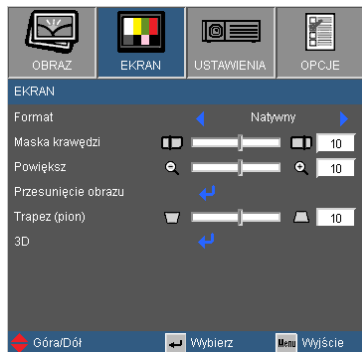
Pozycja poziom

- ▶ Naciśnij ◀ w celu przesunięcia obrazu w lewo.
- ▶ Naciśnij ▶ w celu przesunięcia obrazu w prawo.

Pozycja pion

- ▶ Naciśnij ◀ w celu przesunięcia obrazu w dół.
- ▶ Naciśnij ▶ w celu przesunięcia obrazu w górę.

EKRAN



Format

Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego współczynnika proporcji.

XGA

- ▶ 4:3: Niniejszy format właściwy jest dla źródeł wejścia 4 x 3.
- ▶ 16:9: Niniejszy format właściwy jest dla źródeł wejścia 16 x 9, takich jak HDTV oraz DVD wzmocniona dla szerokiego ekranu TV.
- ▶ oryginalny: Ten format wyświetla oryginalny obraz bez skalowania.
- ▶ AUTOMATYCZNY: Automatyczny wybór odpowiedniego formatu wyświetlania.

Automatyczne	Rozdzielczość wejścia		Auto/Skaluj	
	Poz	Pion	Poz	Pion
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1280	1024	1024	768
	1400	1050	1024	768
	1600	1200	1024	768
Szeroki laptop	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

Elementy sterowania użytkownika

Współcz. Kształtu (wykryte źródło)	Zmień wielkość obrazu (XGA)
4:3	1024 x 768 wyśrodkowany
16:9	1024 x 576 wyśrodkowany
Oryginalny	Brak zmiany rozmiaru obrazu, odwzorowanie 1:1 z wyśrodkowaniem. Niniejszy format pokazuje oryginalny obraz bez skalowania.

WXGA



❖ W zależności od ustawień ekranu 16:9 lub 16:10.

- ▶ 4:3: Niniejszy format właściwy jest dla źródeł wejścia 4×3.
- ▶ 16:9: Niniejszy format właściwy jest dla źródeł wejścia 16 x 9, takich jak HDTV oraz DVD wzmocniona dla szerokiego ekranu TV.
- ▶ 16:10: Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16 x 10, takich jak szerokoekranowe laptopy.
- ▶ LBX: Ten format służy dla źródeł o formacie innym niż 16 x 9, ze źródeł panoramicznych oraz dla użytkowników korzystających z zewnętrznego obiektywu 16 x 9, do wyświetlania obrazu ze współczynnikiem proporcji 2,35:1 w pełnej rozdzielczości..
- ▶ oryginalny: Ten format wyświetla oryginalny obraz bez skalowania.
- ▶ AUTOMATYCZNY: Automatyczny wybór odpowiedniego formatu wyświetlania.

Obraz 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 wyśrodkowany				
16:10	1280 x 800 wyśrodkowany				
LBX	1280 x 960 wyśrodkowany, następnie wyświetlony obraz jest wyśrodkowany na 1280 x 800.				
Oryginalny	Odwzorowanie wyśrodkowania 1:1.	Wyświetl odwzorowanie wyśrodkowania 1:1 (960 x 540) 1280 x 800	1280 x 720 wyśrodkowany	Odwzorowanie wyśrodkowania 1:1.	

Obraz 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 wyśrodkowany				
16:9	1280 x 720 wyśrodkowany				
LBX	1280 x 960 wyśrodkowany, następnie wyświetlony obraz jest wyśrodkowany na 1280 x 720.				
Oryginalny	Odwzorowanie wyśrodkowania 1:1.	Wyświetl odwzorowanie wyśrodkowania 1:1 (960 x 540) 1280 x 720	1280 x 720 wyśrodkowany	Odwzorowanie wyśrodkowania 1:1.	



- ❖ Każde I/O posiada inne ustawienia „Maska krawędzi”.
- ❖ „Maska krawędzi” i „Powiększ” nie mogą być włączone w tym samym czasie.



- ❖ (*) tylko dla modelu typu B.

Maska krawędzi

Funkcja Maska krawędzi usuwa zakłócenia na obrazie video.
Funkcja Maska krawędzi usuwa zakłócenia kodowania video z krawędzi źródła video.

Powiększ

- ▶ Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia rozmiaru obrazu.
- ▶ Naciśnij ▶, aby powiększyć obraz na ekranie projekcji.

Przesunięcie obrazu

Wciśnij ↩ w następnym menu jak poniżej i następnie użyj ▲ lub ▼ aby wybrać pozycję.

- ▶ Poz: Użyj ◀ lub ▶ aby zmienić pozycję wyświetlanego obrazu pionowo.
- ▶ Pion: Użyj ◀ lub ▶ aby zmienić pozycję wyświetlanego obrazu poziomo.

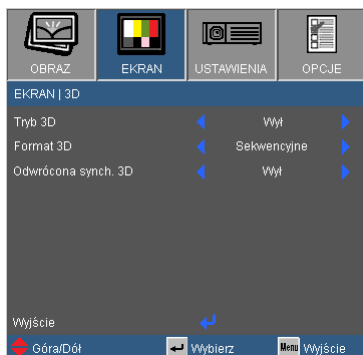
Trapez (pion)

Naciśnij ◀ lub ▶ w celu regulacji pionowego zniekształcenia obrazu. Jeśli obraz ma kształt trapezoidalny, opcja ta pomoże w przywróceniu kształtu prostokątnego.

Auto korekcja trapezu (*)

Automatyczna regulacja pionowego zniekształcenia obrazu.

EKRAN | 3D



- ❖ Opcja „IR” może różnić się w zależności od modelu.
- ❖ „Odwrócona synchronizacja 3D” jest tylko dostępna gdy tryb 3D jest odblokowany, a tryb 3D występuje tylko dla szkła DLP link.
- ❖ Kompatybilne źródło 3D, zawartość 3D i aktywne okulary przesłaniające 3D są niezbędne dla oglądania 3D.
- ❖ Dla formatów obsługujących 3D, zobacz stronę 63.
- ❖ (*) tylko dla modelu typu B.

Tryb 3D

- ▶ Wyłącz: Wybierz „Wyłącz” aby wyłączyć ustawienia 3D dla obrazów 3D.
- ▶ DLP Link: Wybierz „DLP Link” aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla obrazów DLP Link 3D.
- ▶ IR (*): Wybierz „IR” dla użycia zoptymalizowanych ustawień dla obrazów 3D opartych na IR.

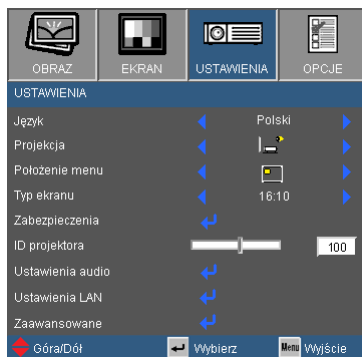
Format 3D

- ▶ Automatyczne: Po wykryciu sygnału identyfikacyjnego 3D, format 3D zostanie wybrany automatycznie.
- ▶ SBS: Użyj niniejszego trybu dla formatowania zawartości 3D „Obok siebie”.
- ▶ Góra i dół: Użyj niniejszego trybu dla formatowania zawartości 3D „Góra i dół”.
- ▶ Sekwencje ramy: Użyj niniejszego trybu dla formatowania zawartości 3D „Sekwencja ramy”.

Odwrócona synchronizacja 3D

- ▶ Wybierz opcję „Wł.”, aby odwrócić lewą i prawą zawartość klatki.
- ▶ Wybierz opcję „Wył.” w celu uzyskania domyślnej zawartości klatki.

USTAWIENIA



- ❖ (*) w zależności od modelu.





Język(*)

Wybór wielojęzycznego menu OSD. Naciśnij ◀ lub ▶ w celu przejścia do podmenu, a następnie użyj przycisku ▲ lub przycisk ▼ w celu wyboru preferowanego języka. Naciśnij „Wprowadź”, aby zakończyć wybór.



- ❖ Opcje Tył-biurko i Tył-sufit są używane z ekranem przezroczystym.

Projekcja

- ▶  Przód-biurko
ustawienie domyślne. Obraz jest wyświetlany prosto na ekran.
- ▶  Tył-biurko
w tym trybie obraz jest odwrócony.
- ▶  Przód-sufit
w tym trybie obraz jest obrócony w pionie.
- ▶  Tył-sufit
w tym trybie obraz jest odwrócony i obrócony w pionie.

Położenie menu

Wybór położenia menu na wyświetlanym ekranie.

Typ ekranu

Wybierz typ obrazu spośród 16:10 lub 16:9.

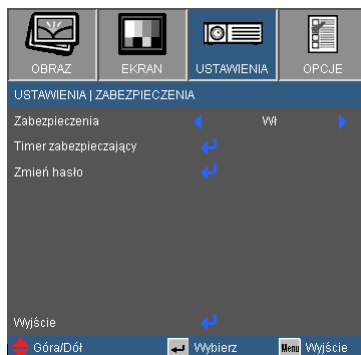
ID projektora

Definicję ID można ustawić w menu (zakres 0-99) i umożliwić indywidualne sterowanie projektorem przez użytkownika przez RS232. Kompletna lista komend RS232 znajduje się na stronie 65-68.



- ❖ „Typ ekranu” dostępny tylko dla WXGA.

USTAWIENIA | ZABEZPIECZENIA



Zabezpieczenia

- ▶ **Włącz:** Wybierz „Wł”, aby używać sprawdzania zabezpieczenia przy włączaniu projektora.
- ▶ **Wyłącz:** Wybierz „Wyłącz” aby móc włączać projektor bez konieczności podawania hasła.



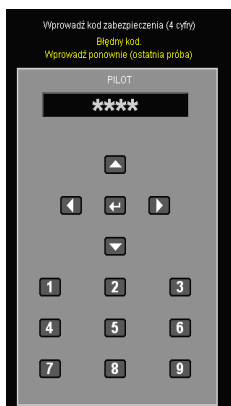
- ❖ Domyślna wartość kodu hasła wynosi „1234” (pierwsze użycie).


Timer zabezpieczający

Użyj tej funkcji aby ustawić jak długo (Mieсяc/Dzień/Godzina) projektor będzie używany. Gdy dany czas upłynie zostaniesz poproszony aby wprowadzić ponownie hasło.

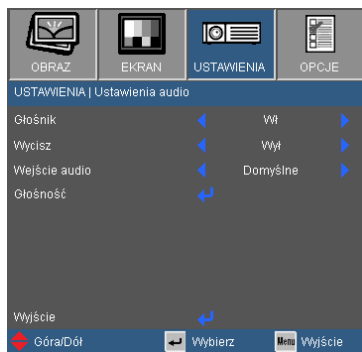
Zmień hasło

- ▶ Po raz pierwszy:
 1. Naciśnij „←”, aby ustawić hasło.
 2. Hasło musi zawierać 4 numerów.
 3. Użyj przycisków numerycznych pilota zdalnego sterowania do wprowadzenia nowego hasła, a następnie naciśnij przycisk „←” w celu potwierdzenia hasła.
- ▶ Zmień hasło:
 1. Naciśnij „←”, aby wprowadzić stare hasło.
 2. Użyj przycisku numerycznego do wprowadzenia aktualnego hasła, a następnie naciśnij „←” w celu potwierdzenia.
 3. Wprowadź nowe hasło (długość 4 cyfry) przyciskami numerycznymi pilota zdalnego sterowania, a następnie naciśnij „←” w celu potwierdzenia.



4. Wprowadź ponownie nowe hasło i w celu potwierdzenia naciśnij „”.
- ▶ Po 3 krotnym wprowadzeniu nieprawidłowego hasła, projektor wyłączy się automatycznie.
 - ▶ Jeśli zapomniałeś hasła, proszę skontaktować się z lokalnym biurem po pomoc.

USTAWIENIA | Ustawienia audio



❖ (*) tylko dla modelu typu B.

Głośnik (*)

Wybierz „Włącz” lub „Wyłącz” aby włączyć lub wyłączyć wewnętrzny głośnik.

Wycisz

- ▶ Wybierz „Włącz” aby włączyć mutowanie.
- ▶ Wybierz „Wyłącz” w celu wyłączenia wyciszenia.

Wejście audio (*)

Domyślne ustawienia audio są opisane na panelu tylnym projektora. Użyj tej opcji, aby ponownie przydzielić jedno z wejść audio (1 lub 2) do bieżącego źródła wejścia. Każde wejście audio może zostać przydzielone do więcej niż jednego źródła video.

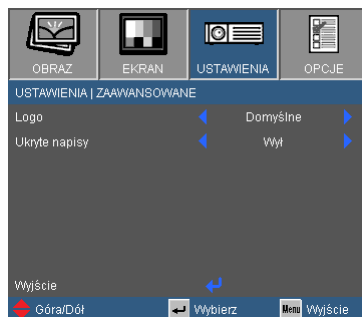
- ▶ Domyślne.
- ▶ Audio 1: VGA 1 i VGA 2.
- ▶ Audio 2: Video.

Głośność


Wyreguluj głośność złącza "Dźwięk", "Mikrofon" . (*)

- ▶ Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia głośności.
- ▶ Naciśnij ▶ w celu zwiększenia głośności.

USTAWIENIA | Zaawansowane



Logo

Naciśnij , aby natychmiast przechwycić zdjęcie obrazu aktualnie wyświetlanego na ekranie. Jeśli zmiany zostały wprowadzone, nabiorą one mocy następnym razem po włączeniu projektora.

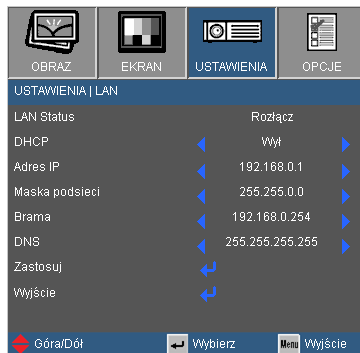
- ▶ Domyślne: Domyślny ekran startowy.
- ▶ Neutralny: Logo nie zostanie wyświetlone na ekranie startowym.

Ukryte napisy

Użyj tej funkcji do ustawienia wymaganego ekranu startowego. Jeśli wykonane zostały zmiany, zostaną one wprowadzone przy następnym włączeniu zasilania projektora.

- ▶ Wyłącz: Wybierz „Wył”, aby wyłączyć funkcję ukrytych napisów.
- ▶ CC1: Język CC1: Amerykański angielski.
- ▶ CC2: Język CC2 (w zależności od kanału TV użytkownika): Hiszpański, Francuski, Portugalski, Niemiecki, Duński.

USTAWIENIA | LAN



❖ "LAN" dostępny jest tylko dla modelu typu B.

LAN Status

Wyświetlanie stanu połączenia sieciowego.

DHCP

Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego ekranu startowego. Przy zmianie ustawienia na inne, po opuszczeniu menu OSD, nowe ustawienie zacznie działać przy następnym otwarciu.

- ▶ Włącz: Automatyczne przydzielanie adresu IP projektorowi z zewnętrznego serwera DHCP.
- ▶ Wyłącz: Ręczne przydzielanie adresu IP.

Adres IP

Wyświetlenie adresu IP.

Maska podsieci

Wybór maski podsieci.

Brama

Wyświetlenie domyślnej bramy sieci podłączonej do projektora.

DNS

Wyświetlenie numeru DNS.

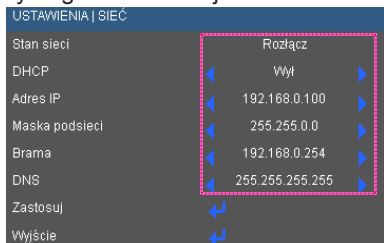
Zastosuj

Naciśnij „” i wybierz „Tak”, aby zastosować wybór.

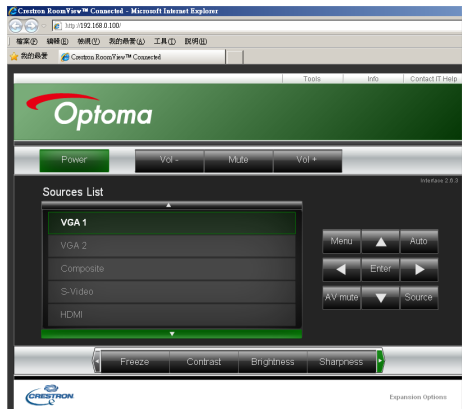
Elementy sterowania użytkownika

Jak korzystać z przeglądarki sieci web do sterowania projektorem

1. Włącz DHCP w celu umożliwienia automatycznego przydzielania IP przez serwer DHCP lub ręcznie wprowadź wymagane informacje sieciowe.



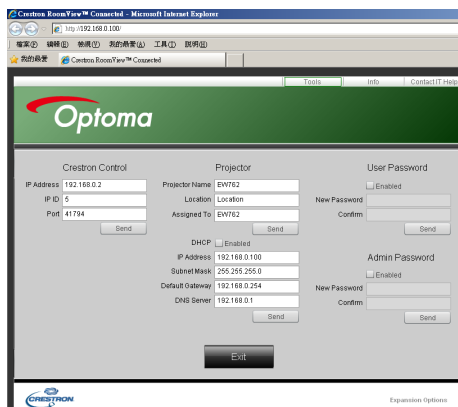
2. Następnie wybierz zastosowanie i naciśnij przycisk "↶" w celu dokończenia procesu konfiguracji.
3. Otwórz przeglądarkę sieci web i wpisz adres IP z ekranu OSD LAN, po czym na ekranie wyświetlone zostanie:



- NOTE** ❖ Gdy używasz adresu IP projektora, nie można łączyć się z serwerem usługi.

4. W oparciu o sieciową stronę internetową dla tabeli wejścia (narzędzia), limitacja dla długości wejścia znajduje się na poniższej liście (włącznie ze spacją oraz innymi klawiszami ze znakami przystankowymi):

Kategoria	Pozycja	Długość wprowadzenia (znaki)
Kontrola Crestron	Adres IP	15
	IP Tożsamość	2
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Położenie	9
	Przypisany do	9
Konfiguracja sieci	DHCP (Włączone)	(N/A)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Brama domyślna	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(N/A)
	Nowe hasło	15
	Potwierdź	15
Hasło admina	Włączone	(N/A)
	Nowe hasło	15
	Potwierdź	15



Elementy sterowania użytkownika

Podczas tworzenia bezpośredniego połączenia pomiędzy komputerem a projektorem

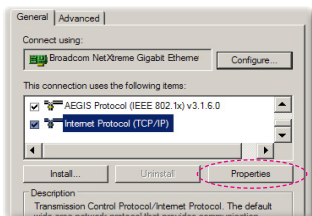
Krok 1: Odszukaj adres IP (192.168.10.100) w ustawieniach funkcji LAN projektora.



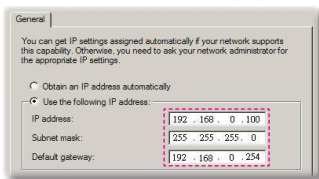
Krok 2: Wybierz zastosuj i naciśnij przycisk „Wprowadź”, aby przesłać funkcję lub naciśnij przycisk „menu” w celu zakończenia.

Krok 3: Aby otworzyć Połączenia sieciowe, kliknij **start**, kliknij **Panel sterowania**, kliknij **Sieć i połączenia z Internetem**, a następnie kliknij **Połączenia sieciowe**. Kliknij połączenie do konfiguracji, a następnie w opcji **Zadania sieciowe**, kliknij **Zmień ustawienia tego połączenia**.

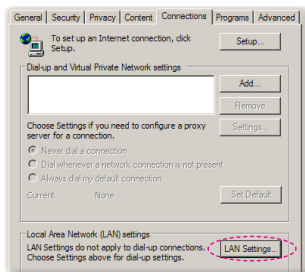
Krok 4: W zakładce **Ogólne**, w opcji **To połączenie wykorzystuje następujące elementy**, kliknij **Protokół Internetowy (TCP/IP)**, a następnie kliknij „Właściwości”.



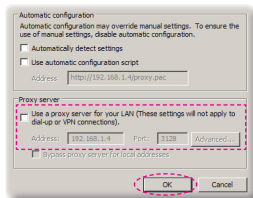
Krok 5: Kliknij **Użyj następującego adresu IP** i wpisz jak poniżej:
1) **Adres IP:** 192.168.0.100
2) **Maska podsieci:** 255.255.255.0
3) **Domyślna brama:** 192.168.0.254



Krok 6: Aby otworzyć Opcje internetowe, kliknij przeglądarkę sieci web IE, kliknij Opcje internetowe, kliknij zakładkę **Połączenia** i kliknij „Ustawienia sieci LAN...”



Krok 7: The **Local Area Network (LAN) Setting** dialog box appears, In the **Proxy Server** area, cancel the **Use a proxy server for your LAN** check box., then click “OK” button twice.



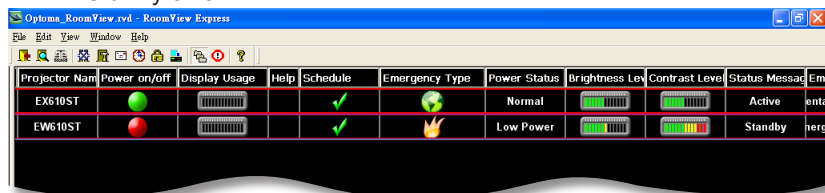
Krok 8: Otwórz swój IE oraz wpisz adres IP 192.168.0.100 w URL a następnie wciśnij klawisz „Enter”.

Narzędzie kontroli Crestron RoomView

Crestron RoomView™ zapewnia centralną stację monitorującą dla 250+ systemów kontroli poprzez pojedynczą sieć Ethernet (możliwych jest więcej, liczba zależy od tożsamości IP i adresu IP). Crestron RoomView monitoruje każdy projektor, włącznie ze statusem online projektora, systemem mocy, żywotnością lampy, ustawieniami sieciowymi i niedociągnięciami sprzętowymi oraz wszelkie atrybuty administratora.

Administrator może dodać, usunąć lub edytować informacje o pokoju, informacje kontaktowe i zdarzenia, które są logowane automatycznie przez oprogramowanie dla wszystkich użytkowników. (Operacje UI jako następujący obraz)

1. Główny ekran



2. Pokój edycji



- ❖ Obsługa funkcji Crestron RoomView zależy od modelu.

Dialog box titled "Edit Room: crestron room" with tabs: General | Groups | Attributes | Assets | Contacts | Events |

Room Information

Name: crestron room Phone: _____

Location: _____ e-Control Link: _____ Browse...

IP Address: 192.168.0.101 Video Link: _____

IPID/IP Port: 03 | 41794

DHCP Enabled SSL

External Gateway Username: _____

0.0.0.0 Password: _____

Comment

Save Room Save As Help

OK Cancel Apply

3. Edytuj atrybuty

Dialog box: Edit Attribute: Display Power

General | Alert | Groups | Contacts |

Attribute Properties

Signal Name: Display Power Graphic: Off On

Device: None

Signal Type: Digital

Join Number: 5 Default Max. Value: 1

Options

Apply attribute to all rooms Display on main view

Apply attribute to all contacts Show on context menu Advanced...

Record attribute changes to log

OK Cancel Apply

4. Edytuj zdarzenia

Dialog box: Edit Event: Display Off Warning

General | Rooms |

Event Properties

Name: Display Off Warning Enable this event

Type: Digital Repeat event

Join: 9

Schedule

Start Date: 2010/ 9/ 2 Weekdays Weekends

End Date: 2010/ 9/ 2 Monday Saturday

Time: 0:00:00 Tuesday Sunday

Wednesday

Thursday

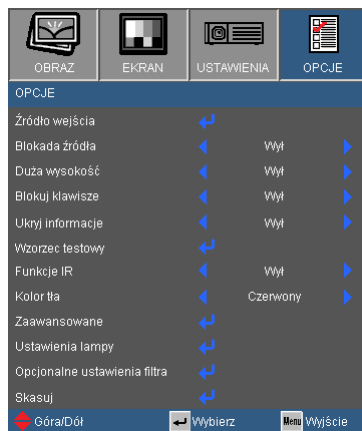
Friday

OK Cancel Apply


Dla szczegółowych informacji proszę odwiedzić naszą stronę internetową

<http://www.crestron.com> & www.crestron.com/getroomview.

OPCJE



Źródło wejścia

Użyj tej opcji do włączenia/wyłączenia źródeł wejścia. Naciśnij , aby przejść do podmenu i wybrać wymagane źródła. Naciśnij „Wprowadź”, aby zakończyć wybór. Projektor nie będzie wyszukiwał wejść, których zaznaczenie zostało usunięte.

Blokada źródła

- ▶ Włącz: Projektor wyszuka wyłącznie bieżące połączenie wejścia.
- ▶ Wyłącz: Projektor będzie poszukiwał innych sygnałów jeśli bieżący sygnał się zagubi.

Duża wysokość

Po wybraniu „Wł”, zwiększane są obroty wentylatora. Funkcja ta jest użyteczna w miejscach o dużej wysokości nad poziomem morza, gdzie jest rozrzedzone powietrze.

Ukryj informacje

- ▶ Włącz: Wybierz „Włącz” aby ukryć wiadomość informacyjną.
- ▶ Wyłącz: Wybierz „Wyłącz” aby ukazać wiadomość „wyszukiwaną”.

Blokuj klawisze

Po włączeniu funkcji blokady keypadu, nastąpi blokada panela sterowania, jednakże projektor można nadal obsługiwać przez pilota zdalnego sterowania. Poprzez wybranie „Wył”, można ponownie używać panela sterowania.

Wzorzec testowy

Wyświetla wzorzec testowy. Dostępne wzorce: Siatka, biały i brak wzorca.



❖ (*) tylko dla modelu typu B.

Kolor tła

Użyj tej funkcji do wyświetlenia ekranu „Czarny”, „Czerwony”, „Niebieski”, „Zielony” lub „Biały”, przy braku sygnału.

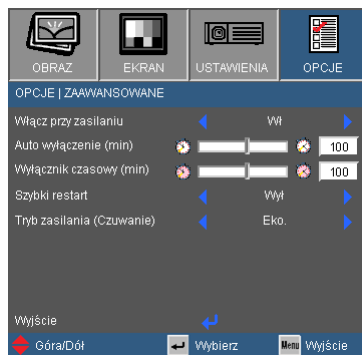
Funkcje IR (*)

Gdy niniejsza funkcja została „Włącz”, projektor może być używany z pilotem z odbiornika na podczerwień. Ustawiając „Wyłącz”, możesz używać przycisków na panelu kontrolnym.


Skasuj

Wybierz „Tak”, aby przywrócić parametry wyświetlania wszystkich menu do domyślnych ustawień fabrycznych.

OPCJE | Zaawansowane



Włącz przy zasilaniu

Wybierz „Wł”, aby uaktywnić tryb Bezp. Włączenie. Projektor zostanie włączony automatycznie po dostarczeniu zasilania prądem zmiennym, bez naciskania przycisku „” w panelu sterowania projektora lub na pilocie zdalnego sterowania.

Auto wyłączenie (min)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Licznik rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

Wyłącznik czasowy (min)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Wyłącznik czasowy rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

Szybki restart

- ▶ **Włącz:** Gdy projektor zostanie przypadkowo wyłączony, niniejsza cecha pozwala na natychmiastowe przywrócenie prądu projektora, jeżeli zostanie wybrana w przeciągu 100 sekund.
- ▶ **Wyłącz:** Wiatrak zacznie chłodzenie systemu natychmiast po wyłączeniu przez użytkownika urządzenia.

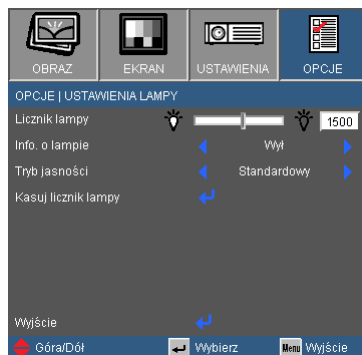
Tryb zasilania (Czuwanie)

- ▶ **Eko.:** Wybierz „Eko.” w celu dalszych oszczędności energii < 0,5 W.
- ▶ **Aktywny:** Wybierz „Aktywny” w celu powrotu do trybu wstrzymania i nastąpi włączenie portu wyjścia VGA.



❖ Gdy tryb Tryb zasilania (Czuwanie) ustawiony został na Eko (< 0,5 W), wyjście VGA, Audio pass-through zostaną deaktywowane gdy projektor znajduje się w trybie czuwania.

OPCJE | Ustawienia lampy



Licznik lampy

Wyświetla czas projekcji.

Info. o lampie

Funkcję tą należy wybrać w celu wyświetlenia lub ukrycia komunikatu o potrzebie zmiany lampy. Komunikat ten pojawia się na 30 godzin przed sugerowanym czasem wymiany lampy.



❖ Gdy temperatura otoczenia przekracza 40°C podczas operowania, projektor przełączy się automatycznie na tryb EKO.

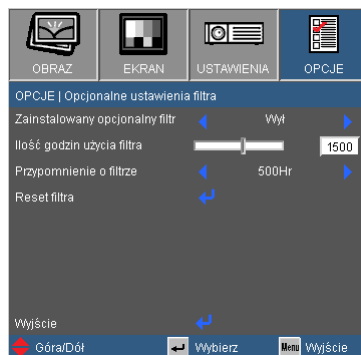
Tryb jasności

- ▶ JASNY: Wybierz „JASNY”, aby zwiększyć jasność.
- ▶ Eko.: Wybierz „Eko.”, aby przyciemnić światło lampy projektora, co obniża zużycie energii i wydłuża żywotność lampy.
- ▶ Eko+: Gdy tryb Eko+ zostanie aktywowany, poziom jasności zawartości zostanie automatycznie wykryty w celu znacznej redukcji zużycia prądu lamp (aż do 70%) podczas okresów nieaktywnych.

Kasuj licznik lampy

Zerowanie licznika czasu działania lampy po wymianie lampy.

OPCJE | Opcjonalne ustawienia filtra



- ❖ "Ustawienia opcjonalnego filtra" dostępne są tylko dla modelu typu B.

Zainstalowany opcjonalny filtr

Wybierz „Tak” aby wyświetlić wiadomość ostrzegającą po 500-ciuset godzinnym użytkowaniu. Wybierz „No” aby wyłączyć wiadomość ostrzegającą.

Ilość godzin użycia filtru

Wyświetla czas filtra.

Przypomnienie o filtrze

Wybierz niniejszą funkcję aby ukazać lub schować wiadomość ostrzegającą gdy zostanie wyświetlona wiadomość o zmianie filtra. (Ustawienia fabryczne:500 godzin)

Reset filtra

Resetuje licznik filtra kurzu po zastąpieniu lub wyczyszczeniu filtra kurzu.

Usuwanie problemów

Jeśli wystąpią problemy z działaniem projektora należy sprawdzić następujące informacje. Jeśli problem utrzymuje się należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym.

[?] Brak obrazu na ekranie

- ▶ Upewnij się, że wszystkie kable zasilające i wtyczki są prawidłowo podłączone, zgodnie z opisem w części „Instalacja”.
- ▶ Upewnij się, że szpilki złącza nie są wygięte lub złamane.
- ▶ Sprawdź, czy lampa projektora została prawidłowo zainstalowana. Sprawdź część „Wymiana lampy”.
- ▶ Upewnij się, że zdjęta została pokrywa obiektywu (opcjonalnie) oraz, że został włączony projektor.
- ▶ Upewnij się, że nie jest włączona funkcja „Wyciszenie AV”.

[?] Obraz częściowy, przesunięty lub nieprawidłowo wyświetlany

- ▶ Naciśnij „Resynchronizacja” na pilocie zdalnego sterowania.
- ▶ Jeśli używany jest komputer PC:

W systemie Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Poprzez ikonę „Mój komputer”, otwórz folder „Panel sterowania”, a następnie kliknij dwukrotnie ikonę „Ekran”.
2. Wybierz zakładkę „Ustawienia”.
3. Sprawdź, czy ustawienie rozdzielczości wyświetlania jest niższe lub równe od UXGA (1600 x 1200).
4. Kliknij przycisk „Zaawansowane właściwości”.

Jeśli projektor nadal nie wyświetla całego obrazu, konieczna będzie także zmiana używanego monitora. Sprawdź następujące czynności.

5. Sprawdź, czy ustawienie rozdzielczości wyświetlania jest niższe lub równe od UXGA (1600 x 1200).
6. Wybierz przycisk „Zmień” w zakładce „Monitor”.

7. Kliknij „Pokaż wszystkie urządzenia”. Następnie, wybierz „Standardowe typy monitorów” w oknie SP; wybierz wymagany tryb rozdzielczości w oknie „Modele”.
 8. Sprawdź, czy ustawienie rozdzielczości monitora jest niższe lub równe od UXGA (1600 x 1200).
- ▶ Jeśli używany jest komputer notebook:
1. Najpierw, wykonaj czynności wymienione powyżej w celu regulacji rozdzielczości komputera.
 2. Naciśnij odpowiednie wymienione poniżej przyciski, zależne od producenta komputera notebook w celu wysłania sygnału z komputera notebook do projektora. Na przykład: [Fn]+[F4]

Acer ⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇒	[Fn]+[F7]
Asus ⇒	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇒	[Fn]+[F8]	NEC ⇒	[Fn]+[F3]
Gateway ⇒	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇒	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferencje systemu ⇒ Ekran ⇒ Układ ⇒ Ekran lustrzany

- ▶ W przypadku trudności ze zmianą rozdzielczości lub przy zatrzymaniu działania monitora należy ponownie uruchomić cały sprzęt, włącznie z projektorem.

[?] Ekran komputera notebook lub komputera PowerBook nie wyświetla prezentacji

- ▶ Jeśli używany jest komputer notebook
Niektóre notebooki mogą wyłączać ich własne ekrany, gdy używane jest drugie urządzenie wyświetlania. Każdy z nich stosuje własną metodę reaktywacji. Sprawdź podręcznik komputera w celu uzyskania szczegółowych informacji.

[?] Niestabilny lub migający obraz

- ▶ Użyj opcji „Faza” do poprawienia wyświetlania. Dalsze informacje znajdują się na stronie 34.
- ▶ Zmień ustawienie kolorów monitora w komputerze.

[?] Pionowy, migający pasek na obrazie

- ▶ Użyj ustawienia „Częstotliwość” do wykonania regulacji. Dalsze informacje znajdują się na stronie 34.
- ▶ Sprawdź i skonfiguruj ponownie tryb wyświetlania karty graficznej w celu uzyskania jej zgodności z projektorem.

[?] Brak ostrości obrazu

- ▶ Sprawdź, czy zdjęta została pokrywa obiektywu (opcjonalnie).
- ▶ Wyreguluj ostrość pokrętkiem na obiektywie projektora.
- ▶ Upewnij się, że ekran projekcji znajduje się w wymaganym zakresie odległości. Patrz, strona 19 ~ 20.

[?] Rozciągnięty obraz przy wyświetlaniu tytułu DVD w formacie 16:9

- ▶ Gdy odtwarzasz anamorficzne DVD lub 16:9 DVD, projektor pokaże najlepszy obraz, po ustawieniu trybu wyświetlania w OSD na 16:9.
- ▶ Podczas odtwarzania tytułów DVD w formacie 4:3, należy zmienić format na 4:3 w menu OSD projektora.
- ▶ Jeśli obraz jest nadal rozciągnięty, będzie potrzebna także regulacja współczynnika proporcji poprzez następujące czynności:
- ▶ Należy ustawić format wyświetlania odtwarzacza DVD na współczynnik proporcji 16:9 (szeroki).

[?] Obraz za mały lub za duży

- ▶ Przysuń lub odsuń projektor od ekranu.
- ▶ Naciśnij przycisk „Menu” na pilocie zdalnego sterowania, przejdź do „WYŚWIETL. →Format” i wypróbuj różne ustawienia.



❖ Użycie Keystone nie jest rekomendowane.

[?] Obraz ma zniekształcone brzegi

- ▶ Jeśli jest to możliwe, zmień pozycję projektora tak aby ekran został wyśrodkowany poziomo oraz poniżej poziomu ekranu.
- ▶ Naciśnij przycisk „Klawiatura +/-” na pilocie, lub wciśnij „□ / □” na panelu projektora aż boki staną się poziome.

[?] Odwrócony obraz

- ▶ Wybierz „USTAWIENIA → Projekcja” w menu OSD i wyreguluj kierunek projekcji.






[?] Projektor przestał odpowiadać na wezwania kontrolerów

- ▶ Jeśli to możliwe, wyłącz projektor, a następnie odłącz przewód zasilający i zaczekaj co najmniej 60 sekund przed ponownym podłączeniem zasilania.
- ▶ Sprawdź, czy nie jest uaktywnione ustawienie „Blokuj klaw.”, przez próbę sterowanie projektorem przez pilota zdalnego sterowania.

[?] Przepaliła się lampa generując trzaskający dźwięk


- ▶ Po osiągnięciu przez lampę końca żywotności, może się ona przepalić generując wysoki, trzaskający dźwięk. W takim przypadku, projektor nie włączy się dopóki nie zostanie wymieniona lampa. Aby wymienić lampę należy wykonać procedury wymienione w części „Wymiana lampy” na stronach 60-61.

[?] Komunikat diody LED

Wiadomość	 WŁĄCZENIE/ WSTRZYMANIE LED	 Dioda LED temperatury	 Dioda LED lampy
	(Zielony/ Bursztynowy)	(Czerwony)	(Czerwony)
Stan oczekiwania (Wejście przewodu zasilającego)	Bursztynowy	○	○
Włączenie zasilania (Rozgrzewanie)	Miganie Zielony	○	○
Świecenie lampy	Zielony	○	○
Wyłączenie zasilania (Chłodzenie)	Miganie Zielony	○	○
Szybkie przywracanie (100 sek.)	Miganie Zielony	○	○
Błąd (Nadmierna temperatura)	Miganie Bursztynowy		○
Błąd (Awaria wentylatora)	Miganie Bursztynowy	Miganie	○
Błąd (Awaria lampy)	Miganie Bursztynowy	○	

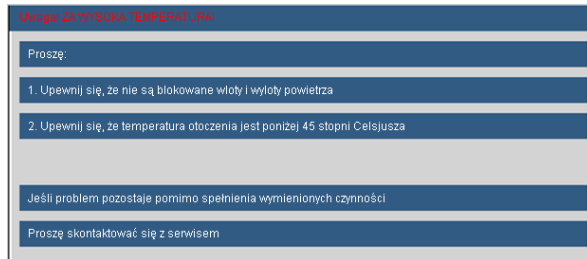
* WŁĄCZENIE/WSTRZYMANIE LED jest WŁĄCZONE gdy MENU NA EKRANIE pojawi się, jest WYŁĄCZONE gdy MENU NA EKRANIE zniknie.



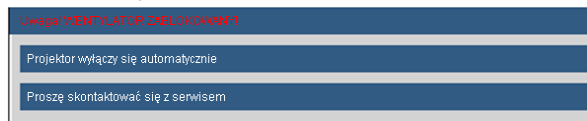
Stale światło ⇔ 
 Brak światła ⇔ ○

[?] Komunikaty ekranowe

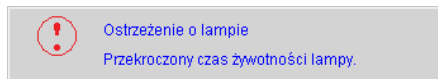
- ▶ Ostrzeżenie dotyczące temperatury:



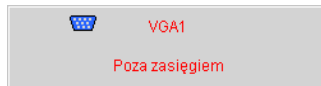
- ▶ Awaria wentylatora:



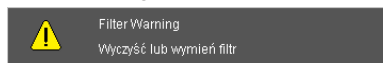
- ▶ Ostrzeżenie o lampie:



- ▶ Poza zasięgiem wyświetlania:



- ▶ Filter warning:



[?] Jeśli pilot zdalnego sterowania nie działa

- ▶ Sprawdź, czy kąt działania pilota zdalnego sterowania mieści się w zakresie $\pm 15^\circ$ w poziomie i w pionie w odniesieniu do odbiorników podczerwieni w projektorze.
- ▶ Upewnij się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie ma żadnych przeszkód. Przesuń się na odległość 7 m ($\pm 0^\circ$) od projektora.
- ▶ Upewnij się, że są prawidłowo włożone baterie.
- ▶ Baterie po ich wyczerpaniu należy wymienić.

Wymiana lampy

Projektor automatycznie wykrywa stan żywotności lampy. Gdy żywotność lampy zbliża się do końca, wyświetlany jest komunikat ostrzegawczy.



Ostrzeżenie o lampie

Przekroczony czas żywotności lampy.

Po zobaczeniu tego komunikatu należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym w celu jak najszybszej wymiany lampy. Przed wymianą lampy należy upewnić się, że projektor chłodził się, przez co najmniej 30 minut.






CAUTION!

HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED. REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.

ATTENTION:

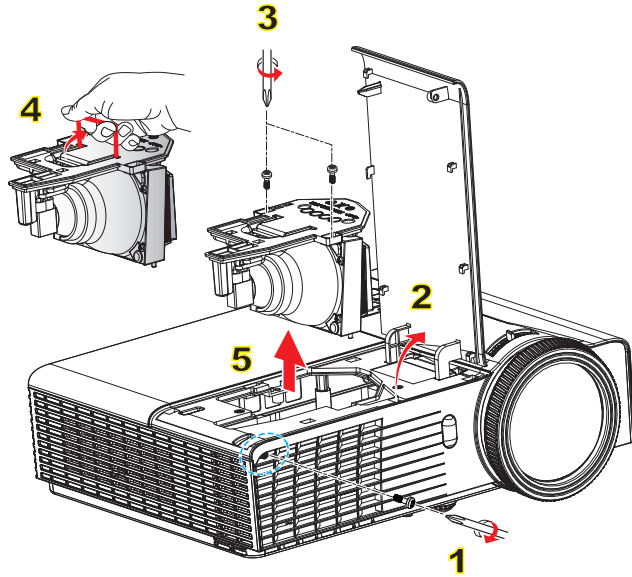
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.

Confier l'entretien à une personne qualifiée.


-  Uwaga: Przy montażu sufitowym należy zachować ostrożność podczas otwierania panela dostępu do lampy. Podczas wymiany żarówki przy montażu sufitowym, zaleca się zakładanie okularów ochronnych. „Należy zachować ostrożność, aby zapobiec wypadnięciu z projektora luźnych elementów”.
-  Uwaga: Wnęka lampy może być gorąca! Przed wymianą lampy, należy poczekać na jej ostygnięcie!
-  Uwaga: Aby zmniejszyć zagrożenie osobistych obrażeń, nie wolno upuścić modułu lampy lub dotykać do żarówki lampy. Żarówka może być uszkodzona i po upuszczeniu może spowodować obrażenia.



- ❖ The screws on the lamp cover and the lamp cannot be removed.
- ❖ Nie można włączyć projektora, jeśli pokrywa lampy nie zostanie założona z powrotem na projektor.
- ❖ Nie należy dotykać powierzchni lampy. Tłuszcz z rąk może spowodować pęknięcie lampy. Użyj suchej szmatki do oczyszczenia modułu lampy, po jej przypadkowym dotknięciu.



Procedura wymiany lampy:

1. Wyłącz zasilanie projektora naciskając przycisk „”.
2. Zaczekaj na ochłodzenie się projektora, przez co najmniej 30 minut.
3. Odłącz kabel zasilający.
4. Odkręć dwie śruby na pokrywie. **1**
5. Podnieś do góry i zdejmij pokrywę. **2**
6. Odkręć dwie śruby na module lampy. **3**
7. Unieś uchwyt lampy oraz powoli **4** i ostrożnie wyjmij lampę. **5**

W celu założenia modułu lampy, wykonaj wymienione czynności w kolejności odwrotnej.

8. Włącz projektor oraz zresetuj licznik lampy.

Kasuj licznik lampy: (i) Naciśnij „Menu” → (ii) Wybierz „OPCJE” → (iii) Wybierz „Ustawienia lampy” → (iv) Wybierz „Kasuj licznik lampy” → (v) Wybierz „Tak”.

Tryby zgodności



- ❖ Zgodność z rozdzielczością szerokoekranową (WXGA), zależy od modeli komputera notebook/PC.
- ❖ Proszę być świadomym, iż używając rozdzielczości innej niż natywna 1024 x 768 (model XGA), 1280 x 800 (model WXGA) może spowodować utracenie wyrazistości obrazu.
- ❖ (*1) 1920 x 1200 @ 60 Hz tylko obsługuje RB (zmniejszone migotanie).
- ❖ (*2) ustawienia czasowe 3D dla projektora True 3D.
- ❖ (*3) sygnał wejściowy HDMI nie jest obsługiwany dla Mac.
- ❖ (*4) dostępny tylko dla modelu typu A.
- ❖ Sygnały wejścia 120Hz zależą od obsługi kart graficznych.

► Komputer/Wideo/HDMI/Kompatybilność z Mac

Sygnal	Rozdziel.	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Wideo	Analogowy	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	O	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	O	-	-	-
VGA	640 x 480	60	-	O	O	O
	640 x 480	67	-	O	-	-
	640 x 480	72.8	-	O	-	O
	640 x 480	85	-	O	-	O
SVGA	800 x 600	56.3	-	O	-	-
	800 x 600	60.3 ^{(*)2}	-	O	O	O
	800 x 600	72.2	-	O	O	O
	800 x 600	85.1	-	O	O	O
	800 x 600	120 ^{(*)2}	-	O	O	-
XGA	1024 x 768	60 ^{(*)2}	-	O	O	O
	1024 x 768	70.1	-	O	O	O
	1024 x 768	75	-	O	O	O
	1024 x 768	85	-	O	O	O
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	O	O
	1280 x 720	50	O	O	O	-
	1280 x 720	60 ^{(*)2}	O	O	O	O
HDTV (720p)	1280 x 720	120 ^{(*)2}	-	O	O	-
	1280 x 768	60	-	O	O	O ^{(*)3}
	1280 x 768	75	-	O	O	O
WXGA	1280 x 768	85	-	O	O	O ^{(*)3}
	1280 x 800	60	-	O	O	O
	1366 x 768	60 ^{(*)4}	-	O	O	-
	1440 x 900	60 ^{(*)4}	-	O	O	-
SXGA	1280 x 1024	60	-	O	O	O
	1280 x 1024	75	-	O	O	O
	1280 x 1024	85	-	O	O	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	O	O	-
UXGA	1600 x 1200	60	-	O	O	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24	O	O	O	-
	1920 x 1080	30	-	-	O	-
	1920 x 1080	50	O	O	O	-
	1920 x 1080	60	O	O	O	O
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	O	-	O	-
	1920 x 1080	60	O	-	O	-
WUXGA	1920 x 1200	60 ^{(*)1}	-	O	O	O

Sygnal	Rozdziel.	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Wideo	Analogowy	HDMI	Mac
SDTV (576i)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (576p)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (480i)	640 x 480	60	O	-	O	-
SDTV (480p)	640 x 480	60	O	-	O	-

► Kompatybilność wejścia wideo 3D

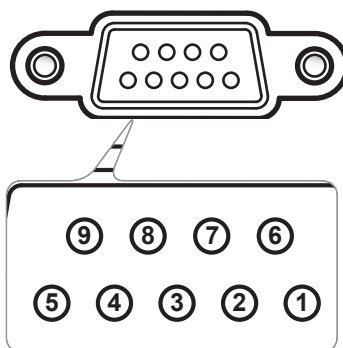
		Ustawienia czasowe wejścia		
Rozdzielczość wejścia	HDMI 1.4a wejście 3D	1280 x 720p @ 50 Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 60 Hz	Top-and-Bottom	
		1280 x 720p @ 50 Hz	Frame packing	
		1280 x 720p @ 60 Hz	Frame packing	
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing	
	HDMI 1.3 zawartość 3D	1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)	Podczas gdy format 3D to "SBS"
		1920 x 1080i @ 60 Hz		
		1280 x 720p @ 50 Hz		
		1280 x 720p @ 60 Hz	Top-and-Bottom	Podczas gdy format 3D to "Góra i dół"
		1920 x 1080i @ 50 Hz		
		1920 x 1080i @ 60 Hz		
1280 x 720p @ 50 Hz	480i	HQFS	Podczas gdy format 3D to "Sekwencja ramy"	
1280 x 720p @ 60 Hz				

Lista funkcji komend RS232 i protokołów

Przydział pinów RS232



- ❖ RS232 została uziemiona.



Nr pinu	Spec. (od projektora)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A

Lista funkcji protokołu RS232



1. Jest <CR> po wszystkich komendach ASCII.

2. 0D to kod HEX dla <CR> w kodzie ASCII.

Baud Rate : 9600

Data Bits: 8

Parity: None

Stop Bits: 1

Flow Control : None

UART16550 FIFO: Disable

Projector Return (Pass): P

Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,

XX=00 is for all projectors

SEND to projector (telnet supported)

E32 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
-XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
-XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
-XX00 1 ~nmm	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nmm = -0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
-XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
-XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
-XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
-XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
-XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
-XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
-XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
(Type A : X305ST/W305ST)			
-XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D		HDMI
-XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1
-XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
-XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video
-XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
-XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source
(Type B : X306ST/W306ST)			
-XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA1 SCART
-XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
-XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		VGA2 Component
-XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
-XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source
-XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
-XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
-XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
-XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
-XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
-XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
-XX20 8	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
-XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
-XX170 n	7E 30 30 31 37 30 20 a 0D	Color Settings	Red Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX171 n	7E 30 30 31 37 31 20 a 0D		Red Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D		Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX172 n	7E 30 30 31 37 32 20 a 0D		Green Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX173 n	7E 30 30 31 37 33 20 a 0D		Green Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX174 n	7E 30 30 31 37 34 20 a 0D		Blue Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX175 n	7E 30 30 31 37 35 20 a 0D		Blue Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX176 n	7E 30 30 31 37 36 20 a 0D		Cyan Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX177 n	7E 30 30 31 37 37 20 a 0D		Cyan Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX30 n	7E 30 30 32 30 20 a 0D		Cyan Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX180 n	7E 30 30 31 38 30 20 a 0D		Magenta Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX181 n	7E 30 30 31 38 31 20 a 0D		Magenta Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX178 n	7E 30 30 31 37 38 20 a 0D		Yellow Hue n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX179 n	7E 30 30 31 37 39 20 a 0D		Yellow Saturation n = -45 (a=2D 34 35) ~ +45 (a=34 35)
-XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
-XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film
-XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
-XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
-XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
-XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
-XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium
-XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold

~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto			
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB/RGB(0-255)			
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV			
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)			
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)			
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D		Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3			
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9			
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10 (WXGA)			
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX			
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native			
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto			
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D		Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)		
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D		Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)		
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D		H Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D		V Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D		V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)		
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		3D Mode	Off (Type-A model)		
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		3D Mode	DLP-Link		
~XX230 2	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		3D Mode	IR (Type B model)		
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D		3D format	Off		
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		3D format	SBS		
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		3D format	Top and Bottom		
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		3D format	Frame Sequential		
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D		3D Sync Invert	On		
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	Off (0/2 for backward compatible)			
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English			
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German			
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French			
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian			
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish			
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese			
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish			
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch			
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish			
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish			
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish			
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek			
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese			
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese			
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese			
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean			
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian			
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian			
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czech			
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic			
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai			
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish			
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi			
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 35 0D		Vietnamese			
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 36 0D		Indonesia			
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 37 0D		Romanian			
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D		Projection	Front-Desktop		
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D			Rear-Desktop		
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D			Front-Ceiling		
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D			Rear-Ceiling		
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D			Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D				Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D	Centre				
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D	Bottom Left				
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D	Bottom Right				
WXGA only		Screen Type	16:10			
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D		16:9			
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D					
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal		
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable		
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal		
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing		
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing		
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D		Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)	
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable		
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D			Disable(0/2 for backward compatible)	~nnnn = -0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)	
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)			

Type B model only

~XX310 1	7E 30 30 33 31 30 20 31 0D	Internal Speaker	On	
~XX310 0	7E 30 30 33 31 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume Logo	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D		Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D	Closed Captioning	Neutral	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D		Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source High Altitude	On	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D	Information Hide	On	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	Background Color	Blue	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D		Black	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Red	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Green	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		White	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D			
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		On	
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(≤=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		Filter Reminder	On
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes	
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)	
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Hour		
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D	Lamp Reminder	On	
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Bright	
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Eco	
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Eco+	
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes	
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)	
~XX320 1	7E 30 30 33 32 30 20 31 0D	Optional Filter Installed	Yes	
~XX320 0	7E 30 30 33 32 30 20 30 0D	Optional Filter Installed	No (0/2 for backward compatible)	
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	Off	
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D	Filter Reminder	300hr	
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D	Filter Reminder	500hr	
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D	Filter Reminder	1000hr	
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes	
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D	Filter Reset	No (0/2 for backward compatible)	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes	
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 20 30 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters	
SEND to emulate Remote				
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)	
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -	
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -	
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +	
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom	

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFO	n : 0/1/2/3/4/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out

READ from projector (telnet supported)

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source	OKn (Type A model) (Type B model)	n : 0/1/2/3/4/5 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI n : 0/1/2/3/4 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKddd	ddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/ User/Blackboard/3D n : 0/1 = Off/On
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9/Native/AUTO (XGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO (WXGA)
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 31 0D	Information	OKabbbccdddde (Type A model) (Type B model)	a : 0/1 = Off/On bbb: LampHour cc: source 00/01/02/03/04/05 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI 00/01/02/03/04 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI ddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/ sRGB/User/Blackboard/3D (Type A) n:1/2 = X305ST/W305ST (Type B) n:1/2 = X306ST/W306ST
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	bbb: LampHour bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbb	

Instalacja przy montażu ściennym

1. Aby zapobiec uszkodzeniu projektora należy używać zestawu do montażu sufitowego Optoma.
2. W celu zastosowania zestawu do montażu sufitowego innych firm należy upewnić się, że śruby do połączenia zestawu z projectorem, spełniają następujące specyfikacje:

- ▶ Typ śruby: M4 x 3
- ▶ Maksymalna długość śruby: 11mm
- ▶ Minimalna długość śruby: 8mm

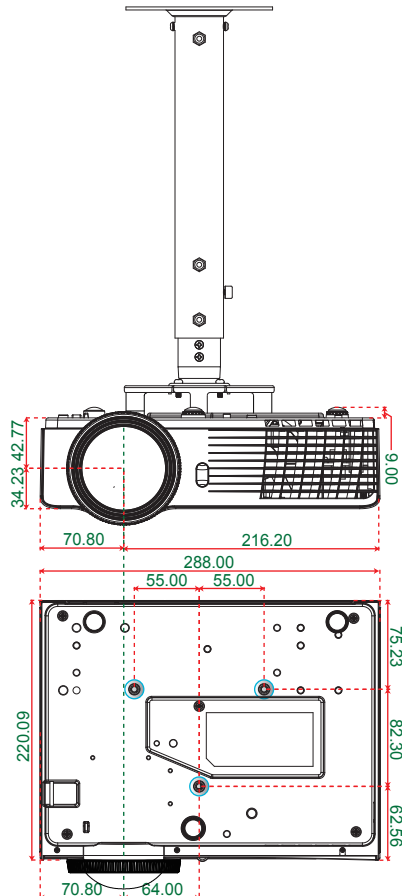


❖ Należy pamiętać, że uszkodzenie spowodowane nieprawidłową instalacją spowoduje unieważnienie gwarancji.



Uwaga:

1. Po zakupieniu zestawu do montażu sufitowego z innej firmy należy sprawdzić, czy używany jest prawidłowy rozmiar śruby. Rozmiary śrub zależą od grubości płyty montażowej.
2. Należy zachować co najmniej 10 cm odstęp pomiędzy sufitem i dolną częścią projektora.
3. Należy unikać instalowania projektora w pobliżu źródła ciepła.



Jednostka: mm




Obiektiw

Ogólnoswiatowe biura Optoma

W celu uzyskania naprawy lub pomocy technicznej należy skontaktować się z biurem lokalnym.




USA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Kanady

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Ameryka Łacińska

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel. serwisu: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0253
 +31 (0) 36 548 9052



Francja

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Hiszpania

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Hiszpania

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Niemcy

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Skandynawia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway


Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Japonia

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No.215,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Chiny

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Uwagi związane z przepisami i bezpieczeństwem

Ten dodatek zawiera ogólne uwagi dotyczące projektora.

Uwaga związana z FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej oraz, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej.

Nie ma jednak żadnych gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana orientacji anteny odbiorczej lub przeniesienie jej w inne miejsce.
- Zwiększenie odstępów pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt z dostawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

Uwaga: Kable ekranowane

W celu utrzymania zgodności z przepisami FCC, wszystkie połączenia z innymi urządzeniami komputerowymi muszą być wykonane z wykorzystaniem kabli ekranowanych.

Przestroga

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody producenta, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania tego komputera przez Federal Communications Commission (Federalna Komisja ds. Komunikacji).

Warunki działania

Urządzenie to jest zgodne z częścią 15 zasad FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom:

1. To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
2. Tto urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

Uwaga: Użytkownicy z Kanady

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze kanadyjskim standardem ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Deklaracja zgodności dla krajów UE

- Dyrektywa EMC 2004/108/EC (włącznie z poprawkami)
- Dyrektywa niskonapięciowa 2006/95/EC
- Dyrektywa R & TTE 1999/5/EC (jeśli produkt ma funkcję RF)

Instrukcje dotyczące usuwania



Tego urządzenia elektronicznego po zużyciu nie należy wyrzucać do śmieci. Aby zminimalizować zanieczyszczenie i zapewnić możliwie największe zabezpieczenie środowiska naturalnego, urządzenie to należy poddać recyklingowi.